

كتاب

اللباب

Jibrā'il al-Qardāḥī

al-Lubāb

وهو

كتاب في اللغة الآرامية السريانية الكلدانية

PJ

5493

.A7

Q3

1887

v.2

تأليف

جبرائيل القرداحي الحلبي اللبناني

الجزء الثاني

مجلس معارف ولاية بيروت الجلية ٣٩٢



AL-LOBAB

SEU

DICTIONARIUM SYRO-ARABICUM

AUCTORE

P. G^{LE} CARDAHI LIBANENSE.

TOMUS SECUNDUS.

BERITI

EX TYPOGR. CATHOLICA S. J.

1891

بيروت

بالمطبعة الكاثوليكية : للآباء اليسوعيين

سنة ١٨٩١

INDIANA UNIVERSITY
LIBRARIES
BLOOMINGTON

حق الطبع والترجمة محفوظ للمؤلف

Auctor sibi vindicat. jus Proprietatis.

مَوْحَا وَخَصْب - بَابُ الْأَلَام

والسادس معنى الى التي لانتهاى الغاية
المكانية نحو **صلى الله عليه وسلم**
الى بيته . والزمانية نحو قوله تعالى
لا اله الا الله **صلى الله عليه وسلم** لا تقبوا منه

الى الصباح ، والسابع معنى حتى التي
لانتها . الفاية نحو هـ اءهه هـ اهـ
هـ هـ هـ ومرض حزيا حتى الموت ،
والثامن معنى في الظرفية نحو قوله تعالى
لا اله الا الله لا اله الا الله لا اله الا الله
(الآية) لا تحملوا في الطريق عصا ،
والتاسع معنى من الجارة نحو اءهه هـ
هـ اءهك من المطش . ونحو
هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ
مات في الحسين من عمره ، والعاشر
التجب نحو أه هـ هـ يا لك من
رجل ، والحادي عشر واو العطف في
نحو قوله هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ
هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ
هـ هـ لا تحب التوبة بين

حکما ذہبت

لل على سبعة اوجه ، الاول ان تكون
لنفي القمل نحو لا مُصّر لم يقم ، ولا
محبوم لا يقوم ، والثاني ان تكون لنفي
الصفة بمعنى ليس وغير كقوله
لا احدا من اسمعيا : مع
هذه حمل ومبجها فان الانسان غير
محروم نور المعرفة ، والثالث ان تكون
لنفي النكرة بمعنى بلا وبغير . وهي الداخلة
عليها الباء او الدال او كتاها نحو ولا
محبوم وحلا محبوم وحبل محبوم بلا
عيب ، والرابع ان تكون لترك القمل
بمعنى لا نحو لا مصوم لا تقم ،
والخامس ان تكون للمطف بمعنى لا .
ويُشَرَط لها ثلثة شروط . احدها ان
يتمدّها اثباتٌ نحو مصر احبب لا اسمبر
قام ابوك لا اخوك . او امرٌ نحو مصص
ولا لا . اضرب هذا لا ذاك ، والثاني
ان لا تقترن بواو المطف . فاذا قيل
لا مصحب احبب ولا اسمبر . فالتأني
الماعف الواو . ولا توكيدٌ للنفي ،
والثالث ان يتغار متعاطفا . فلا يُقال

حَحْصَهْ بِأَوْحَا ، وَحَحَا بِأَوْحَا
 قلب الاسد وهي كواكب ، وَحَحُمَا
 القطائف وهي نوعٌ من الحلاوات ،
 حَحْمَا القوي والشجاع والجري .
 والاسم حَحْمَالُ القوة والشجاعة
 والجراءة ، وَحَحَا وَحَحَدَ
 حَحْمِيهِ رجلٌ لبيبٌ وشهمٌ ،

حَحْبُورُ الزيار الذي يضبط به البيطار
 جملة الفرس ، دَخِيلُ ،

حَحْبُهُ م (حَحْبَا) كَثَفَهُ وفي

كتاب مَحْحَا حَمُوتَا حَحْبُ

سبا حسبا اي ويضبط بمضه الى بعض

ويجمله رُكَامًا ، ويُقال مجازًا حَحْبُ

صَدْنِهِ أي جَمَدَ شَرَرُهُ ، وَحَحْبُهُ

كذلك وفي كلام ابن العبري

مَحْحَبِي حَمْدُهُ أي يَحْمَدُون

شَرَهُمْ ، لِمَا حَحْبُ مَجْهُولٌ ، وَلِمَا حَحْبُ

تَكَثَّفَ ، وَلِهَذَا التَّبَدُّلُ (ونحوه)

وَتَلَبَّدَ ، وَهَذَا جَمَدَ الشَّرَوَكِ ، ومثله

لِمَا حَحْبُ ، حَحْبَا الكثيف والمتكاثف

والمثلَبَد يُقال سَعَمَا حَحْبَا أي

ظلامٌ كَثِيفٌ ، وَهَذَا حَحْبَا أي

شَرٌّ جَمَدٌ وَكَثٌ ، وَحَمُوتَا حَحْبَا

أي سحاب كَثِيفٌ ، وَقَمَا حَحْبَا

حَحْ - حَحْلُهُ حَرَجَا

وَحَحْ حَحْبَا هَيْجُهُ لِلأمر وحرَضُهُ

عليه وأغراه به واستأله اليه ، ويُقال

حَحْلُهُ حَتَبُوا أي تهايجوا وتحاضوا ،

لِمَا حَحْلُ مَجْهُولٌ ، وَلِمَا حَحْلُ

هاج وثار ، ويُقال لِمَا حَحْلُهُ تهايجوا

وتحاضوا وتحاملوا ومنه قول بعض السريان

سَدَّوَهُمْ وَتَمَا لِمَا حَحْلُهُ

سَيَسَلُ أي وتحاملوا الى الظفر ،

حَحْبَلُ النصف وهو مِكْيَالٌ ،

حَحْفُهُ وَحَحْ حَو م (حَحْ)

وَحَحْمَا وَحَحْمَا (أَمَسَكَ بِهِ

وَتَمَسَكَ وَقَبَضَ عَلَيْهِ يُقال حَحْ

بعمه أي قهر نفسه وغلبها وملكها ،
 وبعمه مع هـ حمل أي أمسك عن
 كذا وامتنع ، وححصه حسم
 أي استبقاه ومنه قول يشوع
 الاسطواني وححص حسم
 حنصه هـ هـ بتل ، وححصه
 مع هـ حمل منه عن كذا وصدّه ،
 وححصه حسمنا أي احتنى به
 ومنه قوله أيضا وححصه
 حسمنا مع هـ حملنا ،
 وححصه حسمنا أي صفق بيديه كما
 يفعل عند الطرب قال ماري كيرلونا
 ححنا ححنا أصمعه ححنا
 ححفه حسمنا ، وححصه
 حسمه لزم بيته وفي كتاب كيلة
 ودنة وححفه ححفه صحفه هـ
 أي والزم كل أمورك ، وححصه
 حسمنا أي أمسك عن الكلام ،
 وححصه أي ألحقه وأدركه ومنه
 قول بعض السريان هـ وححصه
 ححصه ححصه هـ ، وححصه
 ححصه أي أحفظ الشيء وأدخره وفي
 كتاب ححصه ححصه

ححفه ححفه هـ أي كان
 يتخبر لنفسه شيئا يسيرا يني بحاجته ،
 وححصه ححصه أي تأصلت الشجرة ،
 وححصه (ححصه وححصه)
 اخذه وأخذته وقبله ، وححصه ححصه
 وسعه الشيء وفي كلام ابن صليبا
 أنحنا وححصه مع هـ
 وححصه ححصه أي يسع كل واحد
 منها نحو أربعة أجرة ، وححصه ححصه
 نال فلان الشيء وحازته وفي كلام
 يوحنا الافسي فان رضي عن أوطينا
 ودخل بمنزلة بطريك وححصه ححصه
 أي وحاز سلطان الرئاسة ، ويقال
 ححصه ححصه هـ وححصه أي خلف
 فلانا ، وححصه ححصه أي رقص
 وزفن ، وححصه ححصه هـ أي
 بادر الى كذا وسارع ، وححصه أي ابتهج
 ومنه قوله وححصه ححصه هـ
 ححفه ححفه هـ ، وححفه أي
 سلك الطريق كقول ماري افرام
 وححفه ححفه هـ وححفه
 ححفه ، وححفه هـ أي احتج
 بكذا قال يوحنا بن الفكاكي وححصه

حُجَّالًا وَاهْلَهْفَ صَحْبَهُ : صَبَّ حُجَّالًا
 وَتَعَنَّا رَهْمَهُ ، وَوَقَّا حَصْبَهُ حَارِبَهُ
 وَصَارَعَهُ ، وَحَبَّ نُهْمَهُ اسْتَوَى عَلَيْهِ
 مِثْلُ أَسْبَحِهِ نُهْمَهُ قَالَ مَارِي
 يَقُوبُ لَا حَصْبًا لِحَضْفَرٍ لِهَفْحَمٍ
 نُهْمَهُ حَتَّى حَصْبَهُ فِي أَيِّ اللِّهْمِ لَا تَدْعُ
 الضَّلَالُ أَنْ يَسْتَوِيَ عَلَى عُقُولِهِمْ ،
 وَسَفَحَ رَحْبًا حَسَبَ الشَّيْءِ قَالَ
 مَارِي أَفْرَامُ لَا حُجَّو سَفَحَ
 سَوَحْتِهِ ، وَرَبَّمَا جَاءَ حُجَّو بِمَنْى دَامَ
 وَاسْتَرَّ وَفِي قِصَصِ الْقَدِيسِينَ وَحَلَّ
 هُجَّالًا حُجَّو هُجَّالًا أَيَّ اسْتَرَّ عَلَى
 هَذِهِ الْحَالَةِ زَمَانًا طَوِيلًا ، أُنْحَقَّ
 رَحْبًا وَأُحْجِ حُجَّو رَحْبًا أَمْسَكُهُ
 الشَّيْءُ وَسَلَّمَهُ إِلَيْهِ قَالَ مَارِي أَفْرَامُ
 هُجَّالًا هُجَّالًا حَصْبَهُ رَحْبَهُ
 حُجَّالًا أَيَّ وَأَمْسَكْتَنِ الظِّلَّ
 الزَّائِلَ ، وَقَالَ مَارِي يَقُوبُ هُجَّو
 هُجَّو حَصْبَهُ حُجَّالًا أَيَّ وَسَلَّمَ
 نَفْسَهُ إِلَى الْإِثْمَةِ ، وَقَالَ أَيْضًا هُجَّو
 أَيْضًا هُجَّالًا حَارِبَهُ هُجَّو هُجَّو
 أَيَّ وَعَلِمَهُمُ السَّيْرَ ، وَأُنْحَقَّ
 أَوْسَلًا أَسْلَكَهُ الطَّرِيقَ وَفِي الطَّرِيقِ

وَمِنْهُ قَوْلُ ابْنِ الْمُبَرِّى حُجَّالًا مَوْسَى
 أَحْصَاهُ ، أَلَا حُجَّو مَجْهُولُ
 حُجَّو أَوْ حُجَّو ، وَأَلَا حُجَّو
 حُجَّالًا تَكَاثَفَ السَّحَابُ وَتَلَبَّدَ ، وَيُقَالُ
 هُجَّالًا هُجَّو مَجْهُولُ وَأَلَا حُجَّو حُجَّالًا
 أَيَّ هَذَا امْرُجَرَى بِالْمَادَةِ وَأَخَذَ بِهِ
 بِالْمَادَةِ ، حُجَّالًا مَصْدَرٌ ، وَسُيِّحَ
 حُجَّو حُجَّالًا أَعْطَاهُ فُرْصَةً ،
 وَحُجَّالًا أَيْضًا اللَّحْنُ أَيَّ وَاحِدُ
 الْأَلْحَانِ . وَقَعَ فِي كَلَامِ عَبْدِ يَشُوعَ
 الصُّوْبَاوِيِّ جُ حُجَّالًا ، حُجَّو
 هُجَّالًا بِمَنْى هُجَّالًا ، حُجَّالًا اسْمُ
 مَفْعُولٍ . وَيَكُونُ لِلْفَاعِلِ فِي قِصَصِ
 الشُّهَدَاءِ رَحْمَتُهُ حُجَّالًا
 حُجَّو هُجَّو أَيَّ حَافِظَةٌ وَصَانَةٌ
 لِلْعَالَمِ ، وَفِي قِصَصِ الْإِبَاءِ مَوْحَدًا
 وَحُجَّو أَيَّ الرَّأْيِ الْمَتَمَسِّكُونَ بِهِ ،
 وَقَالَ مَارِي يَقُوبُ هُجَّو
 وَحُجَّو هُجَّو هُجَّالًا أَيَّ الَّذِي
 يُصَارَعُ الْبَلِيسَ ، وَقَالَ مَارِي أَفْرَامُ
 هُجَّو وَحُجَّو هُجَّو حُجَّالًا
 حُجَّو هُجَّو هُجَّو هُجَّو أَيَّ
 فَانَّهُ يَسْلُكُ طَرِيقَ الْخُرُوجِ مِنْهُ ،

فيه اللبن ،

ححم مُدَامِه ؛ (ححمم) (ححمم)

لبس ثوبه واشتمل به ، ويقال مجازاً

ححم حَمَلَا أَي شَمَلَهُ النَّم ،

و**ححم** مَدَا أَي تَدَجَّجَ فِي السِّلَاح ،

و**ححمه** عَلَا أَي غَشِيَ ابْلِيسُ قَالَ

مَارِي افرام هَمَصَ لِي مَلَا ،

ححم هَمَصَ هَمَصَ ، و**ححمه**

مَفَحَمَ أَي عَرَاهُ الْكِبَرُ ، و**ححم**

هَمَا أَي تَجَسَّدَ ، و**ححم** حَفَمَا

أَي تَقَوَّى وَتَشَدَّدَ ، و**ححم** اِبْعَمَا

أَي تَأَنَسَ وَصَارَ انْسَانًا ، و**ححمه**

هَمَ أَي اقْتَدَيْتُ بِلَانٍ وَتَمَثَّلْتُ قَالَ

مَارِي افرام **ححم** اِبْعَمَ هَمَ حَمَلًا ،

و**ححم** رَحِمَهُ هَمَ كَذَلِكَ

وَقَالَ اِيضًا **ححم** رَحِمَ هَمَ قَالَا ؛

وَمَا تُحَلِّقُ رُحْمَ مَفُومَ ، و**ححم**

سُفَمَ أَي اخَذَهُ الْحَسَدُ ، و**ححم**

حَمَمَا أَي اشْتَمَلَ بِالْبَهَاءِ وَفِي الزُّبُورِ

أَمَّا هَمَ فَوَا **ححم** ، و**ححم** سَقَلَا

أَي اسْتَوَلَى عَلَيْهِ الْحُزْنُ ، و**ححم**

رَحِمَا اخَذَ الشَّيْءَ وَاتَّخَذَهُ حَارَةً وَقَبْلَهُ

و**ححم** مَدَّتَا الحَافِظَ خِرَازَةَ

الْكَب ، و**ححم** حَمَلَا كَلَامٌ

مَقْدُ ، و**ححم** المَقْبُضُ مِنَ السِّيفِ

وغيره ، لَّا مَدَّ **ححم** غَيْرُ مُطَاقٍ

وغير محتمل ، وفي كلام بعضهم ان

امْرَأَةً زُفِ دُهَا هَمَسَ مَمَا هَلَا

مَدَّ **ححم** زَبَا هَمَا أَي

فَالَهَا وَجَعُ الِيمُ غَيْرُ مُطَاقٍ ، وَلَا

مَدَّ **ححم** عَدَمُ الطَّاقَةِ وَالْعِزِّ

عَنِ الشَّيْءِ ،

ححم - حَخَخَهَا فَتَحَ اللَام

الاولى وكسر الثانية اللثة التي حول

الأسنان . وَيُرْوَى حَخَخَهَا فَتَحَ

اللام الثانية اِيضًا ،

ححم - حَمَمَهَا اللَّبَانُ أَي

الْكُنْدُرُ ، حَمَمَهَا وَحَمَمَهَا بِاخْفَاءِ

النُّونِ اللَّبَنِ جَ حَخَمَهَا وَحَمَمَهَا اِيضًا

الصفحية من الذهب ونحوه ، حَخَمَهَا

ضَرَبَ اللَّبْنَ عَنْ ابْنِ عَلِيٍّ ، مَا حَخَمَهَا

السُّلْقُ وَهُوَ نَبَاتٌ ، وَمَا حَخَمَهَا اِيضًا

الْكُوَاخِ . وَالتَّاءُ زَائِدَةٌ ، مَخَخَمَهَا

الْمَلْبَنِ أَي قَالَبَ اللَّبْنَ أَوْ شَيْءًا يُحْمَلُ

ومنه قول ماري افرام ححمه صبه
 واذحلا ولا فحما أي اتخذوا ، وقوله
 ايضا صبه صبه فحما فحسم يوه ؛
 ححمه حبه لحما وصلا أي
 يأخذ طعم الاناء ، وقول بعضهم حبه
 صبه صبه ايل وححمه صه
 صحمه صه أي آتي قلبه من المسودية ،
 وفي كتاب ححمه صحمه اأي
 حاز الملك ، أححمه صلا ألبسه
 ثوبا ، ويُقال مجازا أححمه صلا
 أي دججه في السلاح ، ولحمه صلا
 أي أذاقه لباس الحزن ، ولحمه
 صه صه أي أذاقه لباس الخوف ،
 واححمه مجهول ، وقول بعض
 السريان واححمه صه صه
 صحمه يعني تمكّن منه ابليس ،
 ححما وححمه واححمه
 اللباس . والآخر وقع في قول ماري افرام
 ححما واححمه وححما وححما
 لاصقم يوه أي لبس المدرعة التي
 يلبسها بنو لوي ، لافحما وقم في
 قول بعضهم لافحما وومنحما
 واظنه لباس الزهين . والعلم عند الله ،

أححمه االباس قال ماري بالاي
 ووه واححمه ححما ؛ وهلا
 وهسم هنه وهه ، ويُقال الحلة
 والحلة التي تُخلع على الانسان ، ححما
 المدحج والشاك السلاح ، ححما
 صهلا للفاعل والمفعول يُقال ححمه
 صلا أي مدحج ، وححمه صه
 أي مدرع ، وححمه صه أي
 مقتد بفلان ، وححمه صلا أي
 مستول عليه الحزن ، وححمه صه
 وححمه اأي حاز الظفر ، وححمه
 للاحم متقي الله ، ويُقال ححمه
 صه صه بمعنى ، وقول ماري افرام
 ححما وححمه صه صه أي
 المحروس بروح القدس ، وقول الآخر
 ححما وححمه صه صه
 وححمه اأي الغالب عليه حب البت
 بالغير ،

ححما ذكر في « د » ،

ححما - ححما ححما
 الرجل وغنم الكلام وأعجمه وقول ماري

افرام حنصو يه وحجى تحوا ،
 مخصه حسه احصتا
 بني أنطق الصبيان على غمضتهم ،
 وحجى لدا حنا هممت
 المرأة الطفل او ناغته ، وربما قالوا
 حجى متهدا أي خرش
 الكتاب وخربته اي افسده ، حجل
 اللثغ . الواحدة حجل لثغاء ،
 وحجدا القضة او القضارة ج
 حجلها ، وحجبها وحجبتها
 تصغيره ، حجل القلوة في المسافة .
 وقع في كلام عبد يشوع الصوباوي ،
 حسي حصلا اللثغ والطنطم
 والاعجم ، وحججها
 وحججها بمنى ،

حجر - حرجا وحفرجا
 بمنى وهو اللجام وفي قصص الابهاء هم
 حرجا حرجقا بسقلا ، وفي
 كلام ابن المبري حرجا
 بقلا أي اللجام ، حرجى الرهم
 ج حرجى
 حرجى ذكر في م ر ،

حج - حجبها الطنفة من
 الملائكة والاباسة يذكر ويؤث .
 وقد يراد به ابليس لعنه الله كقول ماري
 افرام حنصو حجه حجب ، حجه
 وحجها يه ج حجبها ، حجل
 بالكسر القرص ج حجتا ومنه في
 الخروج حجتا قهتا وحج
 ححصلا ، وحجتا بالفتح المكوب
 وهو نبات ، حجتا الدرة وهي
 البقة من الارض ترزع . واصلها
 حجتا . أدغمت النون في التاء
 شذوذاً ومنه في ابن سيراخ حجه
 فذل حجتا وروحه ، وفي ابن
 علي حجتا وروحا بمنى ، حجتا
 الذن من آية الحمر ،

حجا ذكر في م ر ،
 حجب - حجبها اللآذن . او هو دخيل ،
 حجبى - حجبها البخار ، وحجبها
 ايضاً الوهج ومنه في كتاب كليله ودمنة
 حجبها مع سقلا حجبها

بِعِوَا حُلْهِا وَلَمْ تُنَلِّحْهُ ،
 أَخْبَهْ مَحْصَلًا قَتْلًا حَوْلَ الشَّمْسِ
 الْمَاءُ إِلَى بُخَارٍ . وَأَمَّا وَجْدَتُهُ فِي كَلَامِ
 ابْنِ الْعَبْرِيِّ ، إِذَا خُتِمَتْ قَتْلًا بِخَرْ
 الْمَاءِ أَوْ عَادَ بُخَارًا وَمِنْهُ كَلَامُ ابْنِ
 كَيْفَا قَتْلًا حَبْ مَحْصَلًا
 أَوْ بَعْضُهُ ،

حده - إِذَا خُتِمَتْ حِدَا بُت
 الرَّجُلُ وَدُهِشَ ، وَحِدَا مَحْصَلًا
 رَجُلٌ مَبْهُوثٌ وَمَدْهُوشٌ ،

حده بِعِوَا مَر (حِدْهًا) أَشْمَلُ
 النَّارَ وَأَوْقَدَهَا ، وَحِدْهًا وَأَخْبَهًا
 بِعِوَا كَذَلِكَ ، إِذَا خُتِمَتْ بِمَجْهُولٍ
 حِدْهًا وَحِدْهًا وَمَطَاوَعٌ يُقَالُ
 حِدْهًا بِعِوَا إِذَا خُتِمَتْ أَيِ أَشْمَلُ
 النَّارَ فَاشْتَمَلَتْ ، وَإِذَا خُتِمَتْ كَذَلِكَ ،

حده ظَرْفٌ بِمَعْنَى هُنَاكَ وَهِيَ هُنَاكَ
 وَهُوَ الْغَالِبُ قَالَ مَارِي أِفْرَامُ مَعَ وَسْبٍ
 هُوَ حِدْهًا حُلْ أَيِ يَبْكِي هُنَاكَ ،
 وَفِي التَّكْوِينِ هَذَا حِدْهًا أَيِ أَبَدٌ

إِلَى هُنَاكَ ، وَيَكُونُ بِمَعْنَى حِينَئِذٍ وَوَقْتِئِذٍ
 كَقَوْلِ مَارِي أِفْرَامَ أَمَّا بَعْضُهُ وَبَعْضُهُ
 حِدْهًا مَحْصَلًا حِدْهًا ، وَحِدْهًا
 مَحْصَلًا يُقَالُ مَلَأَتْ حِدْهًا مَحْصَلًا أَيِ
 جَلَسَ بِمِدَاعَتِهِ ، وَلَمْ يَلَمْزْهُ إِتْقَانًا حِدْهًا
 مَعَ أَسْبَغَ أَيِ جَاءَ الْقَوْمُ مَا خَلَا أَخَاكَ ،
 وَهَذَا حِدْهًا مَحْصَلًا أَيِ سَارَ بِمِدَا
 عَنْهُ وَمِنْهُ قَوْلُ مَارِي أِفْرَامَ وَحِدْهًا مَعَ
 مَحْصَلًا لَا يَحْتَاجُ مَعًا
 وَحِدْهًا أَيِ أَنْ لَا يَجْرِي الْحُكْمُ
 عَلَى الذَّنْبِ بِمَعْرِفَةٍ عَنِ الذَّنْبِ ، وَأَمَّا قَوْلُ
 مَارِي اسْتَحَقَّ فَسَحْصَحَ هَمْزُهُ
 حِدْهًا مَحْصَلًا فَبِعْنِي بِهِ
 وَزِيَادَةٌ عَلَيْهِ أَيِ نَجَبَ الْأَمْرِ وَزِيَادَةٌ عَلَيْهِ
 الْمَالُ ، وَيُقَالُ مَعَ مَحْصَلًا حِدْهًا أَيِ
 مِنَ الْآنَ فَصَاعِدًا ، وَحُصِّلَ حِدْهًا
 أَيِ الْعَالَمِ الْآخِرِ ، وَسَمِعَ حِدْهًا
 مَعَ حِدْهًا أَيِ الْغَايَةِ الْقُضْوَى ، وَبَعْضُهُ
 حِدْهًا أَيِ الْقَضَاءِ الْآتِي ،

حده حِدْهًا وَحِدْهًا مَر (حِدْهًا)
 وَحِدْهًا (حِدْهًا) تَأَقَّ إِلَيْهِ وَظَلَمَ . فَهُوَ
 حِدْهًا تَأَقُّ وَظَلَمَ ، حِدْهًا

حـ وحـ وحـ وأحـ شوقه
 إليه وأظماه، ويقال أحـ حـ
 أي هيجه إلى الشبق، أحـ
 مجهول ومثل حـ وفي قصص
 الشهداء أحـ حـ
 أي تاق إلى ماله، وأحـ كذلك،
 حـ ذكر وقال ماري افرام
 حـ حـ حـ حـ
 حـ حـ حـ، ويقال حـ
 حـ حـ حـ أي
 نجد في أموره، وحـ حـ
 أي قلب شيق. والاسم حـ حـ
 التوقان والظما والشوق وفي كتاب
 أله أله حـ حـ حـ
 حـ أي انت منيتي ولذتي،

حـ حـ حـ حـ
 حـ حـ حـ حـ
 حـ حـ حـ حـ
 حـ حـ حـ حـ

حـ حرف مناه لم نحو حـ حـ
 أي لم تدخلوا، وليس نحو حـ حـ
 حـ أي ليس بشي، ولا العاطفة.
 ويشترط فيها ان تمتدّها واو المطف نحو
 حـ حـ حـ حـ
 أبوك لا أخوك،

حـ - حـ الجيش والقوج ج
 حـ حـ حـ حـ
 حـ حـ حـ حـ
 حـ حـ حـ حـ
 حـ حـ حـ حـ

حـ - حـ حـ حـ
 حـ حـ حـ حـ
 حـ حـ حـ حـ

حـ - حـ حـ حـ
 حـ حـ حـ حـ
 حـ حـ حـ حـ
 حـ حـ حـ حـ
 حـ حـ حـ حـ

حـ - حـ حـ حـ
 حـ حـ حـ حـ
 حـ حـ حـ حـ
 حـ حـ حـ حـ
 حـ حـ حـ حـ
 حـ حـ حـ حـ
 حـ حـ حـ حـ
 حـ حـ حـ حـ

وَيُقَالُ حَبَسَ وَحَبَسَ كَذَلِكَ ،

حَبَسَ - حَبَسَ م (حَبَسَ) (حَبَسَ)

لَمَنَ . فَهُوَ حَبَسٌ مَلْعُونٌ ، حَبَسَ
مَصْدَرٌ وَاللَّعْنَةُ ج حَبَسَ ، حَبَسَ
وَحَبَسَ اللَّعَانُ قَالَ مَارِي أِفْرَامَ
بِمَنِّهِ لِحَبَسَ وَحَبَسَ : أَوْ بِمَنِّهِ
أَوْ حَبَسَ ، حَبَسَ اسْمٌ مَفْعُولٌ ،
وَحَبَسَ تَبَلُّغُ الشَّقِيِّ . وَقَعَ فِي كِتَابِ
كَلِيلَةِ وَدَمْنَةٍ ، مَكْنَسُ اللَّاعِنِ
وَاللَّعَانُ وَهُوَ اسْمُ فَاعِلٍ مِنْ أَحَبَ وَلَمْ
يُذَكَّرْ . وَفِي التَّكْوِينِ مَحَبَسَتُهُ
أَحَبَ أَيُّ أَلَمٍ لَاعْنِكَ ،

حَبَسَ (حَبَسَ) رَافِقَةٌ وَصَاحِبَةٌ
وَشَايَةً قَالَ مَارِي أِفْرَامَ لَا حَبَسَ
مَعَهُ مَعَ حَبَسَتِ : أَلَّا سَلَّيْتَهَا
وَأَوْفَعْتَهَا ، وَحَبَسَ وَأَحَبَسَ
كَذَلِكَ . وَيُقَالُ شَيْعَةٌ إِذَا خَرَجَ مَعَهُ لِيُودِعَهُ
وَيَلْفَهُ مَنَزَلُهُ ، أَلَا حَبَسَ مَجْهُولٌ حَبَسَ
وَأَحَبَسَ ، وَأَلَا حَبَسَ رَافِقَةٌ وَصَاحِبَةٌ
وَشَايَةً وَحَكِي سَمِثٌ لَا حَبَسَ لَهُ رُحْمٌ
بِمَحَبَسِهِ وَقَالَ أَيُّ أَنْ يَجْتَهِدُوا فِي

الْقِتَالِ ، أَلَا حَبَسَ مَجْهُولٌ ، وَأَلَا حَبَسَ
حَبَسَ بِمَعْنَى أَلَا حَبَسَ وَهُوَ أَشْهُرٌ . وَيُقَالُ
أَلَا حَبَسَ أَيُّ تَرَاقُوا وَتَصَاحَبُوا
وَتَشَايَعُوا ، حَبَسَ الرُّفْقَةُ وَالصُّحْبَةُ
يُقَالُ سَلَّ حَبَسَ أَيُّ سَافَرَ فِي
صُحْبَتِهِ ، وَيُقَالُ فِي الدَّعَاءِ حَبَسَ مَعَهُ
حَبَسَ أَيُّ شَأْنِكَ اللَّهُ السَّلَامَ ،
وَحَبَسَ وَحَبَسَ شَيْعَةُ الرَّجُلِ وَمَنَّهُ
قَوْلُ مَارِي أِفْرَامَ أَلَا حَبَسَ حَبَسَ
بِحَبَسَ مَعَهُ مَعَهُ رُحْمٌ
بِمَحَبَسِهِ ، وَحَبَسَ حَبَسَ رَفِيقُكَ
وَصَاحِبُكَ وَشَيْعَتُكَ ج حَبَسَ ،
حَبَسَ بِالْكَسْرِ الرَّفِيقُ وَالصَّاحِبُ قَالَ
مَارِي يَقُوبُ وَمَعَهُ أَلَا حَبَسَ
حَبَسَ لَهَا حَبَسَ أَوْفَعْتَهَا ج
حَبَسَ . وَالوَاحِدَةُ حَبَسَ رَفِيقَةٌ
وَصَاحِبَةٌ ، وَحَبَسَ مِثْلُهُ . وَالْأَسْمَاءُ
حَبَسَ الرُّفْقَةُ وَالصُّحْبَةُ ، حَبَسَ
مَصْدَرٌ وَالرُّفْقَةُ وَالصُّحْبَةُ وَقَالَ مَارِي
أِفْرَامَ وَلَا أَحَبَسَ مَعَهُ حَبَسَ :
مَعَهُ مَعَهُ حَبَسَ حَبَسَ أَيُّ مَنْ
رَفِيقُكَ . وَيَنْبَغِي عَلَى تَشْيِيعِ الْجَنَازَةِ
وَمَنَّهُ لِحَبَسَ وَحَبَسَ أَيُّ طَرِيقَةٍ

التجيز عند النصارى ، وفي المطوشي
 حَفْهَمْ بِمَعْنَى . وقال السدائي
 حَفْهَمْ المرأة التي تشيع الجنازة . وهو
 على كل حال نسبة إلى حَفْهَمْ .
 وَيُكْتَبُ حَفْهَمْ بِجَدْفٍ وَادِ
 الرِّفْعِ ،

حَفْهَمْ لَيْتَ وَيَا لَيْتَ قَالَ مَارِي أفرام
 هَاهُوَ بِمَعْنَى مَذْهَبٍ حَسْبِ : حَفْهَمْ
 لَا حَفْهَمْ حَفْهَمْ . والثَّابِتُ أَنَّ
 تَلِيهَا وَمَعْنَى كَقَوْلِ السَّيِّدِ فَرِهَادِ حَفْهَمْ
 وَمَعْنَى لَا لِمَا جَاءَ ، وَرَبَّمَا أَدْخَلُوا عَلَيْهِ الدَّالَّ
 كَقَوْلِ فَيْلَكْسَنِ التَّيْجَانِيِّ وَحَفْهَمْ وَمَعْنَى لَا
 أَيْ وَلَيْتَ ذَلِكَ مَا كَانَ . وَيُظْهَرُ أَنَّ لَهَا
 قُوَّةَ وَادٍ الْمَطْفِ . لِأَنَّهُ يَقُولُ قَبْلَهُ هَاهُوَ
 هَاهُوَ حَفْهَمْ هَاهُوَ حَفْهَمْ حَفْهَمْ
 فَحَفْهَمْ أَيْ وَكَذَلِكَ فِي الْمَدِينَةِ الَّتِي كُنْتُ
 فِيهَا رَاعِيًا ،

حَفْهَمْ الثُّعْبَانُ أَوْ التَّيْنُ . وَيَكُونُ مِنْ
 أَسْمَاءِ ابْلِيسَ اخْرَاضَهُ اللَّهُ قَالَ مَارِي أفرام
 حَاهُوَ بِمَعْنَى هَاهُوَ حَفْهَمْ
 مَعْنَى حَفْهَمْ ،

حَفْهَمْ الْحَزْبَةُ وَسَيُذَكَّرُ فِي
 مَرَرٍ ،

حَفْهَمْ - حَفْهَمْ الزُّجَّجُ مِنْ
 السَّهْمِ . وَقَدْ يُطْلَقُ عَلَى السَّهْمِ نَفْسِهِ
 لِلْمَلَابَسَةِ وَعَلَيْهِ قَوْلُ مَارِي أَحْمَقُ
 حَفْهَمْ حَفْهَمْ حَفْهَمْ حَفْهَمْ
 حَفْهَمْ حَفْهَمْ حَفْهَمْ حَفْهَمْ
 الْمُنْسُوبُ إِلَيْهِ يُقَالُ حَفْهَمْ حَفْهَمْ
 أَيْ سَهْمٌ حَادٌّ وَفِي كِتَابِ كَلِيلَةِ وَدَمْتِ
 مَعْبُورًا حَفْهَمْ مَعْنَى حَفْهَمْ
 حَفْهَمْ أَيْ وَرَحَى الْحَزِيرِ بِسَهْمٍ حَادٍّ ،
 حَفْهَمْ السَّرَاجُ أَيْ حَامِلُ السُّرُوجِ .
 وَيُقَالُ حَفْهَمْ كَذَلِكَ . وَحَرْفُهُ
 حَفْهَمْ عَمَلُ السُّرُوجِ ،

حَفْهَمْ - حَفْهَمْ وَحَمْرٍ حَفْهَمْ
 (حَفْهَمْ) قَرَبَةٌ وَدَنَا مِنْهُ وَفِي
 حَدِيثِ بَعْضِ السَّرِيَّانِ هَنَمَمْ لَمْ
 يُعْطَ حَفْهَمْ حَفْهَمْ أَيْ أَنَّ
 دَنَا أَحَدٌ مِنْ أَفْرَاحِهَا ، وَلَمْ يَحْمَرْ مِثْلُهُ

وحومًا مَأْمُومًا أي التَّكَّ الأسفل ،
 حومًا مصدر وقع في قول ابن
 العبري أن الحيات تشرب حومًا
 حومًا أي باللذة باللحس ،

حوم - حوم حوم حوم

وحوم م (حومًا) نظمة إليه
 وضمة وقرنه يه ووصله وأضافه إليه
 وألقه ، وأحوم حوم حوم

وحوم كذلك ، أَلَمْ أَحْجَمْ مَجْهولٌ

حوم وأحوم ومطاويعها يُقال حوم

أَلَمْ أَحْجَمْ أي نظمة فانتظم ، حومًا

بالضم اللوف وهو نبات معروف . وقيل

اللوفى وهو نبات يشبه حي العالم .

وقيل نبات آخر يخرج في الحائط . ولعله

الزريقاء . والعلم عند الله ، حومًا

مصدر حوم بمعنى حوم . ألا أنه

لم يُذكر في كتب اللغة ،

حومًا سِيْذَكَر في م د ،

حومًا سِيْذَكَر في م د م ،

وفي كلام ساوير لا حومًا

حومًا أي الرهبان

لا تحسن بهم الحشونة . وهو مجاز ،

ويقال لا حومًا . ولم يسم

حومًا أي لا يحسن بك أن تضحك

دائمًا ، حومًا على حومًا القاس

والدرهم ،

حومًا سِيْذَكَر في م د ،

حوم - حوم حوم حوم

(حومًا وحومًا) ولغ الكلب

من الدم ولحسه ومنه قوله تعالى حومًا

وحوم حوم حوم حوم ،

ويقال حوم حوم حوم حوم ،

وحومًا حومًا حومًا حومًا حومًا

قول ماري افرام حومًا حومًا حومًا

حومًا ، وهو حوم حوم حوم حوم

لحق فلان الماء ، ويقال حوم حوم

حوم حوم حوم ، حومًا حومًا

عن ابن علي ، حومًا التَّكَّ الأسفل .

أو التَّكَّ مطلقًا . فيقال عند التخصيص

حومًا حومًا أي التَّكَّ الأعلى ،

حدا - حد نفعها م (حُمَلًا) عجن الدقيق (وغيره) وفي تحويث فرهاد واحبب احدهم نفعها ، ولهم جبل الطين ومنه ما حمن قسنا وحتم لهم ، وكثف نفعها كذلك . او لم يستمع ، حُمَلًا بالفتح العجين قال ماري افرام حبب واسر سعدا حبه حُمَلًا ، فَمَحَمَلٌ حَمَلًا حبه حَمَلًا ، وحُمَلًا مَحْمُولًا قال ابن السروشي هو كناية عن عبادة الأصنام ، حُمَلًا العجائن ، حُمَلًا اسم مفعول والعجين ، وحُمَلًا على النسبة بمعنى حُمَلًا عن السداني ،

حَمَلًا تكون حرفًا بمعنى الى التي لانتهاء الغاية المكانية نحو **أَحْمَلُ حَمَلًا** أي ذهبتُ إليه ، وبمعنى لام التعليل وغيرها نحو قول ابن المبري **حَبَّ حَبَّوهُ** ، **حَتَبُ حُمَلًا** حَمَلًا أي لاجل الظفر ، وقول ابن كيف **أَحْمَلُ حَمَلًا** أي نقول لهم ، وتكون ظرفًا بمعنى عند ولدى نحو **فَكَلَفُ**

حَمَلًا أي لبثَ عندي ، ونحو قول ابن المبري **حَدَّ حَصَفَ** حَمَلًا صَهْلًا مع صَهْلًا أي ليس لكم لديّ إلا السيف ، **حَمَلًا** وأَحْمَلًا حَمَلًا وحَمَلًا حَمَلًا إليه وأضافه وزادَهُ عليه وقرنه به ، **وَأَحْمَلًا** اسفَ أصلحَ بينهم وألفَ ، وهو مولدٌ من حَمَلًا المذكورة . فلذلك صُوبَ ذكره هنا ، **لَمَّا أَحْمَلًا** مجهولٌ ومطالعٌ يُقال **أَحْمَلًا** **هَلَمَّا أَحْمَلًا** أي ضَمُّه فانضمَّ ، **مَحْمَلًا** اسم من **مَحْمَلًا** ، **مَحْمَلًا** اسم من **مَحْمَلًا** ، **مَحْمَلًا** عند النحويين مثل **حَمَلًا حَبَّوهُ** . ومنهم من يقول **مَحْمَلًا** أي يفتح الميم ويضمّ اللام . وهو غلط عندي . والله اعلم بالصواب ،

حدا - حَمَلًا (حَمَلًا) ضَائِقَةٌ ولأَجْهٍ ، **وَحَلَّه** ايضًا آذاهُ وأضرَّهُ ، **وَأَحْمَلًا** كذلك ومنه حديث ابن كيف **هَلَا حَمَلًا** **هَلَا حَمَلًا** **هَلَا حَمَلًا** أي ضائقٌ أو آذى اهل القرية ، **حَمَلًا**

مصدرٌ والضيقة والمشقة والأذية والمضرة
ج حَصْلًا ، حَصْلًا اسم مفعول .
ويكون للفاعل قال ماري افرام هَصَّبَتْ
صَحْبَتِي : حَصْلًا مَحَصَّبَتِي أَي
إِنْسَانِك مُؤَدِّ ،

علماء اللاهوت التوحيد ضدًا لحَصْلًا
التثليث . وعند علماء النحو الأفراد ضد
قَصْعَا الجمع ، وإنما حَصْفًا أَي
وَحَدَهُ ، وَصَحْبَتُهُ حَصْبُهُ حَصْفًا
كَلِمَتُهُ وَحَدَهُ أَوْ عَلَى خَلْوَةٍ ،

حَصْبُهُ وَحَدَهُ . والغالب أن يُضاف إلى
الضمير ويُجرى معه مجرى الجمع . يُقال
حَصْبُهُ وَحَصْبُهُ . وهلم جرا .
وتدخله الباء سواء أضيف أو لم يُضَفْ ،
وحَصْبُهُمُ الوحيد والتوحد يُقال هَجَّ
حَصْبُهُمُ بِحَصْبِهِ أَي وحيد دهره ،
وهَذَا حَصْبُهُمُ أَي طريقة التوحد ،
ويقال هَذَا حَصْبُهُمُ أَيْلُ بِمَعْنَى ،
وَهُلْ حَصْبُهُمُ حَرْفٌ أَي هذا مختص
بك ، وقول ابن كيفَا حَصْبُهُمُ حَصْلًا
حَصْبُهُمُ لِحَصْلٍ بَيْنِي مُتَّفِقٌ لَوْنًا
وَطَمًا ، وَحَصْبُهُمُ مُعْجَلُ الْمُتَفَرِّدِ
بِالرَّأْسَةِ ، وَحَصْلُ حَصْبُهُمُ عِنْدَ
عَلَاءِ النُّحُو الاسم المفرد ، وربما سُمِّيَ
بعضهم الضمير المنفصل حَصْبُهُمُ ،
والاسم حَصْبُهُمُ الْوَاحِدَةُ وَالْعُرْلَةُ
والتوحد والتفرّد ، وَحَصْبُهُمُ عِنْدَ

حَصْلًا وَحَصْلًا (حَصْلًا) مَحَقَّ
الشيء ومحاهُ وفي الدعاء حَصْبُ
مُكَلِّمَتِ أَي أَخِي آتَمِي ، وَأَحْصَى
كَذَلِكَ وَبِهِ رُؤْيَى قَوْلُ مَارِي افْرَامِ
هَصَّبَتْ حَصْبَتَهَا مَحَقَّتْ ،

حَصْرٌ حَصْرًا مَحَصْرًا (حَصْرًا) لَحْنُ
القصة ولطفا ومنه في أشيا حَصْرًا
تَحَصُّمٌ ، وَحَصْفُهُمُ بِهِوَ لَفَتْهُ
النَّارُ قَالَ مَارِي افْرَامِ هَامِ
حَصْبُهُمُ حَصْلًا حَصْلًا ، وَحَصْفُهُمُ
مَحَصْرُهُمُ مَحَصْرًا ، وَحَصْبُهُمُ
مِثْلُهُ مِنْهُ قَوْلُ فَرْهَادِ قُصَصِهِ حَصْرًا
هَمَحَصْمُهُ حَصْبُهُمُ ، وَحَصْلُهُ
بِالْكَسْرِ لِسَانُ الْحَمَلِ ، وَحَصْلُهُ بِالنَّصْبِ
مِثْلُهُ عَنِ الْمُطَوِّشِيِّ ،

حَسْمُهُ تَلَمَّهْ وتَلَطَّفْ لَهُ وتودَّدْ اليه
ومنه يُقال حَسْمٌ حَسْمٌ أي
بصير الكلبُ بذَنِيهِ ، حَسْمُهُ
اسمٌ من حَسْمُها بمعنى ،
حَسْمُها وحَسْمُها
وحَسْمُها كلها بمعنى أي
المتقى ،

حَسْمٌ حَسْمٌ (حَسْمٌ) آتَمٌ
روافقه وشاكله ويُقال حَسْمُهُ حَسْمٌ
أي تآلفوا وتوافقوا وتشاكلوا ، ومنه
هَذَا حَسْمٌ حَسْمٌ هذا رجلٌ
أهلٌ لكذا ويصلح لكذا ، ولا حَسْمٌ
بالصفة حَسْمٌ حَسْمٌ وهذا أي
لا يلائمك أن تأكل خبزاً شميراً ،
حَسْمُهُ حَسْمٌ وحَسْمُهُ حَسْمٌ اليه
ونظمه وقرنه به وألفَ بينهما وجمع ،
ورحباً صاغ الشيءَ وعمله كقول ابن
العبري صَغَمْتُهُ في حَسْمِهِ
هَعْمُهُ أي صاغوا لها أسماءً أو ألقاباً ،
ومَحْمُهُ أَلَفَ الكلامَ (وغيره) ورَكَبَهُ
كقولهِ أيضاً حَصْمُهُ حَصْمٌ وحَصْمٌ

هُمٌ وَهَذَا حَسْمٌ أي أَلَفَ ذلك
التاريخ الكبير ، وَهَذَا حَسْمٌ
اليه الشيءَ وعزاهُ كقول ماري افرام
حَسْمٌ حَسْمٌ حَسْمٌ اسمٌ حَسْمُهُ
أي ومن يزوج هذه الامور الى يهوذا ،
ويقال به به حَسْمٌ حَسْمٌ
أي هذا شيءٌ يُوافقني ويُلائمني قال
عبد يشوع الصوباري هَذَا حَسْمٌ
حَسْمٌ حَسْمٌ أي والزمان يُلائم
حَرَكَتَهُ ، الحَسْمٌ مجهولٌ ،
والحَسْمَةُ حَسْمٌ وحَسْمٌ حَسْمٌ
ايتلقوا واتفقوا ، وَهَذَا حَسْمٌ
أَلَفَ فلانُ الامرَ ومنه قول ماري افرام
وبحَسْمٍ حَسْمٌ أي ليألف
الرياضة ، وَهَذَا حَسْمٌ حَسْمٌ
وتوعدهُ ومنه قول الزبور حبِ الحَسْمِ
حَسْمٌ حَسْمٌ حَسْمٌ ، وقول يشوع
الاسطواني هَذَا حَسْمٌ حَسْمٌ
وبه لا يصحني حَسْمٌ حَسْمٌ ، حَسْمٌ
الحبِز . ويُطلق ويُراد به الغذاء قال
ماري افرام في الهواء هَذَا حَسْمٌ
حَسْمٌ حَسْمٌ حَسْمٌ أي
غذاء الأغذية ، وحَسْمٌ حَسْمٌ كناية

كَهْنُ؟ غَنَى وَرَنَمٌ ،

كَلِمَا هَقِصَا م (حَلَمَا

وَحَلَمَا) سَنَ السَّكِينِ وَتَحَذَّاهَا

قَالَ مَارِي كِيرَلُونَا كَلِمَا هَقِصَا

وَبُصْبُهَا ، وَتَحَذَّاهَا حَذَا

هَجْنَةً ، وَكَلِمَةً حَصَمَ لَطْفُهُ

بَكَا وَلَوْثُهُ ، وَكَلِمَةً حَرَجَا

هَيْجَةً إِلَى الْأَمْرِ وَاسْتَحْثَهُ عَلَيْهِ وَمَنْهُ فِي

قِصَصِ الْأَبَاءِ حَمَا فَتَلَا

بِسَفَحَلَمَا كَلِمَا يَهْمَا ،

كَلِمَةً اسْمُ مَفْعُولٍ ، وَكَلِمَةً

مُطَبَّحًا حِدَّةُ الْعَقْلِ وَهُوَ مَجَازٌ ،

مُتَخَلِّفُهُ الْمَسَنَ ،

كَلِمًا ظَرْفٌ بِمَعْنَى حَالًا وَعَاجِلًا .

وَالنَّاعِبُ تَكَرَّاهُ كَقَوْلِ مَارِي أَفْرَامَ

• ص ١٥٠ • هَذَا قَوْلُ يَهْمَا حَمَا هَلَا

حَمَا حَمَا مَعْلُومًا ،

وَكَلِمَةً مِثْلَهُ ،

كَلِمَةً الرِّطْلُ فِي الْوِزْنِ ، دَخِيلٌ ،

حَمَلًا - حَمَلُ اللَّيْلِ . وَفِيهِ ثَلَاثُ لَفَاتٍ

حَمَلًا وَحَمَلًا وَحَمَلًا وَهَذِهِ هِيَ

الْأَصْلُ إِلَّا أَنَّهَا نَادِرَةٌ غَيْرُ مَسْمُوعَةٍ فِي

كَلَامٍ فَصِيحٍ جَ حَمَلًا وَحَمَلًا

وَهَذَا أَشْبَهُ ، وَقَوْلُهُمْ كَحَتَّ أَمْعَمَ

أَيَّ لَيْلًا وَنَهَارًا ، وَحَتَّ كَلَامُ الشَّرَى

وَهِيَ بُورٌ . قِيلَ سُمِّيَتْ بِهِ لِأَنَّهَا تَهْبِجُ

لَيْلًا ،

حَمَرٌ - حَقِصَةُ الْبَنْدُقِ وَهُوَ ثَمَرٌ

حَمَا - حَمَلًا وَيُكْتَبُ لِلْأَمَلِ

إِيضًا الْجِدَافُ مَوْثُثٌ ،

حَمَلٌ اسْمُ فَعْلٍ مُرَكَّبٌ فِي الْأَصْلِ مِنْ

لَا وَهَلٍ وَمَعْنَاهُ لَيْسَ وَلَيْسَ يُوجَدُ . وَهُوَ

إِذَا دَخَلَ عَلَى خَبَرٍ مُبْتَدَأٍ مَعْرِفَةً . وَجِبَ

اتِّصَالُ ضَمِيرِ الْمُبْتَدَأِ بِهِ مُجْرَى مَعَهُ مُجْرَى

الْجَمْعِ نَحْوُ أَمْسَجَرِ حَمَلًا •

مُحْمَلًا أَيَّ اخْوَلُ لَيْسَ بِشَاعِرٍ ،

وَإِذَا دَخَلَ عَلَى خَبَرٍ مُبْتَدَأٍ نَكْرَةً جَازَ

اتِّصَالُ ضَمِيرِ الْمُبْتَدَأِ بِهِ كَقَوْلِ مَارِي أَفْرَامَ

لَا حَرْفَ جَ لَاحِظًا ،

لَحَرْفَ بَيَانٍ يُجْتَلَبُ فِي أَثْنَاءِ

جُمْلَةٍ مَسْبُوقَةٍ بِجُمْلَةٍ أُخْرَى فِيهَا الْقَوْلُ

وغيره مما تكون الجملة التي فيها حصر

بياناً له كقول ماري افرام **صَحَا**

حَصَّةٌ هَاضِمَةٌ حَذًى : وَحَصَصَ

حَصْرٌ بَعْدَ حَلِّ حَصَّةٍ ، وَقَوْلُ سَمَانَ

الارشي كما ان ديننا الصحيح انما اتخذ

مبدأه من ابراهيم الخليل بوعد الله :

وَحَدُوحٌ حَصْرٌ بَعْدَ حَصْمٍ

حَقَّقَ أَي بَنَسَكَ تَبَارَكَ الْأُمَمُ ،

وكثيراً ما يأتي زائداً لا يفيد غير تحسين

الكلام الخارجي . ولا ضابط لمواقع

زيادته . وانما يقع حشو الكلام ،

لَحَرْفٍ لَهُ مَعْنِيَانِ ، أَحَدُهُمَا

الاستفهام نحو **حَصَلْ لِمَ** أَي

أَانتَ نَبِيٌّ ، والثاني التعليل مع الاستفهام

كقول ماري افرام **هَلْ حَصَلْ**

مُلاوِةً : **حَصَلْ لِمَ مِنْهُ جَلال**

أَي إِذَا لَمْ يَكْ حُرِّيَّةٌ فَلَمْ يَكُنْ

مُؤَاخَذَةً ، وَيَكُونُ بِمَعْنَى أَنَّ الْمَصْدَرِيَّةَ

لَحَصَفَ الْقَوْلَ وَالْفِظَ وَالْكَلَامَ

وَالْقِرَاءَةَ وَاللِّفَّةَ مُؤَنَّثَةٌ جَ **لَحَفَصَصَ** ،

دَخِيلٌ ،

لَحَفَصَفَ كِتَابَ اللِّفَةِ جَ

لَحَفَصَصَ ، دَخِيلٌ

لَحَلَّ - **لَحَلَّه** حَقُّهُ وَجَمَلُهُ ،

لَحَلَّ مَجْهُولٌ ، وَ**لَحَلَّ**

لَحَلَّ حَقُّ الرَّجُلِ وَجَمَلٌ وَتَحَامَقٌ

وَتَجَاهُلٌ وَفِي كِتَابِ **لَحَلَّ**

لَحَلَّ مَعْنَاهُ **لَحَلَّ**

أَي الْجَاهِلُ إِذَا اضْطَرَبَ يَزْدَادُ جَهَالَةً ،

لَحَلَّ بِالْكَسْرِ الْجَاهِلُ وَالْأَحْمَقُ وَالْأَرْعَنُ

جَ **لَحَلَّ** قَالَ ابْنُ الْمُبَرِّقِ **لَحَلَّ** بِهِ

لَحَلَّ بِهِ **لَحَلَّ** رَحِمَهُ ،

لَحَلَّ وَ**لَحَلَّ** فِي قَوْلِ مَارِي اِفْرَامَ

لَحَلَّ تَبَدُّدٌ **لَحَلَّ**

لَحَلَّ يَكْنِي بِهِ عَنِ الْوَحْشِ

وَالْبَهَائِمِ . وَالْوَحْدَةُ **لَحَلَّ** جَاهِلَةٌ

وَحَقٌّ وَرَعْنٌ ، **لَحَلَّ** الْجَهَالَةُ وَالْحِمَاقَةُ ،

لَحَلَّ مِثْلُ **لَحَلَّ** . الْوَاحِدَةُ

إذا وقع بعد فعل حَذَرَ ونحوه يُقال
سَدَّ حَصْلًا لِمَسْئَلٍ أَيْ اجْذَرَ أَنْ
تَنْطَأَ ،

لَحْظِهِ حِهِ وَحِهِ وَحَصِهِ م
(حُصْبًا) ضَمُّهُ إِلَيْهِ وَأَضَافَهُ وَالصِّقَّةُ
بِهِ ، وَكُتِبَ كَذَلِكَ فِي كَلَامِ ابْنِ
الْعَرَبِيِّ وَحِهِ كُتِبَ مَبْلًا بِهَكَذَا
أَي وَضِعَ إِلَيْهِ كَلَامُ أَفْلَاطُونِ ،
لِأَحْصِهِ مَجْهُولٌ وَمَطَاوَعَةٌ يُقَالُ
كُتِبَ بِهِ هَذَا كُتِبَ أَي ضَمُّهُ فَانْضَمَّ ،
وَكَذَلِكَ لِمَا كُتِبَ قَالَ مَارِي أِفْرَامُ
وَأُؤْمَ وَهَذَا كُتِبَ : اسْمُهُ
حَقَّقَ حَقَّقَهُ أَي أَنْ تُقَرَّنَ أَمْرَاتُهُ
بِكُوكِبِهِ ،

لَحْظِهِ - حُصِّلَ بِالْفَتْحِ اللَّبَدُ وَهُوَ
كُلُّ شَرِّ أَوْ صَوْفٍ مُتَلَبِّدٍ عَنِ ابْنِ
عَلِيٍّ ،

لَحْظِهِ - حَمَّ حَمَّ م
(حُصِّلًا) تَكَلَّمَ عَلَى كَذَا وَتَحَدَّثَ

بِكَذَا ، وَرَجَعًا (حُصِّلًا) لَمْ الشَّيْءُ
وَجَمْعُهُ وَانْشَدَ السِّدَّاقِيُّ لِمَارِي أِفْرَامَ
كُتِبَ سَمْعُهُ حَمَقُصًا ،
وَحُصِّلَ حَمَّ مِثْلَ حَمَّ
وَفِي كَلَامِ سَاوِيٍّ مَتَّحًا مَتَّحًا
مَحْمُومٌ أَي تَكَلَّمَ عَلَى الْقَمَلِ ،
وَفِي ابْنِ عَلِيٍّ حَمَّ مِثْلَ لُغْ ،
وَحُصِّلَ حَمَّ مِثْلَ حَمَّ
أَيْضًا وَقَالَ إِسْرَائِيلُ الْقَوْشِيُّ مَقْصُصًا
وَلَا يَسْفَرُ بِمَفْعَلِهِ حَمَفٌ ،
وَسَفَرُ حَمَفٍ مِثْلُ مَحْمُومٍ
أَي الَّذِي يَنْطِقُ بِجَمْدِهِ كُلِّ فَمٍ ،
لِمَا حَمَّ مَجْهُولٌ ، وَلِمَا حَمَّ
حَدَّثَ لُغَ الصَّبِيِّ ، حَمَّ مَصْدَرٌ
وَالْكَلَامُ وَالْحَدِيثُ جَ حَمَّ ،
حَمَّ اسْمُ مَفْعُولٍ وَلِلتَّكَلُّمِ وَالتَّحَدُّثِ
وَهَذَا عَنِ السِّدَّاقِيِّ ،

لَحْظِهِ - حَمَّ مِثْلَ الْمِنَاءِ الَّتِي تَرَسُو
بِهَا السُّفُنُ جَ حَمَّ مِثْلَ . وَالْأَلْفُ
مَبْدَلَةٌ مِنَ الْيَاءِ كَالْفِ أَلْفُ ،

لُعَابُهُ ،

حدا - اَلْحَدِي حَدَا لَكُنْ

الرجلُ وحصرَ وعيَ ، حَدَا
الا لکن و يُقال حَدِي حَدَا بمعنى .
الواحدة حَدَا لَكُنَا . والاسم
حَدَا اللُّكْنَةُ ،

حدا - اَلْحَدَا (حَدَا) تَقْوَةُ

الرجلُ وتكلمَ يُقال حَدَا حَدَا
أي تَقْوَةُ بكلمة وتكلمَ كلمةً ، وحدا
ايضاً تَمَّ الرجلُ ورثَمَ يُقال حَدَا
حَدَا وَاَحَدَا أي رثَمَ بِحَمْدِ اللَّهِ ،
وحدا صُنْعًا أي تَمَّ في النِّسَاءِ ،
وحدا هُنْسًا غَرَدَ الطَّائِرُ وتغرَّدَ ،
وحدا صَوْتَ الرجلِ (وغيره) وفي
كلام ابن العبري حَمَلَا حَفَصَتَهُ
حَدَا أي البَقَّ يَصَوْتُ بِهِ ،
وحدا هَفَّ فلانٌ بفلان قال
ماري اسحق مصعبًا حَدَا
حدا : هَمَلًا حدا : هَمَلًا حدا ،
والحدا لَفْظَ الحَرْفِ ونطقَ بِهِ ، وربما
قالوا حَدَا حَلَاوِسَهُ وحدا أي سَارَّ

حَفَصًا وَاَحْمَصًا المَصْبَاحُ
والنِّبْرَاسُ مَذْكُورٌ وَقَدْ يُؤْتَى ج
حَفَصًا وَاَحْمَصًا ، دَخِيلٌ ،

حَفَصٌ رَجُلًا نَهَبَ الشَّيْءَ وَسَرَقَهُ
ومنه كَلامُ ابنِ العبري مَحْصَلُهُ
٥٥٥ لَلْمَقُولِ ، حَفَصُهُمُ اللِّصَّ .
والاسم حَفَصُهُمُ اللُّصُوصِيَّةُ ،

حَصَف - حَفَصًا القُلُقَةُ والغُرْلَةُ ،

حدا حَصَفًا م

(حَدَا) نَهَمَ فِي الطَّعَامِ (وغيره)
وشره . فهو حَدَا نَهَمٌ وشره ،
والحدا كذلك وهو اشهر ،
حدا النهم والشره كما مر . الواحدة
حَدَا نَهْمَةٌ وشرهَةٌ . والاسم
حَدَا الشَّرَّ والنَّهَمَ ، حَدَا
وحَفَا وحَفَا كُلُّهَا
بمعنى أي اللَّعَابُ الَّذِي يَسِيلُ مِنَ الْقَمِ ،
وَحَدَا المَالَجُ وهو الَّذِي يَسِيلُ

فلاناً في أذنه ، حَـحَـدا الكلام واللفظ
والصوت واللغة والنغمة والأغودة ،
وَحَـحَـدُومُ المنسوب إليه يُقال
صَحَّـحَـا حَـحَـدِـسَـا أي كلمة
لُغَوِيَّةٌ ، وَحَـحَـدُـا الكلمة واللفظة
والنغمة والأغودة ، حُـحَـدِـرَا مُهْجِـلَا
بمعنى مُهْلِلَا ، وَحُـحَـدِـرَا ايضاً الحُـشِنُ
يُقال حَـحَـدا حُـحَـدِـرَا أي رجلٌ خَشِنٌ
ومنه في الزبور حَبَّـهُمُ امْعِنَا
صَحَّـحَـوْهُ حَـحَـدِـمُ حَمَفِـدِ صَحَّ
حَقَّـلَ حُـحَـدِـرَا ، حَـحَـدِـا اسم مفعول ،
وقول عبد يشوع الصوباوي اَمْسِ
مَدِـمَـا حَـحَـدِـمَـا حَـحَـدِـمَـا
حَـحَـدِـمَـا أي الذي نادى به الرُّسُلُ ،

ح - حَفُّهَا التَّكَّ وَالشِّدْقُ
من الانسان وغيره ، ويُقال حَفُّهَا
اللبام ايضاً ،

حَضَمَ ظَرْفٌ مَكَانًا بِمَعْنَى تُجَاهَ وَأَمَامَ .
 وَهُوَ يُجْرَى مَعَ الضَّمِيرِ مُجْرَى الْجَمْعِ نَحْوُ
 حَضَمُوا وَحَضَمْتُمْ . وَهَلَمْ جَرًّا .
 وَهُوَ مُرَكَّبٌ فِي الْأَصْلِ مِنَ اللَّامِ وَالضَّم

کانه ترخیم حُملہ

﴿ح١٤﴾ ظرف مكان بمعنى فوق وعلى .
 وَأَمَّا يُتَوَصَّلُ إِلَى إِضَافَتِهِ بِاللَّامِ وَهِيَ
 يُقَالُ ﴿ح١٥﴾ حَمَلٌ وَحَمْلٌ مَحْمُولٌ
 وَهَذَا أَكْثَرُ أَيِّ فَوْقَهُ . وَيَكُونُ ﴿ح١٦﴾
 مَحْمُولٌ بِمَعْنَى بَازَاؤِهِ وَبِحَضْرَتِهِ نَحْوُ قَوْلِهِ
 ﴿ح١٧﴾ حَمَلًا مُمًّا ﴿ح١٨﴾ مَحْمُولًا
 أَيَّ قَائِمٌ بِحَضْرَتِكَ ، وَقَوْلُ مَارِي يَعْقُوبَ
 حُصْنٌ مَحْمُولٌ وَهَلْ هُوَ
 كَلَامًا ﴿ح١٩﴾ مَحْمُولًا أَيَّ يَجَلَّ
 عَنِ الْمَوْتِ ، وَهِيَ ﴿ح٢٠﴾ مِنْ فَوْقِ
 وَمِنْ عَلٍ ، وَتَقُولُ مَحْمُولٌ مَحْمُولٌ
 حَتَّى هِيَ ﴿ح٢١﴾ أَيَّ مِنْ ابْنِ عَشْرِ
 سَنِينَ فَمَا فَوْقَ ،

حَصَّ مَصْفَحًا ؛ (حُصِّلَ)
لَسَ الطَّامَ وَمَضْنَهُ . وَيُقَالُ أَكَلَ
الطَّامَ وَمِنْهُ قَوْلُ الزُّبَيْرِ حَصَّ
عُذْبًا حَصًّا وَمِنْهُ ؛ وَحَصَّ
حَصًّا الْحِجَّ الرَّجُلُ . أَوْ هُوَ لَفْظٌ رَدِيَّةٌ ،
وَحَصَّ مَصْفَحًا مِنْ بَابِ
صَلَّ كَذَلِكَ وَفِي كِتَابِ كَلِيلَةِ وَدَمَةِ

وحددتنا منكم حراً أي
يُهلكوك. وهو مجازٌ ، اُخمس
مادة ا ا طمة الطام . وقع في
كلام ابن البري ، منكم اسم
مفعول ، ومنكم ايضاً الطام
والماكل ، ومنكم كذلك ،

حَفَ - حَفَّه حَفَّ وَحَفَّ
وَحَفَّه مَرَّ (حَفَّاهُ) ضَمُّهُ إِلَيْهِ
وَنَظَّمَهُ وَتَمَّ بِهِ وَقَرَنَهُ ، حَفَّاهُ
مَصْدَرٌ ، وَحَفَّاهُ ؟ أَلَمْ يَلْ غِلَافَ
الرسالة ،

الحمد لله الذي هدانا لهذا
(حسب) لغة في هذا ذكر في
١٠٠

الحاء - خُفِصَ الطويل اللحية عن
الطوشي ، وَأُحْدِفَ
وَأُحْدِفَ عَجَلَا الذَّرْبُ عن ابن علي .
ولمَّا يُريدُ بِهِ الذَّرْبُ من قولهم
ذَرَبْتُ معدَّةَ ذَرَبًا أي فسدت . والعلم
عند الله ٥

الح - خ

وَحَمَهُ هَيْمُهُ إِلَيْهِ وَحَرَّمَهُ عَلَيْهِ
عَنْ ابْنِ السَّرَوِيِّ ، أَلْخَفَى
مَجْهُولٌ وَمَطَاوَعُ يُقَالُ خَفَى
أَلْخَفَى أَي هَيْمُهُ فَتَمَيَّجُ ،

حـ - حُفَا بالفتح اللَّفْت وهو
 نباتٌ ، حُفَا حرفٌ بمعنى حَسَب
 يُقالُ حُفَا حُفَا أي حَفَا
 أَمْسَهُ أي أَكْرَمَ كُلَّ إنسانٍ حَسَبَ
 منزلته ، وحَفَا حَفَا أي
 حَسَبًا قِيلَ . ويكون بمعنى بالنسبة الى
 وبالنظر الى كقول ماري افرام حَفَا

٥٥ حمصا وقصده حمص
 حمصا حمصا وقصده حمص
 أي ما قدمته له فقيمة يسيرة بالنظر
 إلى المغفرة التي فازت بها ،

حمص - حمصا مثل حمصا
 سواد البلدة وهو ما حولها من القرى أو
 الريف ، وحمصا أيضا المشية أو
 الرحيم وفي كتاب أمهه
 مصمما مع حمصه
 حمصه واحدا أي أخرجت من
 رحمها كلمة الآب ،

حمص رجلا م (حمصا)
 التقط الشيء ومن أمثالهم حمصا ولا
 وحده لا حمصا أي لا تلتقط
 اللقاط في غير أرضك ، وحمصا
 مثله وقول ماري يعقوب السروجي
 حذو حمصا حمصا حمصا
 مع هتلا أي وتلقف ساعاته ،
 لا حمصا مجهول ، ولما حمصه
 اجتمعوا في اسماء الله ، لا حمصه
 مع حمصا مع أي يجتمع احكم إلى

الآخر ، حمصا اللقاط ومنه قول
 السيد فرهاد حمصا وقصده
 حمصا وقصده حمصا ، وحمصا
 قال ابن بهلول ما معناه هي أخلاط من
 الحضرة نمت في الخل أو لم تنفع ،
 حمصا اسم فاعل ، وحمصه
 قلاوا الكهرياء حكاة ابن بهلول ،
 حمصا لقاط السنبل وغيره ،
 حمصا الطراز ، حمصا
 الجاف وقال ابن العبري حمصا
 نعفم مع مغطا ، وقصده ما
 مع يهوا أي يخرج من البحر جافا ومن
 النار باردا ، مضمما الملقط ،
 ومضمما المتقاش ،

حمص - حمصا اللكن مؤنثة ،

حمص - حمصا وقع في قول
 أيوب وقصده وقصده حمصا
 ومعناه آخر أي ويؤخرون كروم المناقين .
 قلت وهو حقيقة يكون في تأخير الجنى
 والقطاف ونحو ذلك ، حمصا
 المتأخر من النبات والتمر والمطر

وغير ذلك . والاسم **حَصْمُ** ، والتأخر ، وتقول **هَلَا هَلَا** ، **حَصْمُ** أي هذا ثم أدرك متأخراً ، وقال ابن المبري **وَحَصْمُ** ، **لَا بَعْدَ حَرْفٍ** ، **حَصْمُ** أي أنا أهدي إليك هذا المندبل متأخراً ،

حَنْه - **حَنْه** الجاهل والحامل ، **وَحَنْه** ايضاً ، **أَحْنَه** ، **ازدراء** واستهزاء به قال الشيخ خميس **وَلَا حَمْ حَمْ بَلَحْ بَحْنَه** . وهو من كلام المولدين ،

حَم - **حَمَل** اللسان لآلة القول واللغة ، وقولهم **حَمَلُ** **لَا فَمَا** أي لسان العائمة ، **وَحَدَا** **بَلَا فَمَا** **حَمْتِي** رجل ذو لسانين ومما ذُق ، **وَحَمَلُ** **لَا حَمَلُ** كناية عن التام أو النيمة ، **وَحْنُ** **حَمَلُ** الفلصة وهي راس الحلقوم أو اصل اللسان ، **وَحْمُ** **أَحْنُ** لسان الحنبل ، **وَحْمُ** **قَحْلُ** لسان الكلب ، **وَحْمُ** **نَهْ** لسان المصافير ، **وَحْمُ** **لَا هَلَا** لسان الثور .

وَحْمُ **لَا حَلَا** لسان الثعلب . وكل ذلك من النبات ، **وَحْمَلُ** المنسوب إليه بمعنى المهدار وذرب اللسان . والاسم **حَمْلُ** **الْمَذَرُ** وذربة اللسان ، **وَحْمَلُ** مثله . والاسم **حَمْلُ** . ويكون بمعنى اللغة وفي كلام ساوير **حَمْلُ** **هَهْ قُمْ** أي لغة السريان ، **حَمُ** **لَا بَلَا** لفظ الحرف . وهو من مولدات النحويين ،

حَمَا - **حَمَلُ** الرؤى من القميص وغيره ، **وَحَمَلُ** ايضاً الجرزة من الكتان وغيره ،

حَمْنَه سيذكر في **لَا مَلَا** ،

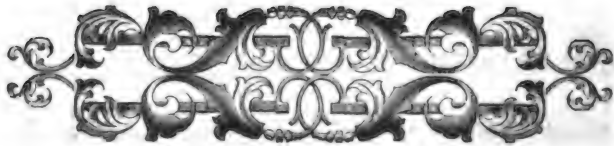
حَمْرُ حَمْرُ (**حَمَلُ**) واقفه ولأمة وناسبه تقول **هَلَا حَمَلُ** **حَمَلُ** أي هذا طعام يُلاغمني . ومنه قول ماري رابولا **أَحْنُ** **أَحْنُ** **لَا حَمْلُ** **وَحْمَلُ** **حَمْلُ** ، **وَحْمَلُ** **حَمْلُ** اتفقوا واتثروا ، **وَلَا حَمَلُ** **بَلَا حَمْلُ** **هَلَا**

لا يَلِيقُ بِكَ أَنْ تَفْعَلَ هَذَا، حَمَلَهُ
 دَنَسَهُ وَوَسَّخَهُ، أَلَا حَمَلَهُ حَمَلَهُ
 وَحَمَلَهُ نَصَبَ لَهُ الْمَكَائِدَ وَمِنْهُ
 كَلَامُ ابْنِ الْعَبْرِيِّ حَمَلَهُ حَمَلَهُ
 حَمَلَهُ حَمَلَهُ، وَحَمَلَهُ رَجَعَالًا اِحْتَالَ
 فِي الشَّيْءِ وَحَاوَلَهُ، حَمَلَهُ اسْمُ فَاعِلٍ،
 وَحَمَلَهُ نِسْبَةٌ إِلَيْهِ بِمَعْنَى يُقَالُ حَمَلَهُ
 بِهِ مَبْنًى وَحَمَلَهُ حَمَلَهُ أَي هَذَا
 أَمْرٌ يُلَاقِيكَ، حَمَلَهُ مِثْلَ هَذَا
 نِصْفُ الْكَرِّ وَهُوَ مِكْيَالٌ وَمِنْهُ فِي يَوْشَعَ
 حَمَلَهُ حَمَلَهُ حَمَلَهُ
 وَحَمَلَهُ حَمَلَهُ حَمَلَهُ
 حَمَلَهُ،

حَمَلَهُ أَلَا حَمَلَهُ (حَمَلَهُ) لَفْظُ
 الْحَرْفِ وَمِنْهُ قَوْلُ ابْنِ الْعَبْرِيِّ لِلْأَلَا
 حَمَلَهُ حَمَلَهُ، حَمَلَهُ حَمَلَهُ
 الشَّيْءِ وَلَهُ، وَحَمَلَهُ حَمَلَهُ قَالَ
 مَارِي اسْمُ حَمَلَهُ حَمَلَهُ
 حَمَلَهُ حَمَلَهُ حَمَلَهُ حَمَلَهُ
 أَي وَكَلَّمَنِي سِرًّا، وَحَمَلَهُ تَذَمَّرَ عَلَيْهِ
 وَاحْتَالَ أَيْضًا وَفِي كَلَامِ عَبْدِ يَشُوعَ
 الصُّوبَاوِيِّ فِي الْمَرْأَةِ السُّوءِ حَمَلَهُ
 حَمَلَهُ حَمَلَهُ أَي وَتَنَصَّبَ
 الْمَكَائِدَ، وَأَلَا حَمَلَهُ بِمَعْنَى حَمَلَهُ،

، تَمَّ بَابُ الْأَلَامِ بِعَوْنِ اللَّهِ تَعَالَى ،

، وَيَلِيهِ ،



بَابُ الْمِيمِ - بِأَفْحَا وَمُحْمَرٍ -

وَمُحْمَرٌ مِثْلُهُ . إِلَّا أَنْ مُحْمَرٌ يُضَافُ نَحْوُ
 مُحْمَرٌ حَتَّى أَيْ مِثْلُ رَجُلٍ .
 وَمُحْمَرٌ لَا يُضَافُ قَالَ مَارِي أِفْرَامُ
 وَمُحْمَرٌ حَتَّى حَتَّى مُحْمَرٌ ؛
 وَحَتَّى أَحْمَرُ حَتَّى أَي
 يَضْرِبُ الْعُشْرَةَ فِي الْمِثَّةِ حَتَّى يَرْتَقِيَ
 إِلَى الْأَلْفِ جَ مِثْلُهُ ، وَمُحْمَرٌ
 الْمِثْلَانِ . وَهُوَ غَرِيبٌ . فَإِنَّهُ لَيْسَ عَنْدهُمْ
 مِنْ صِيفَةِ الْمِثَّةِ غَيْرُهُ ، وَمُحْمَرٌ
 الْمُنْسُوبُ إِلَى مُحْمَرٍ وَمِنْهُ مُحْمَرٌ
 أَيَّ عِدَدِ الْمِثَّةِ ،

وَمُحْمَرٌ سِوَاكَ فِي مَرَرٍ ،

وَمُحْمَرٌ حَتَّى وَقَعَ هَهُنَا (مُحْمَرٌ) ؛
 ضَجَرَ مِنْ كُذَا وَسَمُهُ وَكَرَهُهُ وَأَبَاهُ
 وَتَهَاوَنَ بِهِ وَتَوَانَى فِيهِ وَتَكَاسَلَ عَنْهُ وَمِنْهُ فِي
 أَيُّوبَ مُحْمَرٌ بَعْدَ حَقَّقَهُ قَتْلَهُ .
 وَهُوَ نَادِرٌ . وَالْمَشْهُورُ أَنْ يُقَالَ مُحْمَرٌ

الْمِيمِ هِيَ الْحَرْفُ الثَّلَاثُ عَشَرَ مِنْ
 حُرُوفِ الْمَبْنِيِّ . وَهِيَ فِي حِسَابِ الْجَمَلِ
 عِبَارَةٌ عَنْ أَرْبَعِينَ مِنَ الْعَدَدِ ،

مُحْمَرٌ اسْمٌ لَهُ أَرْبَعَةُ مَعَانٍ ، أَوَّلُهَا مَا
 التَّجْنِيقِ نَحْوُ مُحْمَرٌ مَحْمُومٌ مَحْمُومٌ
 أَيَّ مَا أَحَبَّ مَسَاكِنَكَ ، وَالثَّانِي مَا
 الْإِسْتِهَامَةِ نَحْوُ مُحْمَرٌ حَتَّى حَتَّى
 أَيَّ مَا لَكَ كَثِيرًا . وَلَا يُسْتَمَلُ إِلَّا فِي
 مِثْلِ هَذِهِ الْعِبَارَةِ ، وَالثَّلَاثُ مَا وَمَتَى
 الظَّرْفَيْنِ بِحَيْثُ تَلِيهَا الدَّالُ نَحْوُ مُحْمَرٌ
 وَحَتَّى أَيْ أَيَّ مَتَى
 تَصَدَّقَتْ ، وَنَحْوُ هَذِهِ مُحْمَرٌ وَحَتَّى
 أَيَّ أَفْرَأَ مَا اسْتَطَمَتْ ، وَالرَّابِعُ مَا
 الْمَوْصُولَةِ بِحَيْثُ تَلِيهَا الدَّالُ نَحْوُ مُحْمَرٌ
 مُحْمَرٌ وَحَتَّى أَيْ أَيَّ كُلِّ
 مَا عَمَلَتْ حَسَنٌ ،

مُحْمَرٌ - مُحْمَرٌ الْمِثَّةُ مُؤَنَّثَةٌ جَ مِثْلُهُ ،

مَجْهٌ أَي أَخَذَهُ مَجَانًا ، وَيُقَالُ إِذَا
مَجَّ مَجْجًا بِمَنْى ،

مَجْجًا - مَجْجًا الْجَوْسِي .
الواحدة مَجْجًا الْجَوْسِيَّةُ ،
مَجْجًا مَجْجًا أَي صِيرَهُ مَجْجِيًّا ، وَفِي
كِتَابِ مَجْجًا مَجْجًا إِلَى حَمَلِهِ
حَمَلًا وَمَجْجًا أَي أَرَقِيَ الْحَيَّةَ .
وَهُوَ اسْتِمَارَةٌ ، أَلَمْ يَجْجَ تَجْجَسَ أَي
صَارَ مَجْجِيًّا ، مَجْجًا الْجَوْسِيَّةُ
أَي حَالَةُ الْمَجْجِ وَصَنَاعَتُهُمْ وَعِبَادَتُهُمْ
وَدِيَانَتُهُمْ ، مَجْجًا الْمُنْسُوبُ إِلَى
مَجْجَا الْمَذْكُورِ يُقَالُ مَجْجًا
مَجْجًا أَي رَجُلٌ مَجْجِيٌّ ،
مَجْجًا مَجْجًا أَي تَعْلِيمٌ
مَجْجِيٌّ ، مَجْجًا زِمَّةُ الْمَجْجِ وَهِيَ
صَوْتٌ يُدِيرُونَهُ فِي خِيَاشِيمِهِمْ وَحُلُوقِهِمْ إِذَا
تَرَاثَمُوا فِيهِمْ بَعْضُهُمْ مِنْ بَعْضٍ ،

مَجْجًا أَلَا اطلبه في ؟ ،

مَجْجًا مَجْجًا (مَجْجًا) نَجَامُهُ
وَأَقْلَتْ . فَهُوَ مَجْجًا وَمَجْجًا وَمَجْجًا
نَاجٍ وَمُفْلِتٌ ، مَجْجًا الْمَدَّةُ وَهُوَ مِكْيَالٌ
يُخْتَلَفُ مَقْدَارُهُ بِاخْتِلَافِ الْإِمَاكِنِ وَمِنْهُ
قَوْلُ بَعْضِ السَّرِيانِ أَلَا ؟ أَسْعَلُ حَنُوزًا
أَسْعَلُ مَجْجًا لِلْمُجَالِجِ مَجْجًا
وَمَجْجًا ، وَفِي حَدِيثِ يَشُوعَ الْأَسْطَوَانِيِّ
أَوْحَلُ مَجْجًا مَجْجًا حَبْسًا أَي
أَرْبَعَةُ أَمْدَادٍ ،

مَجْجًا حَرْفٌ نَتِيجَةٌ بِمَنْى إِذْنَ .
وَهُوَ مَرْكَبٌ فِي الْأَصْلِ مِنْ مَجْجًا
وَمَجْجًا ،

مَجْجًا - أَلَمْ يَجْجَ نَجَامُهُ . وَقَدْ
تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي أَمْرٍ ، وَأَلَمْ يَجْجَ حَبْسًا ،

مَجْمُوع - مَجْمُوعٌ مَجْمُوعٌ قَوْلُ الْقِدْرِ
وَيُقَالُ مَجْمُوعٌ مَجْمُوعٌ أَي طَيِّبُ
الطَّامِ وَأَصْلُهُ وَقَالَ مَارِي أفرام مَجْمُوعٌ
يَعْنِي مَجْمُوعٌ ، لَأَوْحِلَ مَجْمُوعٌ
١٥٥٠ ، وَمَجْمُوعٌ مَجْمُوعٌ رَكْبُ الدَّوَاءِ
وَهِيَئُهُ وَمِنْهُ قَوْلُ بَعْضِهِمْ حَقٌّ
بَعْدَ الْمَجْمُوعِ مَجْمُوعٌ حَقٌّ مَجْمُوعٌ
أَي يُرَكَّبُ لَنَا دَوَاءُ الْوَعْظِ ، وَقَوْلُ
ابْنِ الْعَبْرِيِّ مَجْمُوعٌ مَجْمُوعٌ
بِمَجْمُوعٍ بَعْدَ حَقٍّ فَهُوَ مِنْهُ
أَيْضًا ، وَمَجْمُوعٌ مَجْمُوعٌ أَعَدَّ الطَّرِيقَ
وَأَصْلُهُ وَمِنْهُ فِي كِتَابِ مَجْمُوعٍ
بَعْدَ مَجْمُوعٍ مَجْمُوعٌ حَقٌّ . أَوْ هُوَ
عَامٌّ فِي إِعْدَادِ كُلِّ شَيْءٍ وَفِي كِتَابِ
بَعْدَ بَعْضٍ حَقٌّ بَعْضٍ مَجْمُوعٌ
مَجْمُوعٌ أَي يُعَدُّونَ لَهُ الْمَوْتَ فِي الْعُودِ ،
وَمَجْمُوعٌ مَجْمُوعٌ نَسَبَ الشَّرْكَ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ
مَجْمُوعٌ تَحَالًا بَعْضُهُمْ أَي نَسَبَ لَهُ
الْمَكَايِدَ ، مَجْمُوعٌ التَّابِلُ الَّذِي
يُجَمَّلُ فِي الْقَدْرِ مَجْمُوعٌ مَجْمُوعٌ
مَجْمُوعٌ حَانُوتِ التَّوَابِلِ ، مَجْمُوعٌ
ذُكِرَ فِي ٢٠٠ م

مَجْمُوع - مَجْمُوعٌ مَجْمُوعٌ مَجْمُوعٌ
وَمَا مَجْمُوعٌ مَجْمُوعٌ دَعَامَتَانِ ، مَجْمُوعٌ الشَّبَثُ
وَهُوَ دَوِيَّةٌ تُرْفَ بِأَمِّ أَرْبَعٍ وَأَرْبَعِينَ ،
٢٢٢
مَجْمُوعٌ اسْمُ نَكْرَةٍ مَرَكَّبٌ فِي الْأَصْلِ
مِنْ مَجْمُوعٍ وَوَجْهٌ . فَأُدْغِمَتِ النُّونُ فِي الدَّالِ
عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ . فَصَارَ كَلِمَةً وَاحِدَةً .
وَمَعْنَاهُ شَيْءٌ يُقَالُ لَلْأَحَدِ مَجْمُوعٌ
أَي مَا أَكَلْتُ شَيْئًا ، وَيَكُونُ لَتَنْكِيرِ
الْمَرْقَةِ نَحْوِ مَجْمُوعٍ حَقٌّ مَجْمُوعٌ أَي
رَأَيْتُ رَجُلًا ، وَيَكُونُ مَكَانَ هَذَا الدَّخَالَةِ
عَلَى الدَّالِ الْمُوصُولَةِ نَحْوِ أَوْفٍ
مَجْمُوعٌ وَأَحَدٌ أَيْ كُلُّ
مَا أَكَلْتُ أَنَا ، وَقَالَ أَكْثَرُ النُّحَاةِ أَنَّ
مَجْمُوعٌ يَسْتَوِي فِي الْوَاحِدِ وَالْجَمْعِ .
وَخَالَفَهُمُ ابْنُ عَلِيٍّ وَقَالَ جَمْعُهُ مَجْمُوعٌ .
وَقَدْ وَاقَهُ عَلَيْهِ ابْنُ الْعَبْرِيِّ وَاسْتَعْمَلَهُ فِي
قَوْلِهِ مَجْمُوعٌ مَجْمُوعٌ
أَي أَشْيَاءٌ تُوْجَدُ وَتُجَدَّدُ ، وَمَجْمُوعٌ
نَسَبٌ إِلَى مَجْمُوعٍ بِمَعْنَى الشَّيْءِ وَالْمَوْجُودِ
نَقِضُ حَقٍّ الْأَشْيَاءِ وَالْمَدْمُومِ ،
وَيَكُونُ بِمَعْنَى الْحِزْبِ نَقِضُ قَكْلٍ

الكلبي ، وَحَبَّيْطُ مَجْعَلٍ اسْمٌ مِنْهُ بِمَعْنَى
الشَّيْئَةِ وَالْمَوْجُودِيَّةِ . قُلْتُ وَهُوَ مِنْ
مُخْتَرَطَاتِ الْفَلَّاسِفَةِ ،

محبها - مَحَبَّهَا بِالْكَسْرِ الْحِطُّ
الْأَوَّلُ مِنَ الْحَمَةِ ،

محبى - مَحَبُّبٌ أَوْ التَّوْنُ مَدْمَعَةٌ
فِي النَّاءِ شَذُوذًا الْمَدِينَةُ ج مَحَبُّبُهَا .
وَيُرْخَمُ مَحَبُّبٌ وَمَحَبُّبٌ وَهَذَا عَلَى
غَيْرِ قِيَاسٍ ، وَمَحَبُّبٌ هَكَذَا مَدِينَةُ اللَّهِ
وَهُوَ لَقَبُ انطاكية ، وَمَحَبُّبٌ
مَحَبُّبٌ عاصمةُ الْمَلِكِ وَهُوَ لَقَبُ
الْقُسْطَنْطِينِيَّةِ خَاصَّةً ، وَمَحَبُّبٌ حُوتَلَا
وَمَحَبُّبٌ حُوتَلَا مَدِينَةُ الْكَهَنَةِ وَهُوَ
لَقَبُ مَنبِجٍ ، وَمَحَبُّبٌ مَحَبُّبٌ مَدِينَةُ
الشَّهَدَاءِ وَهُوَ لَقَبُ تَكْرِيتٍ ، وَمَحَبُّبٌ
مَحَبُّبٌ مَدِينَةُ الْقُدْسِ وَهُوَ لَقَبُ
أُورُشَلِيمَ ، وَمَحَبُّبٌ حُوتَلَا مَدِينَةُ
السَّلَامِ وَهُوَ لَقَبُ بَنْدَادٍ ، وَمَحَبُّبٌ
حُوتَلَا مَدِينَةُ الشَّمْسِ وَهُوَ لَقَبُ
بَبْلَكٍ ، وَمَحَبُّبٌ الْمُنْسُوبُ إِلَيْهِ يُقَالُ
أَهْلُهَا مَحَبُّبٌ أَيْ الْاجْتِمَاعُ الْمَدَنِيُّ ،
وَهِيَ مَحَبُّبٌ أَمْهَمُ أَيْ فَلَانٌ
مَدَنِيٌّ وَمِنْ أَهْلِ الْحَضَرِ ، وَمَحَبُّبٌ
اسْمٌ بِمَعْنَى الْمَدَنِيَّةِ وَالْحَضَارَةِ ،

محبها وفروعه ذُكِرَ فِي ١٠ و ١١ ،
محبها حُوتَلَا (مَحَبُّبٌ) مَذَرَتْ
الْبَيْضَةَ ، وَأَهْلُهَا (مَحَبُّبٌ) وَمَحَبُّبٌ
وُلِدَتْ الْمَرْأَةُ وَوَضَعَتْ . أَوْ هُوَ عَامٌّ فِي
كُلِّ أَتَى حَكَاهُ ابْنُ عَلِيٍّ ، مَحَبُّبٌ
أَوْفَى فحها حُوتَلَا أَمَذَرَتْ
الدَّجَاجَةُ الْبَيْضَةَ وَقَالَ مَارِي أَفْرَامُ
مَحَبُّبٌ هَلْ هِيَ مَحَبُّبٌ أَيْ وَأَفْسَدَتْ
(أَيُّ الْقِيُوظِ) طُغُوها (أَيُّ طُغُومِ الثَّمَارِ)
وَهُوَ مَجَازٌ ، أَفْصَبُ تَحْطِمُ أَوْ تَشَقُّقٌ
كَالْمَدَرِ وَمِنْهُ حَدِيثُ ابْنِ صَلِيبٍ مَحَبُّبٌ
أَهْلُهَا مَحَبُّبٌ هَكَذَا أَسْمُ مَحَبُّبٌ
حُوتَلَا ، أَمْهَمُ حُوتَلَا حُوتَلَا مَذَرَتْ
الْبَيْضَةَ عَنِ السَّدَانِيِّ ، وَهِيَ تَمُطِّي
فَلَانٌ حَكَاهُ ابْنُ عَلِيٍّ ، مَحَبُّبٌ بِالْكَسْرِ
الْمَدَرُ وَهُوَ التَّرَابُ الْمَتَابِدُ أَوْ قِطْعُ الطِّينِ
الْيَاسِ أَوْ الطِّينِ الْمَلِكِ الَّذِي لَا يَخَالُطُهُ
رَمْلٌ . وَيُطْلَقُ عَلَى التَّوَابِ وَالطِّينِ وَعَلَيْهِ

واللامة ونحو ذلك ، دخیل ،

مهمها - مهمها الشُّوس من الخيل . الواحدة مهمها شُوسة ، ويُقال مهمها كذلك . الواحدة مهمها ،

مهمها او مهمها بختض القاف الموسيقى وهي فن الفناء مؤنثة . وصاحبها مهمها موسيقي ،

مهمها - مهمها م (مهمها) ومهمها (مهمها) مخض اللبن ، ومهمها خضض الماء (وكل شيء مانع) وجاء لازماً في قول الشاعر هـ / مهمها ملاً حبلاً مهمها / هو قحلاً أي طنى كلاً ، مهمها القلنس مؤنث . واصله مهمها قلبت الواو القاف على القياس ،

مهمها - مهمها استهزأ به . ويتمدى بنفسه كقول ايوب هـ / مهمها صحت مهمها ، مهمها مثل

مهملاً بالضم البقل . الواحدة مهملاً بقة ، دخیل ،

مهملاً في م هـ ،

مهمر - مهمر القيب والاثم والوزر والقدر والدنس والوضمة والمامة والآفة والقيصة والشائبة ج مهمر ، ومهمر ايضاً الكلم والجرح ومنه قول ماري افرام مهمراً بحجب مهمر ولا مهمراً ، ومهمر المنسوب اليه بمعنى الميب والمؤوف والدنس والقدر . وقع في قول ماري افرام ، ومهمر مثله وهو اشهر . والاسم مهمراً ،

مهمر - اطلبه في م هـ ،

مهمراً او مهمراً بختض الطاء اليرهم مؤنث ج مهمراً . ويُقال مهمراً القاب والطابع والخاتم وسكة الدراهم والصورة والسمة

(c) _____

أمرُ أَعْلَهُ قال ماري أفرام مَعَهُ يَهُ
حَدَّاهُ بِسَهْوَةٍ أَهْ هُتَقَدَّاهُ
مَعَهُ يَهُ أَي أَنَا أَعْلَمُ خَيَايا ذَنُوبِي
وَدَفَّانُ أَوْزَارِي ،

مَدْفُهُ الْمِسْكُ وَهُوَ الطِّيبُ الْمَعْرُوفُ ،
دَخِيلٌ ،

مَدَّاهُ - مَعَهُ (مَدَّاهُ) مَاتَ .
وَهُوَ شَاذٌ . وَاتِّقِاسُ مَعَهُ وَبِهِ رُؤْيَى
قَوْلُ مَارِي بِالْأَيِّ مَعَهُ يَهُ أَهْ يَهُ
فَمَعَهُ لِهَبْزَا ، أَهْ يَهُ أَمَاتَهُ ،
مَعَهُ الْمَوْتُ . وَيُقَالُ مَعَهُ بِالْجَمْعِ
جَرِيًّا عَلَى عَادَتِهِمْ بِأَفْرَادِ أَسْمَاءِ الْجَنْسِ
وَجَمْعًا وَمِنْهُ قَوْلُ بُولَسَ الرُّسُولِ
حَمَمَهُ أَتَحْتِ هَتَلُ أَي فِي
الْمَوْتِ يَرَارًا كَثِيرَةً . وَيَكُونُ بِمَعْنَى
لِلْمَوْتِ كَقَوْلِهِ أَيْضًا يَهُ وَهْ مَعَهُ
مَقْتَلُهُ هَنْعُ أَي مِنْ مَوْتَاتِ
فَطِيعَةٍ ، وَهَنْعُ الْوَبَاءِ كَالطَّلَاعُونَ
وَنَحْوِهِ ، مَعَهُ الْمَاتُ وَالْقَابِلُ الْمَوْتُ .
الْوَحْدَةُ مَعَهُ مَاتَةً وَقَابِلَةُ الْمَوْتِ .
وَالْأَسْمُ مَعَهُ الْمَيِّتَةُ ، مَعَهُ

الْمَيِّتُ وَالْمَيِّتُ . وَالْأَسْمُ مَعَهُ
الْمَيِّتَةُ ، مَعَهُ عَلَى مَعَهُ
الْمَيِّتُ وَالْمَيِّتُ قَالَ مَارِي أفرام ص
مَعَهُ سَلَحَ أَسْفَ أَي وَهْمُ
أَمْوَاتٍ أَحْيَاءَ ،

مَعَهُ سَعْدًا حَقَقًا مَر (مَعَهُ)
مَنْجَ الْحَمَرِ بِالْمَاءِ وَخَلَطَهُ ، وَمَعَهُ مِثْلُهُ
وَقَالَ مَارِي أفرام حَتْلُ مَعَهُ أَسْ
هَقَقَقَهُ يَهُ أَهْ رَحِمَهُ أَهْ
حَنْعُ ، وَهَنْعُهُ شَوْشَ الْكَلَامِ
وَخَلَطَهُ وَمِنْهُ قَوْلُ بُولَسَ الرُّسُولِ
مَعَهُ مَعَهُ مَعَهُ ، وَهَنْعُهُ
وَرَحِمَهُ عَدَلُ الشَّيْءِ يُقَالُ مَعَهُ
مَعَهُ وَهَنْعُ أَي عَدَلُ جِدَّةِ طَبْعِكَ ،
لَمَّا مَعَهُ مَجْهُولٌ ، وَلَمَّا مَعَهُ
أَمْتَرَجَ بِهِ وَاخْتَلَطَ ، وَلَمَّا مَعَهُ كَذَلِكَ ،
وَيُقَالُ مَعَهُ رَحِمَهُ لَمَّا مَعَهُ
أَي عَدَلْتُ الشَّيْءَ فَاعْتَدَلْتُ ، مَعَهُ
الْمُسْتَعْمَةُ وَهِيَ الْحَمْرُ الْمَزْجُوجَةُ بِالْمَاءِ .
وَتُسَمَّى بِهَا الْكَأْسُ لِأَنَّهَا مَحْلٌ لَهَا وَمِنْ
ذَلِكَ قَوْلُ بَعْضِ السَّرِيانِ مَعَهُ
بِسَعْدًا أَهْ هَ ، وَهَنْعُهُ

رجل جسيه ، مُدَوِّدَا المِطْرَقَة
والبَيْقَة او الطَّبْر او المِقْصَر ، وَدَوِّدَا
كذلك ومنه في قصص الشهداء
مُتَوِّدَا ، وَدَوِّدَا المَخْرَج
مُدَوِّدَا ، وَدَوِّدَا الجَمِيز البَرِّي ،
أَمْدَوِّدَا النَاش وهو القصير جداً
اقصر ما يكون من الرجال ج أَمْدَوِّدَا
بكسر التاء قال ماري افرام حبيب
سَهْ حَتَّ ، وَدَوِّدَا اَمْدَوِّدَا ،
وفي المطوشي اَمْدَوِّدَا الشبر ايضا . ولا
اثق به . ويُقال اَمْدَوِّدَا مَرْكَبَة في
الاصل من أَمْدَا أي ذراع وأَوْدَا
أي شبر . قلت وهذا قريب من
الصواب ، مُدَمَمَا بالنصب الخرج او
الجراب ، مَدَمَمَا النمل وهو ولد
الزنية عن ابن بهلول ،

مُحَمَّمَا (مُحَمَّمَا وَمُحَمَّمَا)
ضَرْبُهُ ، وَمُحَمَّمَا ايضا جَرَحُهُ ،
وَادَمَا ضَرْبُ الدَرَمِ وطَبْعُهُ ، وَحَمَلَا
صَقَّى يَدِيهِ كَمَا يُفْعَلُ عِنْدَ الطَّرَبِ ،
وَهَجَّ يَحْمِي حَمَلَهَا تَحْسَ فُلَانٌ .
وقع في كلام يوحنا الافسي ،

وَمُحَمَّمَا حَسَبُهُ تَضَارَبُوا وَتَجَالَدُوا ،
وَمُحَمَّمَا حَسَبُهُ هَجَمَ عَلَيْهِ وَوَبَّ
ومنهُ حديث ابن العبري اِهْ اَمْعَمِ
هَتَمَمَا حَسَبُهُ
أَحَمَلَا مَحَمَلَا وَلُتَمَا ، وَقَوْلُهُمْ
مَحَمَلَا حَسَبُهُ يَنْوَنُ بِهِ لِبَسَ
مَسْحًا ، وَمَحَمَلَا هَذَا حَسَبُهُ أَي
شَدَّ حَوِيهِ بِطَاقٍ ، وَمَحَمَلَا هَسَبُهُ
حَسَبُهُ أَي تَنْطَقُ بِمَنْدِيلٍ قَالَ
ماري كِيرْلُونَا حَمَلَا
حَسَبُهُ مَحَمَلَا هَسَبُهُ
وَمَحَمَلَا مَحَمَلَا حَسَبُهُ ، وَمَحَمَلَا
بِمَحَمَلَا ضَرْبُ الْحِيَةِ ، وَحَمَلَا زُرَا
سَمَرُهُ ، وَمَحَمَلَا حَقْلُ لَطِيَّةٍ قَالَ الشَّاعِرُ
حَمَلَهُ حَقْلُ مَحَمَلَا هَسَبُهُ
بِأَوْحَا ، وَمَحَمَلَا مَحَمَلَا مَحَمَلَا
وَمَحَمَلَا غُشِّي عَلَيْهِ وَأَغْيِي ، وَمَحَمَلَا
مَحَمَلَا وَحَمَلَا كَرْتُهُ التَّمُّ . وهما
في كتاب كَلِيلَة ودَمَنَة ، وَمَحَمَلَا
حَقْلُهُ لَأَوْحَا خَرُّ عَلَى الْإَرْضِ .
وقع في كلام ابن العبري ، وَمَحَمَلَا
حَمَلَهُ بَعْدَ لَفْتِهِ النَّارُ وَمِنْهُ
حديث بعض السريان هَمَمَلَا

لازم متدي وفي حديث ابن العبري
 احمسه لمتل أي ضمت
 العرب، احمسه مجهول، واما حمسه
 ايضاً ضمت، واما حمسه مثله،
 حمسه الضيف والحقير يقال حمسه
 حمسه أي ضيف المعرفة،
 وحمسه الحمرات،

محلها حمسه (محلها) بلغ
 المكان ووصل اليه ودنا منه ايضاً وقرب،
 ومحلها وحده، وحدها بلغه
 الامر واتهي اليه ومنه قول بولس
 الرسول مناه وحدها
 محلها، وقصره احتضر، ومحلها
 وتحبه، واقع له أن يفعل ذلك،
 ويقال محلها وحدها حمسه
 وحدها أي بلغ فلان أشده،
 وحدها حمسه وحدها أي
 بلغ الغلام، ومثله محلها حمسه
 وحدها وفي كلام بعضهم في جارية
 محلها حمسه وقعا أي بلغت،
 وربما قالوا في هذا ايضاً محلها
 حمسه وحدها، ومحلها
 حمسه أصابته مضيبة وزلت به
 نازلة، ومحلها مع حمسه
 حمسه حصني من المال ثلثه
 وخصني ونالني وأصابني . ويتمدي

حمسه - حمسه اذحا مسح
 الارض، حمسه ظرف زمان بمعنى غداً .
 ويقال حمسه وحمسه وحمسه
 بمعنى، ومعه حمسه ومعه
 وحمسه القد، وحمسه مثل
 حمسه ومنه في قصص الشهداء
 حمسه حمسه أي اذهب
 وارجع غداً، حمسه مساح الارض،
 وحمسه مساحه الارض،

محلها حمسه (محلها) لمتل
 المسل (وغيره) ولحه، ومحلها
 حمسه ومنه قول السيد فرهاد
 حمسه، حمسه
 حمسه المسل، محلها

[illegible]

٧
 مَحَلٌّ كلمة تعليل بمعنى من أجل
 ولأجل ونحوه . وهي في الاصل مركبة
 من مَحَّ و مَحَلٍّ فأدغمت النون في
 الطاء على غير قياس . واذا وصلت بها
 الضمير أجريتها معه مجرى جمع المؤنث .
 تقول مَحَلُّهُم مَحَلُّهُم ومَحَلُّهُم
 وهلمَّ جرّاً . وتُكْتَب مَحَلِّفٌ
 باثبات واو الرفع جرّياً على عادتهم .
 وهو كثير في المخطوط القديمة خاصة ،
 مَحَلِّفٌ الخَنْدَق ج مَحَلِّلٌ ،
 دَخِلْ ،

حصه - **حصه** لثة ردية في
لثها استذكر في ل ه ،

حصه (حصه) انصب وانصب
كالطر وقال ماري افرام حب **حصه**
لها أي اذا ما انصبّت السهام
كالطر ، وفي كلام بعضهم **حصه**
حصه لها أي القسي تصوب
السهم كالطر . فهو لازم متعد ،
حصه **حصه** اوحا صابت
السما الارض وأمطرتها وفي كتاب
حصه و**حصه** **حصه** له **حصه**
حصه **حصه** أي السماء تمطر خبزا ،
حصه مجهول **حصه** وفي بعض
نسخ الخروج اوحا **حصه**
أي ارض لا تمطر ، ومنه ايضا قول
ماري افرام مع **حصه** **حصه**
حصه أي أمطروا وجاءهم المطر
من السماء ، **حصه** المطر ، **حصه**
ايضا الثمل الذي يلبس في الرجل ،
و**حصه** **حصه** **حصه** عن السداني ، و**حصه**
حصه أي يوم ماطر ومطر ، و**حصه**
حصه كذلك قال ماري افرام

حصه **حصه** **حصه** ، وفي كلام ابن كيفا **حصه**
حصه **حصه** ،

حصه - **حصه** الماء والمياه ايضا .
يقال على الواحد والجمع . وضميره ووصفه
لا يأتين الا بصورة الجمع وان قصد به
الواحد يقال **حصه** **حصه** أي ماء
صاف ، و**حصه** **حصه** أي فاض الماء .
واصله **حصه** . فأدغمت الاولى في
الثانية . واذا رخمته خفت قلت **حصه** .
واذا صرفته مع الضمير المتصل فلك أن
تثقل وان تخفف وهذا اجود .
فتقول **حصه** و**حصه** و**حصه** .
و**حصه** و**حصه** و**حصه** ، و**حصه**
حصه **حصه** **حصه** ، و**حصه** **حصه**
او **حصه** **حصه** **حصه** وهو ماء كان بنوا
اسرائيل اذا اشتبهوا في حبل المرأة
وارادوا امتحانها يسقونها منه سبعة أيام .
فان اذاها . كانت زانية . والا . كانت
برية ، و**حصه** **حصه** **حصه** عصير الحصرم ،
ويقال **حصه** **حصه** **حصه** ، و**حصه**
حصه كناية عن الزنا والفجور

عن ابن علي ، وصفت **بُدْمَا** الماء .
 المسَّل ، وقصَّ **بُكْلًا** كناية عن
 هَوَى النفس . قال ابن علي وهو في
 ترجمة أومير الشاعر اليوناني ، وصفت
بُوحَلَا ماء الذهب ، وصفت **بُولا** ماء
 الذلوة وهو كواكب في برج الذلوة ، وصفت
هَوْوَا ماء الورد ، وصفت **أَمَّا** عكر
 الزيت ، وقصَّ **بُسْهَتَا** الذي في المدد
 بمعنى ماء التطهير ، وقصَّ **تَمَلَا** كناية عن
 الماء الجاري ، وقصَّ **بُسْجَلَا** الكيلوس
 عن ابن بهلول ، وقصَّ **بُسْجَلَا** الحبر
 الذي يُكْتَبُ بِهِ ، ويُقال قصَّ
بُسْجَلَا بمعنى ، وقصَّ **سَلَمَتَا**
 الماء الزلال ، وقصَّ **بُصْلَا** كناية
 عن الماء الملح ، وقصَّ **بُجْلَا** كناية
 عن السراب ، وقصَّ **بُفْهْh**
 كناية عن الحينص ، وقصَّ **بُجْهْهْهْهْهْهْهْهْh**
 الماء الملح الذي يُحْفَظُ فِيهِ السَّمَكُ ، ويُقال
 قصَّ **بُولا** بمعنى ، وصفت **بُفْهْهْهْهْهْهْهْهْh**
 التي يُصْبَغُ بِهَا ، وقصَّ **بُفْهْهْهْهْهْh** كناية
 عن الزناء مثل قصَّ **بُفْهْهْهْh** ، وصفت
هَيْهْهْهْهْهْh كناية عن البول ، وصفت
هَيْهْهْهْهْهْهْهْهْh المينة وهي عطر طيب الرائحة ،

وصفت **قُلَا** الفانط عن ابن علي يُقال
قُلَا حقت **قُحْهْهْهْهْهْh** أي قمد
 يَنْفُوطَ وَذُكِرَ فِي **بُولا** ، وصفت
بُفْهْهْهْh القراح وهو الماء الخالص لا يخالطه
 ثقل من سويق وغيره ، وصفت **بُفْهْهْh**
 ماء السكر وفي كلام ابن المبري
هَيْهْهْهْh حقت **بُفْهْهْh** ، وقصَّ
بُفْهْهْh بمعنى وهو المنسوب الى
 قصَّ ، وقصَّ **بُفْهْهْh** وقصَّ **بُفْهْهْh** اسمان
 بمعنى المائية ،

بُفْهْهْh الحز من الثياب وهو ما
 تُسَجَّ من الحرير ومنه حديث ابن
 المبري **هَيْهْهْh** حقت **بُفْهْh** **هَيْهْh**
هَيْهْh **بُفْهْh** ، دخیلُ ،

بُفْهْh - **بُفْهْh** الميل من المسافة ج
بُفْهْh . وهو مذكَّرٌ ويؤنَّث كقولهِ
بُفْهْh **بُفْهْh** **بُفْهْh** **بُفْهْh** **بُفْهْh** ،
بُفْهْh بالجمع الثَّمَّاح عن ابن علي ،
بُفْهْh الطنفسة ،

بُفْهْh القاب ، دخیلُ ،

مُصَنَّفُهُ الْمَشْعُودُ وَالْمُضْحِكُ وَالْمُخْتَارُ
وَصَاحِبُ اللَّهْوِ وَالْمُجُونِ ج مُصَنَّفُهُ
قَالَ اشْعِيَا السِّيرِيَّيْ هَمْ مُصَنَّفُهُ
مُصَنَّفُهُ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠
أَيُّ فُهُمْ يَطُوفُونَ فِي الْبِلَادِ كَاهِلِ
اللَّهُوِ وَالْمُجُونِ، وَرَبَّمَا تَوَسَّعُوا فِيهِ فَارَادُوا
بِهِ الْقَاجِرَ وَالْقَاسِقَ . وَمُصَنَّفُهُ ١١
اسْمٌ بِمَعْنَى الشَّعُودَةِ وَالْمُجُونِ وَالْمُجُورِ ،
دَخِيلٌ ،

فَهُمْ - مُصَنَّفُهُ بِالْخَفْضِ الْقَبِيلَةُ
وَالْمَشِيرَةُ وَمِنْهُ قَوْلُ اشْعِيَا ج مُصَنَّفُهُ
مِنْهُ؟ نَعَمْ ،

مُصَنَّفُهُ - مُصَنَّفُهُ م (مُصَنَّفُهُ)
مَارَ اِهْلَهُ وَامْتَارَ لَهُمْ ، وَيُقَالُ مُصَنَّفُهُ
حَصَفُوا أَيِ ابْتَاعَ قَتْمًا وَاشْتَرَاهُ وَمِنْهُ
فِي التَّكْوِينِ ج اَوْحَلْ بِصَحْحِ الْاَمَامِ
حَصَفْنَاهُ حَصَفُوا ، اُصْنَبْ
حَصَفُوا بَاعَ اَقْحَمَ وَمِنْهُ فِي التَّكْوِينِ
١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠

اَوْحَلْ ، وَقَوْلُ مَارِي اِفْرَامِ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠
١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠
بِالسَّنَةِ وَقَعَتْ لَهُمْ ، مُصَنَّفُهُ مَصْدَرٌ
وَالْمِيزَةُ الَّتِي يَمْتَارُهَا الْإِنْسَانُ وَمِنْهُ فِي
التَّكْوِينِ هَمْ حَصَفْ حَصَفُوا لُحْصَهُ
وَارْحَبُوا هَمْ حَصَفْ حَصَفُوا أَيِ ثَمَنَ
مِيزَتِهِ ، هُمْ السَّيِّدُ وَالْمَوْلَى وَالرَّئِيسُ
وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ حَصَفْتُ مُضَافًا إِلَى يَاءِ
الْمُتَكَلِّمِ . وَهُوَ الْمُعَرَّبُ مَارِي عِنْدَ بَعْضِ
السَّرِيَّانِ ، وَهُنَا الرَّبُّ مِنَ الْأَسْمَاءِ
الْحُسْنَى وَمِنْهُ هَمْ مُضَافًا إِلَى فَوْنِ
الْمُتَكَلِّمِينَ ، وَهُنَا رَبُّ الشَّيْءِ وَصَاحِبُهُ ،
وَمِنْهُ ١١ السِّيَادَةُ وَالْوِلَايَةُ وَالرِّئَاسَةُ
وَالرُّبُوبِيَّةُ وَالسُّلْطَةُ ج مُصَنَّفُهُ ١١ ، وَيُقَالُ
حَصَفَ حَصَفُوا ١١ ١١ ١١ ١١ ١١ ١١ ١١ ١١ ١١ ١١
لَيْسَ لِي سُلْطَةٌ عَلَى هَؤُلَاءِ ، وَهَلْ
حَصَفُوا مَرَّ أَيِ كَتَبَ إِلَى مِيَادَتِكَ ،
وَرَبَّمَا قَالُوا حَصَبَ مُصَنَّفُهُ ١١ حَصَفُوا ١١
بِمَعْنَى اسْتَوْلَى عَلَى الْمَكَانِ وَتَمَلَّكَهُ ،
وَمِنْهُ ١١ وَرَبَّمَا تَمَلَّكَ الشَّيْءَ ،
وَمِنْهُ ١١ وَاحِدَةً مُصَنَّفُهُ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ
مُصَنَّفُهُ مُضَافَةً إِلَى يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ ، وَهُنَا

حَنَمًا عَرَشَ السَّمَاءِ وَهِيَ أَرْبَعَةٌ ، وَحَنَمًا بِكسر الراءِ تَرْخِيمٌ حَنَمًا
كَوَاكِبَ صِفَارٍ أَسْفَلَ مِنَ الْعَوَاءِ ، وَحَنَمًا فِي مَرَفَةٍ ، وَحَنَمًا
وَاحِدًا حَنَمًا كَلَامًا سَنَةً خَضْبٌ ، وَاحِدًا حَنَمًا بِهَمْزٍ امْرَأَةٌ نَبِيلَةٌ ، وَحَنَمًا
لُحْصًا حَكِيمَةً وَادِيَةً ، وَحَنَمًا تَقْلًا
حُرَّةً وَشَرِيفَةً ، وَحَنَمًا نَسَبَةً إِلَى
حَنَمًا ، وَهِيَ حَنَمٌ حَمٌّ فَلَانٌ

مَجَازًا ،

حَمَمٌ - حَنَمًا بِالْفَتْحِ أَلَيْسَ وَهُوَ
شَجَرٌ ،

حَمَرٌ - حَمْرٌ بِهَمْزٍ مَرٌّ

(مَحْضًا) كَانَ دُونَهُ وَصَغَرَ عَنْهُ وَفِي
الزُّبُرِ حَمْرٌ مَحْمٌ مَعَ مَحْلًا قُلْ أَيْ
صَغَرَ عَنِ الْمَلَائِكَةِ قَلِيلًا ، وَمِنْ أَمْثَلِهِمْ
مَحْمٌ مَحْمٌ مَعَ مَحْمٌ أَيْ الْقَضَاءُ
دُونَ الذَّهَبِ ، وَحَمْرٌ بِهَمْزٍ
حَمْرٌ لَصِقَ بِالذَّقْمَاءِ . يُكْنَى
بِذَلِكَ عَنِ الذَّلِّ وَالْقُفْرِ . وَالذَّقْمَاءُ
الْتِرَابُ ، وَحَمْرٌ حَمْرٌ وَضَعَ الرَّجُلُ
وَذَلَّ وَقَالَ الشَّاعِرُ خَمِيسٌ مَحْمٌ
حَمْرٌ لَاتَقْلًا بِهَمْزٍ مَحْمٌ
مَحْمٌ أَيْ الَّذِينَ ذَلَّتْ أَعْنَاقُهُمْ
مِنْ الْجُوعِ ، وَيُقَالُ مَحْمٌ مَحْمٌ
مَعَ مَحْمٌ أَيْ ضَعُفَ مِنْ كِبَرِيَاكَ
وَخَفَضَ جَنَاحَكَ ، وَهِيَ بِهَمْزٍ

سَيِّدَنَا وَرَيْنَسَا ، وَحَمْرٌ حَمْرٌ
رَجُلٌ صَاحِبُ مُلْكٍ ، وَحَمْرٌ حَمْرٌ
عِيدُ رَبَّانِيٍّ ، وَحَمْرٌ حَمْرٌ الْجَسَدُ
الرَّبَّانِيُّ وَهُوَ جَسَدُ الْمَسِيحِ جَلَسَ ، وَحَمْرٌ
حَمْرٌ الْوَقْفُ الَّذِي يُوقَفُ فِي سَبِيلِ
اللَّهِ تَعَالَى ، وَحَمْرٌ حَمْرٌ عِنْدَ النُّحُوتَيْنِ
الْأَسْمِ الْمَلَمُ ، وَحَمْرٌ حَمْرٌ الْعَلَّةُ
الْمُطْلَقَةُ ، وَحَمْرٌ حَمْرٌ الْخَاصَّةُ
الْمُطْلَقَةُ ، وَحَمْرٌ حَمْرٌ
الْقِيَاسُ الْمُطْلَقُ . وَكُلُّ ذَلِكَ مِنْ كَلَامِ
الْفَلَّاسِفَةِ . وَيَسْتَعْمَلُونَهُ أَيْضًا بِمَعْنَى الْأَصْلِيِّ
وَالْحَقِيقِيِّ وَالْأَوَّلِيِّ وَالرَّئِيسِيِّ وَالْخُصُوصِيِّ ،
وَحَمْرٌ حَمْرٌ اسْمٌ بِمَعْنَى السِّيَادَةِ وَالْوِلَايَةِ
وَالسُّلْطَةِ . وَيُقَالُ الْعَلَمِيَّةُ فِي عَرَفِ
النُّحَاةِ . وَالْخُصُوصِيَّةُ وَالْأَوَّلِيَّةُ فِي عَرَفِ
الْفَلَّاسِفَةِ ، وَحَمْرٌ حَمْرٌ رَجُلًا تَمَلَّكَ

تَظَانِ فُلَانٌ وَتَطَاطَا فِي تَحْوِيَاثِ فِرْهَادٍ
مُحَمَّدٌ يَحْمَدُهُ أَتَمَّهَا وَحَمْدُهُ
تَبَحُّهُ أَيُّ وَتَطَاطَا تُسَدُّ لِيَنَامَ
عَلَيْهَا ، وَرَجَبًا لِمَسْفَاهِهِ افْتَرَشَ
الشَّيْءُ مِنْهُ فِي كِتَابِ كَلِيلَةِ وَدَمْنَةِ مَحَلِّهِ
حَمْدُهُ لِمَسْفَاهِهِ ، وَرَبَّمَا قَالُوا
مَحْمُودٌ مَحَلِّهِ بِمَعْنَى تَدَثَّرَ بِالثُّوبِ
وَفِي أَشْيَا هَقْلًا هَقْلًا مَحَلِّهِ
حَمْدُ أَيُّ وَيَتَدَثَّرُ بِالسُّخْرِ وَالرَّمَادِ ، وَقَالَ
مَارِي إِفْرَامُ مُقْتَنًا هَذَا الْمَعْنَى هَلْ حَبِ
قَالُوا بِهِ مَحَلِّهِ هَقْلًا
هَقْلًا يَصْفَرُ حَمْدُ ، وَحَمْدُ حَمْدُ
حَمْدُ حَمْدُ زَلَّ مِنْ عُلُوِّ إِلَى
سُفْلٍ وَمِنْهُ قَوْلُ بَعْضِهِمْ حَمْدُ مَحَلِّهِ
هَمْدُهُ حَمْدُهُ مَحْمُودٌ مَحْمُودٌ ،
وَحَمْدُ فَتَمَّ حَمْدُ حَمْدُ انْبَطَحَ
عَلَى كَذَا وَافْتَرَشَهُ وَمِنْهُ فِي قِصَصِ
الْقَدِيسِينَ حَمْدُ أَوْحَلُ نَحْمُ يَمَّ
هَمْدُهُ حَمْدُ حَمْدُ مَحْمُودٌ ،
مَحْمُودٌ وَضَعَ مِنْهُ وَأَذَلُّ وَأَهَانُهُ وَيُقَالُ
مَحْمُودٌ يَحْمَدُهُ أَيُّ وَضَعَ نَفْسَهُ
وَتَوَاضَعَ ، وَيُقَالُ أَيْضًا مَحْمُودٌ لِمَا
أَيُّ أَذَلَّ الْمَرَأَةَ . وَذَلِكَ إِذَا وَقَعَتْ سِفَاحًا ،

وَمَحْمُودٌ أَيْضًا عَنَّا وَعَنْتَهُ وَمِنْهُ فِي
التَّنْبِيْهِ وَنَحْمُودُ هَلْ نَحْمُودُ أَيُّ
يُفَتِّتُكَ وَيُجَرِّبُكَ ، وَمَحْمُودٌ حَمْدُ
وَفِي غَزَلِهِ عَنْ رَبَّتِهِ وَرَفَعَهُ مِنْهَا ،
وَمَحْمُودٌ حَمْدُ حَمْدُ رَدَّهُ عَنْ كَذَا
وَصَرَفَهُ فِي قِصَصِ الْقَدِيسِينَ لِمَا
وَمَحْمُودٌ حَمْدُ حَمْدُ مَحْمُودٌ
وَحَمْدُ أَيُّ لَتَرَدَّ نَفْسِي عَنْ شَرِيْعَةِ
اللَّهِ ، أَمَحْمُودٌ وَضَعَ مِنْهُ وَأَذَلُّ ،
وَحَمْدُهُ وَضَعَ نَفْسَهُ ، وَحَمْدُهُ خَفَضَ
صَوْتَهُ وَمِنْهُ فِي الْأَمْثَالِ هَلْ مَحْمُودٌ
مَحْمُودٌ ، وَأَمَحْمُودٌ مَحْمُودٌ حَبَبُهُ عَنْهُ
وَصَرَفَهُ فِي حَزَقِيلٍ حَمْدُ حَقَّتْ لِمَحْمُودِ
حَمْدُهُ أَيُّ وَصَرَفُوا أَعْيُنَهُمْ عَنْ
سُبُوتِي ، وَأَمَحْمُودٌ غَلَبَ عَلَيْهِ وَاسْتَحْوَذَ
وَفِي كِتَابِ كَلِيلَةِ وَدَمْنَةِ أَهْلًا لِمَحْمُودِ
حَمْدُ حَمْدُ مَحْمُودٌ
مَحْمُودٌ أَيُّ وَلَا يَنْبَغُ عَلَى عَقْلِ
الْمَلِكِ هَذَا الظَّنُّ ، لِمَا مَحْمُودٌ مَجْهُولٌ ،
وَلِمَا مَحْمُودٌ حَمْدُ تَوَاضَعَ الرَّجُلُ وَخَفَضَ
جَنَاحَهُ وَفِي كَلَامِ ابْنِ الْعَبْرِيِّ لِمَا مَحْمُودِ
حَمْدُ أَيُّ تَوَاضَعُوا لَهُ ، وَلِمَا مَحْمُودِ
حَمْدُ خَضَعَ لَهُ وَعَنَا وَمِنْهُ فِي قِصَصِ

وقول ايوب **مُحَمَّدٌ** **مُبَّ** **إِلَّا** **وَمَعَ**
مَمَّا **لَا** **مَعَهُ** **أَي** **فَالآنَ** . ويأتي
ابتداء الكلام وحشوه ،

مَحَلَّ - **مَحْفَلًا** الخُل الذي تُقَلَع
به الحجارة ، **وَمَحْفَلًا** ايضًا مِصْرَاع
الباب . وهما **مَحْفَلًا** مِصْرَاعَان . وربما
سَمُوا مَحْوَر الرَّحَى **مَحْفَلًا** ، **مَحْفَلُهُ**
بَثَّتْهُ وَقَرَّرَهُ . وهو مولّد من **مَحْفَلًا** .
والكاف مرقّعة على غير قياس ،

مَحْفَل - **مُحَمَّدًا** عَشْرُ الْمَالِ
كقوله تعالى **مُحَمَّدًا** **وَأَوْحَلْ** **مَعَ**
مَعَ **نُصَحِي** **مُحَمَّدًا** **مَحْفَلًا** **وَمَمَّا** ،
مُحَمَّدًا الشَّار وجابي العُشْر ،
وَمُحَمَّدًا **وَمُحَمَّدًا** **وَمُحَمَّدًا** **أَدَى**
الْمُشَر . وهو من كلام المولدين ،

مَحْفَل **إِلَّا** **م** (**مَحْفَلًا** **وَمَحْفَلًا**
وَمَحْفَلًا) خُطِبَ الْمَرْأَةُ **وَاخْتَطَبَهَا**
وعليه قوله **مَحْفَلًا** **حَم** **حَسَلًا**
وَمَحْفَلًا **أَه** **مُسَلَّم** ، **وَأَوْحَلْ** **مَحْرَ**
الْأَرْضَ **أَي** **أَرْسَلَ** **فِيهَا** **الْمَاءَ** **لِتَجُودَ** **حَكَاهُ**
السَّيِّدُ السَّدَانِي ، **أَمَحْفَل** **حَمَح**

إِلَّا **خُطِبَ** **لَمَلَانِ** **الْمَرْأَةُ** **وَاخْتَطَبَهَا** .
ولا يكون **الآ** في اختطابها للغير . بخلاف
مَحْفَل . فأنّه يكون في اختطابها لنفسه
وللغير ايضًا ، **لَا** **مَحْفَل** **مَجْهُول** **مَحْفَل**
وَأَمَحْفَل . ويُقال فيه **لَا** **مَحْفَل** **عَلَى**
غَيْرِ **قِيَاسٍ** **وَقَعَ** **فِي** **كَلَامِ** **ابْنِ** **الْعَبْرِيِّ** ،
مَحْفَلًا **الْمَفْرَةُ** **الَّتِي** **يُصْنَعُ** **بِهَا** **عَنْ** **ابْنِ**
شَيْئَانَا ، **وَمَحْفَلًا** **ايضًا** **الْكَاوَةُ** ، **مَحْفَلًا**
الْحَادِمِ **وَالْأَجِيرِ** **عَنِ** **السَّيِّدِ** **السَّمَانِيِّ** .
او هو عامي ، **مُحَمَّدًا** **مُحَمَّدًا** **مُحَمَّدًا** **بِمَعْنَى**
مُحَمَّدًا **وَالْحَطِيبِ** **أَي** **الَّذِي** **يُخْطَبُ** **الْمَرْأَةُ** ،
وَمُحَمَّدًا **الْمَاخُورِ** **أَي** **الَّذِي** **يَبْلِي** **بَيْتَ**
الرَّيَّةِ **وَيَقُودُ** **إِلَيْهِ** . وقَعَ في قول ماري
أَفْرَام ، **وَمُحَمَّدًا** **ايضًا** **الْمُجَلِّبَةُ** **يُقَالُ**
هَمَلًا **حَفَلًا** **وَمُحَمَّدًا** **يَوْمَ**
بَهْمَةٍ **قَسَلًا** **أَي** **كَثْرَةِ** **الْفَنَى** **مُجَلِّبَةُ**
لِلرِّذَالِ ، وفي كتاب **مُحَمَّدًا**
مُحَمَّدًا **وَلَمْ** **تَحْدِ** **أَي** **الدِّينِ** **مُجَلِّبَةُ** **لِلْخَيْرِ** ،
مُحَمَّدًا **الْحَطِيبِ** ، **وَمُحَمَّدًا** **الْحَطِيبَةُ**
يُقَالُ **يَوْمَ** **يَوْمَ** **مُحَمَّدًا** ، **وَالْأَمَّا**
مُحَمَّدًا **أَمْرًا** **مُخْطُوبَةً** ، **وَمُحَمَّدًا**
اسْمُ **مَصْدَرٍ** **وَيُقَالُ** **مُحَمَّدًا** **لَمَّا**
حَمَلَهَا **أَي** **بَيْنَتَا** **قَرَابَةً** **وَنَسَبَةً** ،

لازِمٌ مُتَعَدٍّ ، وَصَلَا قَعْدًا حَلَاوَا
مَلَأَ فِي الْقَوْسِ أَوْ أَوَّرَ الْقَوْسَ وَمِنْهُ
حَدِيثُ ابْنِ الْعَبْرِيِّ صَحَّ حَقْعُهُ
حَلَاوَا ، وَتُقَدَّرُ كَلِمَةُ حَلَاوَا كَقَوْلِ
الزُّبَيْرِ مَدَّهَا بِهَا سَلَّهَا صَحَّ
عَمْدًا ، وَصَالِدٌ رَتَقَ الثَّوبَ وَرَفَأَهُ ،
وَدَحَّحَهُ وَهَجَّ عَزَى فَلَانًا وَأَسَاءَ
وَمِنْهُ فِي التَّكْوِينِ مَدَلَا حَحَّحَهُ
وَلَحَّحَهُ ، وَيُقَالُ مَدَلَا حَحَّحَهُ مَعَ
حَنْبَالٍ بَعْنَى ، وَلِأَهْمَمَمَمَهَا أَسْبَا
وَهَجَّ كَرَّسَ الْأَسْفَفُ يَدَ فُلَانٍ وَمِنْهُ
فِي الْقَضَاةِ مَدَلَا أَسْبَا بِسَبِّ مَعَ
حَمَمَةٍ مَمَمَا حَمَّ حَمَمْنَا ، وَفِي
الْخُرُوجِ مَدَّكَ أَسْبَقْتُمْ حَمَمْنَا
أَيَّ كَرَّسُوا أَيْدِيَكُمْ لِلرَّبِّ ، وَصَلَا
حَمَمَةٍ مَعَ حَمَلَا التَّذَبُّرُ بَرُوءَةُ
الشَّيْءِ وَمِنْهُ قَوْلُ مَارِي أِفْرَامَ حَمَّ حَمَلَا
وَمَعَ حَمَمَمَلًا حَمَمْتُ حَحَّحَهُ مَعَ
حَمَلَا أَيَّ أَنْ يَلْتَذَّ فَوَادُهُ بَرُوءَةُ
التَّجَلِّيِّ ، وَمَحْكَمَةٌ وَازَاهُ وَعَادَلُهُ وَمِنْهُ
قَوْلُهُ تَعَالَى هَذِهِ مَهْجَةٌ مَمَكَّة
تَحَمَلًا وَحَمَمَمَمَلًا ، وَقَالَ مَارِي أِفْرَامَ
لَا مَدَلًا حَمَحَحَ فَحَلَا حَمَمَمَمَلًا

وَحَبْلًا وَسِلْبًا ، مَحْكٌ رَحْبًا
 أَمَّ الشَّيْءَ وَأَكَمَّهُ وَيُقَالُ مَحْكٌ
 رَحْبُهُ أَيُ قَضَى وَطَرُهُ وَبَلَغَ مُرَادَهُ ،
 وَمَحْكُهُ رَحْبًا تَمَّ الشَّيْءُ وَكَلَّ .
 لَازِمٌ مُتَعَدٍّ ، وَحِهْ رَحْبًا كَفَاهُ
 الشَّيْءُ وَمَنْهُ فِي زَكْرِيَا . هَلَا مَحْكُ
 حَمْفٌ ، وَفِي الْقَضَاءِ لَا مَحْكُتَ
 حَمْفٌ ، وَمَحْكٌ مَهْمَلٌ هَجْجٌ
 أَسْفَ فُلَانًا بِحَاجَتِهِ وَقَضَى لَهُ حَاجَتَهُ
 وَمَنْهُ كَلَامُ ابْنِ الْعَبْرِيِّ مَهْمَلًا حَمْفٌ
 مَهْمَلٌ هَجْجٌ ، وَهَذِهِ هَجْجٌ نَابَ
 عَنْ فُلَانٍ وَقَامَ مَقَامُهُ وَمَنْهُ قَوْلُ مَارِي
 يَقُوبُ هَاهُنَا مَحْكٌ حَمْفٌ هَذِهِ
 مَهْمَلٌ هَلَفٌ مَهْمَلٌ هَاهُنَا أَيُ قَتَ
 فِينَا مَقَامَ ذَوِي جَنْسِنَا وَحَسْبِنَا وَأَبَانَا ،
 وَمَهْمَلٌ هَجْجٌ شَخْصٌ فُلَانًا وَمَثَلُهُ ،
 وَمَحْكٌ مَحْكُهُ أَسَأَلْتُ سُؤْلَهُ
 وَأَجَبْتُهُ إِلَى مَا سَأَلَ ، أَمَّكَ رَحْبًا
 أَمَّ الشَّيْءَ وَأَكَمَّهُ ، وَحَدَّهِ هَجْجٌ
 عَزَى فُلَانًا وَأَسَاءُ ، وَعَنْ السَّدَانِي
 أَمَّكَ مَهْمَلًا أَصْلَحَ الْكَلَامَ وَنَجَّهَ ،
 أَمَّكَ مَجْهُولٌ مَهْمَلًا وَأَمَّكَ ،
 وَأَمَّكَ مَهْمَلًا عَلَى الْإِنَاءِ وَامْتَلَأَ ،

وَرَحْبًا تَمَّ الشَّيْءُ وَكَلَّ ، وَهَجْجٌ
 حَحْبُهُ تَعَزَّى فُلَانٌ وَتَأَسَّى وَاتَّعَشَ
 فَوَادُهُ ، مَهْمَلًا مُصَدَّرٌ وَالْكَثْرَةُ كَقَوْلِ
 مَارِي أَفْرَامُ أَمَّكَ مَهْمَلًا
 وَمُهْمَلٌ أَيُ كَثْرَةُ سُكَّانِهَا ، وَيُقَالُ
 فِيهِ مَحْكُلٌ بَقَبُ الْمَهْزِيَا . وَمِنْهُمْ مَنْ
 يَقُولُ مَهْمَلًا أَيُ يُخَفِّفُ الْمَهْزَ وَيَزِيدُ
 بَعْدَهُ يَاءً ، وَقَوْلُ الزُّبَيْرِ أَوْحَلُ حَهْمَلًا
 يَعْنِي بِكَلْبَتِهَا وَبَاسِرْهَا وَبِكَلٍّ مَا فِيهَا
 وَنَحْوُ ذَلِكَ ، وَمَحْكُهُ كَلْبَةُ الشَّيْءِ .
 قَالَ مَارِي أَفْرَامُ فِي الْوَاجِبِ الْوُجُودِ تَعَالَى
 هَاهُنَا هَلَا مَهْمَلٌ ، وَهَاهُنَا مَهْمَلٌ
 مَحْكٌ هَجْجٌ هَاهُنَا هَلَا هَجْجٌ ،
 مَحْكُهُ مَهْمَلٌ هَجْجٌ هَاهُنَا أَيُ وَكَأَنَّ
 يُمَكِّنُ أَنْ يُحْصَرَ فِي الْمَكَانِ . فَكَذَلِكَ
 لَا يُمَكِّنُ أَنْ يُحْصَرَ فِي الْعَقْلِ ، مَهْمَلًا
 بِكْسَرٍ فَكْسَرِ الْمُبَابِ وَالطُّوفَانِ مِنَ الْمَاءِ .
 وَعَلَيْهِ قَوْلُ مَارِي أَفْرَامُ مَهْمَلٌ
 مَهْمَلٌ حَفْمٌ مَهْمَلًا ، وَهَاهُنَا
 مَهْمَلٌ حَفْمٌ حَفْمٌ
 حَفْمٌ ، وَيُقَالُ مَحْكُلٌ بَقَبُ الْمَهْمَةِ
 يَاءً . وَمَهْمَلًا بِاسْقَاطِ الْمَهْمَةِ فِي اللَّفْظِ
 وَزِيَادَةِ يَاءٍ بَعْدَهَا ، وَمَهْمَلًا وَهَمْلاً

يسير قال ماري افرام **مَحَلَّاهُ** و**حَجَّوْا** : **مَحَلَّاهُ** محلاً اي
يبقى زمناً يسيراً ، ويقال **حَجَّ** و**مَحَلَّاهُ**
و**مَحَلَّاهُ** اي اي رئيس
موقوف ، وفي كتاب كلية ودمنة
و**مَحَلَّاهُ** و**مَحَلَّاهُ** اي
حجة وثقة قصيرة ، و**مَحَلَّاهُ** مدة
يوم. وفي نحو يوم يُقال **مَحَلَّاهُ**
مَحَلَّاهُ اي اقام عندهم مدة
يوم ، وقال ماري افرام **مَحَلَّاهُ**
مع **مَحَلَّاهُ** اي في نحو
يوم يؤلد ويُقبر ، و**مَحَلَّاهُ** في قوله
ايضاً **مَحَلَّاهُ** اي حب **مَحَلَّاهُ**
مَحَلَّاهُ اي في العالم بأسره ،
و**مَحَلَّاهُ** مدة ليلة وفي نحو ليلة
وقال ايضاً **مَحَلَّاهُ** مع **مَحَلَّاهُ**
مَحَلَّاهُ اي في نحو ليلة ينام ويموت ،
و**مَحَلَّاهُ** مثل **مَحَلَّاهُ** وقد
ذُكِرَ ، و**مَحَلَّاهُ** فُتِيَّةٌ وقال
ايضاً **مَحَلَّاهُ** ، و**مَحَلَّاهُ**
مَحَلَّاهُ ، و**مَحَلَّاهُ** مثله وقال ايضاً
مَحَلَّاهُ ، و**مَحَلَّاهُ** و**مَحَلَّاهُ**
مَحَلَّاهُ ، و**مَحَلَّاهُ** و**مَحَلَّاهُ**

مَحَلَّاهُ قليلاً والى حين ما ومنه حديث
يشوع يهب الحزبي **مَحَلَّاهُ**
مَحَلَّاهُ و**مَحَلَّاهُ**
اي آخرت القصاص الذي قضى عليكم
الى حين ما ، و**مَحَلَّاهُ** اسم مصدر ،
و**مَحَلَّاهُ** و**مَحَلَّاهُ** اي اقام القبر ، و**مَحَلَّاهُ**
مصدر والتام والكمال ، ويقال
مَحَلَّاهُ و**مَحَلَّاهُ** و**مَحَلَّاهُ**
اي فلت ذلك في مُنْسَلَخِ شهر
كانون ، وفي تحويات فرهاد
و**مَحَلَّاهُ** و**مَحَلَّاهُ**
ايضاً ،

مَحَلَّاهُ ذُكِرَ في **مَحَلَّاهُ** ،

مَحَلَّاهُ - **مَحَلَّاهُ** المَلاب وهو
عطر ،

مَحَلَّاهُ و**مَحَلَّاهُ** (**مَحَلَّاهُ**)
حلق رأسه وسبده ، و**مَحَلَّاهُ**
الشر ونشئه ومنه في الأوليين
و**مَحَلَّاهُ** و**مَحَلَّاهُ** . قال ابن بهلول
اي وتنشف شعر رأسه ، و**مَحَلَّاهُ** فرك

السُّنْبُلُ، وَرَجَبًا نَزَعَ الشَّيْءَ وَنَبَذَهُ
وَاسْتَأْصَلَهُ وَاقْتَلَعَهُ وَمِنْهُ قَوْلُ مَارِي أَفْرَامَ
مُحْتَجِبٍ مَحْبَتٍ هُجَّتْهُ؛ سَقَمًا
وَالْمُضْأَى أَيُّ يَنْزَعْنَ وَيَنْبِذْنَ حُلَّ الشَّرَفِ
الْبَيْضِ . وَهُوَ مَجَازٌ ، مَحْكِيٌّ مِثْلُ
هَذَا اللَّسَانِ عَنْ ابْنِ بَهْلُولٍ ، مَحْكِيٌّ
مَصْدَرٌ وَالْوَرَّ مِنَ الْأَرْبِ وَغَيْرِهِ عَنْ
ابْنِ عَلِيٍّ ، مَحْكِيٌّ التَّنَافُ وَالْحَلَّاقُ ،
وَمُحْكِيٌّ أَيْضًا ، مَحْكِيٌّ اسْمٌ
مَفْعُولٌ وَفِي أَشْيَاءٍ حَقًّا وَمَحْكِيٌّ
مَحْكِيٌّ أَيُّ شَبَّ أَمَطَ أَجْرَدَ ،

مُحْكِيٌّ مَحْكِيٌّ بِالنَّصَبِ بَعْدَهُ فَتَحَ الْمِرْهَمَ
أَوْ الضِّيَادَ ، دَخِيلٌ ،

مُحْكِيٌّ وَيَكْتَبُونَهُ أَيْضًا مُحْكِيٌّ
وَمُحْكِيٌّ حَرْفٌ دَخِيلٌ تَلِيهِ وَمِنْ
بَعْدِهِ وَيَكُونُ مَعْنَاهُ لَا بَلَّ كَقَوْلِ تَوْمَةَ
الْمَرَاغِيِّ مَحْكِيٌّ حَنْكِيٌّ
مَحْكِيٌّ رَسَبَهُ . وَاسْمٌ
مَحْكِيٌّ وَمِنْ هَذَا هَلَاؤُا وَحِيَّةٌ
حُفَّتْ بِهِ أَيُّ وَرَفَعَ الْفَأْسَ بِشَجَاعَةٍ
عَلَى الشَّجَرَةِ لَا بَلَّ عَلَى الشَّيْطَانِ الْمُقِيمِ

بِهَا ، وَقَدْ تَلِيَهُ قَبْلَهُ بِحَيْثُ يَتَقَدَّمُ شَيْءٌ
كَقَوْلِ الْآخِرِ كَهْ مَاهُ هُجَّتْ
وَمِنْ مَجَازٍ حَلَّ وَاسْمٌ
هَلَاٌ وَمِنْ مَحْكِيٍّ حَيْصَمَةٍ أَيُّ
لَيْسَ يَسْأَلُ زِيَادَةَ الْقِدَاسَةِ لَهُ لَا بَلَّ يَسْأَلُهَا
لِنَفْسِهِ ، وَيَقَعُ مَحْكِيٌّ وَحْدَهُ بَعْدَ حَقْلٍ
وَمَعْنَاهُ إِذَا ذَاكَ ، وَيَأْتِي زَائِدًا لِإِفَادَةِ
التَّحْسِينِ الْخَارِجِيِّ . وَكَثُرَ مَا يَكُونُ بَعْدَ
كَهْ كَقَوْلِ بَعْضِهِمْ كَهْ مَحْكِيٌّ
سَحَبَ بَعْضُهُمْ ، إِلَّا سَحَبَهُمْ
حُجِبَ بِاصْفَعْدَا ،

مَحْكِيٌّ مَحْكِيٌّ م (مَحْكِيٌّ)
مِلْحَ الطَّعَامِ وَأَمْلَحَهُ وَمِنْهُ فِي الْأَوَّيْنِ
مَحْكِيٌّ مَحْكِيٌّ مَحْكِيٌّ
مَحْكِيٌّ ، وَمَحْكِيٌّ حَقْلًا مَرْتَعَةً
فِي التَّرَابِ . وَهُوَ مَجَازٌ وَمِنْهُ فِي كِتَابِ
مَحْكِيٍّ أَيْضًا حَقْلًا ، وَمَحْكِيٌّ
تَقْلًا مِلْحَ الْمَاءِ وَصَارَ مِلْحًا . لَا زَمَّ مُتَعَدٍّ ،
مَحْكِيٌّ مَحْكِيٌّ بِمَعْنَى مَحْكِيٍّ ،
وَمِنْ مَحْكِيٍّ مَحْكِيٌّ دَرَّ الْوَالِي رَعِيَّتَهُ
وَسَاسَهَا وَأَصْلَحَ أَمْرَهَا وَفِي كَلَامِ ابْنِ
الْمُبَرِّيِّ حَمَّكَسَ كَحَمَّكَسَ وَحَبَّأَ

أي لتدبير سفينة البيعة ، **لما مكس**
 مجهول ، **ولما مكس** حدها تترغ في
 التراب ، **لما مكس** مجهول ، **ولما مكس**
 حم حم ملح فلا تآ ومنه قول الزبور
 حم حم حدة **لما مكس** ،
ولما مكس حم حم ركب البحر وعليه
 قول ابن العبري **لما مكس** **لما مكس**
لما مكس ، **لما مكس** ، **لما مكس** الملح
 مؤنثة ج **لما مكس** ، **لما مكس** **لما مكس**
 الاخوين وهو الغندم ، **لما مكس** **لما مكس**
 الملح الذرآني وهو الشديد البياض ،
لما مكس على **لما مكس** الملاح وهو
 نبات الحنض وهو المراد في القضاة
لما مكس **لما مكس** . ويقال **لما مكس**
 بالجمع على انه اسم جنس ، **لما مكس**
 الملاح والبجار ، **لما مكس** حرفه ،
لما مكس السبغة وهي الارض ذات
 التز والملح وعليه قول ماري بالاي **لما مكس**
لما مكس مع **لما مكس** ، **لما مكس**
لما مكس مع **لما مكس** ، **لما مكس** اسم
 مفعول يقال **لما مكس** **لما مكس**
 أي طعام مملوح وملح ، **لما مكس**
لما مكس ملح ، **لما مكس**

ارض ملح ، ويقال **لما مكس** على
لما مكس كذلك ويروى في يعقوب
 الرسول **لما مكس** . وفي كلام
 ابن العبري **لما مكس** ،
لما مكس **لما مكس** (**لما مكس**) طين
 الحائط وسيئة ، **لما مكس** بالثوب
 وبه روي قول الزبور **لما مكس**
لما مكس ، **لما مكس** ، **لما مكس**
 حذق العمل وهو فيه قال ماري افرام
لما مكس ، **لما مكس** ، **لما مكس**
لما مكس أي يمهرون في الكتب
 المضلة . فهو **لما مكس** حاذق وماهر ،
 وهو تعرض لكذا وتصدي ومنه
 في الامثال **لما مكس** **لما مكس** ولا
لما مكس . ويقال اهتم بكذا واعتنى
لما مكس **لما مكس** ،
لما مكس مصدر والطين والسياع ،
لما مكس ايضا الشمع . وقع في كلام
 ابن العبري . وهو مجاز ، **لما مكس**
 اسم مفعول ، **لما مكس** ايضا الحاذق
 والماهر يقال **لما مكس** **لما مكس** أي
 ماهر في القراءة . والاسم **لما مكس**

وَجَزَّ مَدَّ مَدَّ شَيْءٌ جَ حَتَّى
 مَدَّ مَدَّ، مَدَّ مَدَّ الْمَلِكُ، وَمَدَّ مَدَّ
 الْمَلِكَةَ، وَمَدَّ مَدَّ مَدَّ مَدَّ
 وَالْمَلَكُوتُ وَالْمَلِكَةُ وَالْمَلِكُ وَالسُّلْطَانَةُ
 وَالذَّوْلَةُ جَ مَدَّ مَدَّ، وَمَدَّ مَدَّ
 الْمَلِكُ وَالسُّلْطَانُ . وهو اسمٌ من
 مَدَّ مَدَّ نسبةً إلى مَدَّ مَدَّ،
 مَدَّ مَدَّ المَشِيرِ والمَلِكِ، مَدَّ مَدَّ
 اسمٌ مفعول . ويكون للفاعل بمعنى
 المتسائط والمستولى على الشيء، كقول
 السَّيِّدِ فَرَّادٍ مَدَّ مَدَّ، وَلَا مَدَّ مَدَّ
 حَفَّ مَدَّ مَدَّ مَدَّ مَدَّ مَدَّ مَدَّ،
 وَمَدَّ مَدَّ المَوَاعِيدِ والأُمُورِ المَوْعُودَةِ،

مَدَّ - مَدَّ مَدَّ مَدَّ

مَدَّ (مَدَّ مَدَّ) كَلَّمَهُ فِي كَذَا
 وَحَدَّثَهُ بِكَذَا، وَحَدَّثَهُ مَدَّ مَدَّ
 جَادَلَهُ فِي كَذَا وَبَاحَثَهُ قَالَ مَارِي يَقُوبُ
 مَدَّ مَدَّ مَدَّ مَدَّ مَدَّ مَدَّ مَدَّ
 وَمَدَّ مَدَّ، وَحَدَّثَهُ وَحَدَّثَهُ
 مَدَّ مَدَّ قَالَ لَهُ شَيْئًا وَمَنَّهُ قَوْلُهُ تَعَالَى
 مَدَّ مَدَّ مَدَّ مَدَّ، وَحَدَّثَهُ
 اغْتَابَ فَلَانًا وَتَنَقَّصَهُ وَمَنَّهُ فِي مَكْتَابِ

كَلِمَةً وَمَنَّهُ مَدَّ مَدَّ حَتَّى
 مَدَّ مَدَّ إِيَّاهُ، وَمَدَّ مَدَّ
 وَصَفَهُ وَقَالَ مَارِي يَقُوبُ حَفَّ مَدَّ
 وَمَدَّ مَدَّ مَدَّ مَدَّ مَدَّ مَدَّ
 حَفَّ مَدَّ، وَمَدَّ مَدَّ
 الْقَوْسُ وَطُنَّتْ وَمَنَّهُ قَوْلُ يُوْحَنَّا الْإِسْفِي
 أَنَّهُ فَرَّادٍ مَدَّ مَدَّ، وَمَدَّ مَدَّ
 قَصَفَ الرِّعْدُ . وَقَعَ فِي قِصَصِ الشَّهَدَاءِ،
 إِيَّاهُ مَدَّ مَدَّ يُقَالُ مَدَّ مَدَّ
 مَدَّ مَدَّ وَلَا مَدَّ مَدَّ أَيُّ هَذَا أَمْرٌ
 لَا يُوصَفُ، وَإِيَّاهُ مَدَّ مَدَّ
 مَدَّ مَدَّ مَدَّ مَدَّ مَدَّ مَدَّ، مَدَّ مَدَّ
 الْكَلِمَةُ وَالْقَوْلُ جَ مَدَّ مَدَّ، وَتَرْخِيهُ
 مَدَّ مَدَّ وَمَدَّ مَدَّ، وَمَدَّ مَدَّ الْكَلَامِ
 يُقَالُ مَدَّ مَدَّ مَدَّ مَدَّ مَدَّ مَدَّ أَيُّ
 مَا أَحْسَنَ كَلَامَهُ، وَيُقَالُ مَدَّ مَدَّ
 مَدَّ مَدَّ أَيُّ جَاوِبَةٍ، وَمَدَّ مَدَّ
 مَدَّ مَدَّ مَدَّ مَدَّ مَدَّ مَدَّ مَدَّ
 وَعَدَ إِلَيْهِ فِي الشَّيْءِ، وَمَدَّ مَدَّ
 مَدَّ مَدَّ مَدَّ مَدَّ مَدَّ مَدَّ مَدَّ
 إِلَيْهِ فِي الشَّيْءِ، وَمَدَّ مَدَّ
 مَدَّ مَدَّ مَدَّ مَدَّ مَدَّ مَدَّ مَدَّ
 أَنْ يَمُدَّهُ بِكَذَا، وَمَدَّ مَدَّ مَدَّ مَدَّ

حم حم أي انا مُهايدٌ قتلان وقال
 ماري افرام مَحَمَّاهُ اَمَحَمَّاهُ حم
 اَمَحَمَّاهُ : وحم اَمَحَمَّاهُ اَمَحَمَّاهُ
 أي عاهدتُ ربي على أن أدفن مع
 الغرباء ، وحم اَمَحَمَّاهُ مَحَمَّاهُ
 وحم اَمَحَمَّاهُ أي حتم عليه بكذا ،
 وحم اَمَحَمَّاهُ اَمَحَمَّاهُ أي اهل لان
 يُذكر ، وحم اَمَحَمَّاهُ اَمَحَمَّاهُ
 مع مَحَمَّاهُ أي هذا امرٌ يحل عن
 الوصف ويفوق الوصف ، وحم
 اَمَحَمَّاهُ مَحَمَّاهُ أي احتفل به
 كثيراً ، وحم اَمَحَمَّاهُ مَحَمَّاهُ
 اَمَحَمَّاهُ أي هذا امرٌ لا يُحتفل به ،
 وحم اَمَحَمَّاهُ وحم اَمَحَمَّاهُ
 أي يخرج بكذا ويتذر ، وحم اَمَحَمَّاهُ
 اَمَحَمَّاهُ أي على حد سوي ، وحم اَمَحَمَّاهُ
 عند اهل النخوة اَمَحَمَّاهُ من اقسام الكلام
 الثلاثة ، وحم اَمَحَمَّاهُ اَمَحَمَّاهُ ايضاً
 الصفة الصريحة كاتمي الفاعل والمفعول
 والصفة المشبهة ، وحم اَمَحَمَّاهُ عند اهل
 المنطق اَمَحَمَّاهُ كقولهم اَمَحَمَّاهُ
 وحم اَمَحَمَّاهُ أي القرس حيوان غير
 ناطق ، وقد يريدون به حد الشيء

وترفيه ، وحم اَمَحَمَّاهُ في قول ماري افرام
 مَحَمَّاهُ مَحَمَّاهُ اَمَحَمَّاهُ
 يُريد به التكلم أي صاحب علم الكلام ،
 وحم اَمَحَمَّاهُ اَمَحَمَّاهُ كلمة الله وهو لقب
 سيدنا يسوع المسيح يُذكر ويؤنث يقال
 مَحَمَّاهُ اَمَحَمَّاهُ اَمَحَمَّاهُ ، وحم اَمَحَمَّاهُ
 اَمَحَمَّاهُ اَمَحَمَّاهُ ، وحم اَمَحَمَّاهُ المنسوب
 الى مَحَمَّاهُ يقال اَمَحَمَّاهُ اَمَحَمَّاهُ
 أي رجلٌ تكلمة ، وحم اَمَحَمَّاهُ
 مَحَمَّاهُ الجِدال والنِزاع ، وحم اَمَحَمَّاهُ
 مَحَمَّاهُ عند النحويين مثل مَحَمَّاهُ
 اَمَحَمَّاهُ ، وحم اَمَحَمَّاهُ مَحَمَّاهُ ايضاً
 الحرف من اقسام الكلام الثلاثة ،
 وحم اَمَحَمَّاهُ مَحَمَّاهُ عند اهل البيان
 تقيد الكلام ، وحم اَمَحَمَّاهُ مَحَمَّاهُ
 معنى الكلام . وقع في كلام بعض
 النحويين ، وحم اَمَحَمَّاهُ مصدر . واللام
 الاولى ساقطة في اللفظ . وتسقط في
 الخط ايضاً . وانما لم تُدغم للحقة كما لا
 يخفى ، وحم اَمَحَمَّاهُ الكلام والحديث
 والقول واللغة ، وحم اَمَحَمَّاهُ مَحَمَّاهُ
 رجلٌ تكلام ، وحم اَمَحَمَّاهُ مَحَمَّاهُ
 اَمَحَمَّاهُ كناية عن المقدمة والفتحة

وَيُقَالُ مَحْمُودٌ الْقَطَنَةُ أَيْضًا ، وَمَحْمُودٌ الْمُنْسُوبُ إِلَى مَحْمُودٍ يُقَالُ هَذَا مَحْمُودٌ أَيُّ رَجُلٍ مِنْطِقٌ وَمَنْطِقٌ وَمَتَجَرٌّ فِي الْمُلُومِ أَيْضًا ، وَمُحْدِمٌ مَحْمُودٌ أَيُّ قَانُونٌ مَنْطِقِيٌّ ، وَمَحْمُودٌ اسْمُ مَفْعُولٍ ، وَحَدَا مَحْمُودٌ رَجُلٌ تَكْلَامٌ وَمَنْطِقٌ ، وَمَحْمُودٌ اسْمُ مَصْدَرٍ ، وَمَحْمُودٌ الْإِسْمُ عَلِمَ الْإِلَهِيَّاتِ ، وَمَحْمُودٌ حَقَّقَ عِلْمَ النُّجُومِ ، وَمَحْمُودٌ حَقَّقَ عِلْمَ الطَّبِيعِيَّاتِ ، وَمَحْمُودٌ حَتَمَ عِلْمَ الْأَنْسَابِ ، وَمَحْمُودٌ هُوَ اسْمُ عِلْمِ الْحَوَادِثِ الْجَوِّيَّةِ ، وَمَحْمُودٌ فَهَمَّا التَّكَلُّمُ مِنْ قَبْلِ الْبَطْنِ . وَقَعَ فِي كَلَامِ ابْنِ الْمُبَرِّيِّ ،

مَحْمُودٌ - مَحْمُودٌ الْخُنِّيُّ عَنْ ابْنِ عَلِيٍّ ، وَمَحْمُودٌ مَثَلُهُ . وَيُقَالُ الْقَوَادِ أَيْضًا وَهُوَ الَّذِي يَسْعَى بَيْنَ الرَّجُلِ وَالْمَرْأَةِ لِلْفُجُورِ . الْوَاحِدَةُ مَحْمُودٌ قَوَادَةٌ ،

مَحْمُودٌ - مَحْمُودٌ الْأَرْمَصُ وَعَلَيْهِ

قَوْلُ مَارِي أَرَامَ تَعْمَلُ وَمَحْمُودٌ هُمُودٌ حَمْدُهَا مَحْمُودٌ مَحْمُودٌ مَحْمُودٌ ، وَمَحْمُودٌ بِالْكَسْرِ الرَّمْصُ ،

مَحْمُودٌ عَوْدٌ فِي لَوْنِ الزَّعْفَرَانِ يُصْبَغُ بِهِ ، دَخِيلٌ ،

مَحْمُودٌ - مَحْمُودٌ بِالْكَسْرِ كُوَاةُ النَّحْلِ ، وَمَحْمُودٌ أَيْضًا الْحِمُّ وَهُوَ قَمْعٌ صَغِيرٌ يُسَخَّنُ فِيهِ الْمَاءُ . وَفِيهِ لَفَةٌ مَحْمُودٌ بِمَحْمُودِ اللَّامِ حَكَاهَا السَّيِّدُ السَّدَّانِيُّ عَنْ بَعْضِ السَّرِيَّانِ ،

مَحْمُودٌ هَذَا مَوْ (مَحْمُودٌ) نَفَذَ الشَّرَّ وَنَتَشَهُ ، وَمَحْمُودٌ فَرَكَ السَّبِيلَ عَنْ السَّيِّدِ السَّدَّانِيِّ ، وَمَحْمُودٌ مَسَّهُ وَلَمَسَهُ قَالَ مَارِي يَقُوبُ أُمًّا وَمَحْمُودٌ مَحْمُودٌ لَا لِمَا مَحْمُودٌ أَيُّ لَمْ تَمَسَّ بِالْأَسَارِ . قَالَ الْمُطَوِّشِيُّ مَا مَعْنَاهُ وَأَمَّا يُقَالُ عَلَى مَا يَصِيبُ مَسَّهُ كَالنَّارِ ، وَقَالَ ابْنُ بَهْلُولٍ مَحْمُودٌ الَّذِي فِي كِتَابِ الْقَرْدُوسِ يَعْني نُدَعَكَ وَتُدَعُكَ ، وَمَحْمُودٌ مَصْدَرٌ ، وَمَحْمُودٌ أَيْضًا

الأصلع أو الأَمْط ، مَحْمَلٌ بالنصب
المِرْكَنُ والمَحْضَبُ عن السدَّاني ، مَحْمَلٌ
الكُدُودُ والكَبِيرُ الكَذُّ يُقالُ **حَذَا**
مَحْمَلٌ حَكَاهُ ابنُ عليٍّ ، مَحْمَلٌ
الْبُرْجُ من بُرُوجِ السَّمَاءِ وهي اثنا عشر
أَفْهَمُ أَيِ الحَمَلِ . وَهَذَا أَيِ الثَّورِ .
وَمَا أَقْصَا أَيِ الجُوزَاءِ . وَهَذَا أَيِ
السَّرَطَانِ . وَأَوَّلُ أَيِ الأَسَدِ .
وَحَذَاهُ أَيِ السُّنْبَلَةِ . وَهَذَا أَيِ
المِيزَانِ . وَحَذَاهُ أَيِ المَقَرِّبِ .
وَقَعْلُهُ أَيِ القَوْسِ . وَحَبْلُهُ أَيِ
الجَذِي . وَهَذَا أَيِ الدَّلْوِ . وَمَأْتَلُهُ
أَيِ التَّيْنِ ،

مَحْمَلٌ - مَحْمَلُهُ الشَّيَافُ وهو
نَوْعٌ من الأدوية وقول ماري أفرام
وهو مما طَبَعَهُ المَعْلَمُ بِكُلِّ النِّسَاوِي
هَقَمَسِيَّةٌ هَذَا حَكْمُهُ ؛ وَهِيَ
حَصْلَةُ يَوْمٍ مَحْمَلُهُ . فَاعْلَمْ
مَصْنَعٌ مَحْمَلُهُ عَلَى أَنَّ الْمَعْنَى ؛ فَإِنَّهُ
سَهْلٌ عَلَيْكَ اسْتِصَالُ الشَّوْكِ الَّذِي نَشَأُ
مِنْ تَهَامُلِ الْحَارِثِينَ مِنْ قَبْلِكَ ،

مَحْمَلٌ - مَحْمَلُهُ الطُّوفَانُ مِنَ
الماءِ والمُغَابِ والمَغَرِّ

مَحْمَلٌ - مَحْمَلُهُ المَالُ مِنَ الْعَيْنِ ،

هَمْ حَرْفٌ لَهُ مَعْنِيَانِ ، الْمَعْنَى الْأَوَّلُ
مِنْ . وَيَأْتِي عَلَى سِتَّةِ أَوَاجٍ ، أَوَّلُهَا ابْتِدَاءُ
الْغَايَةِ فِي الزَّمَانِ نَحْوُ رَحِمَهُ مَعَ مَحْمَلِ
وَحَذَاهُ أَيِ صَمْتُ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ ،
وَفِي الْمَكَانِ نَحْوُ أَرَحَهُ هَمْ
مَحْمَلُهُ أَيِ سَرْتُ مِنَ الْمَدِينَةِ ، وَالثَّانِي
التَّبْيِضُ نَحْوُ حَبِّ مَحْمَلِ لَيْلَةٍ أَيِ لَا تَنْكَ
مَنًا ، وَالثَّالِثُ القِصْلُ نَحْوُ كَتَمَهُ هَمْ
مُبَّ هُتَحَلْ مَعَ حَتَمَلْ أَيِ اللَّهُ يَرِفُ
الْأَخْيَارَ مِنَ الْأَشْرَارِ ، وَالرَّابِعُ التَّعْلِيلُ
نَحْوُ مَعْمَلِهِ مَعْمَلُهُ لَمَّا هَمَّ أَيِ تَمَّا
أَنَّهُمْ عَذَّبُوا ، وَالْخَامِسُ بَيَانُ الْجِنْسِ
نَحْوُ مَعْمَلِهِ هَمَّ أَيِ كَانُوا مِنْ
الْقَرِيسِيِّينَ ، وَالسَّادِسُ الْمَجَاوِزَةُ أَمَّا فِي
الْإِرْتِفَاعِ نَحْوُ لَيْلَةٍ هُتَحَلْ أَيِ أَنْتَ
أَفْضَلُ مِنْهُ ، أَوْ فِي الْإِنْخِطَاطِ نَحْوُ لَيْلَةٍ
حَمَمَ مَحْمَلُهُ أَيِ أَنْتَ شَرٌّ مِنْهُ ، الْمَعْنَى
الْثَّانِي عَنْ . وَلَهُ ثَلَاثَةُ أَوَاجٍ . أَوَّلُهَا

وح: محل مر قسيمك وعديك في
الشيء ج حقه محلاً ، ومحلاً
المنسوب الى محلاً بمعنى الجزئي قال
الشيخ خميس **محلاً** فاصحه محلاً
و**أوزا** **بهم** **محلاً** ، ويقال
محلاً **محلاً** أي خذ هذا
خاصة ، وأ**نس** **محلاً**
أي أرخني بعض الراحة ، و**محله**
محلاً **محلاً** أي
أعلمك بأمرين شيئاً شيئاً ، و**محله**
محلاً **محلاً** **محلاً**
محلاً **محلاً** **محلاً**

محله - محلاً (وقد لا تُرسم النون
المدغمة) المَن وهو الطَّل الذي يمتد
عَسلاً ، **محلاً** بالكسر الشفرة ج
محلاً . ويُرَاد بها مجازاً الوتر من أوتار
القيتار والقيتار نفسه قال ماري افرام
مع سحر مع **محلاً** : **محلاً**
و**محله** أي القيتار الدائم الطنطنة
في البيعة ، **محلاً** الدودة او السوسة
قال ماري كيرلونا **محلاً** **محلاً**
محلاً : **محلاً** **محلاً** **محلاً** ،

محله - محلاً **محلاً** **محلاً** **محلاً**
المكان وانتهى اليه . ويقال شخص الى
المكان ورحل ومن هذا قول ابن العبري
محلاً **محلاً** **محلاً** **محلاً** **محلاً**
محلاً ، و**محله** **محلاً** **محلاً** **محلاً** **محلاً**
يموت ، و**محله** **محلاً** **محلاً** **محلاً** **محلاً**
محلاً **محلاً** **محلاً** **محلاً** **محلاً**
ماري اسحق **محلاً** **محلاً** **محلاً**
محلاً : **محلاً** **محلاً** **محلاً** **محلاً** **محلاً**
محلاً **محلاً** **محلاً** **محلاً** **محلاً**

محله سِذْكَر في م ، ه ،

محله سِذْكَر في م ، ه ،

وَأَدَّاهُ إِلَيْهِ . لَزِمْتُ مَتَدِّ ، لِمَا مَتَدِّ
مَجْهُولٌ ، وَحَبْرَةٌ لِمَا مَثَلُ مَتَدِّ ،
مَتَدِّ مَثَلُ مَتَدِّ الْمَتَى قَالَ
مَارِي أَرَامَ حَمْرِي بِهِ وَمَتَدِّ حَمْرِي
حَمْرِي حَمْرِي لِمَا أَيُّ الَّذِي
يُخْرِجُ بِكَ إِلَى الْمَتَى ،

مَتَدِّ - مَتَدِّ الْقَارُورَةُ وَمِنْهُ
قَوْلُهُ تَعَالَى هَتَفْتُ بِهِ لِمَا مَتَدِّ
مَتَدِّ وَمَتَدِّ جَ مَتَدِّ . وَيُقَالُ
مَتَدِّ الصَّخْفَةُ وَالزُّلْفَةُ أَيْضًا ،

مَتَدِّ سَيَذَكَّرُ فِي هـ ،

مَتَدِّ - لِمَا مَتَدِّ وَقَعَ فِي قَوْلِ
مَارِي يَقُوبُ وَلِحَمْدِهِ مَتَدِّ فَمَتَدِّ
وَلِمَتَدِّ هَلَا لِمَا مَتَدِّ أَيُّ وَلَمْ
تَتَقَطَّعْ . وَفَاعِلُهُ ضَمِيرُ الْخِيُوطِ . وَهُوَ
مَجْهُولٌ مَتَدِّ وَمَطَاوَعُهُ . وَلَمْ يُذَكَّرْ
فِي كِتَابِ اللُّغَةِ ، مَتَدِّ بِالْفَتْحِ الرِّوَاءُ
وَهُوَ حَبْلٌ تُشَدُّ بِهِ الْأَمْتَةُ عَلَى الْبَعِيرِ ،

مَتَدِّ رَجَبًا لِمَا مَتَدِّ

وَلِمَا مَتَدِّ خَبَثَ الشَّيْءُ وَفَسَدَ وَغَنَ
وَنَتَنَ . فَهُوَ مَتَدِّ خَبِيثٌ وَفَاسِدٌ
وَغَنٌ وَنَتَنٌ ، وَمَتَدِّ مَسْحًا
(مَتَدِّ) تَجَبَّنَ اللَّبَنُ وَتَخَثَّرَ ،
وَمَتَدِّ لِمَا جَمَدَهُ غَيْرُهُ وَخَثَرَهُ
كَتَوَلَ الزُّبُورُ لِمَا حَمْرِي
مَتَدِّ . لَزِمْتُ مَتَدِّ ، أَمَتَدِّ
حَمْرِي خَلَعَ وَرِكَهُ وَفَكَهُ وَمِنْهُ فِي
الْمَدَدِ مَتَدِّ حَمْرِي حَمْرِي ،
وَلِمَتَدِّ حَمْرِي أَرْخَى الطِّينَ (وغيره)
بِاللَّامِ . وَالْأَنَّهُ وَمِنْهُ فِي قِصَصِ الشُّهَدَاءِ
هَلَا مَتَدِّ مَتَدِّ حَمْرِي أَيُّ وَلَا
الْمَطَرُ يُرْخِيهِ . وَالضَّمِيرُ لِلْآجِرِ ، وَأَمَّا
قَوْلُ الزُّبُورِ حَمْرِي حَمْرِي
لِمَتَدِّ فَاذْهَبْ بِهِ اتَّضَحَ أَيُّ وَنَضَحَتْ
فَرَّاشِي بِدُمُوعِي ، وَلِمَتَدِّ حَمْرِي سَخَرَ
مِنْهُ وَهَزَى بِهِ حَكَاهُ ابْنُ عَلِيٍّ ،
وَلِمَتَدِّ حَمْرِي جَبَنَتْهُ وَحَمَلَتْهُ عَلَى
الْجُبْنِ ، لِمَا مَتَدِّ مَجْهُولٌ ، وَرَجَبًا
خَبَثَ الشَّيْءُ وَفَسَدَ وَغَنَ وَنَتَنَ . وَهُوَ
أَكْثَرُ مِنْ مَتَدِّ وَمِنْهُ حَدِيثُ ابْنِ
الْعَبْرِيِّ لِمَا مَتَدِّ سَمِعَهُ ، وَحَمْرِي
تَمَاسَى لِحْمُهُ وَتَفَرَّرَ مِنْ ضَرْبِ أَوْعَلَةٍ

الثانة والنفونة وسائر الماني متفرع
منها ،

مصنف - مصنفه غطاء الكأس
وهو المعروف بالنافور ، ومصنفه
ومصنفه ومصنفه كلها في
١ هـ م ،

مصنفه وفروعه في ١ هـ م ،

مصنف - مصنفه السند وهو الحبل
من ليف . ويروى مصنفه بزيادة
المز وليس بثبت ، مصنفه القناعة
ج مصنفه ، ومصنفه على الترخيم
كلمة تأتي على وجوه كثيرة فيقال مصنفه
مصنفه مصنفه م ، اي هذا الثوب
حسبك ، ومصنفه م ، مصنفه م
مصنفه م ، مصنفه م اي
هو يخدمك لاجل جزاء يسير ، مصنفه
مصنفه مصنفه مصنفه اي أقام عندي
برهة من الدهر ، وأما مصنفه
مصنفه أي أمهني ريثا آكل ،
مصنفه مصنفه مصنفه اي خذ

وحكى السداني قول بعضهم مصنفه
مصنفه مصنفه مصنفه مصنفه
مصنفه مصنفه أي حتى يتأسي
لمه ، ومنه قول ايوب ايضاً مصنفه
مصنفه مصنفه أي جلدي ذوى
وتأسي ، ومصنفه بلي الثوب وخلق ،
ولما مصنفه مصنفه هلك الرجل ومنه
قول ماري افرام مصنفه
مصنفه مصنفه ، وحده
ارتضى من حزن اوهم وطار فواده
شعاعاً وجبن وفشل ، وهج مصنفه
مني فلان بكذا وبلي ومنه في قصص
الشهداء المصنفه المصنفه
المصنفه مصنفه أي بلي بالجذام
وتأسي وتفنن ، مصنفه مثل مصنفه
السند وهو نبات ، مصنفه الإثقة
التي يُجمد بها اللبن ، ومصنفه مثله
عن السداني ، مصنفه بالفتح والكسر
المرحلة . وقيل القرنخ ، مصنفه اسم
مفعول يقال مصنفه مصنفه اي
لبنٌ مختَرٌ ومجَمَّدٌ ، ومصنفه الخبيث
والقاسد والعفن والتين . وقد ذكر
آنفاً . واصل المعنى في هذه المادة

محرر استهواه البرطيل واستماله .

وهو مجاز وقع في شر ماري يعقوب ،

ومحرر محرر محرر

ومحرر من باب صهل مبالغة

في محرر اي فتحهم ، محرر

المنص ، محرر اسم مفعول والحقير

والدني ، والسخيف قال ماري افرام

يهجو ابن ديسان الشاعر محرر

حرفه زقه ، وقيل حرفه نصره

اي دني ، الاناشيد ضعيف الاغاريده ،

ومحرر رجل ممسوس

ومجنون ، ومحرر الكوارث وقال

الشاعر حر حر حر

ومحرر محرر محرر

ولم يسمع بواحد

ومحرر اي سليل احشائك ،

ومحرر مؤسرا المعنى المستقيم وهو الذي

طرفه السرم ، وصحت أوحا الخراطين ،

ومحرر مثل محرر والثقب والخرق

والشق ج منحه ،

محرر - محرر بالكسر الحصلة من

الشعر او الذؤابة ،

محرر - محرر البلد ، محرر

عين الماء مؤنث ،

محرر حتحا م (محرر)

عمر العنب قال ماري يعقوب ، محرر

احسبا هذا حتحا هذا

وحثبه ، ومحرر حر

أهذا ومحرر سقط الحائط على

فلان فسمته . قال بعض الفضلاء ولا

يكون للسحق في غير هذا المعنى . يعني

أنه لا يقال الأعلى الحي من الحيوان

اذا سقط عليه شيء ثقيل من حجر وغيره

قتله ، ومحرر هذا خبطه

الشیطان ومنه في لوقاه أومعه وما

ومحرر ، ومحرر

محرر سخر (محرر) مصر

اللبن وامتنعه ومنه في ايوب مصر

حصر ومحرر وقيل رشف الماء

وارتشفه ، ومحرر سحر وقيل

وأمر كذلك ، وأمر قتل ايضا

أقتر الماء وأراقه ومنه قول ابن العبري

احل حلا ما منحر ح المنة

أَصْعَمًا ، أَلْمَصْرِيَّ مجهولٌ ،
وَأَلْمَصْرِيَّ رَجَبًا وَحَدًّا
وَسَحْبًا وَحَسْبًا تَمَكَّنَ مِنْ
الشَّيْءِ وَأَطَاقَهُ وَقَدَّرَ عَلَيْهِ وَمَنَّهُ فِي الْجَامِعَةِ
لَا يَلْمَصْرِيَّ حَسْبًا لَهُ حُبًّا ، وَفِي
كَلَامِ ابْنِ الْمُبَرِّيِّ لَا أَلْمَصْرِيَّ
حَسْبًا ، وَفِي قِصَّةِ مَارِي أَفْرَامَ هَلَا
أَلْمَصْرِيَّ حَسْبًا ، وَيُقَالُ أَلْمَصْرِيَّ
سَمَلًا وَحَسْبًا حَسْبًا رَجَبًا
بِمَعْنَى ، وَيُقَالُ لَا أَلْمَصْرِيَّ حَسْبًا
مِنْ بَابِ ذِي الْقَاعَلَيْنِ أَيِ مَا امْكَنْتَنِي
أَنْ أَتِيَ ، مَصْرِيَّةٌ الْقُدْرَةُ وَالْإِمْكَانُ
عَنِ السَّدَائِيِّ ، مَصْرِيٌّ بِمَعْنَى مَصْرِيَّةٍ
مَصْدَرٌ مَصْرِيٌّ كَمَا مَرَّ . وَهُوَ لَفْظٌ فِيهِ
أَوْ مَصْدَرٌ ثَانٍ وَقَدْ ذَكَرَهُ ابْنُ عَلِيٍّ ،
مَصْرِيَّةٌ الرَّاوِقُ الَّذِي يُصْنَفُ بِهِ
الْمَاءُ وَنَحْوُهُ ، مَصْرِيَّةٌ الْقَادِرُ عَلَى الشَّيْءِ .
الْأَيْتَانِ لَمْ يَرِدْ فِي كَلَامِهِمْ إِلَّا مَرْتَابًا يُقَالُ
مَصْرِيٌّ الْمَذْكُورُ وَمَصْرِيَّةٌ لِلْوَثِّ . وَالْقَابِ
فِيهِ مَعْنَى الْمَضَارِعِ يُقَالُ مَصْرِيَّةٌ سَمَلًا
وَرَجَبًا أَيِ يَقْدِرُ عَلَى الشَّيْءِ وَيُطِيقُهُ ،
وَمَصْرِيَّةٌ حَقْلًا أَيِ يُمَكِّنُهُ أَنْ
يَأْتِيَ ، وَكَذَلِكَ مَصْرِيَّةٌ أَلْمَا ، وَيَكُونُ

ذَا فَاعِلَيْنِ يُقَالُ لَا مَصْرِيَّةَ حَسْبًا
أَيِ لَا يُمَكِّنُنِي أَنْ أَتِيَ ، وَمَصْرِيَّةٌ
الْقَدِيرُ تَعَالَى ، وَمَصْرِيَّةٌ سَمَلًا
مِثْلُهُ ، وَيُقَالُ حَسْبًا لِحَدِّهَا حَسْبًا
وَمَصْرِيَّةٌ أَلْمَا أَيِ أَفْعَلُ الْخَيْرِ جَهْدَكَ ،
وَيُقَالُ حَسْبًا وَمَصْرِيَّةٌ حَسْبًا مِنْ بَابِ ذِي
الْقَاعَلَيْنِ ، وَلَا لِمَحَلِّ لِحَسْبٍ وَلَا
مَصْرِيَّةٍ أَيِ لَا تُحَاوِلُ غَيْرَ الْمُمْكِنِ ،
وَمِنْهُ لَمْ يَصْرِيَّةٌ أَيِ اقْرَأْ عَلَى
قَدَرِ الْإِمْكَانِ ، مَصْرِيَّةٌ
الْمُمْكِنُ يُقَالُ هَلَا هَفْصًا
لَا مَصْرِيَّةٌ بِهِ أَيِ هَذَا أَمْرٌ غَيْرُ
مُمْكِنٍ ، وَمَصْرِيَّةٌ الْمَكِينَةُ الْمَكِينَاتُ
وَالْأُمُورُ الْمَكِينَةُ ، وَمَصْرِيَّةٌ اسْمُ
مَصْدَرٍ ، وَيُقَالُ مَصْرِيَّةٌ سَمَلًا
بِمَعْنَى ، وَمَصْرِيَّةٌ نَسَبٌ إِلَى
مَصْرِيَّةٍ بِمَعْنَى يُقَالُ هَلَا بِهِ مَصْرِيَّةٌ
وَمَصْرِيَّةٌ أَيِ هَذَا شَيْءٌ
مُمْكِنٌ ،

مصري - مَصْرِيَّةٌ حَسْبًا
تَوْسِطَ بَيْنَهُمْ أَيِ عَمَلِ الْوَسَاطَةِ وَمِنْهُ
قَوْلُ ابْنِ الْمُبَرِّيِّ فِي إِنْ النِّصْرَانِيَّةِ

الكنذر،

مذنب - مضمض الحفّاش. وقيل
المدهد وما طازان موث،

مذنب - المذنب اصفر. والياء
زائدة، مضمض الخ من البيض وهو
أصفره، مضمض السبّة وهي زنبيل
يحمل من الخوص ويحمل فيه الثمر
وغيره،

مذنب - المذنب (مضمض) زلّ
الرجل وعثر وقال ماري افرام
مذنبه حذو فحذو تهكم
مذنبه، ومضمض امهته وهج مع
مع نكص فلان عن كذا ونكب
ومنه قول ماري افرام مضمض
امهته مع مسك مضمض
ومضمض، أمضمض أزلّه وأعثره،
مضمض المّرج الذي ترعى فيه الدواب،
ومضمض أيضاً المّرة وهي الطين الأحمر
يصبغ به، مضمض بالنصب السوط
الذي يضرب به ج مضمض عليه

قول ابن المبري مضمض حرمنا
حذو مضمض، مضمض
المرجانة والدرة واللؤلؤة ج مضمضه،
ومضمض أيضاً كذا
المقدسة،

مذنب - حرمنا (مضمض) حرمنا
عصاه وقرّده عليه وخلع طاعته. وقيل
يتعدى بنفسه وفي قصص العرب
مذنبه حرمنا مضمض، أي
عصته وأما عليهم أمرها، ومضمض
مع نكص ومع لمسه امهته بمعنى
ومضمض طاح حذو أضمض أعضل
الداء الطيب وأعياه ومنه قول ماري
افرام مضمض حذو مضمض
مضمض، ومضمض مع مضمض نجا من كذا
وأقلت وقال ماري افرام مضمض
حذو مضمض، مع مضمض نجا
مضمض، وهج مع رجلا نفر فلان
من الشي، وأباه، ومضمض مع مضمض
رجلا فات الشي فلاناً وأعجزه وفي
كلام بعضهم لا مضمض مع مضمض
مضمض أي لا يفوت علمه شيء، ويقال

سَتِيحًا مثله وقال ماري يقوب
 حَبْحَبًا وَسَمًا حَذْوًا حَذْوًا
 أي وكان يبكي بكاءً سخياً ، وَلَمَّا حَذْوًا
 حَبْ غَاظَهُ وَمَضَهُ وَنَكَدَ عَيْشَهُ ،
 حَذْوًا المِراة وهي هنة شبه كيس
 لازقة بالكبد ، وَحَذْوًا اِيضًا مَرَّ الصَّحَارَى
 ومنه في التثنية وَحَفَا لَمَّا حَفَا
 حُفَاً وَحَفَا حَذْوًا حَذْوًا ،
 وَحَذْوًا اِيضًا المِرة وهي احد الاخلاط
 الاربعة . ألا انها غلبت على السوداء
 والصفراء . لأنها اشد الاخلاط . ويُقال
 حَذْوًا لَمَّا حَفَا أَي المِرة السوداء ،
 وَحَذْوًا مَرَّ حَذْوًا أَي المِرة الصفراء ،
 وَحَذْوًا مَرَّ حَذْوًا أَي المِرة الحمراء
 ج حَذْوًا ، وَحَذْوًا اِيضًا الجُنْطَيَانِ
 وهي نباتٌ ، وَحَذْوًا وَسَمًا مِرة الحية
 وهي السم ، وَحَبْ حَذْوًا حَبْ
 النيل ، وَحَذْوًا نَسَبُهُ إِلَى حَذْوًا
 بمعنى السُّودَاوِي والصَّفْرَاوِي وهو الغالب
 على عِزَاجِهِ السُّودَاوِي والصَّفْرَاوِي . ويُقال
 النَّضُوب . لأن النَّضْبَ من لوازم
 السُّودَاوِي والصَّفْرَاوِي ، وَحَذْوًا مِثْلُهُ
 وَيُقَالُ حَذْوًا حَذْوًا أَي كَلَامٌ

خَشِنٌ . وفي ابن علي حَذْوًا
 بنصب النون الكلمة الحَشِنَةُ . كأنهم
 حذفوا الموصوف واقاموا الصفة مقامه ،
 حَذْوًا مَصْدَرٌ ، وَحَذْوًا المَلْقَم او حَبْ
 الصَّحَارَى ، وَحَذْوًا المِراة وهي هنة
 شبه كيس لازقة بالكبد ، وَحَذْوًا
 وَحَذْوًا مَرَّ الصَّحَارَى ، وَحَذْوًا حَذْوًا
 القَتَّة وهي دواء يُسَمَّى بالقَارَسِيَّة بِيَرْزَدَ ،
 وَحَذْوًا حَذْوًا الحُضْضُ الهِنْدِي وهو
 عصارة القِيلَزَهْرَج ، وَحَذْوًا حَذْوًا
 السَّم وقال ماري اِفْرَام وَحَذْوًا وَحَذْوًا
 وَحَذْوًا حَذْوًا حَذْوًا حَذْوًا ،
 وَحَذْوًا اِيضًا المِرية وهي عِزَّة النفس
 والعزيمة . وقمت في كتاب كَلِيَّة ودمنة ،
 حَذْوًا المَر وهو دواء طيب الرائحة مَرَّ
 الطَّيْمَةِ ، وَحَذْوًا وَحَذْوًا وَحَذْوًا
 حَذْوًا المَيْرُون ، وَحَذْوًا حَذْوًا
 المَكَّاز . وغلب على عُمَّاز الاسقف
 وَحَذْوًا المَلِك ج حَذْوًا حَذْوًا ،
 وَحَذْوًا المَنْضُوب والحُقُود عن ابن
 علي . والاسم حَذْوًا حَذْوًا النَّضْب
 والحُقْد ، وَحَذْوًا حَذْوًا المَر وفي كتاب
 حَذْوًا حَذْوًا حَذْوًا حَذْوًا أَي كان

يبلغ في مياؤ مرة ، مَصْنُوعًا وَمَصْنُوعًا
 اللعاعة وهي المروقة بالهندباء ، مَصْنُوعًا
 المرّ نقيض سَحْل الحلو . ويكون مجازًا
 بمعنى الشديد والكريه والحديث والقاسي
 وفي قصص الشهداء أَوْصَلَ مَصْنُوعًا أَي
 أَسَدُّ شَدِيدٌ ، وَوُصِّلَ مَصْنُوعًا أَي
 قَاضٍ قَاسٍ ، وَوُصِّلَ مَصْنُوعًا أَي
 رَاضِيَةً كَرِيهَةً ، وَيُقَالُ قَحْبًا مَصْنُوعًا
 أَي صَدْرٌ وَغِرَةٌ وفي قصص الشهداء
 قَحْبًا مِنْ مَصْنُوعًا هَاضِمًا
 وَحَمَلًا سَدًّا لَيْلًا وَنَهْلًا أَي أَنَّكَ
 وَغِرُ الصَّدْرِ ، وَحَمَلًا مَصْنُوعًا مَتَقًا
 أَي رَجُلٌ سَوْمٌ وَمَلُولٌ ، وَهَلَا يَهُ
 حَمَلًا وَمَصْنُوعًا حَمَلًا أَي هَذَا امْرُؤٌ
 شَدِيدٌ عَلِيٌّ وَيَشْتَقُّ عَلِيٌّ ، وَهَجَّ مَصْنُوعًا
 يَهُ هَجَّ أَي كَارَهُ كَذَا وَعَاتَفَهُ
 وَنَافَرَهُ عَنْهُ ، وَحَمَلًا مَصْنُوعًا يَحْمَلُ
 أَي رَجُلٌ عَزِيزُ النَّفْسِ . وَيُقَالُ رَجُلٌ
 كِيدٌ فِي رَاعِوثٍ أَلَّا يَحْتَمِلَهُ مَصْنُوعًا
 يَحْمَلُ مَصْنُوعًا ؟ أَلَحْمٌ مَصْنُوعًا
 مَصْنُوعًا أَي كِيدَةٌ لِأَنَّ الْقَدِيرَ
 أَكْمَدَنِي ، وَحَمَلَهُ مَصْنُوعًا النَّبَاتَاتِ
 الْمُرَّةَ كَالْمَلْقَمِ وَالْحَنْظَلِ وَنَحْوِهِ ،

مَصْنُوعًا - مَصْنُوعًا الرِّشَاءُ أَي الْحَبْلُ
 مطلقًا أو حَبْلُ الدَّلْوِ ، وَمَصْنُوعًا أَيْضًا
 الْمَاوَنَ الَّذِي يُدَقُّ فِيهِ ، وَمَصْنُوعًا
 اطلبه في ف ه ا ،

مَصْنُوعًا مَصْنُوعًا (مَصْنُوعًا) أَذْهَنَ
 بِالطَّيْبِ وَتَهْنَخَ بِهِ يُرَوَّى فِي يَهُودِيَّةِ
 مَصْنُوعًا مَصْنُوعًا حَمَلًا ، وَفِيهِ
 حَمَلًا مَسَحَ رَأْسَهُ بِالطَّيْبِ وَدَهَنَهُ
 وَمَرَحَهُ بِالرَّوْخِ ، وَقَدْ يُجْرَى مَجْرَى
 الْإِزْمِيلِ كَقَوْلِ صَوْنِيلَ مَصْنُوعًا
 مَصْنُوعًا أَوْحَلَهُ أَلَحْمٌ مَصْنُوعًا أَي

الوزن من اوزان الشر يُقال قحلا
 ومحمّد ا أي كلامٌ موزون
 ومنظومٌ ، ومحمّد ا ومحمّد ا أي
 مقالةٌ موزونةٌ ومنظومةٌ ج محمّد ا
 ومحمّد ا ، ويُقال محمّد ا
 محمّد ا بمعنى ، وتطلق
 محمّد ا على الشعر ومنه قولهم
 محمّد ا ومحمّد ا أي ديوان شعر ،
 ومحمّد ا القياسي ويُقال محمّد ا
 محمّد ا أي قولٌ موزون
 ومنظومٌ ، محمّد الدهن والزيت ،
 ومحمّد ا ومحمّد المساب وهو وعاء
 الزيت ، ومحمّد ا وهو القطران عن
 السدائي ، ومحمّد ا الدهن
 الساطع الرائحة ، ومحمّد ا ومحمّد ا
 ومحمّد ا الطيب ، ومحمّد ا
 ا الزيت ، ومحمّد ا وهو
 الزئبق ، ومحمّد ا دهن الحلّ
 وهو الشيرج ، ومحمّد ا دهن
 النشم . والمنشم هنا ثمرة سوداء مُنينة ،
 ومحمّد ا دهن الطاووس
 وهو يؤخذ من دمه ويتداوى به ،
 ومحمّد ا زيت النعنة وهو

عند النصارى الزيت الذي تسخ به
 المرضى . ويُقال له أيضا محمّد ا
 ومحمّد ا أي الزيت المقدّس ، ومحمّد ا
 ومحمّد ا دهن المصطكي ، ومحمّد ا
 ومحمّد ا دهن المسحة والميرون
 عند النصارى ، ويُقال محمّد ا
 ومحمّد ا كذلك ، ومحمّد ا ومحمّد ا
 زيت السمك وهو دواء ، ومحمّد ا
 ومحمّد ا زيت الصلاة وهو عند
 اليعقوبية يُدهن به المرضى والأطفال
 والداخلون في الايمان قبل تسديهم .
 ويُقال محمّد ا ومحمّد ا أيضا ، ومحمّد ا
 ومحمّد ا حجر ابيض شبه الازليج الصيني
 تربطه الخدم والقُوج في ارجلهم .
 ويسمى بالقارسية بادُهره ومناه دهن
 الريح ، ومحمّد ا ومحمّد ا دهن
 الأثمة وهو دهن . قال ابن علي وهو
 دهن تُذكر عليه أسماء الابالسة ، ومحمّد ا
 ا وقع في كتاب ومناه الزيت
 القثب . قيل له ذلك لاستخراجه
 بالمصر مرة ثانية ، ومحمّد ا الدهن
 والزيت مثل محمّد ا ومحمّد ا مصدره ،
 ومحمّد ا المسوحات وهي الادوية التي

يُسمح بها البدن ، مَحْمُولٌ الزَيَّات ،
مُحْمَلٌ مَسَاحِ الارض والمهندس ،
وَمُحْمَلٌ وعاء الزيت والدهن ،
مَحْمُولٌ اسم مفعول ، ومَحْمُولٌ
المسيح من القاب الرب يسوع ، ومَحْمُولٌ
المسيحي والنصراني ، ومَحْمُولٌ
دين المسيحيين والنصارى ، مَحْمُولٌ
اسم مفعول والمعتدل والمتوسط وفي كلام
ابن العبري حَمْلُهُ بِمَعْنَى

مَحْمُولٌ اي حمله مَحْمُولٌ
حَمْلُهُ اي لان الخطي متوسط
الحرارة والبرودة . والاسم مَحْمُولٌ
الاعتدال والوسط ، ومَحْمُولٌ في
قول ماري افرام هَلْ هُوَ مَحْمُولٌ
هَوْلَهُمْ مَحْمُولٌ اي وهو من
البرودة والرطوبة على درجة متوسطة ،
وضده لا مَحْمُولٌ كقول ابن
العبري مَحْمُولٌ
حَمْلُهُ لا مَحْمُولٌ اي
وتكثر بسرعة تجاوز الحد ،

مَحْمُولٌ قَحْلًا (مَحْمُولٌ) القَطْ
السُّنْبُلُ وَحَوَّشُهُ ومنه في قصص الشهداء
صَلَّوْهُ اَللَّهُ حَمْلُهُ مَحْمُولٌ
مَحْمُولٌ هَلْ هُوَ مَحْمُولٌ
لَمَحْ بِمَعْنَى ، وهو هَزْزُهُ
حَامِلُهُ فرك فلان وجهه بيده ودلكه
ومنه في رسالة حاميه حَمْلُهُ
مَحْمُولٌ ، مَحْمُولٌ قَحْلًا بمعنى مَحْمُولٌ ،
وجهه رجلاً بَيْنَ لَهُ اَنْ الشَّيْءَ لَا طَائِلَ
بِهِ وَلَا خَيْرَ فِيهِ وَحَكَى ابْنُ عَلِيٍّ قَوْلَ
بَعْضِهِمْ مَحْمُولٌ حَمْلُهُ مَحْمُولٌ
حَمْلُهُ لَمَحْمُولٌ حَمْلُهُ اي بَيْنَ لَهَا
اَنْ كُلَّ مَا رَأَتْهُ مِنَ الزَّيْنَةِ بَاطِلٌ اِنْ هِيَ
كَفَرَتْ بِهِ ، مَحْمُولٌ مصدرٌ ، ومَحْمُولٌ
الَلْقَاطُ اي السُّنْبُلُ الَّذِي تُحْطِئُهُ الْمَنَاجِلُ .
ويقال مجازاً نفاية الشئ وما لا خير فيه
كقول ابن العبري لا مَحْمُولٌ

مَحْمُولٌ مَحْمُولٌ (مَحْمُولٌ) سَلَخَ
الشَّاةَ . وهو قَلِيلٌ وَالكَثِيرُ بَقْلٌ

أَلَا مَحْقُطًا ، مَحْقُطًا مَاهُ قَا سَانِس
الْبِرَان . وفي ابن عليّ خادم الثيران ،
مُحَقَّبُ الْمَلْعَطِ السُّنْبُلِ ،

مَحْمُورٌ حَصْلٌ (مَحْمُورٌ) يَبْسُ
النَّبَاتُ وَجَفٌ وَذَوَى وَدَبَلٌ . فهو
مُحْمُورٌ يَابِسٌ وَجَافٌ وَذَاوٌ وَذَابِلٌ ،
وَيَقُولُ مَحْمُورٌ لَوْ أَنَّ أَيَّ تَحَشَّفَ الثَّدْيُ
أَوْ الضَّرْعُ ، وَمَحْمُورٌ حَصْلًا حَبِوًا
أَيَّ ارْزَوْى اللَّحْمُ فِي النَّارِ ، وَمَحْمُورَةٌ
أَهْمَةٌ أَيَّ تَضَرَّ وَجْهُهُ ، وَمَحْمُورٌ
فَضْلُهُ أَيَّ ضَمَّ بَطْنُهُ وَخَصَّ ، مَحْمُورٌ
رَحِيمًا أَهْلُ الشَّيْءِ وَأَغْلَهُ عَنْ ابْنِ
عَلِيٍّ ، أَمَحْمُورٌ حَصْلٌ أَيْبَسَ النَّبَاتُ
وَأَذْبَلَهُ عَنِ السَّدَائِي ، مَحْمُورٌ الْجِلْدُ
وَالْمَسْكُ مِنَ الْحَيَوَانِ ، وَمَحْمُورٌ
الرَّهْنَةُ وَسَيُذَكَّرُ فِي مَرَّةٍ مَرَّةً ،
مَحْمُورٌ مَصْدَرٌ ، وَمَحْمُورٌ أَيْضًا التَّوَانِي
وَالْتَقْصِيرُ فِي الشَّيْءِ . وهذا لم يَسْمَعْ فَعْلُهُ ،
وَمَحْمُورٌ أَيْضًا الْبَاطِلُ وَمَا لَا طَائِلَ بِهِ
مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وفي كلام ابن كَيْفَا
نَهْرًا مَحْمُورًا حَصْلًا مَجَالًا
وَمَحْمُورٌ حُضْمٌ أَيَّ نَبَذَتْ

مِنْهَا التَّوَانِي وَالْإِبَاطِيلُ الدَّنِيَّةُ ، وفي
كَلَامِ يَعْقُوبَ الرِّهَافِيِّ مَحْمُورٌ
وَحَقُّهُ مَاهُ قَا سَانِس أَلَا مَحْمُورٌ أَيَّ
مَا لَا طَائِلَ بِهِ مِنَ الْمُبَاحِثِ وَالْمَسَائِلِ
الدَّنِيَّةِ ، وَمَحْمُورٌ وَحَقُّهُ فِي قَوْلِ
بَعْضِهِمْ هَجْ أَسْبَا لَا لِمَا حَقَّبَهُ
هَجْ أَسْبَا هَجْ وَحَقُّهُ هَجْ هَجْ
وَحَقُّهُ تَعْنِي مَحْمُورٌ وَحَقُّهُ هَجْ
فَهُوَ مَصْدَرٌ مَحْمُورٌ فَضْلُهُ كَمَا مَرَّ .
أَلَا أَنَّهُ ارَادَ بِهِ الْجُوعَ . يَقُولُ لَمْ يَتَعَوَّدْ
هَؤُلَاءِ الْبَطْنَاءُ أَنْ يُطْفِقُوا نَارَ جُوعِهِمْ
بَشِيٍّ يَسِيرُ حَقِيرٌ ، وَمَحْمُورٌ عَلَى النِّسْبَةِ
الْبَاطِلُ وَمَا لَا طَائِلَ بِهِ يُقَالُ هَؤُلَاءِ
مَحْمُورُونَ وَلَا مَحْمُورُونَ أَيَّ هَذَا
كَلَامٌ لَا طَائِلَ بِهِ ، وَمَحْمُورٌ أَيْضًا
الْمَجَازِيُّ وَالِاسْتِعَارِيُّ . وَأَتَمَّ وَجْدَتُهُ فِي كَلَامِ
ابْنِ الْمُبَرِّكِ ، وَمَحْمُورٌ بَاطِلًا وَبَلَا
طَائِلَ يُقَالُ هَجْ حَقُّهُ مَحْمُورٌ
أَيَّ يَتَبَّ بَاطِلًا ، وَمَحْمُورٌ أَيْضًا مِنْ
بَابِ الْمَجَازِ وَالِاسْتِعَارَةِ ، وَمَحْمُورٌ أَيْضًا
بِالتَّوَانِي . وَيُقَالُ عَرَضًا وَعَنْ غَيْرِ رَوِيَّةٍ
وَفِي كَلَامِ ابْنِ الْمُبَرِّكِ لَا مَحْمُورٌ أَلَا
وُؤْمَلُهُ لِمَا تَحَقَّقَ أَيَّ لَمْ يَحْتَمَلُوا عَرَضًا

ولكن قَصْدًا ، وَمَعْنَى التَّوَانِي ،
مَعْنَى الْحَيَّةِ وَالْمَظَلَّةِ عَنْ ابْنِ
عَلِيٍّ ،

مَعْنَى رَجْعًا رَهْنَ الشَّيْءِ ، مَعْنَى
بِالْكَسْرِ وَنَسَبَ الْكَافَ الرَّهْنَ وَالرَّهِيْنَةَ ،
مَعْنَى وَيُكْتَبُ مَعْنَى وَلَيْسَ بَيَّنَّتْ
ذَكَرَ فِي م ٥٥ ،

مَعْنَى رَجْعًا م (مَعْنَى) مَدَّةُ
الشَّيْءِ وَمَنْطِقُهُ وَأَطَالُهُ فِي قِصَصِ
الْقَدِيسِينَ مَعْنَى بِهِ رَهْنَهُ
حَبْسًا حَبْسًا أَيَّ كَانَ يُطِيلُ
سَيَامَهُ ، وَمَعْنَى رَجْعًا (مَعْنَى)
اِمْتَدَّ الشَّيْءُ وَامْتَنَطَ وَطَالَ . لَازِمٌ مُتَمَدِّ
وَقَالَ مَارِي أَفْرَامُ مَعْنَى مَعْنَى
حَبْسًا مَعْنَى مَعْنَى مَعْنَى
أَيَّ الْقُدْرَةِ الَّتِي اِمْتَدَّتْ إِلَى كُلِّ مَكَانٍ ،
وَمَعْنَى مَعْنَى دَحَا اللَّهُ السَّمَاءَ ،
وَهِيَ مَعْنَى حَبْسًا مَعْنَى مَدَّةً فَلَانُ
نَظَرُهُ إِلَى كَذَا وَطَمَحَ إِلَى كَذَا . وَيُقَالُ
فَكَرَّ فِي كَذَا وَفِي كِتَابٍ كَلِيلَةٌ وَدَمْنَةٌ

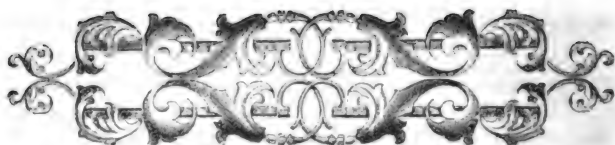
مَعْنَى مَعْنَى حَبْسًا حَبْسًا
وَمَعْنَى مَعْنَى أَيَّ فَكَّرْتُ فِي أَمْرِ خَلَامِي
وَخِلَاصِكَ ، وَهَذَا أَحْتَمَهُ بَسْطَ
الطَّائِرُ جَنَاحِيهِ ، وَهِيَ حَبْسًا حَبْسًا
مَعْنَى اِبْتِهَلَ فَلَانُ إِلَى اللَّهِ ، وَهِيَ
مَعْنَى تَمَلَّ فَلَانُ وَتَمَذَّرَ قَالَ مَارِي
أَفْرَامُ مَعْنَى مَعْنَى مَعْنَى
مَعْنَى مَعْنَى مَعْنَى فَلَانُ أَيَّ فَلَمَّ تَمَذَّرَ
الْحَاطِي . مِنْ الْبُلُوغِ إِلَى مَقَامِ الْأَبْرَارِ ،
وَمَعْنَى مَعْنَى مَدَّةُ اللَّهِ عَمْرَهُ وَأَمْتَعَهُ بِهِ ،
وَمَعْنَى مَعْنَى وَتَرَ الْقَوْسَ وَشَدَّ وَتَرَهَا . وَرَبَّمَا
قَالُوا مَنْطِقَ فِي الْقَوْسِ وَغَطَّ وَفِي إِخْبَارِ
الْأَيَّامِ حَقِيقَتُهُ مَعْنَى مَعْنَى
مَعْنَى أَيَّ شَاكُوا السَّلَاحَ وَمُوتُوا
الْقِسِيَّ ، وَحَبْسًا حَبْسًا
حَبْسًا طَاوَلَ فَلَانًا وَقَاوَاهُ وَجَارَاهُ وَعَلَيْهِ
قَوْلُ مَارِي أَفْرَامُ حَبْسًا حَبْسًا
أَمْرٌ مَعْنَى حَبْسًا مَعْنَى
وَمَعْنَى مَعْنَى شَدَّ فِي حَبْلٍ
وَرَبَطَهُ ، وَرَبَّمَا قَالُوا مَعْنَى مَعْنَى
حَبْسًا أَيَّ طَوَّلَ تَمَلَّانَ وَأَنْظَرَهُ ،
لَا مَعْنَى مَعْنَى وَمَطَاوَعُ يُقَالُ
مَعْنَى مَعْنَى أَيَّ مَدَّةً فَا مَدَّةً ،

حَسْبُكُمْ أَيِ اجْمَع بَيْنَ الْقَاسِي وَالصَّوَرِ وَبَيْنَ الْحَلِيمِ وَالْمَضُوبِ ،
 وَيُقَالُ مَحْلَمٌ بِهِ حَمَلًا مَحْمُومًا
 أَيِ شَفِيقٌ عَلَى الْفُقَرَاءِ وَرَفِيقٌ بِهِمْ ،
 وَسَعْدًا مَحْلَمًا خَيْرٌ سَاعَةً . وَقَعَ فِي
 كَلَامِ ابْنِ كَيْفَا ، وَمَحْلَمٌ يُقَالُ لَهَا
 مَحْلَمَةٌ أَيِ جَاءَ بَطِيئًا ، وَيُقَالُ فِي
 ضِدِّهِ لَهَا فَوَاحِلَةٌ أَيِ جَاءَ سَرِيعًا ،

محلّه - محلّه ومحلّه

وَمَحْلَمَةٌ كَلَّمَا بِالنَّصَبِ بِحِرَاكِ الْقَرْنِ ،
 وَيُقَالُ مَحْلَمَةٌ لِمِثْلِهِ ، مَحْلَمَةٌ
 بِالْفَتْحِ الْقَرْقُ وَهُوَ مِكْيَالٌ بِالْمَدِينَةِ يَسَعُ
 ثَلَاثَةَ أَصْعَ ،

، تَمَّ بَابُ الْمِيمِ بِمَوْنِ اللَّهِ تَعَالَى ،
 ، وَيْلِيهِ ،



بافحا ونف - باب النون

ومحوص وموصف وموصف . وهلم
حروا جراً ،

فأطلب ت ،

النون هي الحرف الرابع عشر من
حروف المباني . وهي في حساب الجمل
عبارة عن خمسين من العدد ،

في النون المفردة على اربعة اوجه ،
احدها أن تكون ضميراً للتكلمين في
الاسم والفعل والحرف نحو محكم
وموصف وموصف ومح ، والثاني أن تراد
في صدر المضارع للتكلمين ولكل غائب
ما خلا المؤنث المفرد نحو موصف موصف
وموصف موصف وموصف موصف
وموصف موصف ، والثالث أن تلحق
ماضي جمع المذكر ومضارع وامره
ومضارع المؤنثة المخاطبة نحو موصف
وموصف وموصف وموصف وموصف
وموصف ، والرابع أن تلحق جموع
الاسماء مذكورة ومؤنثة وجموع
الضماير منفصلة ومتصلة نحو موصف
وموصف وموصف وموصف وموصف

نحو محكم محكم (محكم)
وموصف وموصف (نوع الشيء)
ونجم ونشأ وطلع وظهر يقال محكم
محكم اي برز فلان وظهر وخرج ،
وموصف موصف اي ظهر النور وبدأ
وطلع ومنه قول ماري افرام في النور
محكم موصف موصف موصف
محكم ، وموصف موصف
محكم اي خرج السابح من الماء وطلع
ومنه قوله ايضاً لمحمد بن محمد
محكم محكم موصف ، وموصف محكم
اي نبع الماء ونبع ، وموصف محكم اي
نجمت السن وطلعت ، وموصف محكم
اي نبت الثدي ونشأ ، لموصف

رجباً نبع الشئ ونجم وطلع وظهر ،
تجمل التبت من كل شئ . ويقال
القرع والقرخ من الشجر ، وتجمل
القرغي مقابل هجمل الأصلي ،

نحو - نحو الخلب وهو شجر وثمر ،
نحو التبيذ . وليس من كلامهم ،

نحو رجباً م (تجماً ونحواً)
حصل الشئ ونشأ ونجم ويقال بهوا
نحو ونحو مع حح اي هذا
كلام يخرج وينشأ وينجم ويصدر
من القلب . ومنه قول ابن العبري
صلى الله عليه وسلم ححاً موهوا
نحو اي يخرج منها خطوط متوازية
الى الدائرة ، وقول الصرفيين بهوا
نحو ونحو مع به اي هذه
كلمة مشتقة من كذا ومولدة من كذا ،
نحو حح ونحو حح ونحو حح
مفحح هجس في صدره هاجس
وخطر له خاطر ومنه قول ابن العبري
مفحح به حح ونحو حح
نحو ، ويقال نحو حح مفحح

نحو اي خطر على باله كذا
وتذكر كذا ومنه قول ماري افرام
نحو ونحو ونحو
نحو ونحو
نحو اي لانهم تذكروا
الله ، ونحو هجمل نبض العرق ،
نحو اضرب الرجل وارتنش
وارتجف ومنه قول بعض السريان ان
من فكر في آلام الرب يسوع نحو
نحو مع اي يضرب فواده
ابداً ، وقول ماري افرام نحو
نحو اي اضرب ضميره ،
وربما قالوا نحو هجمل اي أفاق
المريض وقال ماري افرام في فرعون
الطاغي نحو ونحو
هجل هلمت بهوا : هجمل ونحو
بهوا : هجل هلمت بهوا اي ومتى
تخلص من البلاء ، أنتحوه حح
أصدره منه وأبرزه وأنشأه ، وهو شاذ .
والقياس أنتحوه . لان قاف الثلاثي غير
المضاعف نوناً تدغم في ما بعدها اي كان
في وزن أنتحوه كقولهم أنتحوه من
نحو وأتحوه من نوح ، نحو

بعضه اي وانما ينبج على كل غريب ،
 اُخس ححلا أبح الكلب واستنجه وقال
 ححيم هذا اُخس ححمة
 ححمة مفعلا ، نحوسا
 النابج والنباح ،

حدا - نخد رجلا تنبأ
 بالشيء ، لما نخد هذا تنبأ الرجل
 يقال لما نخد رجلا اي تنبأ
 بالشيء ، نحمل النبي . الواحدة نحمل
 نية ج نحمل . والاسم نحمل
 النبوة . والمنسوب اليه نحمل النبوي ،

حدا - نخده أهانة واحتقره .
 وقع في قول ماري افرام ،

نحده قسلا (مُحلا) نبع الماء ،
 وحم ححم طراً فلان علينا وطلع وفي
 ايوب هحملنا نخد ححوف
 اسو ححط اي ولا بُد أن يطرأ عليهم
 كاللص ، ورجعنا نشأ الشيء وحدث
 وصدر وخرج يقال نخد ححمة
 ححوف منملا اي نشأ بيته وبينهم

مصدر والاصل الذي ينشأ منه الشيء
 والمصدر ومنه قول التصرفيين محط
 نخه اي المصدر او اسم المصدر ،
 ونخه ايضاً حركة الفكر والحس .

ويقال الفكر والحس وفي كلام ابن
 المبري نخه ححلا اي حركات
 القلب وهي الأفكار ، وفي تفسير
 ابن علي نخه سبباً اي
 الحركة الحيوانية او الحس الحيواني ،

حدا - نخدا الخُرطوم وهو ما
 ضمت عليه الحنكين محرف عن
 نخدا ، ونخدا البسفاج وهي
 عروق دقاق الى السواد والحمرة اليسيرة
 او الى الحضرة ذات شرب كالوددة
 الكثيرة الارجل . ويقال الديب الكثير
 الارجل كالشبت ونحوه وفي كلام
 بعضهم مَحَل مَلَا ونخدا
 مَحَل مَلَا . ولعله يريد به الفراد ،

نخس حح ححلام (مُحلا)
 ومَحَل نجه ونج عليه الكلب وحكى
 السيد السداني نخف مع حح

الرَّسْمُ والقَبْرُ قال ماري افرام
 اِسْمُ مَنْسَرٍ تَحْبُ حِه
 مَحْبُ حِدَا حَمَّ حِه اي وكل
 أرى يبذل مجهودَه في أن يجعل رسماً
 لِحَيْتِه ،

نحفا - نُحْفَلُ النبق وهو شجرٌ ،

نحنا حافحلا (نحنا) بحث
 في الارض ونكتها ومنه في اللاوتين
 اِسْمُ حِنْتِهْمَا حح
 قححهم ونحنا حهم حافحلا ،
 نحنا مصدرٌ والشريط وهو الخبل من
 خوص ، نحنا الخلب من كل سبع ،
 نحنا مهجلاً بمنى مهلاً والخرطم ،

نخمس النبريج وهو الكبش الذي
 يُخَمَّى ولا يُجَزَّ له صوفٌ ،

نخنها نونا أوقد النار وأضرها ،
 الناحنة نونا اتقدت النار
 واضطربت ومنه قول بعضهم نونا
 ححها وبالناحنة ، نخنها

قته ، وفي حديث أنجر مَحْصِه
 وسلاً نُحْمِ مَحْصِ اي ان المجزات
 تصدر منك ، ويقال حَمَ نَحْ
 حاحلا وحح اي فلان خرج في زمن
 فلان وظهر ، ونح مَحْمٍ مَحْمٍ
 برح الحفاء وظهر ، أحم رحباً
 أنشأ الشيء وأحدثه واخترعه وابتدعه
 وفي كلام يوحنا الافسي أحهم
 ستمل اي أنشأوا قنناً ، وفي الحكمة
 أحهم نونا أوقدوا اي وأخرج
 النهر الضفادع ، وأحم حهم
 نُحْمِ اقترى عليه الكذب ،
 ويقال أحهم مَحْمٍ وحح اي أبدي
 ما في قلبك ، وقال ابن العبري
 ححهم مَحْمٍ مَحْمٍ اي اي
 وأعلن تسبيحك بالسكوت ، وفي
 ابن سيراخ أحهم قرا مَحْمِ
 احلا اي أبرز الاجل ، نخلا
 الينبوع ، نخلا بالفتح في قول ماري
 افرام مَحْمٍ مَحْمٍ نَحْمٍ
 لا وصفه مَحْمِ ؛ واحتل فهو تحريف
 نخلا او لغة فيه ، ومَحْمِ حح
 ومَحْمِ حح كذلك ، ومَحْمِ حح

بفجرها كوكب الصبح وهو لقب
الزهرة ، نُفجرها اسم فاعل . وإنما
ورد جارياً مجرى المضارع في قولهم
حُفِرَ بئسها ما أقم حَقّاً

اي في الليل لصبح يوم الاثنين ،
وحفها بئسها حنفها
اي في المساء لصبح يوم السبت . وهلم
جراً ، وبعض السريان يجرون نُفجرها
مجرى الاسم ويريدون به المساء كقولهم
لُفِحَ حُفِرَ بئسها وسب حَقّاً
اي فرض مساء يوم الاحد ، حَفِرَها
بالجمع الصبح والصبحا ويروي في القضاة
لُفِحَ لُفِحَ لُفِحَ لاهة حَفِرَها اي
وجاءت المرأة عند الصباح ، ويكون ظرفاً
يُقال لُفِحَ لُفِحَ حَفِرَها
وحَفِرَها حَفِرَها بالباء وبدونها اي
جاء صباح السبت ، ويُقال حَفِرَها
وحَفِرَها حَفِرَها كما يُقال
حَفِرَها بئسها حنفها اي في
الليل لصبح يوم الجمعة ،

بجحرها المِقرة ، دخیل ،

مُفَجِّرُها اسم فاعل وقول ماري افرام
حُفِرَ حَفِرَ حَفِرَها مُفَجِّرُها
اي كفت عنا مقامع النكال ،

بفجرها (بئسها وبفجرها)

لاح النور ولألاً ومنه قول ايوب
لُفِحَ لُفِحَ لُفِحَ بئسها
وَنُفَجِرَها وَنُفَجِرَها حَفِرَ بئسها اي
اصبحت وكان الصبح ومنه قول يوحنا بن
الفتكاوي حَفِرَها زَفِرَها بئسها
لُفِحَها حَفِرَها حَفِرَها ، وقد
يُقال بئسها كقول يشوع الاسطواني
لُفِحَها حَفِرَها بئسها اي ولما
دنا الصباح ، وَلُفِحَها وَلُفِحَها بئسها
وفي كتاب كلية ودمنة لُفِحَها
لُفِحَها حَفِرَها مع حَفِرَها اي ولما
اصبحت ، وَلُفِحَها حَفِرَها بات الرجل
الليل كله وسهره وفي كتاب
مَفِرَها بئسها حَفِرَها اي
كان يبيت الليل في الصلاة ، وفي
قصص القديسين لُفِحَها ولا حَفِرَها
اي سهر الليل لم يذق نوماً ، مَفِرَها
مصدر والصبح والصبح ومنه حَفِرَها

فَبِجَنَّتِ الْمَخَوَاتُ ، دَخِيلٌ ،

٢- نشأ هذا حرب

الرجلُ وانهمزَ ومنهُ حديثُ يوحنا

الافسي منه وحده انا

مفتی محمد رفیع الرحمن صاحب دیوبند

تتخذه إلى فذك في

مُحَمَّدٌ الْوَسْمُ وَالْمَذَرُ وَالْدَنَسُ ،

مُتَّخِذًا النِّجْلَ جُ مَعْلًا وَمِنْهُ

قول ماري افرام **مَعْلَمًا سَتُعَدُّهُ**،

(b) (5) DPP, (b) (7)(C)

اللات والآلهة مكن في قلوبنا

طالت الأيام . ويكون في طول مدة
كل شيء ودواما وفي قصص الشدا

مِنْهُ مَا مَدَّ يَدَايَ طَالِ الْقِنَالُ ،

وفي كلام ابن المبري مع هذا

مَقْدَامُ لَا تُحْزِنُونِي يَا مَفْزُومًا

مفهمنا اي ما كان المرض يدوم

اكثر من ستة ايام ، ويقول السريان
يؤمنون بحرف يسوع المسيح والاول

حقیقت ای مَعلَمٌ علیہم قدرِ ثلث سنین ،

وَيُكَلِّمُهَا مِنْ فَوْقِهَا قُلُوبًا (يُكَلِّمُهَا) نَجْوَى

فلانُ الحَشَبِ ، وَنَحْنُ هَمَمٌ مِنْ

باب **فهل** مثله وقال ابن العربي

وَمِنْهُمْ مَن يَتَّبِعُ لُبًّا

سَامِعَهُ وَمَكَ أَي فُلًا عَنْهُمْ حَدُّ فُلَانٍ

وَكَسَرَ عَنْهُمْ شَوْكَةَ فُلَانٍ، أَشْهَدُ

مَعْقِدًا طَلَّتِ الْيَامُ. وَيَكُونُ فِي

طويل مدة كل شيء ودواها مثل سبعة،

وَبِالْوَاقِعِ حَبِيبًا مَكْتُوبًا بِالْمَكَانِ

بجہت واقف و آباء و امه قوی ابی
الہدیٰ و متل و متن و حدیث

وَعَلَىٰ هَذِهِ دَامَ

فلانٌ على كذا واستمرَّ ومنه في قصص

الشهداء فـ ؟

حُصْبَاءُ اِي فَلَمَّا اسْتَمَرَ عَلٰى غَضَبِهِ ،

وي كلام ابن العربي

بسم الله الرحمن الرحيم

داموا على حصارها ، ويقال للأنثى

حَصْرُهَا ای ما لبثَ أَنْ فَعَلَ

مذا، وھو حلفی قادی

فلان في التي وفي الجامعة امة فمحط

وَأَنَّ حَتَمَهُ ، وَأَنَّ مَحَلَّهُ
وَحَتَمَهُ أَطَالَ الْكَلَامَ وَأَسْهَبَ فِي
الْكَلَامِ ، وَيُقَالُ أَتَى حَمِيهِ
حَتَمًا بِحَسَبِ أَيِّ بَالٍ فِي ذِي
وَأَفْرَطَ وَقَالَ مَارِي أَفْرَامُ حَمِيهِ
حَمِيَّهُمْ . وَيُرْوَى أَنَّ بَنَاتَكَ
الْإِدْغَامَ . وَهُوَ تَحْرِيفٌ أَوَّلُهُ ، وَأَنَّ
حَمِيٍّ وَحَمِيٍّ وَحَمِيٍّ وَحَمِيٍّ صَبَرَ
عَلَيْهِ وَاصْطَبَرَ وَطَوَّلَ لَهُ وَأَنْظَرَهُ وَأَمْسَلَهُ
وَفِي قِصَصِ الْقَدِيسِينَ أَنَّ حَمِيٍّ
وَحَمِيٍّ حَمِيٍّ ، وَفِي تَحْوِيَّاتِ
فَرِهَادٍ أَنَّ حَمِيٍّ وَحَمِيٍّ حَمِيٍّ
حَمِيٍّ ، وَفِي مَتَى أَنَّ حَمِيٍّ
وَحَمِيٍّ ، وَتُقَدَّرُ لَفْظَةً وَحَمِيٍّ وَمِنْهُ فِي
قِصَصِ الْقَدِيسِينَ أَنَّ حَمِيٍّ حَمِيٍّ
أَمَلَنِي ، وَيُقَالُ أَنَّ بَعْمَهُ حَمِيٍّ
وَحَمِيٍّ أَيَّ صَبَرَ نَفْسَهُ عَلَى كَذَا ،
نَفْسًا مُصَدَّرٌ وَفِي التَّنْيَةِ حَمِيٍّ
وَحَمِيٍّ سَمَتَ وَنَفْسًا وَنَفْسًا
أَيَّ لَانَهُ هُوَ حَيَاتِكَ وَطَوَّلَ أَيَّامَكَ ،
وَيُقَالُ حَمِيٍّ وَنَفْسًا أَيَّ زَمَانٌ طَوِيلٌ ،
وَنَفْسًا وَحَمِيٍّ طَوَّلَ الدَّهْرَ وَمَدَّاهُ .
وَيَكُونُ ظَرْفًا قَالَ مَارِي أَفْرَامُ لِحَمِيٍّ

لِلْمَا وَهُوَ حَمِيٍّ : وَحَمِيٍّ حَمِيٍّ
نَفْسًا وَنَفْسًا أَيَّ طَوَّلَ عَمْرَهُ ،
وَيُقَالُ نَفْسًا حَمِيٍّ أَيَّ طَلَمًا
زَارَنِي ، وَقَالَ مَارِي أَفْرَامُ وَنَفْسًا
سَمَتَ وَحَمِيٍّ : وَنَفْسًا حَمِيٍّ
حَمِيٍّ أَيَّ الَّذِي طَلَمًا سَخَّرَ مِنْ
أَعْضَائِي ، وَنَفْسًا حَمِيٍّ وَنَفْسًا
أَيَّ جَاءَ مِنْ زَمَانٍ طَوِيلٍ ، وَنَفْسًا
وَحَمِيٍّ نَفْسًا وَحَمِيٍّ وَنَفْسًا
نَفْسًا وَنَفْسًا حَمِيٍّ حَمِيٍّ كُلُّهُ
بِمَعْنَى أَيَّ مِنْ زَمَانٍ طَوِيلٍ وَمَدِيدٍ ، وَيُقَالُ
حَمِيٍّ حَمِيٍّ أَيَّ نَصَبْتُ زَمَانًا
طَوِيلًا ، وَنَفْسًا نَفْسًا وَنَفْسًا
بِمَعْنَى وَنَفْسًا وَنَفْسًا وَنَفْسًا
أَيَّ مَشَيْتُ بِمَدَّةِ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ ، وَنَفْسًا
ظَلَمْتُ صَفِيرُ يَأْلَفُ الدَّوْرَ ، نَفْسًا
النَّجَارُ الَّذِي يَنْجُرُ الْحَشَبَ . وَحَرَفُهُ
نَفْسًا النَّجَارَةُ ، نَفْسًا الطَّوِيلُ
يُقَالُ حَمِيٍّ أَيَّ زَمَانٌ طَوِيلٌ ،
وَنَفْسًا نَفْسًا أَيَّ طَرِيقٌ طَوِيلَةٌ .
وَهَذَا وَقَعَ فِي قِصَصِ الشُّهَدَاءِ ، وَنَفْسًا
نَفْسًا أَيَّ صَلَاةٌ طَوِيلَةٌ ، وَنَفْسًا
نَفْسًا أَيَّ مَرَضٌ مُزْمِنٌ ، وَسَدَسًا

سوم (سوم) نذر يقال سبوا سبوا
أي نذر نذراً ، وسبوا سبوا أحل واحد
أي نذرتني والدي ، وقول السيد فرهاد
سبوا سبوا سبوا سبوا سبوا سبوا
هو منه أي يذرون نفاقاً ويوفون
خداعاً ، وسبوا سبوا سبوا سبوا
تصبب الماء من الجبل ، وسبوا
وسبوا سبوا سبوا سبوا سبوا
سبوا النذر أي واحد النذور ، وحسب
سبوا النذرة وهو الولد الذي يذره
أبوه . والاثني حيناً سبوا نذرة ،

سبوا - سبوا الشبث وهو دويبة
تترف بأم أربع وأربعين ،

سوم (سوم) زفر
الرجل وأن وفي الزبور سبوا سبوا
مع سبوا سبوا سبوا سبوا سبوا
أئن من غناء قلبي ، وسبوا
ولما سبوا كذلك ، وسبوا
سبوا سبوا سبوا سبوا سبوا

سوم (سوم) أقلته وأزعجه
وأرهبه قال ابن المبري أحسن
حسب حسب حسب حسب حسب حسب
وحسب . ويقال في المضارع سبوا
وسبوا بالادغام وعدمه ، وسبوا
لحسب قفز الظبي وطفرة ، وسبوا
لحسب من باب صله مثله وفي
يونس سبوا سبوا سبوا سبوا
وسبوا سبوا سبوا سبوا سبوا
تقفز على رؤوس الجبال ، وسبوا
أقلته وأزعجه وأرهبه وبه روي أيضاً
قول ابن المبري المذكور ، وسبوا
لحسب زلزل الله الأرض وزعزعها ،
وسبوا اسم فاعل ، وسبوا
وسبوا سبوا سبوا سبوا سبوا
وسبوا سبوا سبوا سبوا سبوا

سوم (سوم) سبوا
وسبوا سبوا سبوا سبوا سبوا
ومنه في الزبور سبوا سبوا سبوا
وسبوا سبوا . والمضارع سبوا
من غير ادغام ، وسبوا سبوا سبوا

وهو صَحْبًا أَوْضَحَ فَلَانُ الْكَلَامِ
وَبَيَّنَهُ وَشَرَحَهُ وَفَسَّرَهُ وَمِنْهُ قَوْلُ مَارِي
أَفْرَامُ أُمْنِيَّةٌ وَحَسْبُهُ حَسْبُهُ
بِهِ أَيُّ الَّذِي كَانَ يُبَيِّرُ الرُّؤْيَا ، أَيْ
عَنْهُ أَضَاءُ السَّرَاجِ وَأَنَارَ ، وَأَيْ
لِسَمْعِهِ أَنَارَهُ غَيْرُهُ وَأَضَاءَهُ . لَزِمَ
مَعْدَهُ ، وَأَيْ هُنَا هُوَ أَصْفَرُ
وَجْهَهُ وَيُقَالُ أَيْسَهُ حَسْبُ أَهْلِهِ
أَيُّ بَشَرِ الرَّجُلِ وَفِي دَانِيَلِ أَيْسَهُ
أَقْبَرُ حَسْبِهِ أَيُّ تَجَلَّى فِي
مَقْدَسِكَ ، وَأَيْسَهُ حَسْبُ لَمَعِ الْبَرْقِ
وَوَمَضَ ، أَيْسَهُ وَأَيْسَهُ وَهَذَا عَلَى
غَيْرِ قِيَاسٍ مَجْهُولِ أَيْسَهُ وَيُقَالُ اسْتَنَارَ
وَاسْتَضَاءَ ، أَيْسَهُ مَجْهُولٌ كَيْسَهُ ،
وَأَيْسَهُ اسْتَنَارَ وَاسْتَضَاءَ يُقَالُ
أَيْسَهُ حَسْبُ وَحَسْبُهُ أَيُّ اسْتَنَارَ بِهِ
وَمِنْهُ ، بَوْهَذَا الثُّورُ وَالضِّيَاءُ وَيُقَالُ
حَسْبُ هَسْبُ بَوْهَذَا أَيُّ رَجُلٍ
مُتَّقَةٍ وَكَثِيرِ الْمَارِفِ ، وَبَوْهَذَا بِحَقِّهِ
الْبَصَرُ وَفِي كَلَامِ ابْنِ الْعَبْرِيِّ أَوْحَسَ
بَوْهَذَا وَحَسْبُهُ أَيُّ قَدْ بَصَرَهُ .
وَيُقَالُ بَوْهَذَا مُطْلَقًا وَفِي قِصَصِ
الْقَدِيسِينَ مَعَ بَوْهَذَا الْمَحْكَمِ

أَيُّ قَدَّوْا بَصَرَهُمْ ، وَيُقَالُ حَسْبُ بَوْهَذَا
وَإِسْمُهُ أَيُّ نُورُ قَوْمِهِ ، وَصَفَحَ
بَوْهَذَا الزُّهْرَةَ مِثْلَ صَفَحَ
بَوْهَذَا ، وَحَلَّاهُ وَبَوْهَذَا عَمِيدُ
الْفُطُلُحِ عِنْدَ النَّصَارَى ، وَبَوْهَذَا
لُحْجَةُ الْكَوَاكِبِ الْمُخْتِمَةِ ، بَوْهَذَا
النَّهْرُ أَيُّ وَاحِدِ الْأَنْهَارِ جَ بَوْهَذَا ،
وَبَوْهَذَا وَحَلَّ الَّذِي فِي التَّكْوِينِ كُنَايَةً
عَنِ الثُّرَاتِ وَهُوَ نَهْرُ الْكُوفَةِ ، وَبَوْهَذَا
الْمَنْسُوبُ إِلَيْهِ ، وَحَسْبُ بَوْهَذَا
لُتَّةُ أَهْلِ الْجَزِيرَةِ وَيُقَالُ لُتَّةُ أَهْلِ الرَّهَا
تَسْمِيَةً لِلْجَزْرِ بِاسْمِ الْكَلِّ . وَبَوْهَذَا هُنَا
نَسَبَةٌ إِلَى حَسْبِ بَوْهَذَا أَوْحَسَ
بَوْهَذَا أَيُّ بِلَادِ الْجَزِيرَةِ ، وَبَوْهَذَا
نَقْلُهُ سَمِثٌ مِنْ بَعْضِ الْكُتُبِ وَقَالَ
مَعْنَاهُ الشَّرْحُ وَالتَّفْسِيرُ ، بَوْهَذَا الْبَصَرُ
وَالْجَلِيَّ وَالتَّقِيَّ يُقَالُ حَسْبُ بَوْهَذَا
أَيُّ كَوْكَبٍ زَاهِرٍ ، وَحَسْبُ بَوْهَذَا
أَيُّ مَاءٍ نَقِيٍّ ، وَحَسْبُ بَوْهَذَا أَيُّ
عَيْنٍ بَارِقَةٍ ، وَبَوْهَذَا بَوْهَذَا أَيُّ
مَنْظَرٍ بَهِيٍّ ، وَبَوْهَذَا بَوْهَذَا أَيُّ بَهِيٍّ
الْمَنْظَرِ ، وَبَوْهَذَا بَوْهَذَا أَيُّ وَجْهِ
طَلَقَ ، وَبَوْهَذَا بَوْهَذَا أَيُّ طَلَقَ الْوَجْهَ ،

مُحْكِلًا مَصْلَحَةً، وَيُقَالُ لِمَا تَقَى
 حَوَاحِي أَيِ تَقَلَّبَ فِي كَذَا وَفِي كِتَابٍ
 كَلِيلَةٍ وَدَمْنَةٍ مَصْلَحَةً
 مَصْلَحَةً أَيِ يَتَقَلَّبُ فِي الْأَدْوِيَةِ،
 وَفِي كَلَامِ ابْنِ الْعَبْرِيِّ هَلَامَةً
 حَقِيقَةً لِمَا مَنَسَ مَصْلَحَتَهُ أَيِ
 وَتَقَلَّبَ فِي الْمَرَضِ بِمَدَّةٍ شَهْرٍ، وَهَلَامَةً
 هَلَامَةً مَادَتِ الْأَغْصَانُ، وَقَوْلُ ابْنِ
 الْعَبْرِيِّ هَلَامَةً لِمَا
 أَنْصَبَ بِهِ وَلَا يَلْقَى أَيِ لَنَاءٍ
 يَضْطَرِبُ وَيَتَرَعَّزُ، يَقُولُ مَصْدَرٌ
 وَيُقَالُ هَلَامَةً يَقُولُ أَيِ حَرَّتْ بِهِ
 السَّفِينَةُ وَأَشْرَفَ عَلَى الْهَلَاكِ وَفِي حَدِيثِ
 يَشُوعَ يَهَبُ الْحَزِيَّ لِهَلَامَةٍ هَلَامَةً
 هَلَامَةً يَقُولُ أَيِ وَأَشْرَفُوا عَلَى
 الْهَلَاكِ. وَهُوَ فِي هَذَا الْإِسْتِمَالِ يَسْتَوِي
 فِي الْمَذَكَّرِ وَالْمَوْثُ وَالْمَفْرَدِ وَالْجَمْعِ. وَقَدْ
 يُجْمَعُ مِنْهُ قَوْلُ بَعْضِهِمْ هَلَامَةً
 هَلَامَةً، وَيُرَادُ بِهِ مَجَازًا الْمَذَابُ
 وَالْهَلَاكِ وَالْخَطَرُ أَيِ الْإِشْرَافُ عَلَى
 الْهَلَاكِ وَفِي كَلَامِ ابْنِ الْعَبْرِيِّ هَلَامَةً
 لِمَا قَلَقَ هَلَامَةً أَيِ أَذَاقَهُمْ
 الْأَمَّا وَأَعَذَبَةً، مَصْلَحَةً الشَّرِيفُ عَلَى

الْهَلَاكِ وَالْمَعَذِبُ وَالْمَضْطَرِبُ قَالَ عَبْدُ
 يَشُوعَ الصُّوْبَاوِيُّ يَتَنَزَّلُ فِي الْحِكْمَةِ
 مَصْلَحَةً وَلَا يَلْقَى مَصْلَحَةً
 حَزِيَّةً مَصْلَحَةً أَيِ وَتُدْرِكُ
 الْبَاحِثُ الْمَعْنَى فِي بَحْرِ يَسْلَمِ فِيهِ مِنَ
 الْفَرْقِ،

س - نُبَهُ هَلَامَةً (نَبَاهَا وَسَبَاهَا)
 مَادَتِ الْأَغْصَانُ وَفِي الْقَضَاةِ هَلَامَةً
 إِلَهُ حَصْبٍ حَصْبٍ مُحْتَلٍ أَيِ
 وَأَمْضَى لَامِيسَ عَلَى الْأَشْجَارِ، وَسَبَّ
 حَزَا ارْتَمَدَ الرَّجُلُ وَاضْطَرَبَ يُقَالُ
 نُبَ حَصْبَةٍ أَيِ اضْطَرَبَ مِنْ أَجْلِهِمْ،
 وَسَبَّ مَعَ وَشَحَا اسْتَفْزَهُ الْخَوْفُ،
 وَحَصْبٌ خَفَقَ قَلْبُهُ، وَوُجِدَ ارْتَقَشَتْ
 يَدُهُ، وَوَقَعَتْ تَرَجَّحَ السَّكَانُ، وَأَحْصَا
 تَرَعَدَ الْكَفْلُ وَتَرَجَّجَ، وَأَوْحَا أُرْجِفَتْ
 الْأَرْضُ وَتَرَزَّلَتْ، وَهَجَّ مَعَ حَصْبَةٍ
 هَبَّ فَلَانٌ مِنْ نَوْمِهِ، وَهَجَّ هَلَامَةً
 نَهَضَ مِنْ مَكَانِهِ غَضَبًا. وَهُوَ فِي كِتَابِ
 كَلِيلَةٍ وَدَمْنَةٍ، وَقَوْلُهُمْ نُبَ مَعَ رَحْبًا
 بِمَعْنَى نَفَرَ مِنَ الشَّيْءِ. فَأَمَّا هَلَامَةً فِي
 نُبَ مِثْلَ كَذَا ذَكَرَ فِي، ؟؟

وَمِنْ قَالُوا تَسَاقَطَ الثَّمَرُ وَتَنَازَرَتْ مِنْهُ
 حَدِيثٌ بَعْضُهُمْ مَعَهُ وَقَالُوا وَحَدَّثَهُ
 يُسَبِّحُ بِهِ أَحَدًا لَدُنْهُ ، وَأُتِيَ بِهِ
 مَعَ خَدِّهَا نَبْهَةً مِنْ فَوْمِهِ وَأَيُّقُظُهُ مِنْهُ
 قَوْلُ مَارِي أَرَامَ مَحْتَبٍ هَ مَحْتَبٌ حَقًّا ،
 وَأُتِيَ بِهِ لَدُنْهُ أَرْعَشَهُ اللَّهُ ، وَهَ مَحْتَبٌ
 مَحْتَبٌ أَحَدٌ لَدُنْهُ الشَّيْخُوخَةُ تُرْعِشُ
 الشَّيْبَةَ ، وَأُتِيَ بِهِ لَدُنْهُ إِذَا زَلَّ
 اللَّهُ الْأَرْضَ ، وَحَدَّثَهُ فَمَعَهُ
 وَحَدَّثَهُ بِمَعْنَى أَيِ أَنْفَضَ رَأْسَهُ عَلَى
 فُلَانٍ . يُفَعِّلُ ذَلِكَ عَلَامَةً لِلْإِسْتِخْفَافِ
 بِالشَّخْصِ ، وَأُتِيَ بِهِ مَعَ وَفَدَتِهِ زَحْرَحَهُ
 مِنْ مَكَانِهِ وَمِنْهُ فِي الْمُلُوكِ هَلَا أَوْ هَهُ
 حَصْبُهُ فَيَحْدُثُ وَاسْمُهُ مَعَهُ
 إِذَا حَادَ بِهِ حَالُ لَاحِظَتِهِ ، سُبَا
 مَصْدَرٌ ، وَسُبَا إِذَا حَادَ الرَّجُلُ وَالزَّلْزَلَةُ ،
 وَسُبَا وَفَعَلَ الْهَزْءَ وَالسُّخْرِيَّةَ وَمِنْهُ قَوْلُ
 الزُّبَيْرِ حَصْبًا حَصْبًا لَا حَصْبَ
 حَصْبًا سُبَا وَفَعَلَ ،

هَبَا - بُسَ مَر (نَفْسًا وَسُلا
 وَسُلا) هَدَأَ وَسَكَنَ يُقَالُ بُسَ مَعَهُ
 حَصْبُهُ أَيِ اسْتِرَاحَ مِنْ تَمِيهِ وَاسْتَجَمَ ،
 وَسُلا رَحِمًا زَالَ الشَّيْءُ وَبَطَلَ
 وَانْقَضَى وَاقْطَعَ وَمِنْهُ قَوْلُ عَبْدِ إِشْوَعِ
 الصُّوْبَاوِيِّ إِذَا وَفَدَ حَصْبًا مَعَهُ
 تَسْمِيَةً هَدَأَهُ وَسَكَنَهُ وَرُوي فِي أَيُّوبَ
 تَسَّ حَصْبًا ، وَأُتِيَ بِهِ بِمَعْنَى وَهُوَ
 أَشْهَرُ ، وَأُتِيَ بِهِ لَدُنْهُ أَرَاخَهُ اللَّهُ ،
 وَأُتِيَ بِهِ حَصْبًا أَرْضَاهُ بِكَذَا وَسَرَّهُ
 وَمَتَّعَهُ وَلَذَّذَهُ ، وَأُتِيَ بِهِ رَحِمًا
 مَعَهُ تَشْفَى مِنْ فُلَانٍ وَشَفَى غُلِيْلُهُ مِنْ فُلَانٍ
 وَمِنْهُ فِي قِصَصِ الْهَدَاءِ هَ رَحِمًا مَحْتَبٌ
 إِذَا حَادَ حَقِّهِ حَقِّفَ أَيِ وَأَشْفَى
 غُلِيْلِي مِنْ كُلِّ قَوْمِكُمْ ، وَحَدَّثَهُ رَضِيَ
 بِكَذَا وَسَرَّ وَتَمَتَّعَ وَتَلَذَّذَ ، وَأُتِيَ بِهِ
 مَعَهُ أَلْفَاهُ عَنْهُ وَاطْرَحَهُ وَمِنْهُ قَوْلُ
 فَيَا كَسَنَ النِّجَافِيَّ أُنْسَ مَعَهُ
 مَعْنَاهُ وَحَصْبًا أَيِ أَلْقَى عَنْكَ أَعْبَاءَ

هَدَا حَدَا (هَدَا) شَمَسَ الرَّجُلُ
 وَجَمَعَ . فَهُوَ نَدَا شَامِسٌ وَجَامِحٌ ،
 وَهَدَى جُنَّ فُلَانٌ وَعَتَهُ ، نَدَا مَرَّ

ومنه قول ماري افرام جفست
 وفدا أي لتسكين الغضب، محسب
 اسم فاعل ومنه محسبته وهفاته
 أي السدنة وهم خدام الأصنام،
 ومحسبته وحمل أي أعوان الملك،
 ويقال محسب الرهاب من رهبان
 النصارى، ومحسبته اسم مصدر
 ج محسبته وفي كتاب كلية
 ومدة هي تسصح حكم
 محسبته أي ومرضاتك عزيزة
 لدي، ومحسبته عند أهل الشر
 الحركات في الوزن،

نفل بالفتح الملاح ج نفله،
 دخيل،

نقح عذبه وآله
 وأمنه وأزعجه، لمانه مجهول،
 والمانه تمذب وتألم يقال لمانه
 حصونه أي تمل على فراشه،
 وحمل حصا تقاذفت الأمواج،
 السفينة، نفلا التول الذي يلبس عليه،
 ونفلا في بيت المنكوت،

وقولهم ألمح؟ نفلا وسهوت أي
 هلك، نفلا مثل صلا الكابوس الذي يقع
 على الإنسان بالليل، نفلة مصدر
 والدنف أي المرض الملازم، محفلا
 اسم مفعول، وحنا محفلا
 رجل دنف أي ملازمه المرض،
 وحنا محفلا قلب مرتض،
 ومحفلا حفا مائل على فراشه،
 ومفلا محفلا عيش منقش،

نعم - نعم م (نعمه) نس
 ومنه قول فرهاد ص نعم
 ونه منحل وبه ص. فهو نفع
 ونه ونه ونه ناعس،
 نعه أنسه وهو شاذ. والقياس
 نهم، وأنهم بمعنى، نفعه
 بالفتح مصدر والنماس،

نفع ونفع بالنصب ويضم
 لفظ دخيل مؤنث يأتي عند السريان
 بمعنى الأكلة قال ماري افرام
 نفعه نفعه نفعه،
 ونفعه نفعه أي بدا.

الشيء على الأرض ومنه قول ماري افرام
 هَلْ سَفِهْنَا حَلَا حَلَا
 قَتَلَا ، وَأَتَمَّ بِهِ حَصَفَ حَصَفَا
 هَيْجُهُ لِلْأَمْرِ وَحَرَكُهُ ، وَأَمَّ بِهِ
 وَدَلَّ بِهِ حَمَّ وَحَدَّ بِهِ أَشَارَ إِلَيْهِ
 وَعَلَيْهِ يَدُهُ وَقَالَ الشَّاعِرُ مُمُؤَصِّلًا
 هَلْ سَفِهْنَا بِهِ حَلَا حَلَا ، وَبِهِ
 حَمَّ حَمَّ أَدَارَ يَدُهُ فِي الْمِثْلَاعِ ،
 وَحَدَّ وَتَحَدَّ أَوْعَزَ إِلَى فُلَانٍ
 أَنْ يَفْعَلَ ، وَحَمَّ بِهِ رَفَعَ فُلَانٌ يَدَهُ ،
 أَوْ عَامٌّ فِي رَفْعِ الْيَدِ وَغَيْرِهَا ، وَحَدَّ بِهِ
 مَحَلَّهَا ضَرْبُهُ بِالْقَصَا فِي كَلَامِ تَوَمَّا
 الْمُرَاغِي هَلْ سَفِهْنَا بِهِ
 حَلَا حَلَا أَيِ وَضَرْبَهَا الشَّجَرَةَ ،
 وَحَدَّ بِهِ مَفْعُولُهُ دَقُّهُ وَرَضُّهُ ،
 هَلْ سَفِهْنَا بِهِ مَجْهُولٌ وَمَطَاوَعٌ يُقَالُ أَتَمَّ بِهِ
 هَلْ سَفِهْنَا بِهِ أَيِ عَطْفُهُ فَانْطَفَأَ ، نَهَلَا
 مَصْدَرٌ وَغَايَةُ الشَّيْءِ وَنَهَايَتُهُ قَالَ ابْنُ
 الْعَبْرِيِّ هَلَا مَصْعَلًا هَلَا
 حَقَّقَهُ لَمْ يَكُنْ بِهِ نَهَلَا أَيِ وَلَا
 نَهَايَةَ لَشِدَّتِهَا ،

نَعَى حَفَفَا (بَعْدُ) بَرَضَ

النباتُ أَيِ خَرَجَ أَوَّلًا وَلَمْ تَبَيَّنْ
 أَجْناسُهُ بَعْدُ . وَالْمُضَارِعُ تَفَعَّلَ مِنْ غَيْرِ
 إِدْغَامٍ ، بَعْدُ مَصْدَرٌ وَالْبَارِضُ وَهُوَ
 أَوَّلُ مَا تُخْرِجُ الْأَرْضُ مِنَ النَّبَاتِ وَلَمْ
 تَبَيَّنْ أَجْناسُهُ بَعْدُ ،

بَعْدُ مَعَ هَمْزٍ (بَعْدُ) نَفَرَ مِنْ
 كَذَا وَنَكَفَ وَكَرَهُهُ وَسَمَهُ . وَالْمُضَارِعُ
 تَفَعَّلَ مِنْ غَيْرِ إِدْغَامٍ ، وَهَبُوا غَلِيَتْ
 الْقَدْرُ وَفَارَتْ عَنِ السَّدَائِي ، وَاهَبَهُمْ
 اِمْتَنَعَ وَجْهَهُ وَفِي حَدِيثٍ بَعْضُهُمْ اِهَبَهُمْ
 لَا لُتَقَى حَمَّ مَعَ قَتَلًا مَصْدَرًا مَعَ
 حَمَّ أَيِ وَجْهَهُ لَا يَمْتَنِعُ بِالتَّبَكُّيْتِ ،
 تَمَّ بَعْدُ أَوْقَدَ النَّارَ وَأَشْمَلَهَا ، لَمْ تَمَّ
 مَجْهُولٌ وَمَطَاوَعٌ يُقَالُ تَمَّ بَعْدُ
 هَلْ سَفِهْنَا أَيِ أَشْمَلَ النَّارَ فَاشْتَعَلَتْ ،
 وَحَمَّ حَصَفَا التَّهَبَ فَلَانٌ ،
 وَهَنْهَا لَفَتْ فِي لَمْ تَمَّ ، بَعْدُ النَّارُ
 مَوْثِقَةٌ جَ بَعْدُ هَلْ بَرَّوْمُ الرَّاءِ ، وَحَتَّى
 بَعْدُ الْجَدْرِي عَنْ ابْنِ عَلِيٍّ ، وَيُقَالُ
 حَمَّ بَعْدُ بَزَرَ الْحَرْدَلِ أَيْضًا ، وَبَعْدُ
 وَبَعْدُ سَمَّ الْمُنْسُوبَ إِلَى بَعْدُ ، وَبَعْدُ
 بِالْجَمْعِ الْقَائِلُ الْإِبْيَضُ ، وَبَعْدُ

ابن البري حستقل ححه حصبها
 نذلا ونكح به حله ونكح أي
 الناس لا يشتهون ما يشتهون بقدر متساو،
 نذملا الراجح، حصدلا قدر الانسان
 ومقامه. واصله حصدلا أدغمت التون
 في الزاي على غير قياس، وحصدلا ايضا
 المنزلة من منازل القمر،

بالضّم التوراي الزهر، وبهؤُسجدا
 النارية اي طبيعة النار، نذوا مثل
 ما ذوا المرأة، حصدملا المنارة التي
 يوضع فوقها السراج والتي يؤذن عليها
 ج حصدملا، وحصدملا المنار الذي يوضع
 فوقه النور،

نذر - نذح القنّة اي الرُخ،

نذ - نذنا على حله البتّة
 وهي برميلة عظيمة من الخشب ج
 نذنا،

نذحه حصدلا. والمضارع
 نذ مثل نذح شاذ (نذلا)
 رجع الميزان ضدّ حصدملا نقص وقال
 الشاعر وحصدملا حصدملا نذح
 اي يرجع جاهلن، نذح حصدملا
 أرجح الميزان، ونذحه حدره ضدّ
 أقصمه رفعه، وحصدمه أرخى شعره
 وأرسله، ونذحه حصدملا ألجأه الى
 كذا وأفضى به الى كذا ومنه قول
 بعض السريان نذحه افسا اذوسلا
 حصدملا أي أفضت بهم الطريق الى
 عدن، وربما قالوا نذحه حصدملا أي
 ألقاه عنه وأطرحه، نذلا مثل حصدملا
 مصدر وقدر الشيء ومقداره وفي كلام

نذو حصدملا (نذو نذلا)
 نسك فلان. والمضارع نذو من غير
 إدغام، ونذو حصدملا مع رجحها زهد
 في الشيء وامتنع عن الشيء. ولا يكون
 إلا في النسك وفي قصص الابهاء نذو
 حصدملا مع حصدملا اي امتنع عن
 الحيز. وقد عداه ماري افرام الى غير
 حصدملا في قوله حصدملا حصدملا
 نذو حصدملا حصدملا اي وترهد فأرخى
 لحته. وقوله حصدملا حصدملا يعني به
 إكراما لاهل المار وهي الأصنام،

أَمَّا هُوَ فَهوَ تَنَسَّكَ فَلَانُ وَتَرَهَدَ ،
وَمَعَ رَجَعَا زَهْدَ فِي الشَّيْءِ ، وَامْتَعَ
عَنْهُ . وَلَا يَكُونُ إِلَّا فِي النَّسْكَ وَمِنْهُ
قَوْلُ ابْنِ كَيْفَا أَمَّا هُوَ فَهوَ مَفْعَلًا
أَيَّ امْتَعَ عَنِ الْخَيْرِ ، وَقَدْ يَتَعَدَّى بِحَرْفِ
كَقَوْلِ مَارِي بِالْأَيِّ هَلَا أَمَّا هُوَ
هَفْعًا : « أَمَّا هُوَ » يَنْبِي وَلَمْ
يَزِدْ لِسَانِكَ فِي مَنْ يَأْكُلُ . وَتَحْرِيرُ
الْمَعْنَى أَنَّكَ لَمْ تَحْتَقِرْ مَنْ لَا يَصُومُ فَتَكْفُ
عَنِ الْكَلَامِ الْحَسَنِ فِي وَصْفِهِ ، فَمَدُّوا
الْخَبِيرَ وَمِنْهُ فِي يَهُودِيَّةٍ هَفْعًا
« زَوْفَهُ حَمَلُوا » بِمَدٍّ النَّاسِكَ
وَالزَّاهِدِ . وَالْأَمْرُ بِمَدٍّ أَمَّا هُوَ النَّسْكَ
وَالزُّهْدُ ،

ذَكَرَهَا وَيُقَالُ هُوَ هَذَا نَسَحَ أَيَّ مَائِدَةٍ
حَقِيرَةٍ ، وَمَصْدَرُهَا نَسَجَ
أَيَّ طَعَامٍ حَقِيرٍ ،

نَسَبَ - قَوْلُ مَارِي أَفْرَامَ مَفْعَلًا
وَمَدٍّ لَا مَدَّ هُوَ خَطَأٌ فِي الرِّوَايَةِ .
وَالصُّوَابُ فِي الْقَوْلِ مَفْعَلًا وَمَدٍّ
لَا مَدَّ هُوَ أَيَّ تَعْلِيمِي لَا يُجِبُهُ ،
نَسَبًا التَّنْفِيعُ وَهُوَ مَوْضِعُ بَيْنِ اللَّهْمَةِ
وَشَوَارِبِ الْحَنْجُورِ وَاللَّحْمَةِ فِي الْحَلْقِ عِنْدَ
الْهَازِمِ ، وَنَسَبًا التَّنْفِيعُ وَهِيَ دَا
يَكُونُ فِي التَّنْفِيعِ الْمَذْكُورِ ، وَنَسَبًا
التَّنْفِيعُ وَهُوَ الْمَصَابُ فِي تَنْفِيعِهِ ،

نَسَحَ حَسَنَةً هَفْعًا
(سُحِلَا) غَطَّ فِي نَوْمِهِ ، وَنَسَحَ
حَسَنَةً هَفْعًا حَقْلًا بِمَعْنَى ،
سُحِلَا النَّاطِقُ يُقَالُ هَلَا هُوَ هَذَا
سُحِلَا أَيَّ هَذَا رَجُلٌ يَنْطَلِقُ فِي
نَوْمِهِ ،

نَسَحَ هَفْعًا مَدٍّ (سُحِلَا) نَحَلَ السَّمِيدَ
وَقَالَ مَارِي يَقُوبُ نَسَحَ هُوَ هَذَا

نَسَحَ هَفْعًا مَدٍّ (سُحِلَا) نَحَلَ
جَمْعُهُ وَرَقٌ . فَهُوَ هَذَا نَسَحًا
وَسُحِلًا وَنَسَجًا وَسُحِلًا جَمْعُ
نَحْلٍ وَرَقِيْقٌ ، نَسَحَ حَفْعًا
هَفْعًا أَفْجَلَهُ أَلْهَمَ وَأَكْمَدَهُ وَمِنْهُ
قَوْلُ بَعْضِهِمْ مَدَّ هَفْعًا هَفْعًا
قَامَ هَفْعًا وَرَقٌ أَيُّ يُكْمِدُ وَجْهَهُ
كَأَنَّهُ صَائِمٌ ، نَسَحَ وَنَسَجًا تَقَدَّمَ

صَعْبًا كَمَا حَصَّةُ حَبَالٍ ، وَتَسْمَعُ صَعْبًا مِنْ بَابِ هَكَذَا ، بِمَعْنَى ، تَسْلُلُ الْوَادِي وَالْجَذُولَ ، مَحْسُولًا الْمُخْلَ ، وَصَعْبًا أَيْضًا جَ مَسْبُولًا عَنْ ابْنِ عَمِيرَةَ ،

سَمَرٌ - تَسْمَرُ الْكَلَامُ مَسْمَرًا ، بِمَعْنَى الْخَفِيِّ ،

بِمَثَلِ اللَّهِ الْمَوْتِ وَشَرِّهِمْ ، وَأَتَسْمَرُ الْكَلَامَ مَسْمَرًا بِمَعْنَى . وَهُوَ قَلِيلٌ ، مَسْمُورًا وَفِي صَعْبًا اسْمَانِ مِنْ مَسْمُورًا بِمَعْنَى قَالَ مَارِي أِفْرَامَ مَسْمُورًا بِأَنَّهُ هَجَبٌ : مَسْمُورًا وَجَبَّهِ

وَجَبَّهِ أَيِ عَدَمِ حَيَاتِهِ هُنَا وَقِيَامَتِهِ هُنَاكَ ، تَسْمَرُ الْبَيْتَ وَالْقِيَامَةَ وَمِنْهُ قَوْلُ عَبْدِ يَشُوعَ حَصَّةً حَجَبٌ تَسْمَرُ أَيِ وَجَلَ الْبَيْتَ الْمَوْتِ ،

سَفٌّ - تَسْفُ قَحْصًا حَقِي

أَيِ رَقَّتْ قَدَمُهُ أَوْ حَافَرَهُ ، وَتَسْفُ أَرْضَهُ وَأَسْفَهُ عَلَيْهِ قَوْلُ مَارِي أِفْرَامَ حَسْبُكَ بِرُفْقَةٍ : سَفْهُنَا حَلَمًا : وَهَبٌ مَسْفُوهٌ أَيِ تَشَبَّهَ بِخَيْرِكِ الْخَيْرُ الْمُضِلُّ وَالْمُسْقِمُ ، وَتَسْفُ

سَمْنًا (سَمْنًا) غَطَّ فِي نَوْمِهِ ، وَتَسْمَنُ كَذَلِكَ ، سَمْنًا الْمَخْرُ . وَيُقَالُ الْأَنْفُ تَسْمِيَةً لِلْكَفْلِ بِاسْمِ الْجَزْءِ ، وَتَسْمَنُ أَيْضًا حَلَقَةُ الْبَابِ ،

سَمْعًا حَبَّ (تَسْمَعُ) تَقَالَ

بِهِ ، وَتَسْمَعُ حَبَّ بِمَعْنَى وَهُوَ أَكْثَرُ وَمِنْهُ قَوْلُ بَعْضِ السَّرِيَانِ مَسْمَعًا حَقْمَةً أَيِ يَتَقَالَ بِالطَّيُورِ ، تَسْمَعُ بِالْكَسْرِ مَصْدَرٌ وَقَالَ جَ تَسْمَعُ ، تَسْمَعُ النَّحَاسُ ، وَتَسْمَعُ الْقَائِدُ وَهُوَ صَنِيعٌ لِلْإِسَاكَةِ ، تَسْمَعُ النَّحَاسُ وَهُوَ صَانِعُ النَّحَاسِ وَبَائِنُهُ ، وَتَسْمَعُ أَيْضًا الْمُتَقَاتِلُ ،

سَمِعْنَا - نَسَمِعْنَا الصَّيْدَ وَالْقَنْصَ
 اي ما يُصَاد وَيُقَنْصَ يُقَالُ حَجَبَ
 سَمِعْنَا اي رَمَى الصَّيْدَ مِنْهُ قَوْلُ
 يَشُوعَ الْإِسْطَوَانِيِّ أَنَّهُ سَمِعْنَا وَقَالَ
 حَسْبُكَ الْحَجَبُ أَيِ وَكَانَ يَرِي
 صَيْدًا كَثِيرًا مِنْ وُحُوشِ الْبَرِّ ، وَفِي
 قِصَصِ الشَّهَدَاءِ أَنَّهُ إِذَا حَجَبَ سَمِعْنَا
 سَمِعْنَا وَلَا حَاجَةَ أَيِ تَهْيِئَةٍ لَهُ مِنْ
 صَيْدِ الْوُحُوشِ مَا لَيْسَ بِبَسِيرٍ ، وَقَدْ
 يُجْمَعُ بِنَاءٍ عَلَى أَنَّهُ اسْمُ جِنْسٍ لِكُلِّ مَا
 يُصَاد قَالَ مَارِي أِفْرَامُ مَكَّةَ سَمِعْنَا
 وَحَجَبْنَا : حَجَبْنَا بَقَعًا مَعَ مَكَّةَ
 أَيِ وَمَكَانَ الصَّيْدِ فِي الْبَرِّ ، وَقَالَ أَيْضًا
 أَنَّهُ إِذَا وَحَجَبْنَا أَمْنًا مَكَّةَ حَصَلْنَا
 مَكْمَلًا سَمِعْنَا أَيِ قَالَ
 الْمَوْتُ أَنَا الَّذِي رَمَيْتُ كُلَّ صَنْفٍ مِنَ
 الصَّيْدِ بَحْرًا وَبَرًّا ، وَيُسْتَعَارُ لِلْقَتْلِ مِنْهُ
 سَمِعْنَا وَزَمَّ أَيِ قَتَلَ الصَّيْدَ . وَهُوَ
 فِي قِصَصِ الْأَبَاءِ ، وَفِي حَدِيثِ بَعْضِ
 السَّرِيَّانِ فِي فِيلَةٍ حُجِبَ سَمِعْنَا وَقَالَ
 حَمِيَّةٌ أَيِ تَقْتُلُ أَبْرَحَ قَتْلٍ فِي
 الْحُرُوبِ ، وَسَمِعْنَا أَيْضًا الْبَابِلَ

وَالصَّادِقَ الْبَاسَ وَالْجَرِيَّ الْمَقْدَمَ وَفِي
 كَلَامِ سَاوِيرٍ يَصِفُ بِطَرِيقًا فَمِنْ
 سَمِعْنَا أَيِ إِمَامِ الشُّجْعَانِ ، وَنَسَمِعْنَا
 الصَّيَادَ وَالْفَنَاصَ ، وَسَمِعْنَا أَيْضًا
 الْبَاسِلَ وَالشُّجَاعَ وَالصَّادِقَ الْبَاسَ وَالْبَطْلَ .
 وَالْأَسْمُ نَسَمِعْنَا بَعْدَ الْبَسَالَةِ وَالشُّجَاعَةِ
 وَالْبُطُولَةِ . وَيُقَالُ الْحَذَاقَةُ فِي الصَّيْدِ
 وَالْقَنْصِ ، وَأَمَّا حَصْبُكُمْ
 سَمِعْنَا أَيِ حَارِبِهِمْ بِبَسَالَةٍ
 وَبَشْجَاعَةٍ ،

سَمِعْنَا (نَسَمِعْنَا) وَصَحَّهَا
 وَصَحَّهَا وَصَحَّهَا (نَسَمِعْنَا) زَلَّ وَانْحَدَرَ
 ضِدَّ هَكَذَا وَارْتَقَعَ يُقَالُ سَمِعْنَا
 حَبْرَةً أَيِ زَلَّ إِلَى الْمَكَانِ ، وَسَمِعْنَا
 حَمَلًا أَيِ زَلَّ إِلَى ، وَسَمِعْنَا
 وَصَحَّهَا أَيِ تَحَدَّرَتْ دُمُوعُهُ ،
 وَسَمِعْنَا مَسَلًا أَفْحَ حَبْرَةً
 أَيِ حَلَّ الْجَيْشُ بِلَدِّ كَذَا ، وَهَكَذَا
 نَسَلًا هَبَطَ فَلَانُ الْوَادِي ، وَهَكَذَا
 وَهَكَذَا لِلْإِسْنَةِ هَبَطَ مِنْ مَوْضِعٍ إِلَى
 آخَرَ ، وَهَكَذَا نَسَلًا مَعَ هَكَذَا فَلَانُ
 بُدِّلَ بِرَحِمِ فَلَانٍ ، نَسَلًا حَدَرَهُ

يَتَخَلَّلُ صَوْتُهُ فِي آذَانِهِمْ، أَتَاهُ قَعْلًا أَقْطَرُ
 الْمَاءِ وَمِنْهُ فِي نَشِيدِ الْأَنْشِيدِ **قُحْنَمًا**
 مَدَّيْهِمْ **مُهَقَّةً** ، وَقَالَ مَارِي
 أَفْرَامُ **بَلَى سَمِعْتُ كَيْسًا مَدَّيْهِمْ** ؛
 سَفَقًا **بِهِ** حَ هَمْ تَسَلَّيْ وَأَنْ
 أَقْطَرُ الشَّرِيرُ الْحَسَدَ فِي قُلُوبِنَا ،
بَلْ هَذَا اللَّبْنَى وَهِيَ شَجَرَةٌ لَهَا لَبَنٌ
 كَالسَّلِ ، **وَبَلْ هَذَا** أَيْضًا الْخَطِيءُ ،
وَبَلْ هَذَا لَنَّةٌ أَوْ تَحْرِيفٌ فِيهِ ،
وَبَلْ هَذَا الْفُطَارَةُ وَهِيَ مَا يُقَطَّرُ
 مِنَ الشَّيْءِ فِي مِيخَا **هَاهُ** مَعِ
مَدَّيْهِمْ ، **وَحَقْلًا** **بِهِ** أَيِ وَتَكُونُ
 قُطَارَةٌ هَذَا الشَّيْءُ ، **وَبَلْ هَذَا**
 بِمَعْنَى ، **بَلْ هَذَا** الْقَطْرَةُ وَالنَّقْطَةُ مِنْ
 الْمَاءِ وَنَحْوِهِ **بَلْ هَذَا** . وَيُجْمَعُ
بَلْ هَذَا عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ وَمِنْهُ قَوْلُ
 أَيُّوبَ **هَسِرَ بَلْ هَذَا قَعْلًا** ،
وَبَلْ هَذَا أَيْضًا نُظْفَةُ الرَّجُلِ وَالْمَرْأَةِ ،
وَبَلْ هَذَا أَيْضًا الرِّمَاقُ مِنَ الْعِيْشِ
 وَالْبُلْبُلَةِ ، **بَلْ هَذَا** الْقَطْرَةُ وَالنَّقْطَةُ مِنْ
 الْمَاءِ وَنَحْوِهِ **ج بَلْ هَذَا** ،

وَبَلْ هَذَا **وَبَلْ هَذَا** (حَفْظُ الشَّيْءِ
 وَصَانَتُهُ وَحِرْسَتُهُ وَرَصَدُهُ وَرَقَبَتُهُ وَحَافِظَتُهُ
 عَلَيْهِ وَرَاعَاهُ وَاحْتَفَظَ بِهِ وَادَّخَرَهُ وَأَعَدَّهُ
 لَوَقْتِ الْحَاجَةِ ، وَيُقَالُ **بَلْ هَذَا** حَفْظَتُهُ
 أَيِ نَصَبَ لَهُ الْمَكَايِدَ وَأَكْمَنَ لَهُ ، **وَبَلْ هَذَا**
وَبَلْ هَذَا أَيِ نَابَ عَنْهُ ، **وَبَلْ هَذَا** حَفِظَتْهُ
 كَذَلِكَ ، **وَبَلْ هَذَا** **بَلْ هَذَا** وَصَلَّتْ لَهَا
 أَيِ وَلِيَّ حِرَاسَتُهُ وَقَامَ بِهَا ، **وَبَلْ هَذَا**
أَتَاهَا أَيِ كَمَتِ الْحِثَّةَ وَأَكْمَنَتْهُ وَفِي
 الْأَوَّلِينَ **لَا أَلَيْسَ** **حَذَابُ** **حَذَابًا**
حَذَابًا **حَضَرًا** أَيِ لَا تُكْمِنُ
 الْبُغْضَ ، **وَبَلْ هَذَا** **حَضَرًا** أَيِ نَظَرَ الْكَرَمَ ،
وَبَلْ هَذَا **رَحَبًا** أَيِ آخَرَ الشَّيْءِ . وَأَمَّا
 يَكُونُ لِلتَّأْخِيرِ فِي الزَّمَانِ وَمِنْهُ فِي التَّنْثِيَةِ
لَا أَلَيْسَ **حَضَرًا** **أَلَا حَسْبَتُهُ** ،
هَسَ **حَسَ** أَيِ لَا يُؤَخِّرُ مُبْغِضِيهِ
 وَيُبْطِئُ عَلَيْهِمْ ، **وَبَلْ هَذَا** **حَسَ** تَحَرَّزَ
 مِنْ كَذَا وَتَحَفَّظَ ، **بَلْ هَذَا** حِرْسُهُ وَكَلَاهُ
 وَحَفَظَهُ ، **أَلَيْسَ** **رَحَبًا** أَوْدَعَ الشَّيْءَ
 وَادَّخَرَهُ ، **بَلْ هَذَا** **مَجْهُولٌ** وَيُقَالُ **بَلْ هَذَا**
 اسْتَرَّ وَفِي كِتَابٍ **مَعَ** **حَذَابُ** **خَبَا**
حَذَابًا **بَلْ هَذَا** أَيِ اسْتَرَّتْ
 عِذَاءً ، **وَهَذَا** **مَعَ** **حَسَ** تَحَرَّزَ فَلَا

بَلْ هَذَا **رَحَبًا** (بَلْ هَذَا وَبَلْ هَذَا)

من كذا وتنع عنه ايضاً ، ولما نكـ
 بمعنى ، لهـ قولاً مصدر ، وحـ
 لهـ قولاً السجن . سمي به لقيام الحرس
 عليه ، ولهـ قولاً السنة والشرية
 والوصية ج لهـ قولاً ومنه قوله تعالى
 هـ لا تُلهـنـ اللهـ لهـ قولاً
 ومُصـبـهـ اي ولا تحفظون سنن مقدسي ،
 ولهـ لهـ قولاً ذكر آتفاً ،
 ولهـ قولاً ايضاً وجه الشيء ومنه في
 تحويث فرهاد هـ تـ لـ اسم
 لهـ قولاً بهـ اي وجوه الصوم
 وطرقه ، ولهـ قولاً بهـ اي ماخذ
 السنة ، ولهـ قولاً مصدر والسنة
 والشرية والوصية مثل لهـ قولاً ج
 لهـ قولاً ومنه قوله تعالى هـ لهـ
 لهـ قولاً هـ هـ قـ بت هـ صـقت
 هـ صـهـت اي وحفظ وصاياي وأوامري
 وعهودي وسُنِّي ، وقال ماري افرام هـ
 ايفـ جـهـ قـصـ هـ هـ مـ مـ مـ
 هـ لهـ قولاً هـ اي وشرائك
 ورواتبك ، وحـ لهـ قولاً مثل
 حـ لهـ قولاً ، وحـ لهـ قولاً
 هـ قـ خزانة الكتب ، ولهـ اسم

فاعل ، ومُلهـتـ هـ الحرس ، ولهـ قولاً
 صـهـهـ لا بمعنى صـهـهـ والناطور ، ولهـ
 اسم مفعول ، وحـ هـ ولهـ رجل
 صائم ومنه حديث جيورجيس الاربلي
 ولا لهـ لهـ ولهـ لا آله
 أي ان أم الصبي غير صائفة ، وصـهـ
 ولهـ شيء باقي ومستمر ومنه حديث
 يشوع يهب الحزقي آله
 لهـ بهـ ربهـ مـ قـ حـ
 مـ لـ اي إنه لو كان باقياً عندكم
 فكر جيد ، ويقال في الدعاء
 لهـ آله هـ لهـ مـ لـ اي
 قال فلان كلاه الله وحرسه ،
 ولهـ قولاً اسم مصدر . وربما جاء بمعنى
 طول العمر قال ماري يعقوب بهـ
 هـ هـ احتـ لهـ قولاً اي
 طول عمره ، وقوله في قصص الشهداء
 ولما لم يستطيعوا ان يقضوا غرضهم من
 أمة الله هـ لهـ قولاً اي
 لمناعتها ، وقول يعقوب الرهاوي هـ
 حـ هـ لهـ قولاً اي استمرت
 عذراء حـ ، ولهـ قولاً عند المنجيين
 رـ صـ الكواكب ج ولهـ قولاً ،

صَلَّاهُ أَي وَشَدَّوْهَا فِي مَرَسَةٍ دَقِيقَةٍ
ج نَسَلًا ،

نَسَلًا تَصْخِيفٌ نَسَلُوا ذُكْرًا فِي
ب ٩١ ،

نَسَلٌ - نَسَحَ نَيْسَانُ ، نَسَلٌ
الْعَجَابُ وَمِنْهُ قَوْلُ فَرِهَادٍ حَبَّ حَلِيمِهِ
نَسَلًا ؛ وَلَمْ يَسْمَعْ وَاحِدُهُ مِنْ لَفْظِهِ ،

نَسَا - نَسَا نِيرَ الْقَدَّانِ ، وَكَذَا نَسَا
الْقَرِينَ وَالْمَدِيلَ قَالَ مَارِي أِفْرَامُ لَمَسَا
وَمَنْ مَاتَ لُحْلًا حَمَ : حَمَمَهُ حَمَمَةً

مَحْمُومًا . الْوَاحِدَةُ كُنَا نَسَا
قَرِينَةً وَعَدِيلَةً ، وَنَسَا أَيْضًا نِيرَ الثَّوْبِ ،
نَسَا سِيْذَكَرَ فِي ب ٩٠ ،

نَسَا - نَسَا الْفَرَضَ وَالْمَدْفَ
وَالْمَقْصِدَ وَالْمَرَامَ وَالْمَطْلَبَ وَالْمُرَادَ وَيُقَالُ
نَسَا حَسَمَهُ وَنَسَا أَي أَرَادَ أَنْ يَأْتِيَ ،
وَنَسَا وَنَسَا مَوْضِعُ الْكَلَامِ
وَمَعْنَاهُ وَالْفَرَضُ مِنْهُ وَالْمَقْصِدُ وَمِنْهُ قَوْلُ
ابْنِ الْعَبْرِيِّ حَسَمًا لَوْحًا نَسَمَتِ

صَلَّاهُ مَصْدَرٌ وَالْحَمَى مِنَ الْمَكَانِ
وغيره وَمِنْهُ حَدِيثُ يَشُوعَ يَهَبِ الْحَزَنِيِّ

هَمَمَهُ حَسَمًا ح

صَلَّاهُ وَنَسَا أَي وَاسْتَمَرَّوْا عَلَى
الشَّجَاعَةِ فِي حِمَى اللَّهِ ج صَلَّاهُ . وَاصِلُهُ

صَلَّاهُ أَدْنَعَتِ النَّوْنَ فِي الطَّاءِ حَمَلًا

عَلَى ادْغَامِهَا فِي الْقَمَلِ ، وَصَلَّاهُ أَيْضًا

الْحِرْزَ وَهُوَ الْمَوْضِعُ الْحَصِينُ ، وَصَلَّاهُ

أَيْضًا الْحَارِسَ وَفِي يَهُودِيَّةِ أَمَمَ

صَلَّاهُ حَصَمَتَهُ أَي وَوَضَعَ حُرَّاسًا

فِي الْمَدُنِ ، وَصَلَّاهُ أَيْضًا الْمَزِيْعَ مِنْ

اللَّيْلِ ،

نَسَا - نَسَا النَّابَ وَالضَّرْسَ ،

وَنَسَا الْمَنْسُوبَ إِلَيْهِ وَفِي كَلَامِ

ابْنِ الْعَبْرِيِّ نَسَا نَسَا أَي حَمَارٌ ذُو

أَنْيَابٍ ،

نَسَا ذُكْرَ فِي ب ٩٠ ،

نَسَا ذُكْرَ فِي ب ٩٠ ،

نَسَا - نَسَا بَرُومَ النَّوْنِ الْمَرَسَةِ مُوْتَنَةً

وَفِي قِصَصِ الشَّهَدَاءِ هَمَمَهُ حَسَمًا

نَكَةٌ لَهُ وَعَلَيْهِ، صَمًا النَّكْمَةُ وَهِيَ
رِيحُ الْقَمِّ حَكَاهُ ابْنُ عَلِيٍّ . قُلْتُ وَاصِلُهُ
تَصَمًا فَجُمِلَتِ التَّوْنُ بَيْنَ الْكَافِ
وَالهَاءِ ثُمَّ أُدْغِمَتْ فِي الهَاءِ عَلَى غَيْرِ
قِيَاسٍ،

فَعَبَّ وَقَعَّ فِي قَوْلِ مَارِي أَفْرَامَ عَنَّا
وَمَفْعًا مِثْلَ حَمَّ حَمَّ حَمَّ
وَبَصَّ حَمَّ حَمَّ أَسْفَهًا .
قُلْتُ وَهُوَ خَلٌُّ فِي الرِّوَايَةِ . وَصَوَابُ
الْقَوْلِ مَعْبُ سَيَذْكُرُهُ هَذَا تَحْسُلُ
رَجُلٌ هَادِيٌّ وَلَيْثٌ وَحَلِيمٌ وَوَقُورٌ
وَدُمْتُ الْأَخْلَاقَ وَخَافِضُ الْجَنَاحِ وَمِنْهُ
قَوْلُ السَّيِّدِ فَرِهَادٍ هَسَّ سَفَّ
هَسَّ سَفَّ ، وَهَسَّ تَحْسُلُ
رِيحٌ سَاكِنَةٌ ،

فَعَبَّ (تَحْسُلُ) ضَرَّةٌ وَآذَانُ ،
وَتَحْسُلُ وَأَقْبَهُ كَذَلِكَ وَقَالَ مَارِي
أَفْرَامَ سَفَّ سَفَّ أَقْبَ سَفَّ
هَسَّ سَفَّ هَسَّ سَفَّ أَقْبَ ، أَلَا تَصُ
مَجْهُولٌ، وَأَلَا أَقْبَ لَنَّةٌ ، تَحْسُلُ مُصَدَّرٌ
وَالْمُضَرَّةُ وَالْأَذْيَةُ وَالْآفَةُ وَالْأَلَمُ ،

تَحْسُلُ هَسَّ أَمَّا سَفَّ أَيْ كَانَتْ
الرِّسَالَةُ مَبْنِيَّةً عَلَى أَرْبَعَةِ أَغْرَاضٍ، وَتَحْسُلُ
الْعَلَمُ وَاللَّوَاءُ قَالَ مَارِي اسْمُ
الْمَحْتَمَلِ تَحْسُلُ : هَسَّ سَفَّ
اسْتَحْصَفَ ، وَتَحْسُلُ الْمَلَامَةُ
وَالْآيَةُ وَالسِّمَةُ وَمِنْهُ فِي قِصَصِ الْقَدِيسِينَ
سَفَّ حَمَّ تَحْسُلُ وَتَحْسُلُ ، وَتَحْسُلُ
الشَّأْنُ وَالرَّأْيُ يُقَالُ مَحْسُلٌ تَحْسُلُ أَيْ مَا
شَأْنُكَ ، وَتَحْسُلُ الْقَاعِدَةُ وَالْأُسْلُوبُ
وَالنَّمُودَجُ وَالْمِثَالُ الَّذِي يُسَلِّكُ عَلَيْهِ
وَمِنْهُ تَحْسُلُ لَوَزْنُ الشِّعْرِ، وَتَحْسُلُ
الْقَصْلُ مِنَ الْكِتَابِ أَوْ الْقِسْمُ، وَتَحْسُلُ
الَّذِي فِي قَوْلِ مَارِي أَفْرَامَ هَسَّ
وَأَمَّا هَسَّ : مَعَّ مَحْبَسًا وَهَسًا :
مَحْبَسًا مَحَّ مَحَّ
حَفَّ بَلَا : هَسَّ هَسَّ سَفَّ :
حَبَّ حَسَّتًا : هَسَّ هَسَّ
حَبَّ : حَفَّتْ هَسَّ هَسَّ تَحْسُلُ يُرِيدُ
بِهِ الْحَامِلُ الْعَلَمُ . وَهُوَ نِسْبَةٌ إِلَى تَحْسُلُ .
هَذَا الَّذِي ظَهَرَ لِي . وَالْعَلَمُ عِنْدَ اللَّهِ ،

لَعَنَ - أَقْبَهُ هَذَا زَفَرَ الرَّجُلُ
وَتَفَسَّ ، وَرَبَّمَا قَالُوا أَقْبَهُ حَمَّ بَعْنِي

صَلَّاهُ أَي وَشَدَّوْهَا فِي مَرَسَةٍ دَقِيقَةٍ
ج نَسَلًا ،

نَسَلًا تَصِيفُ نَسَلًا ذَكَرَ فِي
ب ١ ٩ ،

نَسَلًا - نَسَلًا نَيْسَانَ ، نَسَلًا
الْعَجَابِ وَمِنْهُ قَوْلُ فَرِهَادِ حَبِّ حَلِيبِهِ
نَسَلًا : وَلَمْ يَسْمَعْ وَاحِدَهُ مِنْ لَقْظِهِ ،

نَسَلًا - نَسَلًا نِيرَ الْقَدَّانِ ، وَحَدَّثَنَا
الْقَرِينُ وَالْمَدِيلُ قَالَ مَارِي أِفْرَامُ نَسَلًا
بِمَنْزِلِ كُحْلٍ حَمَلَهُ : حَمَلَهُ حَمَلَهُ
نَسَلًا . الْوَاحِدَةُ كُنَا نَسَلًا
قَرِينَةٌ وَعَدِيلَةٌ ، وَنَسَلًا أَيْضًا نِيرَ الثَّوْبِ ،
نَسَلًا سَيَذْكَرُ فِي ب ١ ٥ ،

نَسَلًا - نَسَلًا الْقَرَضُ وَالْمَدَفُ
وَالْمَقْصَدُ وَالْمَرَامُ وَالْمَطْلَبُ وَالْمُرَادُ وَيُقَالُ
حَمَلَهُ حَمَلَهُ وَنَسَلًا أَي أَرَادَ أَنْ يَأْتِيَ ،
وَنَسَلًا وَنَسَلًا مَوْضُوعُ الْكَلَامِ
وَمَعْنَاهُ وَالْقَرَضُ مِنْهُ وَالْمَقْصَدُ وَمِنْهُ قَوْلُ
ابْنِ الْعَبْرِيِّ حَمَلَهُ نَسَلًا

صَلَّاهُ مَصْدَرٌ وَالْحَمَى مِنَ الْمَكَانِ
وغيره وَمِنْهُ حَدِيثُ يَشُوعَ يَهَبِ الْحَزَنِيِّ

وَمِنْهُ نَسَلًا حَمَلَهُ

صَلَّاهُ وَنَسَلًا أَي وَاسْتَمَرَّوْا عَلَى
الشَّجَاعَةِ فِي حِمَى اللَّهِ ج صَلَّاهُ . وَاصْلُهُ

صَلَّاهُ أَدَغَمَتِ النَّونُ فِي الطَّاءِ حَمَلًا

عَلَى ادْغَامِهَا فِي الْقَمَلِ ، وَصَلَّاهُ أَيْضًا

الْجُرْزُ وَهُوَ الْمَوْضِعُ الْحَصِينُ ، وَصَلَّاهُ

أَيْضًا الْحَارِسُ وَفِي يَهُودِيَّةِ أَمَم

صَلَّاهُ حَمَلَهُ أَي وَوَضَعَ حُرَّاسًا

فِي الْمَدْنِ ، وَصَلَّاهُ أَيْضًا الْمَهْزِيعُ مِنْ

الَّيْلِ ،

نَسَلًا - نَسَلًا النَّابِ وَالضَّرْسِ ،

وَنَسَلًا الْمُنْسُوبُ إِلَيْهِ وَفِي كَلَامِ

ابْنِ الْعَبْرِيِّ نَسَلًا نَسَلًا أَي حَمَلًا ذُو

أَنْبَابٍ ،

نَسَلًا ذَكَرَ فِي ب ١ ٥ ،

نَسَلًا ذَكَرَ فِي ب ١ ٥ ،

نَسَلًا - نَسَلًا بَرُومِ النَّونِ الْمَرَسَةِ مُوَثَّةٌ

وَفِي قِصَصِ الشَّهَدَاءِ نَسَلًا حَمَلَهُ

نَكَهَ لَهُ وَعَلَيْهِ، صَمًا التَّكْهَمَةُ وَهِيَ
رِيحُ الْقَمِّ حَكَاهُ ابْنُ عَلِيٍّ . قُلْتُ وَاصِلُهُ
تَقْصِيهِمُ الْفُجَلْتُ التَّوْنُ بَيْنَ الْكَافِ
وَالْهَاءِ ثُمَّ أَدَغَمْتُ فِي الْهَاءِ عَلَى غَيْرِ
قِيَاسٍ،

فَقَصَّ وَقَعَ فِي قَوْلِ مَارِي أَفْرَامَ عِنْهُمَا
وَمَقْصِدُهُمَا يَدُوهُ حَمَصُ حَمَصِ
وَهُوَ بِصَصٍ حَمَصُ حَمَصِ أَسْمُهُمَا
قُلْتُ وَهُوَ خَلٌّ فِي الرِّوَايَةِ . وَصَوَابُ
الْقَوْلِ بَصَصٌ سَيَذْكُرُهُ حَمَصُ تَقْصِيهِمُ
رَجُلٌ هَادِيٌّ وَلَيْزٌ وَحَلِيمٌ وَوَقُورٌ
وَدَمْتُ الْأَخْلَاقَ وَخَافِضُ الْجَبَاحِ وَمَنْهُ
قَوْلُ السَّيِّدِ فَرِهَادٍ هُتَمَسَ بِصَصٍ
هَتَقَسَ، وَهَمَسَ تَقْصِيهِمُ
رِيحٌ سَاكِنَةٌ،

فَقَصَّ (تَقْصِيهِمُ) ضَرَّةٌ وَأَذَاهُ،
وَتَقْصِيهِمُ وَأَقْصِيهِمُ كَذَلِكَ وَقَالَ مَارِي
أَفْرَامَ مَقْصِدُهُمَا أَقْصَدَ أَصْفٍ،
وَهَمَصُهُمَا هَمَصَهُمَا أَصْفٍ، أَلْهَمَصُ
مَجْهُولٌ، وَأَلْهَمَصُ لَفْظٌ، تَقْصِيهِمُ مَصْدَرٌ
وَالْمَضَرَّةُ وَالْأَذْيَةُ وَالْآفَةُ وَالْأَلَمُ،

حَمَصُ يَمَسُ أَمَلُ حَمَصُ أَيِ كَانَتْ
الرِّسَالَةُ مَبْنِيَّةً عَلَى أَرْبَعَةِ أَغْرَاضٍ، وَتَمَعُ
الْعَلَمُ وَاللَّوَاءُ قَالَ مَارِي اسْمُهُمَا
أَلْهَمَصُ تَقْصِيهِمُ هَمَصُهُمَا
أَمَلُ حَمَصُ، وَتَمَعُ الْمَلَامَةُ
وَالْآيَةُ وَالسِّمَةُ وَمَنْهُ فِي قِصَصِ الْقَدِيسِينَ
مَنْهُ حَمَصُ تَمَعُ وَنَحْوُهَا، وَتَمَعُ
الشَّانُ وَالرَّايُ يُقَالُ مَحَمَلٌ تَمَعُ أَيِ مَا
شَأْنُكَ، وَتَمَعُ الْقَاعِدَةُ وَالْأَسْلُوبُ
وَالنُّمُودَجُ وَالْمِثَالُ الَّذِي يُسَلَّكُ عَلَيْهِ
وَمَنْهُ تَمَعُ لَوْزَنُ الشَّعْرِ، وَتَمَعُ
الْقَضْلُ مِنَ الْكِتَابِ أَوْ الْقِسْمِ، وَتَمَعُ
الَّذِي فِي قَوْلِ مَارِي أَفْرَامَ هَمَصُ
وَأَمَلُ وَهُوَ مَحَمَلٌ وَهَمَصُ
مَحَمَلٌ عَمَلٌ مَحَمَلٌ
حَمَصُ بَلَا، وَهَمَصُ تَمَعُ
مَحَمَلٌ حَمَصُ تَمَعُ وَهَمَصُ
حَمَصُ حَمَصُ وَهَمَصُ تَمَعُ يُرِيدُ
بِهِ الْحَامِلُ الْعَلَمُ . وَهُوَ نِسْبَةٌ إِلَى تَمَعُ .
هَذَا الَّذِي ظَهَرَ لِي . وَالْعَلَمُ عِنْدَ اللَّهِ،

نَحْوُ - أَقْصَدَ حَمَصُ زَفَرَ الرَّجُلُ
وَتَنَفَسَ، وَرَبَّمَا قَالُوا أَقْصَدَ حَمَصُ بِمَعْنَى

نُصِبَ الضَّارَ وَالْمُؤْذِي ،

نُفِكَ وَدِهٍ وَحَمَمٍ م

(نُحِلًا) خَدَعَهُ وَغَشَّاهُ وَخَانَهُ وَمَكَرَ بِهِ

وَعَدَرَهُ ، وَنُفِكَ حَمَمٍ أَيْضًا فَجَعَلَهُ

وَدِهْمَهُ وَمَنَّهُ فِي كِتَابٍ كَلِيلَةٍ وَدَمَنَهُ

نُفِكَ حَمَمٍ نَصَبَهُ أَيْ تَدَمَّاهُ

الْمُخَنَةِ ، وَنُفِكَ وَأُفِكَ بِمَعْنَى قَالَ

مَارِي أِفْرَامَ نُحِلًا حُلًا مَدَنًا

حَمَمٍ أَيْ بَكَى النَّبِيُّ يُخَدِّعُ رَصِيفَهُ ،

وَقَالَ أَيْضًا هَامِسٍ وَنُفِكَ

هَمَلًا ، وَأُفِكَ حَمَمٍ

حَمَلًا دَبَّرَ عَلَى هَلَاكِهِ قَالَ ابْنُ

العَبْرِيِّ وَصَعَلًا حَامِلًا

مُ مَدَنًا ، وَهَجَرَ رَجُلًا

تَوَهَّمَ فَلَانُ الشَّيْءَ وَتَخَيَّلَهُ وَمَنَّهُ قَوْلُ

بَعْضِهِمْ جَبَّ نَحْلًا أَيْ مَدَنًا

إِسْمًا أَيْ يَتَوَهَّمُ دَائِرَةً أُخْرَى ،

وَالْمُتَحَلِّ مَجْهُولٌ نَحْلًا وَأُفِكَ ،

وَالْمُتَحَلِّ حَمَمٍ خَدَعَهُ وَغَشَّاهُ

وَمَكَرَ بِهِ وَعَدَرَهُ وَمَنَّهُ فِي كِتَابٍ كَلِيلَةٍ

وَدَمَنَهُ مَدَنًا بُوَسَّ بُوَحَمَلًا

مَدَنًا حَمَمٍ ، نُحِلًا

وَنُصِبَ لَهُ بِمَعْنَى أَيْ الْخَادِعَ وَالْمَاكِرَ

وَالْفَادِرَ وَالْخَائِنَ وَالْخَدَّاعَ وَالْقَدَّارَ

وَالْحَوَّانَ ، نُحِلًا اسْمُ مَفْعُولٍ . وَيَكُونُ

لِلْفَاعِلِ قَالَ مَارِي أِفْرَامَ مَدَنًا

مَدَنًا مَدَنًا مَدَنًا مَدَنًا مَدَنًا

مَدَنًا مَدَنًا مَدَنًا مَدَنًا مَدَنًا

مَدَنًا مَدَنًا مَدَنًا مَدَنًا مَدَنًا

مَدَنًا مَدَنًا مَدَنًا مَدَنًا مَدَنًا

مَدَنًا مَدَنًا مَدَنًا مَدَنًا مَدَنًا

مَدَنًا مَدَنًا مَدَنًا مَدَنًا مَدَنًا

مَدَنًا مَدَنًا مَدَنًا مَدَنًا مَدَنًا

مَدَنًا مَدَنًا مَدَنًا مَدَنًا مَدَنًا

مَدَنًا مَدَنًا مَدَنًا مَدَنًا مَدَنًا

مَدَنًا مَدَنًا مَدَنًا مَدَنًا مَدَنًا

مَدَنًا مَدَنًا مَدَنًا مَدَنًا مَدَنًا

مَدَنًا مَدَنًا مَدَنًا مَدَنًا مَدَنًا

مَدَنًا مَدَنًا مَدَنًا مَدَنًا مَدَنًا

مَدَنًا مَدَنًا مَدَنًا مَدَنًا مَدَنًا

مَدَنًا مَدَنًا مَدَنًا مَدَنًا مَدَنًا

مَدَنًا مَدَنًا مَدَنًا مَدَنًا مَدَنًا

مَدَنًا مَدَنًا مَدَنًا مَدَنًا مَدَنًا

مَدَنًا مَدَنًا مَدَنًا مَدَنًا مَدَنًا

مَدَنًا مَدَنًا مَدَنًا مَدَنًا مَدَنًا

عن ابن السروشي ، **نَحَصَ** بالكسر
الخير والمييط ، و**نَحَصَهُ** مثله ،
و**نَحَصَ** المال والأموال . وهذا من
الجموع التي يصح فيها معنى الواحد ومعنى
الجمع ، **نَحَصَ** مصدرٌ والتهبرة وهي
القطعة من اللحم ، **أَنَحَصَهُ** خَسَّ الحمار ،

نَحَصَ مَدِينَهُ وَحَدَّهُ وَنَحَصَ
(**نَحَصَهُ**) خَجَلَ مِنْهُ وَخَزَى وَاحْتَشَمَ
وَاسْتَحْيَا . فهو **نَحَصِي** و**نَحَصِيَّة** .
نَحْلَانُ وَخَزْيَانُ وَمَحْتَشِمٌ وَمُسْتَحْيٍ .
ويكون من باب ذي القاعلين كقول ماري
افرام **نَحَصَهُ** **حَدَّهُ** **حَسَنًا** ؛
و**سَدَّ نَحْصَهُ** ، أي وأَخْلَجَنِي الحبل الذي
خُنِقُوا بِهِ ، و**نَحَصَ** مَدِينَهُ وَنَحَصَ
أَشْفَقَ مِنْهُ وَخَافَ ، و**حَدَّهُ** أَسْفَقَ
عَلَيْهِ وَخَافَ وَفِي تَحْوِيَّاتِ فَرِهَادٍ **نَحَصَ**
أَنَحَصَهُ **مَدِينَهُ** **لَا أَدْرِي**

مَدِينَهُ أَي وَحَرَصَ اللَّهُ عَلَى مُوسَى فَأَخْفَى
قَبْرَهُ ، **نَحَصَهُ** أَخْلَجَهُ وَأَخْرَاهُ ، و**نَحَصَهُ**
طَهَرَهُ وَهَذَبَهُ وَأَدَبَهُ وَمِنْهُ قَوْلُ مَارِي
افرام **أَسَدَ** **وَسَدَّ** **سَدَّ** أَي لَكِي
يُؤَدِّبُ الْمُتَكَبِّرِينَ ، وَقَوْلُهُ أَيْضًا **لُحَصَ**

لُحَصَ : هَ نَحَصَ مَدِينَهُ أَي
وَهَذَبَ بَوَاطِنَهُ ، وَقَوْلُهُ أَيْضًا **نَحَصَ**
قَدَحَهُ **وَمَدَحَهُ** : **حَقَقَهُ** ؛
حَدَّهُ **وَسَدَّ** **مَدِينَهُ** أَي طَهَرَهُ
حَوَاسِيَهُ ، **أَنَحَصَ** مَدِينَهُ وَحَدَّهُ بِمَعْنَى
نَحَصَ قَالَ مَارِي اسْمُكَ **بَدَحَهُ**
أَفْ **مَعَ** **هَذَا** : **لَا** **بَدَحَهُ** **وَلَكِنْ**
سَدَّهُ ، **أَنَحَصَ** مَجْهُولٌ وَمَطَاوَعٌ
يُقَالُ **نَحَصَهُ** **هَذَا** **أَنَحَصَ** أَي هَذَبَهُ
فَتَهَذَّبَ ، و**حَدَّهُ** **تَطَهَّرَ** الرَّجُلُ وَتَقَفَ
وَتَوَرَّعَ ، **نَحَصَهُ** **مَصْدَرٌ** . وَبِمَا جَاءَ
بِمَعْنَى الْمَارِ كَقَوْلِ مَارِي اسْمُكَ **نَحَصَهُ**
بِهِ **لَا** **لَا** **وَهَذَا** : **بَدَحَهُ**
مَدِينَهُ **بِمَدِينَةٍ** أَي عَارُ عَلَى الْقَطَنِ ،
نَحَصَهُ الْغَيْفَ وَالنَّقِيَّ الْجَيْبَ وَالطَّاهِرَ
وَالْوَرَعَ . الْوَاحِدَةُ **نَحَصَهُ** عَفِيفَةٌ
وَنَقِيَّةُ الْجَيْبِ وَطَاهِرَةٌ وَوَرِعَةٌ . وَالْإِسْمُ
نَحَصِيَّة الْفَتَّةُ وَنَقَاوَةُ الْجَيْبِ وَالطَّاهِرَةُ
وَالْوَرَعَ ،

نَحَصَ - **نَحَصَ** **رَجُلًا** رَفَضَ الشَّيْءَ
وَأَبَاهُ وَأَعْرَضَ عَنْهُ وَانْحَرَفَ قَالَ مَارِي
افرام **حَقَقَهُ** **حَدَّهُ** **بِنَحَصٍ** **سَدَّهُ** ؛

مع **ح** **وَحْصَنَ** أي الذي أعرض
عن العروس ، وأقْبَنَ **رَجَبًا** بمعنى ،
نَحْنَهُ **مَحْصَنٌ** و**حَدَّ** جَنْبَهُ **إِيَّاهُ** وَنَجَّاهُ
عَنْهُ وَنَجَّاهُ مِنْهُ وَرَأَاهُ وَحَرَمَهُ **إِيَّاهُ** وَأَعْدَمَهُ ،
و**مَحْصَنٌ** **مَعَهُ** **وَحْصَنَ** **وَحْصَنَ** جانب
كذا وحايدهُ وتبرأ منه وتَمَلَّصَ وتَنَزَّهَ
عنه وترفع وتَصَوَّنَ ، و**نَحْنَهُ** **مَحْصَنٌ**
و**حَدَّ** ايضاً فرزه منه ومازَهُ وعزلهُ عنه
ونفاهُ يُقَالُ **نَحْنَهُ** **لَهُ** **وَحْصَنٌ** **وَحْصَنٌ**
أي نَزَهَ اللهُ عَنْ كَذَا ، و**نَحْنَهُ** **مَعَهُ**
لَمَّا **وَحْصَنَ** غَرَبَهُ عَنْ وَطْنِهِ وَأَشْطَطَهُ وَنَفَاهُ ،
لَمَّا **نَحْنَهُ** مجهولٌ ، و**مَحْصَنٌ** **وَحْصَنٌ**
جانبه وحايدهُ وَحَرَمَهُ وَعْدَمَهُ وَتَنَحَّى عَنْهُ
واعتَرَلَ واتَّصَلَ وَأَعْرَضَ وانحرفَ وتَبَرَّأَ
مِنْهُ وَتَمَلَّصَ ، و**حَدَّ** **مَعَهُ** **لَمَّا** **وَحْصَنَ** تَقَرَّبَ
فُلَانٌ عَنْ وَطْنِهِ وَانْتَرَحَ وَابْتَعَدَ ، **وَحْدًا**
نَحْنَهُ **رَجُلٌ** غَرِيبٌ وَاجِبِيٌّ ،
و**حَدَّ** **نَحْنَهُ** **بِمَنْى** ، و**نَحْنَهُ** **مَحْصَنٌ**
و**حَدَّ** هو بُنْتَرَحَ مِنْهُ وَمَنَزَّهُ عَنْهُ وَبَرِيٌّ
مِنْهُ وَخَالٍ وَعَاطِلٌ وَمُخَالَفٌ لَهُ وَمُنَايِرٌ
قال ماري افرام **سُبَّ** **إِلَهُ** وَ**حَصَّنَ**
إِلَهُ **حَصَّنَ** **وَحْصَنَ** **وَحْصَنَ**
صَحَّتْ **حُصْبَتُ** أي وأقوالها مخالفةٌ

مَحْمُودٌ حَمْدُهُ ، وَقَالَ مَارِي
 اسْمُ حَمْدِهِ سَحْمٌ
 هَلْ قَدْ كَفَى : اِقْمِدْ حَمْدًا ،
 — نُحْدِلُ بِالنَّصْبِ النَّفْعَ ،
 مَحْمُودٌ الْمِيزَانُ وَهُوَ آلَةُ
 الْوَزْنِ الْمَعْرُوفَةُ وَاسْمُ بَرَجٍ فِي السَّمَاءِ .
 وَاصْلُهُ مَحْمُودٌ أَدْنَمْتُ النَّوْنَ فِي
 السَّيْنِ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ مَحْمُودٌ
 بِنَصْبِ السَّيْنِ . وَفِيهِ ثَلَاثُ لَفَاتٍ
 مَحْمُودٌ وَمَحْمُودٌ وَمَحْمُودٌ ،
 نَحْمَدُهُ (مَحْمُودٌ) أَخَذَهُ وَخَطَقَهُ ،
 وَهَذِهِ هِيَ هَجْ خَلْفَ فَلَاتًا وَقَامَ مَقَامَهُ ،
 وَمِنْهَا حَمْدُكَ حَارِبُهُ ،
 وَحَالَهُ هِيَ وَهَذِهِ هِيَ حَابَاهُ وَرَأَاهُ
 قَالَ مَارِي أَفْرَامُ بَيْنَ حَالِهِ أَلَمْ يَكُنْ
 حَالَهُ حَتَّى لَا يُصَدَّ أَيُّ هُوَ
 قَاضٍ عَدْلٌ لَا يُجَابِي الْأَشْرَارَ ، وَقَدْ
 يُقَالُ يَصْدُ أَهْوَتْ وَهَذِهِ هِيَ
 بَعْنَى ، وَهِيَ هِيَ سَمْعُهَا وَنَحْمَدُهَا
 حَاسِبَ فَلَاتًا عَلَى الشَّيْءِ ، وَنَحْمَدُهَا

مَحْمُودٌ هِيَ تَشَاوَرُوا فِي كَذَا
 وَتَأَمَّرُوا ، وَهِيَ مَحْمُودٌ حَسْمَةٌ
 اسْتَأْمَنَ فَلَانٌ عَلَى حَيَاتِهِ ، وَسَمْعُهَا
 حَمْدُهُ أَخَذَ الْحَرْفَ فِيهِ وَمِنْهُ فِي هَوْشَعٍ
 سَمْعُهَا هُوَ سَمْعُهَا نَحْمَدُهَا

— نُحْدِلُ بِالنَّصْبِ النَّفْعَ ،

مَحْمُودٌ الْمِيزَانُ وَهُوَ آلَةُ
 الْوَزْنِ الْمَعْرُوفَةُ وَاسْمُ بَرَجٍ فِي السَّمَاءِ .
 وَاصْلُهُ مَحْمُودٌ أَدْنَمْتُ النَّوْنَ فِي
 السَّيْنِ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ مَحْمُودٌ
 بِنَصْبِ السَّيْنِ . وَفِيهِ ثَلَاثُ لَفَاتٍ
 مَحْمُودٌ وَمَحْمُودٌ وَمَحْمُودٌ ،

نَحْمَدُهُ (مَحْمُودٌ) أَخَذَهُ وَخَطَقَهُ ،
 وَهَذِهِ هِيَ هَجْ خَلْفَ فَلَاتًا وَقَامَ مَقَامَهُ ،
 وَمِنْهَا حَمْدُكَ حَارِبُهُ ،
 وَحَالَهُ هِيَ وَهَذِهِ هِيَ حَابَاهُ وَرَأَاهُ
 قَالَ مَارِي أَفْرَامُ بَيْنَ حَالِهِ أَلَمْ يَكُنْ
 حَالَهُ حَتَّى لَا يُصَدَّ أَيُّ هُوَ
 قَاضٍ عَدْلٌ لَا يُجَابِي الْأَشْرَارَ ، وَقَدْ
 يُقَالُ يَصْدُ أَهْوَتْ وَهَذِهِ هِيَ
 بَعْنَى ، وَهِيَ هِيَ سَمْعُهَا وَنَحْمَدُهَا
 حَاسِبَ فَلَاتًا عَلَى الشَّيْءِ ، وَنَحْمَدُهَا

حُسْنُهُ حَالَهُ وَحَتَّى أَي تَرُوجَ
 فَلَانَةٌ ، وَحَدَّثَ الْبَلَاءَ زَوْجَ فَلَانَا
 الْمَرْأَةَ ، وَلَمْ يَحْصِهْ بِهِ اهْتَمَّ بِفُلَانٍ
 وَاعْتَنَى ، وَرَحِبَالًا بِأَسْمَاءَ ابْنَةِ
 قَوْلِ الشَّيْءِ وَتَسَلَّطَ عَلَيْهِ ، وَرَحِبَالًا
 بِهِ أَرَادَ بِالشَّيْءِ كَذَا وَغَنَى وَمِنْهُ قَوْلُ
 مَارِي أَفْرَامَ هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا
 نَفَعَهُ حَقُّهُ ، وَنَفَعَهُ
 أَنْفَ هَذَا وَسَمَّاهُ الْمَكَانُ وَحَوَاهُمُ
 وَمِنْهُ قَوْلُهُ أَيْضًا لَا يَهْدِي هَذَا
 حَقُّهُ ، حَقُّهُ مَحْمُودٌ ،
 وَنَفَعَهُ الْبَلَاءُ حَقُّهُ حَلَّتْ
 الْمَرْأَةُ وَعَلَّقَتْ ، وَنَفَعَهُ حَقُّهُ
 مَحْمُودًا مَلِكًا عَلَيْهِمْ ، وَلَمْ يَهْتَمَّ
 قَلَمَ أَظْفَارَهُ ، وَنَفَعَهُ حَقُّهُ
 اسْتَأْذَنَهُ ، وَهَجَّ سُلَاهُ أَسْرَعَ فَلَانُ
 وَمِنْهُ فِي حَقِّهِ نَفَعَهُ سُلَاهُ
 وَنَفَعَهُ ، وَرَحِبَالًا هَذَا
 وَهَجَّ حَكِيَ الشَّيْءِ عَنْ فَلَانٍ وَمِنْهُ فِي
 ابْنِ سِرَاحٍ بِسْمِ حَقِّهِ
 قُلُوبُهُ وَنَفَعَهُ هَذَا
 مَحْمُودًا ، مَحْمُودًا مَصْدَرٌ ،
 وَمَحْمُودًا حَقُّهُ الْحَبَابَةُ وَالرِّيَاءُ ،

نَفَعَهُ - نَفَعَهُ مَنَاهُ وَسَبْرَهُ وَرَازَهُ
 وَجَرَبَهُ وَابْتَلَاهُ وَابْتَلَاهُ وَابْتَلَاهُ وَيُقَالُ
 نَفَعَهُ مَحْمُودًا أَيِ اتَّقَدَّ الْكَلَامَ ،
 وَنَفَعَهُ حَقُّهُ أَيِ عَجِمَ عَوْدَهُ وَخَبَرَ
 امْرَأَةً ، لَمْ يَنْفَعْ مَجْهُولٌ وَقَوْلُ مَارِي أَفْرَامَ
 لَمْ يَحْمِلْ حَقُّهُ نَفَعَهُ حَقُّهُ أَيِ
 لَا يَتَحَنَّنُ الْكَاهِنُ . فَهُوَ مَتَعَدٌّ أَوْ مُحَرِّفٌ ،
 نَفَعَهُ بِالْكَسْرِ النِّسَاءُ وَهِيَ التَّأْخِيرُ
 يُقَالُ آخَرَهُ حَقُّهُ أَيِ بَاعَهُ بِنِسَاءٍ .
 وَأَمَّا وَجَدْتُهُ فِي كَلَامِ ابْنِ الْمُبَرِّكِ ،
 وَنَفَعَهُ التَّجَرُّبَةُ وَالنَّحْنَةُ وَالْبَلِيَّةُ ،
 وَنَفَعَهُ مِثْلُهُ وَقَوْلُ مَارِي أَفْرَامَ
 حَقُّهُ مَعَهُ أَيِ حَقُّهُ
 مَحْمُودًا مَحْمُودًا مَحْمُودًا
 أَرَادَ بِهِ الدَّلِيلَ وَالْبِرْهَانَ ،

وَيَقْعُكُمْ فِي الْمَجْرَلَاتِ وَالْأُمُورِ
الْمُجْرَبَةِ، يَقْعِدُ الْبَلَاءُ وَالْكَرَاهَةُ
وَالْأَشَدُّ السَّادِي مَجْرٍ وَمُخْطَفٍ
لِلْأَوَامِلِ وَالْمُصْطَفَى أَيِ مِنْ حِينَ
اعْتَقَنِي لَمْ تُكْسِبْنِي إِلَّا بَلَاءً ۝

نَصْرَ حَرَمِهِ قَتْلًا (بُحْصًا)
 صَبَّ الْمَاءُ عَلَيْهِ وَسَكَبَهُ وَنَضَحَهُ وَأَفَاضَهُ
 وَأَرَاغَهُ وَأَفْرَغَهُ وَفِي أَيُّوبَ مَصْرَبٌ مَصْرُ
 حَزْنًا حَلًّا لَوْحَلَّ أَيَّ هَالِ التَّرَابِ ،
 وَيُقَالُ مَصْرَبٌ مَصْرَبًا حَلًّا وَبُحْصًا
 أَيَّ تَلَا عَلَيْهِ الْكَلَامَ وَأَلْقَى عَلَيْهِ الْقَوْلَ
 وَفِي قِصَصِ الشَّهَدَاءِ مَفْجُوحٌ
 وَحَلٌّ حَلًّا وَتَمَّ مَقْدَامًا لَا يُصْصُ
 إِلَّا أَيَّ وَلَا أُلْتِيَ عَلَيَّ النَّتِيَّ عَلَى سَنَمِكَ
 النَّخِيسِ ، وَيُقَالُ أَيْضًا مَصْرَبٌ حَلًّا
 وَمُصْعَبًا حَلًّا أَيَّ أْفْرَغَ اللَّهُ
 عَلَيْهِ الْحَبَّ ، وَمَصْرَبٌ قِصْعًا (بُحْصًا)
 وَمُصْعَبًا سَبَكَ الْقِصَّةَ وَقَالَ مَارِي
 أَفْزَامٌ مُصْعَبٌ مَبْقِيَةٌ أَمْ
 مُصْعَبٌ أَيَّ وَسَبَكْتِكَ أَهْوَاؤُكَ
 كَالَّذِي رَمَهُ ، أَلَا مَصْرَبٌ مَجْهُولٌ وَمَطَاوِعُ
 مُنَالٌ مُصْعَبٌ أَلَا مَصْرَبٌ أَيَّ صَبَّ

مُتَّعًا الحُتَّةَ أَي الدَّوَاءَ الَّذِي يُجَنَّبُ

بِهِ الْمَرِيضُ وَمِنْهُ حَدِيثُ ابْنِ الْعَبْرِيِّ

حَسِبَ مَعَهُ لَا مَعَهُ اخْتَلَفَ فِي مَعْنَاهُ

وَمِنْهُ مَعَهُ مَعَهُ وَمِنْهُ مَعَهُ

بِخَفِيفِ السَّيْنِ ذَكَرَ فِي مَرَّةٍ مَرَّةً

مَعَهُ - لَا مَعَهُ حِينَ ضَمَّ

الرَّجُلُ وَسَقَمَ وَمَرَضَ ، نَعْلًا ذَكَرَ

فِي مَرَّةٍ مَرَّةً ، نَعْلًا الضَّعِيفَ

وَالْمَرِيضَ وَالسَّقِيمَ وَيُقَالُ نَعْلًا

حِينَ ضَمَّ أَي ضَعِيفُ الْجِسْمِ ،

وَنَعْلًا حِينَ ضَمَّ أَي ضَرِيرُ

الْبَصَرِ ، وَيُقَالُ لَأَوَّلِ نَعْلٍ أَي

نَيْتَةِ نَقْلَةٍ ، وَلَأَوَّلِ نَعْلٍ

أَي ضَمِيرٌ سَقِيمٌ ، وَهَذَا نَعْلٌ

أَي عَقْلٌ مُخْتَلٌ ، وَهَذَا نَعْلٌ

أَي بَصَرٌ ضَرِيرٌ ، وَهَذَا نَعْلٌ

أَي قَلْبٌ ذُو وَمِنْهُ حَدِيثُ فُلَيْكَسْنَ

النَّبِيَّانِي حِينَ هَذَا حِينَ هَذَا

وَنَعْلًا ، وَهَذَا نَعْلٌ أَي

مَرَفُفٌ فَاتَرٌ ، وَنَعْلًا عَلَى هَذَا

بِمَعْنَى قَسَالِ مَادِي أَفْرَامِ حَتَّى

نَعْلًا يَتَوَدَّ هَذَا هَذَا هَذَا

لُحْدَ أَي طَرَفَهَا فَاتَرٌ ،

نَعْلًا سَيَذْكُرُ فِي هَذَا هَذَا ،

نَعْلًا نَعْلًا (نَعْلًا) نَشَرَ الْحَشَبَ

وَيُقَالُ مَجَازًا عَلَى شَقِّ الشَّيْءِ يُقَالُ

نَعْلًا هَذَا هَذَا أَي شَقَّ قَانَشَقٌ وَفِي

كَلَامِ ابْنِ صَلِيبَا فِي يَهُوذَا الْأَسْفَرِيوُطِيِّ

لَا مَعَهُ مَعَ مَعْنَى هَذَا أَي أَنْشَقَ

مِنْ وَسَطِهِ ، وَدَبَّاقِيلٌ أَيْضًا عَلَى قَصِّ

الشَّرِّ وَمِنْهُ قَوْلُ بَعْضِهِمْ نَعْلًا نَعْلًا

أَي شَرَّهَا مَقْصُوصٌ ، نَعْلًا مَصْدَرٌ

وَاللَّوْحُ مِنَ الْحَشَبِ نُمِّي بِهِ لِأَنَّهُ يُنَشَرُ

جَ نَعْلًا وَمِنْهُ نَعْلًا وَهَذَا فِي

الْمَلُوكِ ، وَنَعْلًا أَيْضًا الشَّقُّ فِي الْحَشَبِ

وَمِنْهُ فِي كِتَابِ كَلِيلَةِ وَدَمَةٍ هَذَا

حِينَ هَذَا هَذَا نَعْلًا هَذَا ،

نَعْلًا النُّشَارَةَ وَفِي حَدِيثِ بَعْضِهِمْ

نَعْلًا وَهَذَا هَذَا أَي نُشَارَةٌ

عَظَمُ الْقَيْلِ ، نَعْلًا اسْمُ فَاعِلٍ وَالْمِنْشَارُ

وَهَذَا فِي لُغَةِ أَهْلِ تَكْرِيتَ ، نَعْلًا

هَذَا بِنِي هَذَا ، نَعْلًا

الْمِنْشَارُ . وَلَا تَقُلْ هَذَا وَهَذَا ،

وَمَصُّعُنَا اَيْضًا الدِّلِّينَ ، وَمَصُّعُنَا ا
الْفَضَارَةُ وَهِيَ الْقَصْعَةُ الْكَبِيرَةُ ، مَصُّعُنَا
اسم مفعول وقول ماري افرام حَمَمُهَا
أَوْ حَمَمُنَا اَيْ بِالْمِنْشَارِ . وَاَنَا اظُنُّهُ
مَصْنَعٌ مَصُّعُنَا . وَالْعِلْمُ عِنْدَ اللَّهِ ،
لَحْدُ ذَكَرٍ فِي سَمْعٍ ،

لَحْدُ - تَحْلُهَا عَلَى قَلْبِهَا
الْكَلَانُ ، وَتَحْلُهَا السَّمِجُ وَالْقَبِجُ
مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، يَحْلُهَا الْعِطْرُ عَنْ ابْنِ
عَلِيٍّ ،

نَحْيُهُمْ (نَحْيًا) جَذْبُهُ أَوْ قَادَهُ
أَوْ سَاقَهُ وَصَرَعَهُ وَطَرَحَهُ اَيْضًا ،
وَنَحْيُهُمْ فَحْلُهُ نَهَشَهُ الْكَلْبُ
وَنَهَشَهُ وَقَالَ مَارِي اَفْرَامُ حَمَمُنَا
حَمَمُنَا ، هَمَمَهُ نَحْيُهُ
حَمَمًا ، وَقَالَ مَارِي يَقُوبُ
نَحْيُهُمْ سَلَمَتُهُ اِسْمُ بَعْدَلٍ
وَسَقَّةٌ اَيْ نَهَشَتْكَ الْاَتَامُ نَهَشَ
الْحَيَّاتُ ، وَنَحْيُهُمْ مِنْ بَابِ مَتَلَّ
كَذَلِكَ وَبِهِ يُرَوَّى قَوْلُ مَارِي يَقُوبُ
الْمَذْكُورُ ، اَلْمَتَلُّ مَجْهُولٌ وَمِطَاوَعٌ يُقَالُ
نَحْيُهُ اَلْمَتَلُّ اَيْ جَذْبُهُ فَانْجَذَبَ ،

لَحْمٌ - تَحْمَرُهَا تَحْمَرُ الرَّجُلُ ،
أَوْ تَحْمَرُهُ بِكَتْفِهِ وَقَرَعَهُ حَكَاهُ ابْنُ عَلِيٍّ ،
تَحْمَرُهَا مِثْلُ قُصَصِهَا النَّمَّةُ ج
تَحْمَرُهَا ، تَحْمَرُهَا النَّمَامَةُ وَهِيَ

حيوانٌ مركَّبٌ من خلقة الطير والجمل ،
وحته نُحْمَلُ الرِّئَالِ ،

نحف - نُحْفَلُ عُرْفُ الْقَرَسِ ،

نحى سَلَمًا م (نَحَى) قَبَعَ الْحِنْزِدُ
ونَحَرَ ومنه في قصص الشهداء هَمْ
نُحِرَ أَمْرًا سَلَمًا ،

نحفا - نُحْمَلُ الْغُرَابُ وَهُوَ الطَّائِرُ
المُروِفُ ،

نحز سَعْدًا م (نَحَزَا) نَهَقَ الْحِمَارُ
وشَقَّ وَهُوَ الْأَصْلُ فِيهِ . وقد يكون
لِزَيْلِ الْأَسَدِ ومنه في أشعيا نَحَزَ أَمْرًا
حَتَمًا هَاتِمًا ، وَهَجَّ حَمْعُهُمْ
نَفَخَ فُلَانٌ فِي الصُّورِ وَنَقَرَ فِي النَّاقُورِ قَالَ
مَارِي أِفْرَامَ حَمَلًا حَمَلًا هَمَلًا ؛
هَنَزَ حَمْعُهُمْ ، نُحِبُّوا مُهْلًا
بِمَعْنَى مُهْلًا ، وَنُحِبُّوا أَيْضًا النَّاعُورَ
وَهُوَ وَاحِدُ النَّوَاعِيرِ الَّتِي يُسْتَقَى بِهَا
يَدِيرُهَا الْمَاءُ ، وَنُحِبُّوا مِثْلَهُ ج
نُحِبُّوا ،

نحس حَمْرًا م (نُحْسِلُ) نَفَخَ فِيهِ
ومنهُ في أشعيا أَلَا حَنَّةُ أَوْقَدَا
وَنُحْسِلُ حَمْرًا مَدْعُومًا ، وَقَوْلُهُ فِي
التَّكْوِينِ هُنَّ حَامِدَتُهُ مَعْقِدًا
وَتَمَلَّ ، وَيُقَالُ نُحْسِلُ حَمْرًا بِمَعْنَى
أَطْفَأَ السَّرَاجَ . اسْتِمَالًا لِلسَّبَبِ مَوْضِعِ
السَّبَبِ ومنهُ قولُ بَعْضِ السَّرِيانِ
هَنَسَهُ هَمْسًا حَمْرًا مَدْعُومًا
هَلْ أَكَلَهُ وَهَمَّهِ أَيِ وَأَطْفَأُوا السَّرَجَ
جَمِيعًا ، وَقَوْلُ مَارِي أِفْرَامَ حَمْرًا
مَدْعُومًا هَمْرًا حَمْرًا مَدْعُومًا
هَمْ هَمْ وَنُحْسِلُ حَمْرًا مَدْعُومًا أَيِ
مِصْبَاحِ الْحَقِّ الَّذِي أَطْفَأَهُ لِبُجُودِهِ
لِلْأَوْتَانِ . وَرَوَاهُ ابْنُ مَبَارَكٍ بِقَسَمٍ
بِالْكَافِ وَهُوَ تَحْرِيفُ فَاحِشٍ ، وَنُحْسِلُ
حَمْرًا مَدْعُومًا بَطْنُهُ (وغيره) وَأَنْتَأُ ومنهُ
فِي الْمَدَدِ هَمْسًا حَمْرًا مَدْعُومًا
هَلْ مَدْعُومًا حَمْرًا مَدْعُومًا ، وَنُحْسِلُ
تَمَلَّ ذَرَا الْخِنْطَةِ وَنَسْفَهَا ، وَحَمْرًا
وَحَمْرًا حَمْرًا دَخَنًا بِالطَّبِيبِ ،
وَنُحْسِلُ حَمْرًا مَدْعُومًا وَازْدَجَرَهُ ،
وَنُحْسِلُ مَدْعُومًا أَزْهَاهُ الْكَبِيرُ ،

وَنَفْسِهِ حَسَنًا وَازْدَهَاهُ أَي حَمَلَهُ
 عَلَى الْفَجْءِ قَالَ مَارِي أفرام مَحْكَمٌ
 حَوْسُهُ قَبِيلُهُ ، وَنَفْسُهُ حَوْسُهُ
 حَسَنًا ، وَيُقَالُ نَفْسُهُ مُطْلَقًا
 وَفِي بُولس الرِّسُولُ مَحْكَمٌ نَفْسُهُ
 أَي الْعِلْمُ يَزْدَهِي ، وَنَفْسُهُ هُنَا
 حَقِيقَتُهُ تَرْوَحُ الطَّائِرُ يَجْنَحِيهِ أَي أَخَذَ
 الرِّيحُ بِهِمَا ، نَفْسُهُ نَفْخٌ فِيهِ .
 شُدُّدٌ لِلْبَالِغَةِ ، أَلَا نَفْسٌ مَجْهُولٌ ،
 وَحَسَنًا شَخُّ الرَّجُلِ بَأَنفِهِ وَتَكْبَرُ ،
 وَحَسَنُهُ أَعْجَبَ بِنَفْسِهِ ، وَنَفْسُهُ
 نَفْطٌ ذَكَرَهُ أَي انْتَبَهَ ، وَنَفْسُهُ
 انْتَفَخَ بَطْنُهُ (وغيره) وَانْتَفَأَ نَفْسُهُ
 وَحَتْلُ مَجْهُوْظِ الْمَيْنِ ، وَنَفْسُهُ
 وَحَتْلُ بَمْنَى ، نَفْسُهُ مَصْدَرٌ ،
 وَنَفْسُهُ أَمْسَلُ فِي حَسَنِهِ النَّمْطُ
 عِنْدَ الْأَطْبَاءِ وَهُوَ عِلَّةٌ يَكُونُ صَاحِبَهَا
 نَاعِظَ الذِّكْرِ دَائِمًا ، نَفْسُهُ
 مَهْجَلًا بِمَنْى هُجْلًا . وَيُقَالُ انْتَفِخَ
 وَهُوَ الْمَوْكَلُ بِنَفْخِ النَّارِ ، مَحْكَمٌ
 الْمَنْفَخُ وَالْمِنْفَاخُ ، وَنَفْسُهُ الْمَقْمَدُ وَالْمَنْبَرُ
 وَالْكُرْسِيُّ وَنَحْوُ ذَلِكَ وَهُوَ الْمَرَادُ فِي نَشِيدِ
 الْأَنَاشِيدِ هُنَا حَبَابًا وَحَتْلًا

مَحْكَمٌ هُجْلًا أَي بَطْنُهُ مِنْ عَاجٍ
 عَلَى مَنْبَرٍ مِنْ مَهَا ، وَنَفْسُهُ الْمَنْفَخُ
 وَالْمِنْفَاخُ وَمِنْهُ فِي أَشْيَاءَ نَفْسُهُ
 مَحْكَمٌ مَحْكَمٌ ، وَنَفْسُهُ النَّمْطُ
 أَي الْمَدَّةُ مِنَ النَّمْطِ ، وَنَفْسُهُ أَيْضًا
 الْمَرْوَحَةُ ، وَنَفْسُهُ مَثَلُهُ ،
 وَنَفْسُهُ أَيْضًا الْمِذْرَاقَةُ يُذَرَّى بِهَا
 الْحَنْطَةُ . وَيُسْتَمَارُ لِلْخِشُومِ وَعَلَيْهِ قَوْلُ
 مَارِي أفرام بِأَفْسِهِ أَمْسُو حَبَابًا
 أَيْضًا ، وَنَفْسُهُ أَي كَلَامُهَا
 كَالْمَصَافَةِ فِي خِشُومِي ، وَنَفْسُهُ
 وَنَفْسُهُ صَبْعًا إِنْ لَامَ رُوحُ الْقُدُسِ ،
 وَنَفْسُهُ وَبَعْدُ الْحَرْقَةِ أَي الْأَسْمُ
 مِنَ الْإِحْتِرَاقِ وَفِي حَدِيثِ ابْنِ الْعَبْرِيِّ
 وَبَعْدُ وَبَعْدُ وَبَعْدُ مَحْكَمٌ
 وَبَعْدُ وَبَعْدُ وَبَعْدُ أَي حَدَّثَتْ حَرْقَةً
 عَظِيمَةً ، وَنَفْسُهُ وَنَفْسُهُ
 النَّفْسُ الَّذِي يَدْخُلُ وَيَخْرُجُ مِنَ الْقَمْرِ ،
 نَفْسُهُ اسْمُ مَفْعُولٍ ، وَحَسَنًا
 وَنَفْسُهُ أَمْسَلُ رَجُلٌ أَتَفَحَّ أَي فِي
 خُصْيَتِهِ فَتَحَةً ، وَنَفْسُهُ اسْمُ مَصْدَرٍ
 وَالْكِبْرِيَاءُ ، وَنَفْسُهُ مَصْدَرٌ ، وَنَفْسُهُ
 النَّفَاخُ وَهُوَ فَتْحَةُ الْوَرَمِ مِنْ دَاءٍ يَحْدُثُ ،

وفد يُكْنَى بِهِ عَنِ الْمَرَضِ فِي الْمَقَابِيعِ

والله اعلم

خُذْهَا هَبْ ۖ وَمُحَمَّدٌ أَيُّ مَرَضٍ ،

وَتَعْلَمُ حَسْبَ الْطَرَحِ الشَّيْءُ وَالْقِيَّ

وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى مَهْمَبًا وَبَعْدَ

حَمَمًا ، وَقَوْلُهُمْ يُفْلَا عَلِمَ

حَقَّقْنَا وَفَعَّلْنَا مَعَهُ حَقَّقْنَا

بِمَعْنَى أَي قَدْ فُلَانٌ وَكَبِلَ وَهُوَ

عده اهتدای اُسر او سُجین،

وَحُكْمًا حَقِيقَةً كَمَا وَشَدَّ فِيهِ

بالكمة ، وقد حذاقها أي وضم

الاساسُ وَجُمْلَهٌ، وَلِهَذَا **ح** اَمَحَدُ

وقت الطرُ على شجر ، وصف

حَمْدُكَ وَثَبَّ عَلَيْهِ وَمَنْهُ فِي أَخْبَارِ

الآتام وُفِّدَ حَمَلَهُ

عن ، وحفصه عارضة وبراءة

وَيُفَصِّلُ الْفَصْلَ حَقًّا وَقَمَ فِي مَض

وَحَدَّثَ لَهُ مَرَضٌ ، وَحَمَّ الْمَدَامَا وَقَمَّ

علم المرأة وواقعها ، وحكم وقم في

فَقَالَ مَرِي اَم حَقًّا

سعدت تمام : مرچتا حسدینوں ،

حَقَّسْ وَقَفَ فِي الشَّرِكِ ، وَفَعْلُهُ

حضور تو اقموا، و سفلہ

ص - نُفَعِلُهَا مِثْلَ قُفِعْنَا الْفِطْ

وهو دهنٌ معدنيّ ابيض واسود سريع

الاحتراق يتداوى به ، سُقَّتْهَا النِّقْطَةُ

وهي الجُدري والبثرة ، نَعْلَمُ:

المِصْبَاحُ. وَيُقَالُ النَّقْاطَةُ وَهِيَ ضَرْبٌ مِنْ

المرج يستصبح به

ع - هـ - النُّفَاة من كل شيء.

وَالرُّذَالَةُ تُقَالُ لِمَنْ يُعَدُّ بِهِ وَمَا

أَمْ أَى فُلَانٍ رُذَالَةُ النَّاسِ هَذَا.

وَاصِلُهُ مَعْنَدًا قُلْتُ الْبَاءُ الْفَاءُ

وقال . والمضارع تَفْعُلُ علمي غير

قاس (مُقَالًا وَمُقَوِّدًا) سَقَطَ

ووقتہ . فہم یُفعلوا و یُفعلوا ماقط

وواقعہ ۶ وبعثت

أَكْبَعُ وَجْهَهُ وَوَيْهَهُ

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ سَاحِدًا وَقَالَ مَادَى أَفَامَ

فَلَمْ يَفْعَلْ وَلَمْ يَنْهَ عَنْهُمَا

اضطط الحاء و هو فاء الحاء

وَتَحْدِثُ فِيهِ رُفُوفًا

انط حَما فاشه (معا غيرة) وادقة

مَبْمَرٌ عَرْضَ فُلَانٍ أَمْرٌ وَحْدَثٌ وَعَنْ
 وَقَالَ مَارِي أِفْرَامَ حَتَّى هـ
 وَتُسْعِلُ : وَفُعِلَ بِهِ هـ ا ح د هـ
 وَتَعْلَمُ هـ مَسْعُودًا خَالَجٌ
 قَلْبُهُ فِكْرٌ ، وَحَدَّثَهُ هـ قَسَدًا
 اسْتَوَى عَلَيْهِ الْخَوْفُ (وغيره) واستحوذَ ،
 وَهَـ حَصَمٌ هَذَا أَيُّ وَقَعَ
 فِي الْإِيَّاسِ ، وَهَـ هَذَا هَلَكَ
 الرَّجُلُ وَأَوْدَ مِنْهُ فِي التَّكْوِينِ هَذَا هـ
 مَحْمَلٌ هـ هَبْهُم مَحْمَلًا
 وَخَصَمُوا هَـ لَقِيَ ، وَتَعْلَمُ
 رَحِمًا هَلَكَ الشَّيْءُ وَزَالَ وَذَهَبَ ،
 وَحَدَّثَ مَلَأَ هـ مَعَ وَقَمَتِ الْكَلِمَةُ
 عَلَى كَذَا وَصَدَقَتْ ، وَهَـ هـ
 كَلَّمَ لَطَمَتْهُ الْأَمْوَاجُ ، وَهَـ
 حَسَمَ حَلَمَ فُلَانٌ حَلَمًا وَعَرَضَ لَهُ
 حَلَمٌ ، وَتَعْلَمُ رَحِمًا حَلَمَهُ هـ
 وَقَعَ الشَّيْءُ فِي يَدِهِ ، وَحَدَّثَهُ هـ
 هَجَعَ هَلَعَ لَامِرٌ فُلَانٌ ، وَحَسَمَهُ هـ
 سَمِلَ نَشَأَ بَيْنَهُمْ خَصَامٌ ، وَمَحَمَ
 حَارَبَتْ قَرَعَ صَوْتُكَ أُذُنِي ، وَهَـ
 حَمَلَهُ إِيْقَلَ دَخَلَ فُلَانٌ بَيْنَ الْقَوْمِ .
 وَهُوَ فِي كِتَابِ كَلِيلَةِ وَدَمْنَةِ ، وَمَسْمَلًا

سَلَا تَوَاقَعَ الْجِيْشَانِ وَتَبَارَزَا ،
 وَمَعَ رَحِمًا وَقَعَ عَنِ الشَّيْءِ وَنَكَبَ
 وَنَكَصَ وَأَقْلَعَ وَأَجْجَمَ وَأَضْرَبَ وَمَنْهُ
 حَدِيثُ عَبْدِ يَشُوعَ الصُّوبَاوِيِّ هـ
 هَذَا هـ هَـ أَيُّ يَنْكُصُونَ
 عَنْ طَرِيقَتِهِمْ ، وَهَـ مَعَ وَفَوْقَ هـ
 حُطَّ عَنْ مَرْتَبَتِهِ وَغُزِلَ ، وَهَـ مَعَ
 رَحِمًا وَتَعْلَمُ مَسَمَةً رَحِمًا
 عَدِمَ الشَّيْءُ وَحُرِمَهُ وَقَدَّهْ ، وَهَـ
 حَلَمَهُ تَبَمَّ وَلَحِقَ بِهِ وَمَنْهُ حَدِيثُ
 ابْنِ الْعَبْرِيِّ هَذَا هـ هَـ
 حَبَمًا وَحُصِّنَ حَرْبًا ، وَحَدَّثَ
 مَبْمَرٌ مَنِ تَقَبَّلَ اللَّهُ الصَّلَاةَ
 وَاسْتَجَابَهَا ، وَحَدَّثَ هَرَبَ الرَّجُلُ وَبِهِ
 يُرَوَّى فِي الْمُلُوكِ هَذَا هَـ وَهَـ حَمًا
 مَحْمَلًا وَحَدَّثَ أَيُّ وَالْمَارَبُونَ الَّذِينَ
 هَرَبُوا إِلَى مَلِكِ بَابِلَ وَفَزَعُوا إِلَيْهِ ،
 وَحَدَّثَ رَحِمًا لَأَمَمَهُ الشَّيْءُ وَوَافَقَهُ وَصَلَحَ
 لَهُ وَمَنْهُ قَوْلُ مَارِي أِفْرَامَ أَهْلًا هـ
 وَهَذَا حَصْبَةً هـ هَبْ هَـ هَـ
 وَهَـ حَمًا ، وَتَعْلَمُ حَمًا أَسَـ
 رَحِمَهُ جَاءَتْ الْأُمُورُ طَبَقَ مُرَادِهِ ،
 تَعْلَمُ أَسْقَطَهُ وَأَوْقَمَهُ وَأَلْقَاهُ وَأَطْرَحَهُ

نهي . والمضارع نهي على غير قياس
(نهي) نفى . ويكون في نفى
الثوب والنفار ونحوه ، ونهي عنه
نبيه عنه ودفعه والقاه وطره
قول ابن كفا نهي م
حاصلها أي نبذت عنها الكسل ،
ونهي م تلاقفت الأمواج
قال ماري اسحق لله فوحى
نهي : ومع لماؤا نهي ،
وقيل أفرغ الماء ومنه في التكوين
نهي م فعله حملا
أي وأفرغت جرتها ، ولما لا حولا
طرحت الاتي ، ومع لما نص
فلان ببوله ، ومثل انتفض ذكره
واستبرأه ، ونهي م فعله تلأ الخمر
وصرعه ومنه في الزبور هـ
ونهي م فعله ، وقال ماري افرام
مضتاً هذا المنى لما حنة م
ومع : هـ م فعله
معدا ، ونهي م فعله الشيطان
وصرعه ، ونهي م فعله . شدد
للبانة ، ونهي م فعله وحطه وصدعه

ومنه قول الزبور هـ م فعله
نهي م فعله ، ونهي م فعله
عنه وزعه ودفعه والقاه وطره
وقال الشاعر نهي ر
نهي أي وألق الدود عن جثائه ،
ويقال نهي م فعله أي
نفته من فيه ولطفه وقذفه ، ونهي
نظفه ونقاه ، ومع مثل انتفض فلان
ذكره واستبرأه ، ولما م فعله
مع ومثل نشر الله الموتى وبهمهم
وقال ماري يعقوب م
نهي م فعله مع ومثل أي
يبهمهم من الثرى ، ونهي م فعله غزاهم
ونهمهم ومنه في الخروج نهي
نهي م فعله ، ولما م فعله ومطاع
يقال نهي م فعله أي نفذه
فانتفض ، ولما م فعله يقال نهي
نهي م فعله أي نفذه فتنفض ، وربما
قالوا نهي م فعله بمعنى ناهضه
ونابذه وفي ايوب م فعله حم
نهي م فعله أي البري يُنابذ الاثيم ، وقول
اشيا م فعله م
نهي م فعله يريد به قست ، ونهي م

اسم فاعل والدافع عند الاطباء. وهذا وقع في كلام ابن العبري، ومثلاً منتهى القوة الدافعة عند الاطباء.

نعم مع ههنا م (مفعلاً) ومفعلاً (مفعلاً) خرج من موضعه ضد دخل. فهو نعم ونعمه ونعمه خارج، ونعم ومبهمة خرج اليه وسار، وللاذوا خرج الى المكان وسار، ومفعلاً طلع الكوكب، وحذفاً خرج النبات ونجم، ومفعلاً نشر الكتاب (وغيره) وشهر وفي كلام يوحنا الافسي لم يهتبه ههنا لا نعم أي فان لم يشهر الجميع، ونعمه كذا هه هو فلا تأ وعشقه ومنه في التكوين نعمه نعمه كذا ومثلاً، وهه مع هه مفعلاً مرق فلان من الدين وصبا، وحده مبهمة وقع فلان امر وعرض، وحده صار اليه وبلغ ومنه حديث ابن العبري حرمه مبهمة حرمه هه هه نعم نعم هه اي كاد

يصل الى حال فرعون، وحده خرج عليه وبرز لقتاله يقال نعمه مبهمة أي تخرجوا وتناهدوا، وحده حرمه ظهر الشيء، وعلن قال ماري يقوب هه نعمه حرمه حرمه هه ايم هه نعمه هه هه ولاذوه خرج للقائه، وهه مبهمة أفضى فلان الى رحمة ربه، ومع رحبه فقد الشيء وعدمه وتركه ومنه قول توما المراغي هه نعم مع مبهمة أي ضل وعدم علمه، وقول ماري افرام هه حرمه حرمه ما هه اسم حرمه مبهمة أي وتخسر عمالك، وقول ابن العبري لا نعم ايم مع مبهمة أي لا اترك مشورتك، وهه حرمه اذوا طاف فلان في الارض ومنه في التكوين نعم مبهمة حرمه حرمه اذوا، وهه حرمه خرج فلان للحرب، وحده مبهمة رحل وسار، ويقال هذا البيت صغير لا نعم هه مبهمة أي لا يكني عيالي، وهه حرمه هه نعم

حَنِيعٌ لِنَعْمَةٍ أَيْ فَلَانٌ يَأْمُرُ وَيَنْهِي
 فِي قَوْمِهِ . وَهُوَ جَارٌ مَجْرَى الْأَمْثَالِ ،
 وَنَعْمٌ حَقٌّ سُبِّي وَأُسْرَ ، وَلَهُمَا
 ذَاغَ الْخَبَرُ وَشَاعَ . وَهُوَ فِي كَلَامِ ابْنِ
 الْعَبْرِيِّ ، وَأَحْلَلْ مَضَى الزَّمَانُ وَانْقَضَى
 وَقَالَ مَارِي أِفْرَامُ هَئِلَتْ لِمَا
 وَتَحَلَّ حَلًا حَبِي ، ح
 مَعْمَةٍ ، وَنَعْمٌ حَلُّهَا ،
 وَمَكَلَّهَا حَ ، وَفِي وَقَعِ الْكَلَامِ
 عَلَى كَذَا وَصَدَقَ وَمِنْهُ فَوَلِ مَارِي أِفْرَامُ
 وَهَؤُلَاءِ حَ مَعْمٌ نَعْمٌ
 أَيْ إِنَّ ذَلِكَ لِيَصْدُقَ عَلَى شَيْئُونَ ،
 وَهَؤُلَاءِ لَمْ يَحْلَلْ جَاءَ الْأَمْرُ
 طَبَقَ الْمَرَادِ وَالْأَمَلِ ، وَحَلَّهَا
 حَلًّا تَحَقَّقَ الْأَمْرُ وَمِنْهُ حَدِيثُ ابْنِ
 الْعَبْرِيِّ مَكَلَّ لَمْ يَكُنْ نَعْمٌ
 حَلًّا ، وَيُقَالُ نَعْمٌ حَمْدُهَا
 بِمَعْنَى ، وَنَعْمٌ لِمَنْ طَرَحَ
 عَدًّا مِنْ آخِرٍ ، وَنَعْمٌ حَامِلُهَا
 قَسَمَ عَدًّا عَلَى آخِرٍ . وَكِلَاهُمَا مِنْ كَلَامِ
 عُلَمَاءِ الْحِسَابِ ، وَقَوْلُ النُّحَوِيِّينَ هَؤُلَاءِ
 أُمَامٌ لَا نَعْمٌ أَيْ هَذَا حَرْفٌ
 لَا يُلْقَظُ ، وَهَؤُلَاءِ وَنَعْمٌ

حَ أَقْبَدَ حَ وَسَحَ حَ
 (مَنْعٌ حَمْدٌ وَمَنْعٌ وَهَمٌ)
 حَامِي فَلَانٌ عَنْ فَلَانٍ وَنَاضِلٌ ، وَهَؤُلَاءِ
 وَهَؤُلَاءِ حَ ، وَهُوَ اعْتَذَرَ إِلَى فَلَانٍ
 فِي كَذَا ، وَنَعْمٌ حَمْدُهَا
 وَهَؤُلَاءِ حَ فَلَانًا وَجَادَلَهُ وَمِنْهُ فِي تَحْوِيَّاتِ
 فَرِهَادٍ وَمَنْعٌ حَمْدُهَا
 مَعْمَةٍ ، وَنَعْمٌ حَمْدُهَا
 بِكَذَا وَتَمَلَّلَ ، وَنَعْمٌ هَؤُلَاءِ
 (نَعْمٌ) أَنْفَقَتِ الدَّرَاهِمُ وَمِنْهُ فِي
 قِصَصِ الشُّهَدَاءِ حَ مَعْمٌ وَنَعْمٌ
 هَؤُلَاءِ حَمْدُهَا ، نَعْمٌ حَمْدُهَا
 وَنَعْمٌ خَرَجَهُ فِيهِ وَتَجَدُّهُ وَجَرَبُهُ
 وَدَرَبُهُ بِهِ وَفِيهِ وَعَلَيْهِ وَمَرَّتُهُ عَلَيْهِ وَفِي
 كِتَابِ كَلِيلَةِ وَدَمْنَةِ هَؤُلَاءِ
 وَنَعْمٌ هَؤُلَاءِ هَؤُلَاءِ حَمْدُهَا
 هَؤُلَاءِ أَيْ أَنْ يَدْرِبَهُ فِي الْحَرْبِ ، وَيُقَالُ
 نَعْمٌ نَعْمٌ حَمْدُهَا أَيْ
 تَمَرَّنَ عَلَيْهِ وَتَدَرَّبَ بِهِ وَفِيهِ وَعَلَيْهِ وَتَخَرَّجَ
 فِيهِ وَتَمَلَّهَ وَمِنْهُ حَدِيثُ بَعْضِهِمْ نَعْمٌ
 نَعْمٌ حَمْدُهَا هَؤُلَاءِ أَيْ
 وَتَخَرَّجَ فِي آدَبِ الْيُونَانِيِّينَ ، وَنَعْمٌ
 هَؤُلَاءِ حَمْدُهَا بِمَعْنَى ،

وحل به اياهه أنفق على كذا
 ماله ويروى في الحكمة حفيظا
 وملاحدا بعمه، وحبيبه
 به في قضى أوقاته في كذا وفي
 قصص القديسين بعمه به
 به وحبه ولا يحسنه أي قضوا صوم
 الاربين من غير قوت، وقولهم به
 به احبوا في ما نعم أمبا أي
 وهب له على قدر إمكاني، أقمه
 أخرجه ضد أخذه أدخله، وحبه
 محله مع حملا للإسماء أخرج
 فلان الكتاب من لسان إلى آخر
 وترجمه، ومع به رجلا استخلص
 الشيء من فلان، ورجلا مع إسماء
 أنشأ الشيء من آخر وأصدره واستخرجه
 واستنبطه وفي كتاب كلية ودمنة
 صمم ونعم جعله
 حفيظا وباربا أي أن يستخرج
 المكتونات، وأقمه حل صفحا
 ولأه الأمر . وهو في كتاب كلية
 ودمنة أيضا، ورجلا حفيظا
 أتم الشيء وأكمله، ومع مكمه
 ححبا حقا فلان كلامه بالقل

واكده، وحفا وإحبا استأصل
 الشجرة (ونحوها) واقلما، ومحملا
 مع إسماء طرح عددا من آخر،
 ومحملا حيا من قسم عددا على
 آخر. وكلاهما من كلام الحسابيين،
 ولحمه أذاع خبره وأشاعه، ومحملا
 نشر الكتاب وشهره، وحبيبه
 قضى أوقاته قال ماري يعقوب أقمه
 مكمه به مكمه، وأقمه
 حملا سباه وأسره . ويقال أفني
 به إلى السبي والأسر ومنه قول ابن
 سيراخ حملا لمحملا حملا
 حملا أقمه أي أفني بخلق كثير
 إلى السبي، وحبه مكمه
 أنفق عليه ماله وفي قصص القديسين
 أقمه حبه به مكمه،
 وأقمه حبه أرسله عليه وفي
 قصص الابرار أقمه حبه أوفوا
 حملا أي أرسل عليها لبوة خبيثة،
 وأقمه حملا فاه بكلام
 كذا ومنه قول الجامعة لا بعمه
 حمهم مكمه، ويقال أقمه
 أهمل بعمه به أي زهت

نفسُ فلان رَوْعًا ، لَمْ يَأْقَمْ مَجْهول
 أَقَمَ ، وقول ساوير مَدَّ أَقَمًا مَدَّ
 أَمَّا مَنْ أَي تُلَقِّظ الياء ، نَعَمًا
 الرق الذي يُكْتَب عليه ، نَعَمًا
 النَفَقَة ج نَعَمُهُ ، نَعَمًا مَعْدَن النَفِصَة
 وغيرها ومنه في ايوب أَمَّا حَقِصًا
 نَعَمًا ، وَنَعَمًا وَنَعَمًا رُبُّ
 الحَصْرِم ، نَعَمًا اسم فاعل ، وَنَعَمًا
 بالجمع الجارف والطاعون ومنه قول
 ماري افرام نَعَمًا نَعَمًا تَلَا ، أَمَّا
 هَذِهِ تَلَا ، وَيُقَال نَعَمًا الخراج
 الذي يحدث في البدن من دُمْل ونحوه ،
 نَعَمًا التَّبَذارة وهو الذي يُبَذَر
 ماله . قال ابن بهلول ووجدته في كتاب
 القردوس ، نَعَمًا الخارج والبارز
 وقد مرَّ آنفًا ، وَهَذَا نَعَمًا
 كتابٌ مُسْتَخَرَجٌ ومترجمٌ ، وَلِهَذَا
 نَعَمًا خبرٌ ذائعٌ وشائعٌ ، وقوله في
 قصص الشهداء مَدَّ ، وَنَعَمًا
 حَمَمًا اي الموت الذي قُضِيَ عليه ،
 وقول الشاعر جِ سَمَمًا حَمَمًا
 وَحَمَمًا نَعَمًا نَعَمًا اي نفسي
 زَاهِقَةٌ ، نَعَمًا مرَّ آنفًا ، وَهَذَا

نَعَمًا كلمةٌ مَلْقُوظَةٌ ، وَهَذَا
 مَبْنِي نَعَمًا روحُ المُدْس المنبثق ،
 وَنَعَمًا اسم مصدر ، وَنَعَمًا
 مَكَّنًا القِصَاحَة ومنه حديث ابن
 المبري حَمَمًا حَمَمًا حَمَمًا
 حَمَمًا حَمَمًا حَمَمًا وَنَعَمًا
 مَكَّنًا ، مَعَمًا مصدرٌ واسم
 مفعول ، وَمَعَمًا ايضًا الخَرْج والمَصْدَر
 والنَّاص يُقَال حَمَمًا حَمَمًا مَعَمًا
 مَعَمًا أَي لَا مَخْرَجَ لَكَ مِنْ هَذَا وَلَا
 مَنَاصَ ، وَمَعَمًا حَمَمًا مصدر
 نَعَمَ حَمَمًا كَمَا مَرَّ ، وَمَعَمًا
 حَمَمًا ايضًا المَقْدَمَة والقَاتِحَة من
 الكتاب ، وَمَعَمًا مصدرٌ والترجمة
 ج مَعَمًا ، وَمَعَمًا وَهَذَا
 مَخْرَجَ الحَرْف ، وَمَعَمًا
 وَهَذِهِ هَذِهِ فِي كَلَامِ يُوْحَنَّا
 الْاِفْسَسِي يَمْنِي رَفَضَ المَجْمَع وَنَبَذَهُ ،
 وَقَالَ وَمَعَمًا وَحَمَمًا
 الْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا يَدْعُو الْاِنْسَانُ رَبَّهُ
 اِذَا حَانَ حِينُهُ ، وَمَعَمًا الخَرْج
 الَّذِي يَكُونُ فِي الْبَدَنِ مِنْ دُمْلٍ
 وَنَحْوِهِ ، مَعَمًا مصدرٌ واسم

فاعل ، وَمَقْعُمًا المخرج والمصدر
 والمناس يُقال حَمَحَ حَمَحًا مَقْعُمًا
 مع ، وإي لا مخرج لك من هذا ولا
 مناص ، وَمَقْعُمًا زَهُوق النفس
 والوفاة ، وَمَقْعُمًا وَبَعْمًا وَمَقْعُمًا
 ومع حَمَحًا وَمَقْعُمًا وَمَقْعُمًا
 كَلَمَةً بِمَعْنَى ، وَمَقْعُمًا الترجمة وفي
 كتاب مَقْعُمًا سَلَامًا وَمَقْعُمًا
 أي ترجمة الكتاب المضبوطة ،
 وَمَقْعُمًا أيضًا المخرج من البدن
 ومنه في كتاب كَلِمَةٍ ودمنة هـ
 مَقْعُمًا حَمَلًا حَمَلًا
 مَقْعُمًا وَحَدًا ، وَمَقْعُمًا
 وَحَدًا رَفَضَ الشَّيْءَ وَبَذَلَهُ ،
 وَمَقْعُمًا يُؤَلَّاهُ المخرج الحرف عند
 القراء ، وقولهم لا مَبَّ وَتَحَبُّبٍ
 مَقْعُمًا حَقَقًا أي لا يعرف أن
 يُصَرِّفَ الأمور ، وَمَقْعُمًا المنافذ
 من الإنسان ، ويُقال هُوَ يُقَمِّلُ
 مَقْعُمَتَهُ أيضًا ، وَمَقْعُمًا
 وَحَمًا هَكَذَا الكلمات التي بها يدعو
 الإنسان رَبَّهُ إذا حَانَ حِينُهُ ، مَقْعُمًا
 اسم مفعول يُقال حَمَحًا مَقْعُمًا

حَمَحًا أي رجلٌ مَجْرَبٌ في الحروب
 وَحَمَكٌ وَمَدْرَبٌ ، وقال ماري افرام
 هَمَحًا هَمَحًا هَمَحًا هَمَحًا
 مَقْعُمًا حَمَحًا هَلَا فَمَقْعُمًا
 أي هم خُبَرَاءُ بِسَفَكِ الدَّمِ ،

وَفَمَحًا حَمَحًا مع هـ م (نُحَا)
 نفرت الدابة من كذا ، وَفَمَحُوا فارت
 الْقَدْرُ وَجَاسَتْ ، وَفَمَحًا هَاجَ الرَّجُلُ
 وَهَاجَ هَاجَهُ وَفَارَ فَاثَرُهُ ، وَهَمَحَ
 مع وَحَمًا نفَرَ فلانٌ عن الشَّيْءِ
 وَكَرِهَهُ ومنه حديث ابن العبري نَحَنَ
 مع إِهْمَلًا مَدًا وَهَمَحَ ، وَهَمَحَ
 شَبَّ الْقَرَسُ او خَبَّ قَالَ ماري اسحق
 لَا تَسْلَأُ هَمَحًا وَنَحَنَ ، نَحَنَ
 حَمَحًا حَسَمَتَهُ نَحَرَ الرَّجُلُ ،
 وكذا هَمَحَ الْقَرَسُ ، أَهَمَحَ نَفَرَهُ
 وَأَنفَرَهُ وَأَنشَدَ ابْنُ عَلِيٍّ حَمَحَ
 حَمَحًا تَرَا حَمَحًا هَمَحَهُ وَقَالَ
 وَحَمَمَتِهِ ، وَأَهَمَحَ هَاجَهُ ، وَفَمَحُوا
 فَارَ الْقَدْرَ وَأَفَارَهَا ، وَهَمَحَ أَقْشَرَ
 شَعْرَهُ ومنه قول بعض السريان مَقْعُمًا
 هَمَحَهُ ، نُحَا مصدرٌ وفي قصص

وهذا به نفس الجسد الحيواني .
ويقال به نفس الجسد الروحاني .
ويقال حجب به نفس اي
فعل ذلك من تلقاء نفسه ، وحجب
نفسه ولا يبدل اي تظاهر بانه ما
رآني ، ونفعل ايضا الهرم يدفن فيه
ومنه في كتاب حبل احب محمل
نفسه لانها به نفس ، وفي المقابلين
وامر حجب نفس ، ومبجل
مع نفس اللدني وهو الذي علمه من
ذاته ، وامر به نفس الموجود بذاته
تعالى ، وحجب به نفس التساخ ،
ونفعل على النسبة النفسي والروحي
وذو النفس والروح قال ابن العربي
نفسا به لانها به نفسا حجب
امر نفس ، ونفعل حجب
نفسا به نفسا امر نفس اي عار
على من في نفسه أن يعيش حسب
النفس أن يقاد الى اللذة الحتمية ويعيش
حسب الجسد ، ويقال طبقات الناس
من جهة أهوائهم ثلث هي
جسدون . ونفعل اي نفسون .
وقبيل اي روحون ، ونفعل

اسْمٌ بِمَعْنَى النَّفْسِيَّةِ اَي حَالَةِ النَّفْسِ ،
وَيُعْمَلُ مِثْلَ نَعْمَلُ . وَيُتَلَبُّ بِمَعْنَى
الْحَيَوَانِي وَمَنْهُ فِي بُولِسِ الرَّسُولِ صَادِقٌ :
هَذَا نَعْمَلُ اَي يُزْرَعُ جَسَدُ
حَيَوَانِي ، وَصُتِلَ نَعْمَتُ الطَّبَائِعِ
النَّفْسِيَّةِ وَهِيَ كُلُّ ذِي نَفْسٍ ، وَاتَّصَلَ
نَعْمَتُ اخْلَاقِ النَّفْسِ وَمَنْهُ حَدِيثُ
ابْنِ الْعَرَبِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ : هَذَا حَدِيثُ
نَعْمَتِهِ ، وَمِثْلُ نَعْمَتِهِ
قُوَى النَّفْسِ ، وَتَقَعُ نَعْمَتُهُ اَهْوَاءَ
النَّفْسِ ، وَيُعْمَلُ بِهَذَا اسْمٌ مِثْلُ
نَعْمَلُ ، وَيُعْمَلُ بِهَذَا يُثَابِلُ
فِيهِ سَلَامُهُ فِي تَحْوِيَاثِ فِرْهَادِ
صَادِقٍ : هَذَا نَعْمَلُهُ وَصَمِّمُ
فِيهِ سَلَامُهُ اَي يُدْفَنُ جَسَدُ حَيَوَانِي
وَيَقُومُ جَسَدُ رُوحَانِي ، نَعْمَلُ
وَنَعْمَلُهُ وَهَذَا اكْثَرُ النَّفْسِ (اَي
وَاحِدِ الْاِنْفَاسِ) وَالنَّسَمِ ، وَنَعْمَلُهُ
الْقَرَجُ مِنْ كَرْبٍ وَخَزَنٍ وَمَرَضٍ وَمَنْهُ
فِي بُولِسِ الرَّسُولِ هَذَا صَدَقَ بِهِ
نَعْمَلُهُ ، وَيُقَالُ بِهِ هَذَا نَعْمَلُهُ
اَي اَعَانَهُ وَاَمَدَّهُ . وَهُوَ فِي الْمُقَابِلَيْنِ ،
وَنَعْمَلُ الشَّرِّ وَالنَّهْمُ وَمَنْهُ فِي الْاِمْثَالِ

لَمْ يَكُنْ حَيًّا بِنَفْسِهِ لَا أَفَى
 مَعَ مَلَأَ حَلَمَهُ ، وَنَفْسُهُ الَّذِي
 فِي قَوْلِ مَارِي أَفْرَامَ حَنَمًا أَوَّلًا
 مَقْتَمًا ، وَبُسَ نَفْسُهُ هَهُ
 حَمَ أَظْنَهُ مُصَنَّفٌ نَفْسُهُ أَيِ الْحَقْدَةِ
 الَّذِينَ تَطْلُبُ بِهِمْ نَفْسُ مَوْلَاهُمْ ،
 وَنَفْسُهُ النَّفْسُ (أَيِ وَاحِدِ الْأَنْفَاسِ)
 وَالنَّسَمُ جَ نَفْسُهُ ، وَنَفْسُهُ
 نَسَبًا إِلَى نَفْسِهِ قَالَ ابْنُ الْمُبَرِّقِ فِي
 الْمَرْوُوحَةِ كَلِمَتُهُ أَيْ مَكْنِيَّةٌ
 كَذَا نَفْسُهُ أَيِ فِي يَدَيَّ مَفَاتِيحَ
 كَنْزِ الْأَنْفَاسِ وَالْأَنْسَامِ ، وَنَفْسُهُ
 اسْمٌ مِنْ نَفْسٍ بِمَعْنَى . وَرَبَّمَا جَاءَ بِمَعْنَى
 هَوَى النَّفْسِ كَقَوْلِ مَارِي أَفْرَامَ مَعَهُ
 حَلَمًا قَلَمًا ، وَنَفْسُهُ ، هَلَمَ
 حَلَمًا وَقِيَمًا ، مَقْتَمًا
 ذُو النَّفْسِ وَمِنْهُ قَوْلُ بَعْضِهِمْ فِي الْمَسِيحِ
 أَنَّهُ اتَّخَذَ حَمَلًا مَقْتَمًا
 مَقْتَمًا أَيِ جَسَدًا ذَا نَفْسٍ وَنُطْقٍ ،
 وَيُقَالُ مَقْتَمًا الْحَيِّ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ فِي
 الْمَذْرَاءِ عِلْمٌ مَلَأَ مَقْتَمًا أَيِ
 الْقَبَةِ الْحَيَّةِ ، وَابْنُ هَشِيمٍ مَقْتَمًا عِنْدَ
 الْحَكَمَاءِ الْجَوْهَرُ النَّامِي وَفِي كَلَامِ

سَاوِيرُ أَمَّا قُلَامُهُ لَا مَقْتَمًا أَيِ غَيْرِ
 نَامٍ كَالْحَجَرِ ،

نَفْسًا ذُكِرَ فِي ، هَلَمَ

سَرْدُ أَحْمَدُ (سُرْحَا) نَصَبَ
 الشَّجَرَةَ (وغيرها) وَغَرَسَهَا . وَيَجُوزُ فِي
 الْمَضَارِعِ تَقْرِؤُهَا مِنْ غَيْرِ إِدْغَامٍ وَمِنْهُ
 قَوْلُ مَارِي أَفْرَامَ هَلَمَ نَفْسُهُ ،
 وَهَمْزُهَا غَرَزَتْ الْجَرَادَةُ أَيِ رَزَتْ
 ذَنْبَهَا فِي الْأَرْضِ لُثْرِي . وَيُقَالُ سَرَاتُ
 الْجَرَادَةِ وَمِنْهُ حَدِيثُ يَشُوعَ الْأَسْطَوَانِيِّ
 فِي الْجَرَادِ أَلَّا حَمَلَهُ ؛ سَرْدُ حَمَلِهِ
 حَلَمًا ، وَلَا حَمَلَهُ ، وَهَلَمَ وَمِنْهُ
 بَنَى فَلَانٌ دِيرًا وَأَنْشَأَهُ ، وَمِنْهُ
 ضَرْبُ الْحَيَّةِ . وَهُوَ فِي كَلَامِ ابْنِ
 الْعَبْرِيِّ ، وَهَمْزُهَا نَصَبَ الْحَبَالَةَ وَمِنْهُ
 فِي كِتَابِ كَلِيلَةِ وَدَمِيَّةٍ سَرْدُ رُتْبَا
 حَمَلُهَا ، سَرْدُ أَحْمَدُ مِثْلُ
 سَرْدِ . إِلَّا أَنَّهُ قَلِيلٌ ، أَيْ رَدَّ رَحِمَهَا
 حَالِسَةً قَاضِ الشَّيْءِ مِنْ آخَرٍ ،
 أَيْ سَرْدٌ مَجْهُولٌ وَمَطَاوَعُ يُقَالُ سَرْدُ
 هَلَمَ سَرْدُ أَيِ غَرَسَهُ فَانْقَرَسَ ، سَرْدُ

الفراس وهو ما يُفَرَس من الشجر وغيره
 ج نَرَسًا يُقال هـ نَرَسًا
 وحر اي غرسُ يمينك، ومَسَمًا
 نَرَسًا يُقال الإسْفنج، ونَرَسًا
 على النسبة الفرزي ومنه قول ابن
 العبري هـ نَرَسًا أهله هُصَّتْ
 هـ نَرَسًا اي الأزجة الاصلية
 والفرزية، ونَعَمًا نَرَسًا
 النفس النباتية، وُصَّتْ نَرَسًا
 الطباع النباتية، ومَتَلًا نَرَسًا
 القوى النباتية. وكل ذلك من كلام
 الحكماء، نَرَسًا هُجَلًا بمعنى
 هُجَلًا يُقال نَرَسًا وُجَّتًا اي مُنْتَى
 الأديار، نَرَسًا اسم مفعول،
 وُجَّتًا نَرَسًا الكلمة
 الفرزية او القمل الفرزي، وُجَّتًا
 نَرَسًا جرادة مفردة اي رَزَتْ
 ذنبها في الارض لُشَرَّتِي قال ماري
 اسحق هـ نَرَسًا حاقحله،

نَرَسًا (نَرَسًا) ظفر به وعليه
 وغلَبَه وغلَبَ عليه ومنه قول ماري افرام
 نَرَسًا هـ حَمَّتْ نَرَسًا

أحبال. والمضارع نَرَسَ من غير
 إدغام، ونَرَسًا ظهر الشيء وبدأ
 ووضع قال ماري يعقوب السروجي
 مَسَمًا هـ نَرَسًا أحبالاً
 لا نَرَسًا هـ اي لولا السر فيه
 واضح، ونَرَسًا هـ ذاع اسمه وشاع
 وانتشر واشتهر قال ماري افرام هـ
 هـ نَرَسًا نَرَسًا : حَمَلًا
 هـ نَرَسًا اي اسمك منتشر بيننا كالعطر،
 هـ نَرَسًا هـ نَرَسًا اشتهر فلان بالفضل
 واشتهر فضل فلان وقال ايضاً هـ
 نَرَسًا هـ نَرَسًا : هـ نَرَسًا
 هـ نَرَسًا، وبعوا زهرت النار
 وأضاءت قال ماري افرام هـ هـ
 هـ نَرَسًا هـ نَرَسًا هـ
 شرف فلان وجلُّ يُقال نَرَسًا هـ
 اي فاقهم شرقاً وسادهم وفضلهم ورجحهم
 وقال ايضاً نَرَسًا هـ حَقَفَ هـ
 حَقَفًا : هـ نَرَسًا هـ
 مَبَعَدًا هـ نَرَسًا هـ
 نصره عليه وقول ماري افرام في الطيب
 الماهر هـ نَرَسًا هـ
 مَبَعَدًا هـ نَرَسًا هـ نَرَسًا اراد به

الشفاء اي ومن له عِلْمٌ بقوتها يشفي بها .
وهو رواية ابن مبارك . ولعله عليه
من سَمِيٍّ بمعنى . والعلم عند الله ،
وسَمِيٍّ مَدِينَةٍ وَحَدَّثَهُ فَضَّلَهُ
عليه وآثره وفي حديث ابن كيفا
حَدَّثَنَا حَسَنُ بْنُ حَسَنٍ
سَمِيٍّ اي آثر المبدأ المفلح ، ورحبوا
أظهر الشيء وشهره ومنه قول ماري افرام
حَدَّثَنَا حَسَنُ بْنُ حَسَنٍ
حَدَّثَنَا سَمِيٍّ لَا مَقْصِدَ لِي
اي الا أنني لا أقدر أن أشهر أمانتي
بواسطة شيلة ، وسَمِيٍّ مَدِينَةٍ
زيتيه بكذا وجعله قال ماري اسحق
حَدَّثَنَا سَمِيٍّ بِقَوْصٍ ، وَصَلَهَا
حَدَّثَنَا سَمِيٍّ اي زينوا
نُذُورَكُمْ بالصوم ، وسَمِيٍّ شَرْفَهُ
وَجَدَّهُ وَجَلَّاهُ قال ماري افرام : وَحَدَّثَنَا
يَهُدَى مَحَبَّةً ، وَنَسَمِيٍّ مَدِينَةٍ
مَدِينَةٍ ، وسَمِيٍّ مَدِينَةٍ أَسْعَدَهُ
الله ، أَسَمِيٍّ شهره ومنه قول ماري
افرام ان الرسل أَسَمِيٍّ هَذَا سَمِيٍّ
حَدَّثَنَا وَحَدَّثَنَا حَدَّثَنَا ،
وَأَسَمِيٍّ شَرْفَهُ وَجَدَّهُ وَعَظَّمَهُ وَقَالَ

اَيْضًا سَمِيٍّ مَدِينَةٍ وَتَحْتَهَا
وَحَدَّثَنَا اي عِظَامُ الْأَنْبِيَاءِ وَالرُّسُلِ
مُشْرِقَةً وَمُعَظَّمَةً ، أَسَمِيٍّ مَجْهُولٌ
وَمَطَاوِعٌ يُقَالُ تَسَمِيٍّ هَذَا سَمِيٍّ اي
شهره فاشتهر ، وأَسَمِيٍّ مَدِينَةٍ
ظَفَرَ بِهِ وَعَلِيهِ وَفَلَبَهُ وَغَلَبَ عَلَيْهِ ،
وَحَدَّثَنَا وَحَدَّثَنَا فَاقَهُمْ وَسَادَهُمْ
وَرَجَّحَهُمْ وَكَانَ أَشْرَفَ وَأَفْضَلَ مِنْهُمْ ،
وَمَدَّ يَدَهُ سَعْدَ يَوْمُنَا وَكَانَ سَمِيٍّ فِي
قِصَصِ الْقَدِيسِينَ أَسَمِيٍّ هَذَا سَمِيٍّ
اي سَعَدَتْ طَرِيقُنَا أَوْ سَعَدَ سَفَرُنَا ،
وَحَدَّثَنَا تَشَرَّفَ فَلَانٌ وَارْتَقَعَ قَدْرُهُ ،
تَسَمِيٍّ الْمَجْدَ وَالشَّرَفَ وَالسَّنَاءَ وَالثَنَاءَ
وَالْفَضْلَ وَالظَّفَرَ وَالغَلَبَةَ وَالْمَأْثَرَةَ وَالْمَكْرَمَةَ
وَالْمُنَقَبَةَ وَالْمَزِيَّةَ وَالْفَضِيلَةَ وَالسَّجِيَّةَ ،
تَسَمِيٍّ الشَّرِيفَ وَالْمَجِيدَ وَالسَّنِيَّ
وَالْجَلِيلَ وَالْقَاضِلَ وَالْمَالِجِدَ وَالْقَاخِرَ وَالشَّهِيرَ
وَالنَّبِيَّ الذِّكْرَ وَالْجَمِيلَ الصِّيتَ ، وَيُقَالُ
حَدَّثَنَا تَسَمِيٍّ اي سَرَّاجُ زَاهِرٌ
وَمُضِيٌّ ، وَحَدَّثَنَا سَمِيٍّ هَذَا اي
فَلَانٌ فَصِيحٌ اللَّهْجَةَ . وَمِنْهُ فِي الْحِكْمَةِ
وَهَذَا تَسَمِيٍّ هَذَا ، وَتَسَمِيٍّ
هَذَا اي ثَابِتُ الْعِثْلِ وَمَتَوَقِّدُ الْعِثْلِ ،

وَمَعْلَمُهُ إِذَا تَسْمَعُ إِذَا أَي مَأْدَبَةٍ
فَإِخْرَءُ ، وَتَسْمَعُ مَعْلَمُ أَي نَبِيٍّ
وَحَسَنُ الصَّيْتِ ، وَتَسْمَعُ مَعْلَمُ
أَي بَارِعُ الْجَمَالِ ، وَتَسْمَعُ مَعْلَمُ
أَي عَظِيمُ الظَّفَرِ ، تَسْمَعُ مَعْلَمُ مِثْلُ
تَسْمَعُ مَعْلَمُ ،

مُسْتَعْدَدٌ هُوَ سَيِّئٌ حَتَّى يَمُوتَ مَعْلَمُ
هَمْعُ مَعْلَمُ ، وَتَسْمَعُ مَعْلَمُ بِمَعْنَى ،
تَسْلُلُ بِالْكَسْرِ الطَّرِيقَ وَالْفُتُوحَ ، سَيِّئٌ
مَصْدَرٌ ، وَتَسْلُلُ النُّطُولَاتِ عِنْدَ الْأَطْبَاءِ
وَهِيَ الْمِيَاهُ الْفَازَةُ الَّتِي طُبِخَتْ فِيهَا
الْحَشَائِشُ لِيُنْظَلَ بِهَا الْعَضْوُ ،

سَيِّئٌ حَتَّى يَمُوتَ مَعْلَمُ
وَتَسْلُلُ وَتَسْلُلُ (سَيِّئٌ) خَاصَّةً وَمَا حَكَهُ
وَشَاجِرُهُ وَيُقَالُ سَيِّئٌ حَتَّى يَمُوتَ
وَحَفْصٌ مَبْقَا أَي تَخَاصُمُوا وَتَنَازَعُوا
وَتَشَاجَرُوا ، وَتَسْمَعُ مَعْلَمُ مِثْلُ أَي
تَنَاقُضُ الْكَلَامَ وَتَنَاقَى قَالَ مَارِي أِفْرَامُ
هَمْعٌ حَتَّى يَمُوتَ مَعْلَمُ : حَفْصٌ مَعْلَمُ
مَعْلَمُ ، سَيِّئٌ مَعْلَمُ الْخُفَايِمِ وَالْمُحَاكِ
وَالشَّجَرِ ، وَتَسْلُلُ مِثْلُهُ ، وَتَسْلُلُ
الْمُتَضَادَّاتِ كَلَامًا وَالنَّارَ وَنَحْوَ ذَلِكَ ،

سَيِّئٌ حَتَّى يَمُوتَ مَعْلَمُ (سَيِّئٌ) فَتَحْتِ الْحَيَّةِ
أَي صَاتَتْ بِفِيهَا . وَيُقَالُ نَفَثَتِ الْحَيَّةُ
السَّمَّ قَالَ مَارِي أِفْرَامُ : هَمْعٌ سَيِّئٌ
حَتَّى يَمُوتَ مَعْلَمُ أَي نَفَثَتِ السَّمَّ فِي
كَلَامِهِمْ . وَالْمُضَارِعُ تَسْلُلُ مِنْ غَيْرِ
إِدْغَامٍ ، وَتَسْلُلُ حَتَّى يَمُوتَ مَعْلَمُ
قَالَ مَارِي اسْمُ حَفْصٍ مَعْلَمُ أَسْمُ
يَمُوتَ : حَفْصٌ مَعْلَمُ سَيِّئٌ يَمُوتَ ، وَقَالَ
مَارِي أِفْرَامُ : هَمْعٌ سَيِّئٌ حَتَّى يَمُوتَ
لَا مَعْلَمُ يَمُوتَ : هَمْعٌ سَيِّئٌ حَتَّى يَمُوتَ
لَا مَعْلَمُ يَمُوتَ ، وَتَسْلُلُ حَتَّى يَمُوتَ
الْمَرَضُ وَاشْتَدَّ قَالَ مَارِي أِفْرَامُ سَيِّئٌ
يَمُوتَ : مَعْلَمُ حَتَّى يَمُوتَ : حَفْصٌ يَمُوتَ
مَعْلَمُ ، وَفِي قِصَّةِ مَارِي رَابُولَا وَتَسْلُلُ
حَتَّى يَمُوتَ حَفْصٌ يَمُوتَ : هَمْعٌ سَيِّئٌ
يَمُوتَ أَي تَتَعَاطَمُ فِي فَوَادِهِ ، وَرَحْبَةُ النَّشَاءِ

سَيِّئٌ حَتَّى يَمُوتَ مَعْلَمُ (سَيِّئٌ) قَطْرَ الْمَاءِ
(وَنَحْوُهُ) وَسَالَ وَمِنْهُ قَوْلُ بَعْضِ الْمَرِيَّانِ
وَحَفْصٌ يَمُوتَ سَيِّئٌ أَي ذَلِكَ الْعَرَقُ الَّذِي
يَقْطُرُ ، وَحَفْصٌ يَمُوتَ أَقْطَرَ فَلَانُ الْمَاءِ
وَأَرَاقُهُ وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَمَالَى حَتَّى يَمُوتَ

الشيء ونجم ومنه قول عبد يشوع في
الحكمة **سُفْهَا حَكَا وَحَفَفْنَا اِي**
تنشأ في قلب الانسان ، **سُفْهَه** نبذه
ورفقه ، **سَفْزَهَا الشَّقَق** وهو الحمرة في
الافق من الغروب الى المشاء الآخرة
او الى قريبها او الى قريب العتمة ،
سُفْهَا بالكسر السَّرْع وهو قضيب الكرم ،
وَسُفْهَا بالجمع الكَبَر وهونبات ، **سُفْهَا**
مُهْجَلًا بمعنى **مُهْلًا** ، **وَحَدَلَا**
سُفْهَا لَوْنٌ نَاصِعٌ ، **سُفْهَا الْجَنَّة** التي
تغطي بها المرأة رأسها . وقال ابن بهلول
ما معناه **سُفْهَا مِنْدِيلٌ تَغْطِي بِهِ**
النساء الروميات رؤوسهن ، **حَفَفْنَا**
اسم فاعل ومنه **مُهْلًا حَفَفْنَا اِي**
القوة الدافعة . وليس بتصحيح **سُفْهَا**
كما وهم سميت ،

سُفْهَا - سُفْهَا بالكسر البَاشِق وهو
طارٌ أصفر من البازي ، **وَحَفَفْنَا**
فَرَخَ البَاشِق ،

سُفْهَا حَفَفْنَا (**سُفْهَا وَسُفْهَا**)
وَسُفْهَا وَسُفْهَا) **نَبَسَ الطَّارُ** او **صَدَحَ**

ومنه في اشعيا **هَلَا يَهَا وَحَفَفْنَا حَفَا**
هَلَسَ هَفَفْنَا وَسُفْهَا ، **وَحَفَفْنَا**
همس الرجل صوته وخافت به ومنه في
اشعيا ايضا **حَلَا حَفَفْنَا** ، **وَسُفْهَا قَبَعَ**
الْحَزِيرُ ونخر ، **وَحَفَفْنَا نَاحَ عَلَيْهِ**
وندبه قال ماري افرام **لُحْدَ سُفْهَا**
مَحَفَفْنَا : **حَفَفْنَا** ، **وَسُفْهَا**
وَسُفْهَا في اشعيا **سُفْهَا حَفَفْنَا**
اي يرتمون أعذب ترنيم ، **سُفْهَا**
حَفَفْنَا خافت بكلامه وهمس
صوته في الكلام ، **وَسُفْهَا مَدَحَ**
وأثنى عليه ، **وَاللَّاهُ مَحَفَفْنَا نَاعَتِ**
المرأة ولدها قال ماري افرام **هَلَسَ**
هَفَفْنَا وَسُفْهَا مَحَفَفْنَا ،
وَسُفْهَا نَبَسَ الطَّارُ او **صَدَحَ** وفي
اشعيا **حَفَفْنَا سُرْقَ مَحَفَفْنَا**
اي ينبس كلامك . والمعنى يخرج
أنيك ، **وَحَفَفْنَا مَثَلُ فُلَانُ**
الشيء وأشار به قال ماري يعقوب
لُحْدَ حَفَفْنَا وَحَفَفْنَا
لَا مَحَفَفْنَا يَهَا اِي لَوْلَا أشار
بشكل الصليب ، وقال ايضا

حَسَبَهُ وَمَجْعَلُهُ هَهُ هَهُ هَهُ
 حَسَبَهُ يَهُ اي في حَيَّة موسى كان
 يُثَبِّل جسد ربنا ، يَفْزُؤُا الصُّدَّاح
 والتفريد والنبيص ومُناغة المرأة للصبي
 والأَنَام والأَناشيد والأَعَاريد ونحو ذلك .
 والواحد مَمَاتٌ او قَلِيلٌ ، مُسِيءُوا الناسور
 وهو عِلَّةٌ معروفةٌ ، وُسِيءُوا ايضا فَرَع
 الشَّجَرَةِ عن السَّدَّاتِي ، سِيءُوا القليل
 والنادِر من كُلِّ شَيْءٍ . وعليه قول ابن
 العبري هَضِيءُ حَسَبَهُ هَهُ هَهُ
 هَهُ هَهُ هَهُ اي والذين يَتَعَمَّنُونَ بِجَالِ
 دُونَ قَلِيلٍ مَا هُمْ . او هو مَصْحَفٌ حَسَبَهُ هَهُ

نَقَبَهُ م (نُقِلَ) نَقَبَهُ وَثَقَبَهُ وَفِي
 الخُروج نَقَبَهُ مَنَهُ اِبْرَهُ
 حَقَّقَهُ اي يَخْرُتُ أُذُنُهُ بِالنَّقَبِ ،
 وَنَقَبَهُ مِنْ بَابِ هَلْ هَهُ هَهُ هَهُ
 وَنَقَبَهُ اُسْبَا وَشَمَّ اليَدَ وَمِنْهُ قَوْلُ
 مَارِي اِفْرَام مَنَقَبَهُ هَهُ هَهُ هَهُ
 وَوَحْيَهُ هَهُ ، وَحِينَ هَلَّا اَنْتَ الْكَلِمَةَ
 وَهُوَ مِنْ كَلَامِ النُّحَوِيِّينَ ، نَقَبَهُ هَهُ
 النَّقَبُ وَالتَّقَبُّ وَالحَرْقُ ، وَنَقَبَهُ هَهُ
 الْاَنْثَى خِلَافَ هَهُ الذَّكَرِ ج

نَقَبَهُ هَهُ . وَقَالُوا فِي تَرْخِيمِهِ نَقَبَهُ
 وَنَقَبَهُ وَنَقَبَهُ كَمَا قَالُوا فِي تَرْخِيمِ
 هَهُ هَهُ هَهُ هَهُ هَهُ هَهُ هَهُ هَهُ
 التَّكْوِينِ هَهُ هَهُ هَهُ هَهُ هَهُ هَهُ هَهُ
 وَقَالَ ابْنُ الْعَبْرِيِّ حَسَبَهُ هَهُ هَهُ
 لَّا مَعْنَى لَهَا نَقَبَهُ هَهُ هَهُ هَهُ هَهُ
 وَنَقَبَهُ وَنَقَبَهُ هَهُ وَنَقَبَهُ هَهُ
 الْمَوْتِ ، وَنَقَبَهُ هَهُ وَنَقَبَهُ هَهُ
 وَنَقَبَهُ هَهُ وَنَقَبَهُ هَهُ هَهُ هَهُ
 بِمَعْنَى التَّائِيثِ ، نَقَبَهُ هَهُ الْجُنْدَبُ
 الْأَخْضَرُ ، مَنَقَبَهُ هَهُ النَّقَبُ وَالتَّقَبُّ
 أَيَّ آلَةِ الثَّقَبِ وَالتَّقَبُّ ، وَنَقَبَهُ هَهُ
 مَثَلُهُ هَهُ مَنَقَبَهُ اسْمُ مَفْعُولٍ ، وَنَقَبَهُ هَهُ
 اَيْضًا الْكَمِينُ وَهُوَ الْقَوْمُ يَكْمُنُونَ فِي
 الْحَرْبِ حِيلَةً . وَقِيلَ الْجَاسُوسُ . وَقِيلَ
 اللَّصُّ . وَالْعِلْمُ عِنْدَ اللَّهِ هَهُ

هَهُ هَهُ هَهُ هَهُ هَهُ هَهُ هَهُ هَهُ
 هَهُ هَهُ هَهُ هَهُ هَهُ هَهُ هَهُ هَهُ
 هَهُ هَهُ هَهُ هَهُ هَهُ هَهُ هَهُ هَهُ
 دَقٌّ وَكَانَ دَقِيقًا ، هَهُ هَهُ هَهُ هَهُ
 الَّذِي يَكُونُ فِي الْيَدِ ج هَهُ هَهُ هَهُ هَهُ
 وَهَهُ هَهُ هَهُ هَهُ هَهُ هَهُ هَهُ هَهُ

عليه قال ماري افرام حبُّ لُحْدِ هَصِه
 وَفَكَدَا : حَصَحْدُ نَمْلًا وَفَكَدَا أَي
 عَكَفَ عَلَى النَّهْبِ ، نَصَّ أَرَاقَ . وَلَا
 يَكُونُ حَقِيقَةً إِلَّا فِي إِرَاقَةِ الْحَرِّ عَلَى
 ذَبِيحَةِ الْقِرْبَانِ لِلَّهِ تَعَالَى وَفِي الزُّبُورِ هَلَا
 أَمْلًا نَفْصُهُمْ مَعَ وَنَمْلًا أَي وَلَا
 أُرِيقُ سَكِينَهُمْ مِنَ الدَّمِ ، وَفِي هُوشَعٍ لَا
 نَصَمَ حَصْنًا سَفْنًا أَي
 لَا يُرِيقُونَ لِلَّهِ خَمْرًا ، وَفِي كَلَامِ ابْنِ
 الْعَبْرِيِّ نَصَّ حَصْنًا نَفْصًا أَي
 أَرَاقَ عَلَيْهَا سَكِينًا ، وَنَصَّ نَمْلًا ضَمِّي
 بِشَاةٍ أَيْ ذَبِيحًا يَوْمَ الْأَضْحَى وَهُوَ
 عِيدُ النَّحْرِ ثُمَّ كَثُرَ ذَلِكَ حَتَّى قِيلَ
 فِي غَيْرِ يَوْمِ الْأَضْحَى . وَقَالَ مَارِي افْرَامُ
 مَبَّ حَصْحَصًا هُوشَعًا : أَمِنْ مَلَا
 حَصْلًا وَنَمْلًا هُوشَعًا أَي كَانَ يَضْحِي
 لِلْإِبَالَةِ ، وَحَصْنًا رَجَبًا نَدَرَ اللَّهُ
 الشَّيْءَ ، قَالَ ابْنُ الْعَبْرِيِّ مَحَلَّ مَحْتَصِلًا
 وَحَصْفَةً مَفْصَةً نَصَّ ،
 وَحَصْنًا وَحَصْلًا قَرَبَ لِلَّهِ الذَّبِيحَةَ .
 وَقَعَ فِي قَوْلِ مَارِي افْرَامَ ، أَمَّا نَصَّ
 حَصْنًا مَالَ إِلَى الْمَكَانِ حَكَاهُ ابْنُ
 بَهْلُولَ ، نَصْلًا الشَّاةِ وَالتَّنْجَةِ مَوْثَنَةً ج

نَمْلًا ، وَنَمْلًا أَيْضًا خَشَبَةٌ يُشَدُّ
 بِهَا الْحِمَارُ إِلَى الرَّحَى لِيُدِيرَهَا . قَالَ ابْنُ
 بَهْلُولَ وَجَدْتُهَا فِي امْثَالِ الْأَرَامِيِّينَ ،
 نَفْصًا الْأَوْقِيَّةَ ، نَمْلًا جَ نَصَمَ .
 الْوَاحِدَةُ نَمْلًا جَ نَصَمَ يُقَالُ نَمْلًا
 حَصْفَحْنًا أَي مُسْتَعْدُّ لِلْأَمْرِ ،
 وَنَمْلًا حَصْحَصًا أَي مَائِلٌ إِلَى الشَّيْءِ
 وَتَأْتِي فِي كَلَامِ ابْنِ صَلِيبَا نَمْلًا
 حَصْلًا وَنَمْلًا حَصْلًا حَصْنًا أَي
 طَبَعَ النِّسَاءُ مَائِلًا إِلَى الْحَزَنِ ، وَقَالَ
 مَارِي افْرَامُ هَامْلًا وَهُمَّا مَعَ تَحَصُّصًا
 وَنَصَمَ هُوشَعًا حَصْنًا أَي الْتَائِقِينَ
 وَالظَّامِنِينَ إِلَى الْحَرْبِ ، وَهَلَا هُوشَعًا
 حَصْفَحْنًا وَنَمْلًا حَصْحَصًا أَي هَذَا
 أَمْرٌ مَالُهُ كَذَا وَمَنْهُ فِي الدِّمَاءِ لِلْوَالِدَةِ
 هَصْلًا حَصْنًا حَصْنًا مَعَ حَصْلًا
 وَنَمْلًا وَنَمْلًا وَنَمْلًا لِحَبْلِ أَي أَنْجَمًا مِنْ
 تَخْبُطِ الْأَرْوَاحِ الْحَيَّةِ الَّذِي مَالُهُ الْهَلَاكُ ،
 وَنَمْلًا حَصْحَصًا أَي مُصْبِحٌ لِكَلَامِهِ
 وَمُصْنَعٌ ، مَصْنَعًا الْكَأْسُ يُرَاقُ مِنْهَا
 الشَّرَابُ عَلَى ذَبِيحَةِ الْقِرْبَانِ . وَهِيَ الَّتِي
 فِي الْخُرُوجِ وَالْمَدَدِ مِنَ التَّوْرَةِ ج
 مَصْنَعًا ، نَفْصًا مَصْدَرٌ وَالسَّكِبُ

من الخمر على ذبيحة القربان ،

مَعْلَا اِهْنَسَا مَعْ حَاقِلَا م (مُعَلَا)

نظفَ الطريقَ من الحجارة ونقاها ويُقال

﴿ اذْهَبْ اَيُّ مَهْدَ الطَّرِيقِ وَسَوَّاهَا

وقال ماري اسحق **تعاله اوفسلا**

وَمَلَكْتُمْ : وَمَعَالَهُ : اَوْ

حمدہ ، وعلیہ صلوات عزاء غنہ

وطرحه والماء وابعده وقال ماري

يعقوب فعلا حبا معبدا

وَمِنْ لَحْمِهِ خَيْرٌ مِمَّا يَكْتَسِبُ

مُتَّيْهِ مِنْ اَكْثَرِ مَوَاقِفِ الْاَنْتِ

وهي دقة النبا

نعم - انعم عليه فقم منه

وانتقم . وقد يتعدى بالباء كقول

السيد فرهاد جُلّاء ۱۵۵۱ و ۱۵۵۲

حَدَّثَنَا بِسْمِ حَقِّ حَقِّهِ ،

وَالْأَقْصَىٰ وَمَا هَلْ مِنْهُ هَلْ أَخَذَ

بشار فلان من فلان ومنه في الملوك

۵۰ نعم و ما و حب و ما

[illegible]

مع اُما وَاُمِّهِمَا، وقول ماري افرام

الْبَقْعَةُ حُسْنًا وَجَدْعًا أَي

انْتَقِمَ مِنْهَا بِالْحَرْبِ وَالْجُوعِ ، بَعْدَهَا

مثل محنة النعمة والثار يقال محنة

مصدقہ: وحق ای اخذ بشار فلان ج

بمصر الكسر. ويها في رحمة

تممها ونممل بالكر ايضاً . واداً

الصلوة الصيام والحج جري مجرى نوره

معاذ

۳۴۰

نصف - نصف الكسر الحرة

وهي القطعة من اللحم ومنه في صموتل.

خُذْهَا مِنْهَا وَاجْعَلْهَا وَتَقْصِلْهَا

100

١٧٤ - **معدا** بالكسر الحجر وهو

كل مكان تحفره الهوام والسباع

لا نفسها ومنه قوله تعالى

بصدا آمدند و ای لشکریان حجاز.

وَقَدْ تَوَسَّعَ فِيهِ فَهَيْلٌ عَلَى الْمَعَارِ وَالْكَهْفِ
الْأَتَتْ الْخَنِيْزَةَ فِيْهَا خِيَالٌ

الَّتِي إِذَا أَنْزَلْنَاهَا فِي كَلَامٍ

نَعْمَ وَحَدَّ (نَعْمًا وَنَعْمَةً) تَبِعَهُ وَتَلَاهُ وَرَدَفَهُ وَصَحَبَهُ وَلَزَمَهُ وَالْقَهْ والتصقَ بِهِ وَاتَّصَلَ وَالتَّحَقَّ وَانْضَمَّ إِلَيْهِ وَانْحَازَ وَالْقَهْ وَصَاحَبَهُ وَزَاوَجَهُ وَلاصَقَهُ وَلازَمَهُ يُقَالُ نَعِمَهُ حَسْبُكَ أَيِ اتَّقُوا وَاصْطَحَبُوا وَازْدَوَجُوا وَتَضَامَوْا وَتَصَاحَبُوا وَتَوَاصَلُوا وَتَاتَقُوا وَتَزَاوَجُوا ، وَرَبَّمَا قَالُوا نَعِمَ لِلَّهِ الْعَبْنَى جَامِعَ الْمَرْأَةِ وَقَارِنَهَا ، أَمَّهَ حَدَّ ضَمَّهُ إِلَيْهِ وَقَرَنَهُ بِهِ وَوَصَلَهُ وَزَادَهُ عَلَيْهِ وَأَضَافَهُ إِلَيْهِ وَأَلْحَقَهُ بِهِ وَأَلَصَقَهُ وَاتَّبَعَهُ إِيَّاهُ . وَيُقَالُ أَمَّهَ حَصْمَهُ قَلِيلًا قَالَ يُوْحَنَّا الْمُوصِلِيَّ هَ أَقَمَ حَصْمَهُ أَهْمًا أَيِ أَضِفَ إِلَيْهَا وَاقْرَنَ بِهَا الصَّدَقَاتِ ، وَأَمَّهَ حَصْمًا دَاوَمَ عَلَى الْعَمَلِ وَثَابَرَ ، وَقَوْلُهُ فِي الْخُرُوجِ هَ هَ سَمِ أَمَّهَ حَصْمُهُ يَنْبَغِي كِدْنَانَهُكَ ، وَأَمَّهَ حَصْمًا وَأَمَّهَ حَصْمًا ابْتَدَأَ فَعَلَ قَالَ مَارِي أَفْرَامَ مَا أَقَمَ حَصْمًا هَ هَ هَ : حُرِّدًا بَعْمَهُ لَصَمَاهُ ، وَرَبَّمَا قَالُوا أَمَّهَ لَهْمَهُ لَاحِلًا بِمَعْنَى أَطْرَقَ أَيِ أَرَخَى عَيْنَهُ

لِنَظَرٍ إِلَى الْأَرْضِ ، أَلَامَّهَ حَدَّ وَحَدَّ بِمَعْنَى نَعْمَ حَدَّ ، وَأَلَامَّهَ لِلَّهِ الْعَبْنَى ، أَلَامَّهَ مَجْهُولُ أَهْمَ عَنْ ابْنِ السَّرُوشِيِّ ، نَعْمًا مَصْدَرٌ وَالْأَلَمَةُ وَالْعِشْرَةُ وَمِنْهُ حَدِيثُ مَارِي رَابُولًا مَعَ نَعْمًا نَعْمًا وَنَعْمًا لَهْمَهُ هَ مَصْمَعٌ أَيِ مِنْ عِشْرَةِ النِّسَاءِ ، وَنَعْمًا الزَّوْاجُ وَقَالَ مَارِي أَفْرَامَ لَا مَحْجَبَ نَعْمًا وَنَعْمًا حَصْمَاهُ أَيِ مُزَاوَجَةِ الْأَشْهُرِ لَا تَدْنُو مِنْ طَهَارَتِهَا ، وَحَدَّ نَعْمًا أَلَيْفَكَ وَقَرِينَكَ وَعَشِيرَكَ جُ حَتَّى نَعْمًا ، وَحَدَّ نَعْمًا أَيْضًا زَوْجَ الْمَرْأَةِ وَقَرِينَهَا . وَهِيَ حَتَّى نَعْمًا زَوْجُهُ بِقَرِينَتِهِ جُ حَتَّى نَعْمًا ، وَنَعْمًا النَّتِيجَةُ فِي عُرْفِ أَهْلِ الْمَنْطِقِ ، وَنَعْمًا عَلَى النِّسْبَةِ مِثْلُهُ ، وَنَعْمًا التَّابِعُ وَالْلاحِقُ وَالْلازِمُ وَالْلاصِقُ وَفِي كَلَامِ ابْنِ الْعَبْرِيِّ نَعْمًا يَهْ بِنَعْمَةٍ وَنَعْمًا أَيِ هُوَ تَابِعٌ وَلَازِمٌ لِمَقْصِدٍ إِيَّائِي ، وَسُكَّ حَصْمًا نَعْمًا عِنْدَ أَهْلِ النُّحُو الضَّمِيرِ الْمُتَّصِلِ ، وَاهْ حَصْمًا نَعْمًا نَقْلُهُ سَمِثٌ مِنْ كِتَابِ لَابْنِ الْعَبْرِيِّ فِي عِلْمِ الْهَيْئَةِ

وَفَسَّرَهُ بِالْحَرَكَةِ الْمُسْتَقِيمَةِ وَالْمُسْتَبْتَةِ ، وَتَصْعَبُ الزَّوْجَ وَالنِّكَاحَ ، وَتَصْعَبُ التَّوَابِجَ وَاللَّوْاحِقَ وَاللَّوْازِمَ وَفِي كِتَابِ مَقَاتِلِهِ فِي هَذِهِ أَيُّ تَوَابِجٍ صُورَ ، وَتَصْعَبُ اسْمَ مَصْدَرٍ وَالتَّوَالِي فِي عُرْفِ أَهْلِ الْهَيْئَةِ وَهُوَ تَرْتِيبُ الْبُرُوجِ مِنَ الْحَلِّ إِلَى الْحَوْتِ وَهُوَ مِنَ الْمَغْرِبِ إِلَى الْمَشْرِقِ . وَعَكْسُ هَذَا التَّرْتِيبِ يُقَالُ لَهُ **هَفْلٌ** وَتَصْعَبُ أَيُّ عَكْسِ التَّوَالِي ، **أَمْعَالُ** التَّالِيَةِ فِي عُرْفِ أَهْلِ الْفَنَاءِ وَهِيَ مُرَاسِلَةُ الْمَغْنَى بِصَوْتِ رَفِيعٍ ج **أَمْعَالُ** وَمِنْهُ حَدِيثُ تَوَالِي الْمَرَاغِيِّ **أَمْعَالُ** **مَعْنَى** **لُحْصَا** ، **تَصْعَبُ** **مَعْنَى** **مُحَلَّلٌ** بِمَعْنَى **مُحَلَّلٌ** . وَيُجْرَى مُجْرَى الْمُضَارِعِ يُقَالُ **تَصْعَبُ** **حَيٌّ** أَيُّ يَتَبَكَ . وَتَصْعَبُ **حَيٌّ** أَيُّ يَتَبَعُونَكَ . وَتَصْعَبُ **حَيٌّ** أَيُّ يَتَبَعُكَ . وَقَوْلُ مَارِي أِفْرَامَ **وَلَا تَصْعَبُ** **حَيٌّ** **لِلْأَمَلِ** أَيُّ الَّذِينَ لَمْ يُقَارَفُوا امْرَأَةً ، وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ **وَلَا يَهْ** **حَيٌّ** وَتَصْعَبُ **حَبَّةً** **حَيَّةً** **حَيَّةً** أَيُّ هَذَا رَجُلٌ يُوَافِقُ فَعْلُهُ أَسْمُهُ ، وَتَصْعَبُ اسْمَ مَصْدَرٍ وَمِثْلُ **تَصْعَبُ** عِنْدَ عُلَمَاءِ

هَذِهِ حَالُهَا (بُصْنَا) نَقَرَ الْحَجَرَ (وغيره) وَنَقَبَهُ ، وَتَصْعَبُ **حَالُهَا** مِنْ بَابِ **مَلَّ** مِثْلُهُ ، **بُصْنَا** الثَّقَرَةُ فِي الْحَجَرِ وَالْحَشَبِ ، **بُصْنَا** اسْمُ فَاعِلٍ ، وَتَصْعَبُ **أَمْعَالُ** الْقَرَّاعِ وَهُوَ طَائِرٌ ، **بُصْنَا** اسْمُ مَفْعُولٍ وَالتَّقِيرُ وَهُوَ كُلُّ مَا نُقِرَ مِنَ الْحَجَرِ وَالْحَشَبِ . وَمَا يُحْمَلُ فِيهِ الطِّينُ ، **بُصْنَا** الصَّهْرِيحُ ، وَتَصْعَبُ **أَيْضًا** الْمِنْقَارُ وَهُوَ حَدِيدَةٌ يُنْقَرُ بِهَا ، وَتَصْعَبُ **أَيْضًا** مِثْقَالُ الطَّائِرِ ، **بُصْنَا** الصَّهْرِيحُ ،

هَذِهِ حَالُهَا (بُصْنَا) قَرَعَ

حَلَاوَحْلٌ بِسُكُونِ أَي سَلَكْتَ وَادِي
الْأَصْوَصَ ، وَيُقَالُ تَمَحَلَّ بِالْيَاءِ ،
تَمَحَّلَ الْفُصْنُ وَالْقَرْعُ مِنَ الشَّجَرَةِ ،

فَمَحَلٌّ - نَحَلُ الْفَأْسِ الَّتِي يُقَطَّعُ بِهَا ،

فَمَحَزٌ - نَحَزُوا مِثْلَ هَذَا الزَّيْدِينَ .
وَفِيهِ ثَلَاثُ لُغَاتٍ أَيْضًا نَحَزَوْا ، وَنَحَزَ وَنَحَزَتْ
وَنَحَزَتْ ، دَخِيلٌ ،

فَمَحَا - نَحَلُ بِالْثَّوْبِ الرَّعَادِ
وَسَمَكَةُ الرَّعْدِ . يُقَالُ إِذَا مَسَّهَا الْإِنْسَانُ
خَدَرَتْ يَدُهُ وَارْتَعَدَ ،

فَمَحَا فَمَحَا مَرَّةً (مَحَا)
وَمَحَحَ هَبَّتِ الرِّيحُ وَنَسَمَتْ ، وَمَحَحَ
فَمَحَا فَاحَتِ الرِّيحُ . وَيُقَالُ فِي الرِّيحِ
الطَّيْبَةِ وَالْحَيِثَةِ قَالَ مَارِي أِفْرَامُ هَمَحَ
فَمَحَا وَهَمَحَ بِهِ ، حَالِقٌ مَحَحَ
مَحَحَ بِهِ أَي وَتَفُوحُ رِيحُ نَسَمَةٍ ،
أَمَحَ مَحَا فَمَحَا هَاجَ اللَّهُ الرِّيحَ
وَأَثَارَهَا وَمِنْهُ قَوْلُ الزُّبَيْرِ أَمَحَ
فَمَحَا مَحَحَا ، وَقَوْلُ مَارِي أِفْرَامُ
أَمَحَحَ أَمَحَ حَوَا وَفَمَحَا فَمَحَا

رَكْبَتَايَ وَاصْطَكَّتْ أَسْنَانِي ، وَهَمَحَ
ضَرْبَ الْعِرْقِ وَنَبْضَ ، مَحَا مَصْدَرٌ
وَصَوْتُ كُلِّ شَيْءٍ صُلْبٌ يُقَالُ مَحَا
وَمَحَا أَي قَتَعَتِ السَّلَاحَ ، وَمَحَا
وَمَحَا أَي جَمَعَتِ الرِّيحُ ، وَمَحَا
وَهَمَحَ أَي خَشْخَشَتِ الدَّرْعَ ، وَمَحَا
وَهَمَحَ أَي صَلِيلَ الْحَدِيدِ . وَهَلَمْ جَرًّا ،
وَمَحَا فَمَحَا التِّزَاعَ وَالْجِصَامَ . وَأَمَّا
وَجَدْتُهُ فِي كَلَامِ ابْنِ الْعَبْرِيِّ ، وَيُقَالُ
مَحَا فَمَحَا الصُّدَاعَ أَيْضًا ، وَمَحَا
الرَّعْدَةَ وَفِي كِتَابِ كَلِيلَةِ وَدَمْنَةَ هَمَحَ
حَدَّ مَحَا وَحَمَحَ ، هَمَحَتْ أَي
وَاسْتَوَلَتِ الرَّعْدَةُ عَلَى جَمِيعِ أَعْضَائِي ،
وَمَحَا الْجَلْبَةَ . وَقَعَ فِي كَلَامِ ابْنِ
الْمُبَرِّكِ ، وَمَحَا عِنْدَ أَهْلِ النُّحُو
الْحَرَكَةِ ، وَمَحَحَا أَيْضًا وَهُوَ أَكْثَرُ
جَ مَحَحَا ، مَحَحَا مَحَحَا بِمَعْنَى
مَحَلًا ، وَمَحَحَا أَيْضًا النَّاقُوسُ يُقَالُ
مَحَا مَحَحَا وَقَدْ ذُكِرَ آنفًا ،

نَحَا - نَحَا الْوَادِي أَي وَاحِدَ
الْأَوْدِيَةِ . وَالْهَمْزَةُ زَائِدَةٌ وَالْبَاءُ غَلِيظَةٌ
قَالَ مَارِي بِالْيَاءِ فَمَحَا حَمَحَ وَلَا فَمَحَا ،

أي أنفسكم وأذروكم ، المأفد مجهول ،
والمأفد مأفد اضطرَبَ البحرُ وارتجَّ
وفي كلام بعضهم مصفداً ٥٥٥
مصفاً ذوا لا فئسلاً لا ففصفاً
حفظه محمد اي ولا سهل الاضطراب ،
تفعل الفتح والشرك والمصيدة والحباله ،
صَفَعْلًا مصدرٌ ، وصَفَعْلًا اسم مفعول ،
وصَفَعْلًا المبوب والمبيب وهو الريح
المثيرة للتراب ومنه حديث يشوع
الاسطواني صَفَعْلًا من صَفَعْلًا ٥٥٥
اي ثم كان هبوبٌ حارٌّ ، وصَفَعْلًا
وهو هبوبُ هبُّ الريح ،

نعم - تفعل مثل مَلَحَلَّ النيرة
وهي القطعة الصغيرة من السحاب ،
تفعل الضيف قال ابن العربي
صَفَعْلًا وحده ٥٥٥ صَفَعْلًا
٥٥٥ تفعل اي العقل الضيف .
وَيُرْوَى ٥٥٥ لا تفعل وهو تصيفٌ ،

نعم تفعل م (تفعل) سلخ الشاة
في حديث ابن العربي تفعل ٥٥٥
ضم م أي وسلخوه وهو حي ، ويقال

تفعل تصفد وتصل بمنى ، وتفعل
تصعل ايضاً جرد الجلد وجردته ومنه
قول ماري افرام لم تفعل ٥٥٥
حب شرفاً تصفد وتجد ،
تفعل تصل بمنى تفعل . قاله
ابن علي ،

نعم رجبالا (تفعل) ذي الشيء
وسها عنه ، تفعله وتفعله رجبالا
أنساه الشيء ومنه قول ماري افرام رجبالا
وتفعل حلفاً رجبالا وصحفه ،
وتفعل مثلاً وقال ماري يقوب صم
صحفه رجبالا ٥٥٥ رجبالا لا صحفه
حب ، تفعل مصدرٌ ، وسفكه
تفعل بدل اللط عند النخاع ، ويقال
سفكه تفعل ايضاً ،

نعم - صفعه النفسج ،

نفعه فوسل م . والمضارع تفعم
وتنعم بالادغام وعدمه (نفعه)
نسيت الريح وهبت قال ماري افرام ٥٥٥
٥٥٥ فوسل خفون تفعمه سباً ٥٥٥

خَيْرُ سَيْدٍ ، وَنَعْمٌ بِتَمَلُّهَا أَي دَقِيقُ
خَطَاةٍ ، وَنَعْمٌ أَيْضًا الصَّافِي وَالْخَالِصُ
وَالنَّقِيُّ وَالنَّظِيفُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . قَالَ
مَارِي أِفْرَامُ لِي : هُوَ وَصْفُ الْمَلَكِ .
نَعْمٌ وَنَعْمٌ أَيْضًا إِي انْ كَانَتْ مِنْ
جَوَاهِرِ نَفْسَةٍ وَحَسَنَةٍ ، نَعْمٌ مَصْدَرٌ
وَالثَّبَاتُ وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ الْحَيَاتِ
طَوَالٌ ،

نَعْمٌ مَرَّةً (نَعْمًا) بِأَسْهُ وَقَبْلَهُ ،
وَنَعْمٌ عَلَى مَثَلٍ مَثَلُهُ ،
نَعْمٌ الْقُبْلَةُ أَي الْاسْمُ مِنْ قَبْلَهُ
ج نَعْمٌ ،

نَعْمٌ - نَعْمٌ النَّسْرُ وَهُوَ الطَّائِرُ
الْمُرُوفُ . وَيُقَالُ كُنْ نَعْمًا أَيْضًا ج
حَسْبُ نَعْمًا وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى مَا كُنْ
بَلَدًا حَسْبُ نَعْمًا ، وَنَعْمًا أَيْضًا
السَّرَخْسُ وَهُوَ نَبَاتٌ يُتَدَاوَى بِهِ ، نَعْمًا
بُرُومٍ فَصَبِ الشَّرَاسُ الَّذِي يُدِيقُ بِهِ
الْإِسَاكْفَةُ ، وَنَعْمًا أَيْضًا سَقْفُ الْبَيْتِ
وَمِنْهُ حَدِيثُ بَعْضِ السَّرِيَانِ لِي حَسْبُ
نَعْمًا ،

لِي فَحَسْبُ وَحَسْبُ كَحَسْبٍ ، وَنَعْمٌ
فَسَلَّمَ تَسْمَ الرِّيحَ وَقَالَ أَيْضًا نَعْمًا نَعْمٌ
هَذَا وَحَسْبُ وَحَسْبُ ، وَنَعْمٌ
مِنْ هَذِهِ ثَمَّةٌ مِنْ فِيهِ وَقَالَ أَيْضًا
نَعْمٌ كَلَامُهُ : إِنْ جَبَلًا وَلَا قَسَمًا
أَي وَتَشَوَّ (سَمَّ الْقَتْلَ) فِي الْأَلْفَةِ . وَهَمْزَةٌ
إِنْ جَبَلًا سَاقِطَةٌ لِلْوِزْنِ ، وَفِي كَلَامِ ابْنِ
كَيْفَا نَعْمٌ هَذَا وَفِيهِ أَي كَانَ
يَنْفُثُ النَّفْسَ ، نَعْمٌ مَصْدَرٌ
وَالنَّسَمُ وَالنَّسْمَةُ ج نَعْمٌ بِالْكَسْرِ .
وَيُرْخَمُ نَعْمٌ وَنَعْمٌ بِالْكَسْرِ أَيْضًا ،
نَعْمٌ مَنَارُ الطَّائِرِ وَالْخُرْطُمُ أَيْضًا ،
نَعْمٌ الْخُرُومَةُ مِنْهُ حَدِيثُ يُوْحَنَّا
الْأَنْسِيِّ لَا مَعْلَمَ حَسْبُ حَسْبُ
نَعْمًا أَيْ مَعْمُومًا ،

نَعْمٌ - نَعْمٌ تَمَلُّهُ نَقَى الْخَطَاةَ
وَأَخْلَصَهَا وَصَفَّاهَا قَالَ مَارِي أِفْرَامُ
نَعْمٌ هُمْ أَتَمُّ : حَسْبُ
حَسْبُ أَي أَخْلَصَهَا (مِنْ اللَّبْسِ
وَالرَّيْبِ) وَجَمَلَهَا فِي أَلْبَابِنَا ، نَعْمٌ
الدَّقِيقُ أَوِ السَّمِيدُ يُقَالُ مَعْمٌ نَعْمٌ
أَي دَقِيقٌ سَمِيدٌ ، وَحَسْبُ نَعْمٌ أَي

أَوْفَعَمَ ، وقول ماري افرام
هَوْفَعَمَ هَلْأَحَمَ ،

هَلْأَحَمَ - هَلْأَحَمَ هَلْأَحَمَ

(هَلْأَحَمَ) يهب له الشيء ويُعطيه الشيء .

واصله هَلْأَحَمَ هَلْأَحَمَ . وقد

أُمت ماضيه . فلا يُقال هَلْأَحَمَ ولا

هَلْأَحَمَ . ولكن مَوْفَعَمَ . فهو

مَوْفَعَمَ . وقد جاء له امرٌ في قول

الشاعر لَمَ هَلْأَحَمَ هَلْأَحَمَ ؛

حَمَمَ هَلْأَحَمَ هَلْأَحَمَ ، وَهَلْأَحَمَ

هَلْأَحَمَ يجعل الشيء ويضعه ومنه في

أرميا أَلْأَحَمَ هَلْأَحَمَ هَلْأَحَمَ

هَلْأَحَمَ أي أجعل شريعتي داخلهم ،

وَهَلْأَحَمَ هَلْأَحَمَ هَلْأَحَمَ هَلْأَحَمَ على

الشيء ومنه قوله تعالى هَلْأَحَمَ

هَلْأَحَمَ هَلْأَحَمَ هَلْأَحَمَ هَلْأَحَمَ

هَلْأَحَمَ هَلْأَحَمَ هَلْأَحَمَ هَلْأَحَمَ ،

وَهَلْأَحَمَ هَلْأَحَمَ هَلْأَحَمَ هَلْأَحَمَ ،

على فلان ،

هَلْأَحَمَ هَلْأَحَمَ هَلْأَحَمَ هَلْأَحَمَ (هَلْأَحَمَ)

وَهَلْأَحَمَ (هَلْأَحَمَ) رَجَمَ الميزان . فهو هَلْأَحَمَ

هَلْأَحَمَ - هَلْأَحَمَ هَلْأَحَمَ

(هَلْأَحَمَ) ضَمَفَ الرجلُ ووهنَ

وخار . فهو هَلْأَحَمَ هَلْأَحَمَ وواهنٌ

وخائر ، ووهنَ هَلْأَحَمَ هَلْأَحَمَ هَلْأَحَمَ هَلْأَحَمَ

وبه رُوي قول بولس الرسول لا تَهَلْأَحَمَ

هَلْأَحَمَ ، ويُقال هَلْأَحَمَ هَلْأَحَمَ أي

فترت يدهُ ومنه قول ماري افرام

أَهَلْأَحَمَ هَلْأَحَمَ هَلْأَحَمَ هَلْأَحَمَ ، وَهَلْأَحَمَ

هَلْأَحَمَ هَلْأَحَمَ هَلْأَحَمَ أي فترَ في

العَمَلِ وعن العَمَلِ ، وَهَلْأَحَمَ هَلْأَحَمَ

زال الشيء وذهبَ ومنه في كتاب كلية

ودمنه هَلْأَحَمَ هَلْأَحَمَ هَلْأَحَمَ أي وذهبَ

خوفه ، أَلْأَحَمَ هَلْأَحَمَ هَلْأَحَمَ هَلْأَحَمَ

هَلْأَحَمَ هَلْأَحَمَ هَلْأَحَمَ هَلْأَحَمَ هَلْأَحَمَ هَلْأَحَمَ

هَلْأَحَمَ هَلْأَحَمَ هَلْأَحَمَ هَلْأَحَمَ هَلْأَحَمَ هَلْأَحَمَ

هَلْأَحَمَ هَلْأَحَمَ هَلْأَحَمَ هَلْأَحَمَ هَلْأَحَمَ هَلْأَحَمَ

هَلْأَحَمَ هَلْأَحَمَ هَلْأَحَمَ هَلْأَحَمَ هَلْأَحَمَ هَلْأَحَمَ

هَلْأَحَمَ هَلْأَحَمَ هَلْأَحَمَ هَلْأَحَمَ هَلْأَحَمَ هَلْأَحَمَ

هَلْأَحَمَ هَلْأَحَمَ هَلْأَحَمَ هَلْأَحَمَ هَلْأَحَمَ هَلْأَحَمَ

هَلْأَحَمَ هَلْأَحَمَ هَلْأَحَمَ هَلْأَحَمَ هَلْأَحَمَ هَلْأَحَمَ

هَلْأَحَمَ هَلْأَحَمَ هَلْأَحَمَ هَلْأَحَمَ هَلْأَحَمَ هَلْأَحَمَ

والقنات قال ماري افرام **لـ** افرام **لـ** افرام
لـ افرام **لـ** افرام **لـ** افرام ، وقال
ايضا **لـ** افرام **لـ** افرام اي القدي
يصب على العين ، **لـ** افرام اسم
مفعول ويقال **لـ** افرام **لـ** افرام اي
عقل شئت ، و**لـ** افرام **لـ** افرام
اي كتابة طامسة ودارسة ،

لـ افرام **لـ** افرام (**لـ** افرام) نش
الشعر ونقه ، و**لـ** افرام **لـ** افرام اللحم
ونشه ويقال **لـ** افرام **لـ** افرام اي
نصف البازي اللحم ونسره ونقه
ومزقه قال ماري افرام **لـ** افرام **لـ** افرام

هتسلا اي هؤلاء الذين نتقتهم الطيور ،
وفي كلام بعض السريان **لـ** افرام
لـ افرام **لـ** افرام اي الحماة التي
نسرنها البزاة ، ويقال على تمزيق اللحم
من غير البزاة وفي قصص القديسين
لـ افرام **لـ** افرام **لـ** افرام
لـ افرام اي مزقت جسدك
وأطستهم ، **لـ** افرام **لـ** افرام و**لـ** افرام
بمعى **لـ** افرام ، **لـ** افرام **لـ** افرام مجهول ،
و**لـ** افرام **لـ** افرام أفلت منه وانفصل
عنه ، **لـ** افرام مصدر والحصلة من شعر
ونحوه ، **لـ** افرام اسم مفعول ، و**لـ** افرام
لـ افرام رجل سخي ،

، تم باب النون بمون الله تعالى ،
، ويليهِ ،

بَافُوحًا بِهَضَحَةٍ - بَابُ السِّينِ

هَـ هَا وَمِنْهُ فُولُ ابْنِ صَلِيبَا هَـ
 حَمَمٌ هَـ أَيُّ أَلَمَتْ جِلْدَهَا
 الْقَتِيقُ . وَالضَّمِيرُ لِلْحَيَّةِ ، وَيُقَالُ
 قَنْزَةٌ هَـ أَيُّ وَجْهٌ شَيْخٌ ،
 وَهَـ نَسَبٌ إِلَى هَـ يُقَالُ
 هَـ أَيُّ مَثَلٌ عَجَازِيٌّ ،
 هَـ مَصْدَرٌ . وَالْيَاءُ مُبْدَلَةٌ مِنْ
 الْهَمْزَةِ وَمِنْ أَمْثَلِهِمْ هَـ
 هَـ أَيُّ الشَّيْخُوخَةِ لِقَاقَةٍ
 بَقَاةٌ ، وَيُقَالُ هَـ الْمَشِيخَةُ
 وَيُرْوَى فِي الْخُرُوجِ هَـ حَكَّةٌ
 هَـ بَحْتٌ أَمْثَلُهُ أَيُّ
 مَشِيخَةُ بَنِي إِسْرَائِيلَ هَـ
 وَهَـ وَهَـ وَهَـ وَكَلَامُهُمَا بِالْجَمْعِ
 الشَّيْخُوخَةِ وَمِنْهُ فِي الْمَقَابِلِينَ هَـ
 أَمْثَلُهُ وَهَـ أَيُّ وَقَارٌ شَيْخُوخَتِهِ ،
 وَفِي كَلَامِ بَعْضِ السَّرِيانِ هَـ مَصْنَعٌ
 هَـ أَيُّ الشَّيْخِ الْمَوْقَرِّ الشَّيْخُوخَةِ .
 وَالْيَاءُ فِيهَا مُبْدَلَةٌ مِنَ الْهَمْزَةِ كَمَا فِي

السِّينِ هِيَ الْحَرْفُ الْخَامِسُ عَشَرَ
 مِنْ حُرُوفِ الْمَبْنِيِّ . وَهِيَ فِي حِسَابِ
 الْجَمَلِ عِبَارَةٌ عَنْ سِتِّينَ مِنَ الْعَدَدِ ،

هَـ - هَـ الْكَلِمَةُ وَهِيَ وَعَاءٌ يُكَالُ
 بِهِ الطَّعَامُ مَوْتَنَةٌ جُ هَـ ، وَهَـ
 بِالْفَتْحِ مِثْلُهُ جُ هَـ . وَبِمَا ثَوَّهُ
 هَـ مِثْلُ هَـ وَفِي الْمُلُوكِ
 وَحَبٌّ سَافِلٌ أَمْثَلُهُ هَـ
 وَافُوحٌ أَيُّ وَعَمَلٌ قَنَاءٌ تَسَعُ نَحْوُ
 كَيْلَتَيْنِ مِنَ الْبَزْرِ ، وَهَـ أَيْضًا لَفَةٌ فِي
 هَـ سَتَدُكْرُ فِي هَـ ،

هَـ حَذَا ذَا (هَـ) شَاخَ
 الرَّجُلُ ، هَـ الشَّيْخُ . وَيُقَالُ هَـ
 بِالْهَمْزِ عَلَى الْأَصْلِ ، وَهَـ وَهَـ
 الشَّيْخُ الرَّئِيسُ وَهُوَ لَقَبُ ابْنِ سِينَا
 الْحَكِيمِ وَالطَّيِّبِ الشُّهُورِ ، وَالْمَرْأَةُ
 هَـ شَيْخَةٌ ، وَهَـ نَسَبٌ إِلَى

صحبت

هَامِرٌ - هَامِدٌ الْفِصَّةُ . وَلَا يُجْمَعُ
عَنِ السَّدَائِيَّ ، وَهَامِدٌ مَعْنَاهُ
الْقَصْدِيرُ ، وَهَامِدٌ أَوْسَلُ الرِّصَاصِ ،

۱۱۱ سید گری فی ۱۱۱

[illegible]

هَيَّا لَنَا بِسَمْعٍ حَسْبِ مَحْضٍ
اي لاتكون ارجل كثيرة في نمل واحد
يُضْرَبُ لِمَنْ يُبَاشِرُ امُورًا كَثِيرَةً فِي
وَقْتُ وَاحِدٍ فَلَا يَأْتِي بِطَائِلٍ ،

مصحف - مُصْحَفٌ بالكسر الغانة،

[illegible]

بافتح مثله ومنه قول ماري افرام
ومنه صحبه بال وسحبها اي التي
تحتوي على شبه الحلاوة ، وهدبه بال
يقال المشبهات ،

صح - صحها بال روم بعده
نصب القديد من اللحم ، وهدبه
مثله ، صحها بالفتح مصنف ههنا ،

صح حه وحاه م
(صحها) وثب عليه وهجم وقال
الشاعر سده ههنا ههنا
حاه م : ههنا احمه
مهنا م ، وهدبه حسبا
وحا مبهوا توابوا وتهاجوا ، وحه
نشب فيه ولصق به وتشبث وتعلق
ويقال صح حه حهنا اي
علق فلان فلانة وفلانة ، وهدبه
صفتا حها اي علق الشوك
بالثوب ، وهدبه ههنا
حهم مبال اي علق الطائر بالحباله ،
ولهوا وحلهوا وحاه مبهوا طلع
الجبل وعلاه وتوعله وتوقله وصعد فيه

وعليه ومنه قول ماري افرام ههنا
ههنا حه ههنا ههنا اي تسنوا
ذراه ، وقوله ايضا م ههنا
صحفر حهم حها اي يبلوه
الصبي ، وحهم وحها م طاول
لكذا واشرب وسما اليه ومد نظره ومنه
قوله ايضا ههنا مبالا مبالا :
ولامها ههنا ههنا ههنا ، وحه
وحه امترج به واختلط واشتبك ،
وحا مبهوا اكب على الدرس
(وغيره) واقبل وفي حديث بعض السريان
ههنا مبالا اي اقبلوا
على العلم ، وحاه مبهوا على فلان
قال ماري افرام حها مبالا مبالا
صح مبهوا : حاه مبالا
صفتا مبالا ، وصه مبهوا طلع من
المكان وخرج وقال ايضا ههنا مبالا مبالا
ههنا مبالا مبالا اي خرجت للقائه ،
وههنا مبالا سقى الزرع وطال ، صح
حه نشب فيه ولصق به وتشبث وتعلق ،
وحهم مبالا اعتمد عليه واتكل ومنه
قول بعض السريان حاه مبالا مبالا
صفتا مبالا اي يتمد على نفسه ،

ولهذا وحلهذا وحلهذا مثل
 صحبه، أضحبه حبه أنشه فيه
 وألصقه به وألقه ويقال أضحبه
 حبه اي حرش بينهم وعليه قول
 ماري اسحق هذا به حبه حله
 وبه حله: أضحبه أتم حبه،
 أضحبه حبه انتشب فيه واعتلق به
 وتثبت وتمسك وقال ماري يعقوب
 حله حله به حله حله
 حله حله به، وحله حله علق
 فلانة وفلانة، حله مصدر وقاع
 مشبك تغطي به المرأة رأسها، حله
 حله بمنى حله وفي كلام ابن
 البري سدا حله وحله
 حله اي رأى النار منتشة
 في رجله،

حله حله م حله
 وحله حله حله شيء وأقله وحله
 السداني قول بعضهم حله حله
 حله حله اي القراطل التي
 يحملون بها الغب، وحله حله
 احتمل فلان العذاب وتحمله ومنه قول

ايوب ص حله حله،
 أضحبه حله سامه عذابا وأذاقه
 عذابا وفي كتاب كليله ودمنة حله
 حله أضحبه اي وساموني هذه
 البلايا، وفي كتاب آخر حله حله
 حله حله حله حله اي
 على الاعذبة التي سماه، حله حله
 هدية الخطيب الى خطيبته، وحله حله
 السلم والرقاة ج حله حله
 بالفتح الباري وهو الحصر المنسوج من
 القصب، حله حله حله حله
 قال ابن البري حله حله حله
 حله حله حله حله حله حله
 ايضا الوقف الذي يجلس على ملك الله
 تعالى، وحله حله ايضا السقود وهو
 حديدة يشوى عليها اللحم تسميها العامة
 (المصبع)، حله حله الذي ينقل السنبيل من
 الحقل الى الاندر. وعمله حله حله،

حله حله حله حله حله حله
 ووفره وقال عبد يشوع حله حله
 حله حله اي وفر سرورنا وكثره،
 حله حله تكاثف وتكاثر وتوافر،

الاطباء . وهو علة لا يجد العليل معها بدا
من التنفس المتواتر مع سكونه وراحته ،
وحصصه . يقال مصعد
حصصه . اي يتكلم دائما ومن غير
انقطاع ، وحصصاه مثله ،

هــ هذا حصصه ومع حصصه
(هـــــ) شيع الرجل خبزاً ومن
الخبز ، وتقول هـــــ متلاً ومع متلاً
اي شبت حياة ومن الحياة ، وفي التكوين
هـــــ مـــــه بمعنى . وقد يمتد
بالباء . ومنه في أخبار الأيام هـــــ
حصصه ، وفي الامثال لا لئاحد
فـــــ حصصه فـــــ ولا
تـــــه تـــــه اي فيسأمك
ويكرهك . وهو استعارة ، هـــــ
حصصه ومع حصصه وأهــــه
أشبعه خبزاً ومن الخبز ، أهــــه
مجهول ومثل هــــه ، وأهـــه
مثله ، هــــه مصدر ، وهـــه
الشبان . الواحدة هــــه شبنى
وشبانة ، وهـــه مثله ومنه قول
السيد فرهاد هــــه وهـــه

وأهــه حصصه رقة تتابعت الاشياء
وتواصلت ، هـــه الكثيف والكثير
والغزير يقال هــه اي ليل
كثيف ، ولما هـه حصصه
اي بلد كثير الحيل ومشحون بالحيل ،
ولهه هـه حصصه كاحتل اي جبال
كثيرة الشجر ، وأهـه هـه
حلمته اي شجرة متكاثفة الورق ،
ورقة هـه حصصه أشياء متتابعة
ومتواصلة ، وفي كلام ابن المبري
هـه هـه هـه هـه اي
دوران القلب الدائم والمتصل ، وقال
ماري اسحق هـه هـه هـه
اي صفوف السرو في المتواصلة والمتابعة ،
وهـه هـه السبط وهو نوع
من الشجر أغصانه كثيرة واصله واحد .
وقال الشيخ جيورجيس الرزي هـه
هـه حشيشة تسمى باليونانية
فيتنوقومون ، وهـه هـه
الضير المتصل عند اهل النخو ،
وهـه اسم مصدر ،
وهـه هـه هـه خشونة الصوت ،
وهـه هـه هـه البهر في عرف

نسبة إلى ههنا بمعنى المجازي . وقد
ذكر في هـ ا ح . وأن يكون نسبة
إلى ههنا المذكورة بمعنى الوخيم
والوئخ . وقد اختاره السداني ،

هـ : حـ (تميمه هـ)
سجد له وكفر ، ولا تحبوا عبد الله
تعالى ، أهـ به حـ جملة يسجد
له قال ماري افرايم حـ هـ هـ
وأحـ به ا حـ حـ حـ
أهـ به ا حـ . وروم الشين في حـ
مُشبع للضرورة ، هـ به ا مصدر يُقال
هـ به ا بن حـ ا اي السجود للصليب ،
وهـ به ا بن حـ ا اي عبادة الله ،
وهـ به ا بن حـ ا اي عبادة الأصنام
والسجود للأصنام ، وحـ هـ به ا
المسجد والمعبد اي الموضع يُسجد فيه
ويُسجد ، هـ به ا اسم فاعل ،
وهـ به حـ نبات يُعرف بدوار
الشمس ، هـ به ا الساجد والمابد ،
مـ هـ به ا المسجد للمسلمين ،
مـ هـ به ا المسجد له والمعبد ،

القضايا ، هـ هنا الرجاء والأمل . وهو
اسم يُوضع موضع المصدر كما مر ،
وهـ هنا البشارة والبشرى ومنه
هـ هنا للانجيل الشريف وبث المسيح
جلش . لان كلاهما بشارة . ويكون
في معنى الخبر يُقال هـ هنا له
اي خبر حسن ، وهـ هنا حمدا
اي خبر سيئ ، هـ هنا المظنون
والمتوهم وفي كلام عبد يشوع
الصوبايي هـ تـ له ا هـ هنا اي
لذة موهومة ، ويُقال هـ هنا
هـ هنا هـ به ا هـ به ا هـ به ا اي هذا
الرجل أظنه فلانا ويظهر لي أنه
فلان ، هـ هنا مصدر والبشارة
والبشرى ، مـ هـ به ا اسم مصدر
يُقال هـ به ا مـ هـ به ا هـ به ا
حـ به ا اي وقعت على فلان شبهة
في كذا ،

هـ - هـ هنا بالفتح الورك او
الورك الجامد مؤنثة . وهـ هنا الذي
في قول بولس الرسول هـ هـ هنا هـ
لهـ هنا هـ هنا فيحتمل أن يكون

المذكر والمؤنث والواحد والجمع يُقال
 إنتقل هـ إلى أي ناس كثيرين ،
 وثقل هـ إلى أي نساء كثيرات ،
 ويُقال هـ إلى إنتقل أي
 كثير من الناس وأكثر الناس ،
 وهـ إلى كثيراً وفي حديث يسوع
 الاسطواني لما حمله يهوه هـ
 حه إلى أي وتضايقوا في ذلك كثيراً ،
 وأمه وحصه إلى غالباً وفي الغالب ،
 وهـ إلى الأغنية والأنشودة
 ج هـ إلى ، وهـ إلى الحلة
 التي تلبس ج هـ إلى ،
 هـ إلى مرّاتاً . وألف قبل ألف
 الإطلاق زائدة غالباً فيه . الألفي
 الترخيم فتترك يُقال هـ . والواحدة
 هـ إلى ، ويُقال حذا هـ
 حقه إلى أي رجل طاعن في سنه ،
 وحذا هـ بعده أي رجل
 بصير ، وهـ إلى الأمور الكثيرة
 ويُقال حقه هـ إلى أي
 تبت كثيراً ، وهـ كثيراً يُقال
 حقه هـ أي تب كثيراً ،
 وهـ حقه إلى الشكاوى وهو

هـ ؛ (هـ) كثر وزاد .
 فهو هـ كثيراً كثير وزائد ، هـ
 رثم قال ماري افرام حصه إلى
 حصه لاهنحه : هـ حه
 حاه محتتم أي ورثوا له ،
 أهـ كثره وزاده ويُقال أهـ
 مـ وأهـ وبهـ أي
 تكلم كثيراً وأكثر الكلام قال ماري
 افرام سـ حفاوا سـ
 اهـ أهـ أهـ حقه ،
 لما أهـ مجهول أهـ وقول ابن
 العبري فـ إلى أهـ
 فـ أي تجمع ، هـ مصدر .
 والكثير أن يكتب هـ إلى زيادة
 ألف أخرى قبل ألف الإطلاق . وهي
 يجوز تركها عند اتصال الضمائر
 وإثباتها سواء تقول هـ وهـ
 وهـ وهـ وهـ وهـ
 وهـ . وهلم جراً . ويُقال في
 ترخيم هـ إلى زيادة التاء ومنه في
 الملوك هـ إلى هـ
 محتـ ، ويوصف به مستويًا في

هَبْلٌ : ذُو حُلٍّ أَوْ هَبْلٌ : ذُو حُلٍّ
القارة وهي نباتٌ ،

هَبْلٌ - هَبْلٌ : ذُو حُلٍّ أَوْ هَبْلٌ : ذُو حُلٍّ
بالكسر وتشديد
المدال النمل الذي يُلبس في الرجل وعليه
قول الشاعر : هَبْلٌ : ذُو حُلٍّ أَوْ هَبْلٌ : ذُو حُلٍّ
هَبْلٌ : ذُو حُلٍّ أَوْ هَبْلٌ : ذُو حُلٍّ ،

هَبْلٌ - هَبْلٌ : ذُو حُلٍّ أَوْ هَبْلٌ : ذُو حُلٍّ
المدال النمل الذي يُلبس في الرجل وعليه
قول الشاعر : هَبْلٌ : ذُو حُلٍّ أَوْ هَبْلٌ : ذُو حُلٍّ
هَبْلٌ : ذُو حُلٍّ أَوْ هَبْلٌ : ذُو حُلٍّ ،

هَبْلٌ : ذُو حُلٍّ أَوْ هَبْلٌ : ذُو حُلٍّ
المدال النمل الذي يُلبس في الرجل وعليه
قول الشاعر : هَبْلٌ : ذُو حُلٍّ أَوْ هَبْلٌ : ذُو حُلٍّ
هَبْلٌ : ذُو حُلٍّ أَوْ هَبْلٌ : ذُو حُلٍّ ،

نخيس القرداحي رجب هَبْلٌ : ذُو حُلٍّ
لَحْدًا : ذُو حُلٍّ أَوْ هَبْلٌ : ذُو حُلٍّ
أي إرادتنا مَعْقُودَةٌ عَنْ الْحَبْرِ ، هَبْلٌ : ذُو حُلٍّ
بالفتح الوايل وهو المطر الشديد الضخم
القطر ومنه قول ماري افرام هَبْلٌ : ذُو حُلٍّ
وَبَسْلٌ : ذُو حُلٍّ أَوْ هَبْلٌ : ذُو حُلٍّ ، هَبْلٌ : ذُو حُلٍّ
الفضن والقرع من الشجرة ، هَبْلٌ : ذُو حُلٍّ
الكهف عن ابن علي ، هَبْلٌ : ذُو حُلٍّ أَيْضًا ،
وهَبْلٌ : ذُو حُلٍّ الساجور وهو خشبة تملق
في عنق الكلب ،

هَبْلٌ - هَبْلٌ : ذُو حُلٍّ أَوْ هَبْلٌ : ذُو حُلٍّ
عن ابن السروشي ،

هَبْلٌ - هَبْلٌ : ذُو حُلٍّ أَوْ هَبْلٌ : ذُو حُلٍّ
فيها خروق على قدر سعة ارجل المحبوسين
وهي التي في قول ايوب هَبْلٌ : ذُو حُلٍّ
قَحْبٌ : ذُو حُلٍّ أَوْ هَبْلٌ : ذُو حُلٍّ أَيْضًا الْقَلْوَةُ
وهي مقدار رمية سَهْمٍ ، هَبْلٌ : ذُو حُلٍّ أَيْضًا
الكَلاُ أَوْ الْعُشْبُ ، هَبْلٌ : ذُو حُلٍّ السندان
الذي يُطَرَّقُ عَلَيْهِ الْحَدِيدُ وَمِنْهُ قَوْلُ
ماري يعقوب السروجي لَا هَبْلٌ : ذُو حُلٍّ
هَبْلٌ : ذُو حُلٍّ أَوْ هَبْلٌ : ذُو حُلٍّ ،

وَحَارِبِهِمْ . وَتُقَدَّرُ لِقَظَةُ هُجْلٍ
وَقَرَأْتُ وَتَسْمَعُ حَوْفٍ
وَهُبُّهُ حَفْحَفُهُ أَي أَنْ يَقْهَرُوا
الَّذِينَ يُحَارِبُونَهُمْ ، وَهَجْلُ اسْرَدَ الْكَلَامَ
وَنَظْمَ الْكَلَامِ أَيْضًا ، وَيُقَالُ هَبُّ
مِهْمَةٍ هُجْلٌ أَي أَخْبَرَهُ بِالْأَمْرِ
وَأُورِدَهُ لَهُ وَفِي أَيُّوبَ هَاهُ
مِهْمَةٌ وَمِلْهُ أَي وَأُورِدَ لَهُ الدَّعْوَى ،
وَفِي كِتَابِ كَلِيلَةِ وَدَمْنَةِ هَاهُ
أَيْ حَسَحَتْهُ مِهْمَةٌ أَي
وَنَقَصَ عَلَيْهِ أَهْلَامَكَ ، وَهَجْلُ
مِهْمَةٍ عَرْضَ لَمْلَانٍ أَمْرٌ وَحْدَثٌ
وَأَصَابُهُ أَمْرٌ وَاتَّابَهُ وَمِنْهُ قَوْلُ مَارِي
أَفْرَامَ لَاهُوهَ حَوْفٍ حَوْفٍ وَهَبُّهُ
حَوْفٍ أَي تَجَبَّأُوا مِمَّا عَرَضَ لَهُمْ ،
أَهْلُ قَوْمٍ مَجْهُولٌ ، وَأَهْلُ قَوْمٍ هُجْلٌ
حَسَمَهُمْ نَشَبَتِ الْحَرْبُ بَيْنَهُمْ ،
وَأَيْضًا اصْطَفَى الْقَوْمُ يُقَالُ أَهْلُ قَوْمٍ
حَفْحَفٌ مَبْهُوٌّ أَي تَصَافَوْا
لِلْإِقْتِتَالِ ، هَبُّوا مَصْدَرٌ وَالصَّفِّ مِثْلُ
صَفِّ الْجُنْدِ وَالشَّجَرِ وَالْمُصْلِينَ وَهَلَمْ
جَرًّا وَمِنْهُ فِي صُمُوئِيلَ هَاهُ
حَسَمُوا حَسَمًا أَي قَتَلُوا مِنْ

مَرْقَى التَّوْبِ وَشَقَّةٌ فِي صُمُوئِيلَ
مَهْمٌ مَهْمٌ حَفْحَفُهُ ،
أَهْلُ قَوْمٍ مَجْهُولٌ وَمَطَاوَعُ يُقَالُ
مَهْمٌ سَدَا هَاهُ قَوْمٌ أَي مَرْقَى
التَّوْبِ فَتَزَقَ ، وَأَهْلُ قَوْمٍ مَهْمٌ
فَارَقَهُ وَانْفَصَلَ عَنْهُ وَيُقَالُ أَهْلُ قَوْمٍ
مَعَ مَهْمَةٍ أَي شَاخَنَ فِي الدِّينِ ،
مَهْمٌ مَصْدَرٌ يُقَالُ حَسَمَهُمْ
مَهْمًا أَي بَيْنَهُمْ شِقَاقٌ وَرَاءُ ،
مَهْمَةٌ الْمَشَاقُّ وَالْمُشَاجِنَ فِي الدِّينِ ،
وَقَوْلُ بَعْضِهِمْ أَهْمُهُ مَهْمَةٌ
وَهَاهُ أَي الْمَجْزَى . الْأَهْوُتُ ،
مَهْمَةٌ اسْمُ مَفْعُولٍ وَالْمُشَاقُّ وَالْمُشَاجِنَ
فِي الدِّينِ وَيُقَالُ مَفْحَمًا مَهْمًا أَي
تَعْلِيمٌ مُشَاحِنٌ وَمُخَالِفٌ لِقَضَايَا الدِّينِ ،

هَبُّ رَجُلًا مَرَّ (هَبُّوا) صَفٌّ الشَّيْءِ
وَنَضْدُهُ وَرَبَّةٌ وَنَضْدُهُ يُقَالُ هَبُّوا رَجُلًا
هَبُّوهُ أَي صَفَّ الْقَوْمَ فَاصْطَفَوْا ، وَفِي
الزُّبُورِ هَبُّوا مَبْهُوٌّ هَاهُ أَي
رَبَّتْ بَيْنَ يَدَيَّ مَانِدَةً ، وَهَبُّ هُجْلٍ
حَسَمَهُمْ وَحَفْحَفَهُمْ نَاشَبَهُمُ
الْحَرْبَ وَأَثَارَ عَلَيْهِمُ الْحَرْبَ وَقَاتَلَهُمُ

الصف في الصحراء ، وقال ماري افرام
 هـ ابل حـبوا حـلـ هـ هـ :
 حـمـ حـ حـمـ حـمـ اي فانا الذي
 كنتُ أخرج الصفوف في الحروب
 والمعامع ، وهـوا التي في قول ماري
 افرام هـ هـ حـ حـ حـ حـ :
 هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ فلما يريد
 بها الجنود ، وهـوا النسق من كل شيء
 يقال هـوا وـ حـ اي نسق
 الكلام ، واهـ هـ هـ هـ اي
 جاؤوا نسقا ، وهـوا القرقة والطائفة
 والشيعة ومنه هـوا وتحمل اي طائفة
 الانبياء . وهو في قول ماري افرام ،
 وهـوا هـ حـا سلسلة الأنساب ومنه
 في كتاب هـوا واهـ حـ :
 واهـ اي سلسلة الآباء الى عهد
 الطوفان ، وهـوا الباب في عرف اهل
 العلم مثل ما وحـ ، وهـوا قطعة من
 الصلوات المفروضة على قسيسهم .
 وهو في الاصل مصدر هـوا حـ :
 اي نظم الكلام . وانما سُميت به .
 لانها في الغالب تكون بالكلام المنظوم .
 ويُطلق ويراد به الصلاة والدعاء ومنه

قول ابن العبري هـوا واهـ :
 هـوا هـ اي كان يتلو صلاة القرض ،
 هـوا الوف عن ابن علي ،

هـوا - هـوا كوة يوضع
 فيها السراج ،

هـوا حـ وحـ هـ هـ (هـوا هـ) :
 شهد عليه ومنه قول اشيا حـ :
 حـ هـ هـ هـ : حـ ، وحـ :
 حـ شهد لقلان ، هـ هـ : حـ :
 هـ أوصاه بكذا وعهد اليه في كذا ،
 وهـ هـ وهـ هـ : حـ :
 نبهه على كذا واستحبه ومنه قول
 صمويل حـ هـ هـ : حـ :
 هـا انى نحب هـ و حـ ،
 وقول بعض السريان حـ هـ : هـ :
 حـ هـ هـ هـ : هـ :
 وهـ هـ حـ هـ نشد فلانا الله
 وبالله ومنه في كتاب كلية ودمنة حـ :
 هـ هـ : حـ : هـ :
 حـ هـ هـ هـ عليه ومنه قول
 ماري افرام . هـ هـ : هـ

وَحَقُّهُمُ أَي يَمُومُ الْأَعْضَاءَ
وَيَشْتَلِهَا بِوُفُورِ اللَّذَاتِ ، هَكَذَا
مَجْهُولٌ ، وَهَكَذَا رَجْعًا تَمَّ
الشَّيْءُ وَاتَّعَى ، وَيُقَالُ رَجْعًا وَلَا
مَصْعَقَةً أَي أَشْيَاءَ لَا تَحْصَى وَلَا
تُدْرِكُ ، هَذَا النُّصْنُجُ هَذَا
وَهُوَ مُذَكَّرٌ . وَقَدْ يُؤَنَّثُ كَقَوْلِ مَارِي
أَفْرَامَ هَذَا حَقًّا مَحَلًّا مَفْعَلًا ،
مَحَسَّ هَذِهِ هَلَا ، وَهَذَا
مِثْلُهُ ج هَذَا ، وَهَذَا هَذَا
الْمَسَاوِكُ وَهُوَ الْوُودُ تُدْلَكُ بِهِ الْأَسْنَانُ ،
وَأَمَّا هَذَا فَشَجَرَةٌ ذَاتُ أَنْعَامٍ ،
وَهَذَا السُّكَّانُ أَي ذَنْبُ السَّفِينَةِ
ج هَذَا وَمِنْهُ فِي قِصَصِ الرِّسْلِ
هَذَا قَوْلُهُ هَذَا ، هَذَا حَدُّ
الشَّيْءِ . وَمَنْتَاهُ وَآخِرُهُ وَاقْصَاهُ وَغَايَتُهُ
وَنَهَايَتُهُ ج هَذَا وَيُقَالُ تَمَعًا وَحَقًّا
أَي الْغَايَةَ الْقُصْوَى ، وَقَوْلُ ابْنِ الْعَبْرِيِّ
هَذَا رَجْعًا مَجْعَلًا وَحَقًّا مَسْمُومًا
أَي وَانْتَهَى أَمْرُهُ إِلَى أَقْصَى الشَّقَاءِ ، وَقَوْلُهُ
أَيْضًا حَقًّا مَسْمُومًا أَي تَجَاوَزَ
الْحُدُودَ ، وَيُقَالُ حَقًّا وَلَا هُوَ أَي قَوْمٌ
لَا يُحْصَى عَدَدُهُمْ ، وَمَسْمُومًا لَا هُوَ

هُوَ وَحَقُّهُمُ أَي طَلَتْ فِي
الْمَدِينَةِ بِأَسْرَاهَا ، وَقَالَ مَارِي أَفْرَامَ مَجْ
حَقًّا مَجْعَلًا ، وَحَقُّهُ حَقًّا
مَجْ هُوَ أَي أَقْلَقَ الْمَدِينَةَ بِأَسْرَاهَا ،
وَقَالَ أَيْضًا وَحَقًّا حَقًّا
حَقُّهُمُ ، لَا مَحْكَومٌ بِهِمْ
لَمْ يَحْصَوْا ، وَهَذَا حَقًّا مَجْ أَي
قُصَارَى الْقَوْلِ أَوْ جَمَلَةُ الْقَوْلِ ، وَامْرُؤٌ
وَحَقُّهُ أَي بِالْجَمَلَةِ وَبِالْإِجْمَالِ ،
وَمَنْكَ حَقًّا حَقًّا وَمَنْكَ
حَقًّا أَي كَلَّمَنِي حَتَّى مَلَلْتُهُ ،
وَقَوْلُهُمْ لَيْفًا وَحَقًّا هَذَا أَي
الْحَقُّ ، وَيَكُونُ هُوَ ظَرْفُ زَمَانٍ بِمَنْى قَطُّ
وَأَبْدًا قَالَ ابْنُ الْعَبْرِيِّ مَعْلًا وَمَلًا
هَذَا هَذَا هُوَ أَوْ هَذَا أَي وَإِنْ
كَانَتْ سَوْدَاءَ أَبْدًا . وَإِذَا اسْتَعْمَلَ فِي
كَلَامٍ مَنفِيٍّ . فَالْغَالِبُ أَنْ يَلِيَ النْفِيَّ قَبْلَهُ
أَوْ بَعْدَهُ يُقَالُ لَا هُوَ لَمْ يَلِ وَلَا هُوَ
لَمْ يَلِ لَمْ يَلِ أَي لَا أَجِي أَبَدًا ، وَلَا هُوَ
مَنْكَ حَقًّا وَهُوَ لَا مَنْكَ
حَقًّا أَي مَا كَلَّمْتُهُ قَطُّ ، وَيُقَالُ هُوَ
هَقَّتْ بِمَنْى وَمِنْهُ حَدِيثُ بَعْضِ
السَّرِيَّانِ هُوَ هَقَّتْ صَبْرًا لَا هَذَا

يَهْدِي ، وَهْدِيًا وَهْدِيًا الْآخِر
وَالْأَقْصَى فِي كَلَامِ ابْنِ الْمُبَرِّ
حُصْحُصًا مِنْهُ مَحْصُصًا
أَسْمُ مَحْصٍ أَيْ الْقِطْعُ التَّاءُ الْآخِرَةُ
مَنْظُومَةٌ فِي نَحْوِ مَحْصٍ ، وَهْدِيًا
وَهْدِيًا آخِرًا ، وَهْدِيًا آخِرًا
الشَّيْءُ ، هُصْحٌ مَهْلًا بِمَعْنَى مَهْلًا
كَأَمْرٍ ، وَهْصَحْ جُمْلَةُ الشَّيْءِ وَمِنْهُ
حَدِيثُ سَاوِرٍ هُصْحٌ وَمِنْ هُصْحٍ
وَحَدَّثَنَا وَمِنْ هُصْحٍ أَحَدُكُمْ
مَحْصًا مَحْصًا أَيْ أَمَّا جُمْلَةُ تَفْسِيرِ
الْمَعْدِ الْقَدِيمِ . قُلْتُ وَهُوَ وَضْعٌ نَادِرٌ فِي
الْوَاحِدِ لَا يَكَادُ يَكُونُ لَهُ نُظَيْرٌ غَيْرُ لَفْظَةٍ
هَـ ، هَـ تَحْلُ مَصْدَرٌ وَحَدَّثَ الشَّيْءُ
وَأَخْرَجَهُ وَمُنْتَهَاهُ . وَيَكُونُ فِي مَعْنَى جُمْلَةٍ
الشَّيْءِ ، وَهْصَحْ وَهْصَحْ
بِالْجُمْلَةِ وَبِالْإِجْمَالِ ، مَحْصَحًا اسْمُ
مَفْعُولٍ ، وَلَا مَحْصَحًا غَيْرَ الْمَحْدُودِ
وغيرِ الْمُنْتَهَى ، وَلَا مَحْصَحًا تَحْلُ
مِثْلُهُ ، وَمَحْصَحًا بِالْجُمْلَةِ وَبِالْإِجْمَالِ
وَفِي حَدِيثِ سَاوِرٍ هَـ وَهْصَحْ
مَحْصَحًا هَـ أَحَدُكُمْ أَيْ
فَتَكُونُ جُمْلَةُ الْكُلِّ عَشْرَةَ آلَافٍ ،

وَمَحْصَحًا هَـ عِنْدَ عُلَمَاءِ الْيَمَانِ
الْإِيجَازُ ،

هَـ - هُصْحٌ مَعِ أَسْمِهِ
(هَـ وَهْصَحْ وَهْصَحْ وَهْصَحْ) وَضَمُّهُ
مِنْ يَدِهِ . وَالْمُضَارِعُ يَهْصَحُ عَلَى غَيْرِ
قِيَاسٍ . وَالْمَصْدَرُ الْمَبْنِيُّ مَحْصَمٌ عَلَى
الْقِيَاسِ ، وَهْصَحْ جُمْلَةٌ . وَيَتِمَدَّى إِلَى
اثْنَيْنِ كَقَوْلِ أَشْيَاءٍ هَـ هَـ هَـ هَـ
سَحْلًا سَحْلًا هَـ هَـ أَيْ وَيَجْمَلُونَ الْمَرْءَ
حُلُومًا وَحُلُومًا مَرًّا ، وَهْصَحْ مَحْلًا وَضَعُ
الْكِتَابَ وَغَمَلَهُ ، وَاحْلُ غَرْسَ الشَّجَرَةِ
وَنَصَبَهَا ، وَحَحْ حَحْ نَظَرَ فِي
كَذَابٍ وَمِنْهُ فِي التَّنْثِيَةِ هُصْحٌ حَحْ
حَحْ هَـ هَـ تَحْلُ هَـ هَـ
وَحَحْ هَـ حَحْ هَـ حَحْ هَـ حَحْ هَـ
وَكَثُرَتْ لَهُ وَبِأَلَى بِهِ . وَيُقَالُ هَـ
حَحْ هَـ حَحْ هَـ بِمَعْنَى وَيُرَوَّى فِي
دَانِيلَ لَا هَـ هَـ حَحْ هَـ
لَمْ يَحْمَلُوا بِكَ ، وَحَحْ هَـ حَحْ هَـ
صَمَّ عَلَى الشَّيْءِ وَعَقَدَ قَلْبَهُ عَلَى الشَّيْءِ
وَمِنْهُ فِي أَيُّوبَ هَـ هَـ حَحْ
حَحْ هَـ حَحْ هَـ وَحَحْ هَـ وَحَحْ هَـ وَحَحْ هَـ

وَتَحَبُّهُمُ حَتَمَ عَلَيْهِ أَنْ يَفْعَلَ كَذَا
 وَأَمْرُهُ بَأَنْ يَفْعَلَ كَذَا وَمِنْهُ حَدِيثُ ابْنِ
 الْعَبْرِيِّ هُمُ حَمَلُهُ فِي مَكَّةَ
 حَمَلُهُمْ وَتَحْتَفِ سِتْرُهُمْ
 أَي وَحْتَمَ عَلَيْهِمْ جُزْأً أَنْ يَجْمَعُوا
 جِيوشَهُمْ ، وَقَوْلُهُمْ هُمُ حَمَلُهُمْ
 مَكَّةَ ، وَكَذَا أَي حَتَمَ عَلَيْهِمْ بِاللَّهِ
 وَعَزَمَ عَلَيْهِمْ بِاللَّهِ . وَنَحْوُ ذَلِكَ ،
 وَحَمَلُهُمْ حَمَلُهُمْ جَدَفَ عَلَيْهِ ،
 وَسُئِلَ أَحَدُهُمْ هَلْ أَتَيْتُمْ فَلَانًا وَخَطَأَهُ
 وَمِنْهُ فِي كِتَابِ كَلِيلَةِ وَدَمَنَةِ سَلَامَتِهِ
 صَعْبِي حَمَلُهُ ، وَحَمَلُهُ
 حَمَلُهُ حَمَلُهُ عَادَاهُ وَنَاوَاهُ ،
 وَحَمَلُهُ رُكْعَ وَجْهًا ، وَحَمَلُهُ
 حَمَلُهُ حَمَلُهُ حَاصِرَ الْمَدِينَةِ ،
 وَحَمَلُهُ حَمَلُهُ حَمَلُهُ حَمَلُهُ
 هَلْ جَمَلَ فَلَانٌ فَلَانًا تَرْجَمَانًا وَمِنْهُ قَوْلُ
 مَارِي أَفْرَامُ هُمُ هُمُ هُمُ هُمُ
 حَمَلُهُمْ حَمَلُهُمْ حَمَلُهُمْ أَي جَمَلُهُ
 الْعِظَاءُ تَرْجَمَانًا ، وَحَمَلُهُمْ حَمَلُهُمْ
 (مُحَمَّدٌ حَمَلُهُ) عَقَلَ الشَّيْءَ وَفَضَلَهُ ،
 وَحَمَلُهُ هَلْ (مُحَمَّدٌ حَمَلُهُ)
 عَاقِبَ فَلَانًا وَقَاصَهُ وَمِنْهُ فِي قِصَصِ

الْقُدَيْسِيِّنَ أَهْمُ حَمَلُهُمْ ، وَرَبَّمَا
 قَالُوا هُمُ حَمَلُهُمْ حَمَلُهُمْ بِمَعْنَى ،
 وَحَمَلُهُمْ حَمَلُهُمْ (مُحَمَّدٌ حَمَلُهُمْ
 حَمَلُهُمْ) نَوَى الشَّيْءَ ، وَقَصَدَهُ وَمِنْهُ
 كَلَامُ بَعْضِهِمْ هُمُ حَمَلُهُمْ
 وَتَحَمُّهُ حَمَلُهُ ، وَيُقَالُ وَهَمَ فِي الشَّيْءِ
 أَوْ فَكَرَ فِيهِ ، هَتَمَهُ حَمَلُهُ جَبَرَتْ
 الْعَظَمَ ، وَحَمَلُهُ شَكَلْتُ الْكِتَابَ .
 وَهُوَ فِي كَلَامِ ابْنِ الْعَبْرِيِّ ، أَلَا أَهْمُ
 مَجْهُولٌ ، وَأَلَا أَهْمُ حَمَلُهُمْ وَتَبَّ
 عَلَيْهِ وَهَجَمَ وَمِنْهُ فِي صَوْتِ أَلَا أَهْمُ
 حَمَلُهُمْ ، وَحَمَلُهُمْ لَحَقَهُ وَتَبَعَهُ
 وَمِنْهُ حَدِيثُ يُوْحَا الْإِفْسِي
 أَلَا أَهْمُ حَمَلُهُمْ قَتَلَهُمْ
 وَهَلْ حَمَلُهُمْ مِثْلُهُ ، هُمُ
 مَصْدَرٌ ، وَهُمُ حَمَلُهُمْ أَلَا أَوَّاهُ مَوْقِعَ الْبَلَدِ ،
 وَهُمُ حَمَلُهُمْ حَمَلُهُمْ قَانُونَ الْإِيمَانِ ،
 وَهُمُ أَمَّا الرِّسَامَةُ عِنْدَ النَّصَارَى ج
 هُمُ أَمَّا . وَيُقَالُ هُمُ حَمَلُهُمْ
 بِحَذْفِ الْهَمْزِ وَوَصْلِ الْكَلِمَتَيْنِ ج
 هُمُ حَمَلُهُمْ . وَإِنَّمَا سُمِّيَتْ بِهِ مِنْ أَوْضَعِ يَدِ
 الْإِسْقَفِ عَلَى رَأْسِ مَنْ يَرْسُمُهُ . وَرَبَّمَا
 سَمَّوْا الصَّلَاةَ الَّتِي تُتْلَى عِنْدَ رِسَامَةِ

الاستفصام أمبا ، وصمد
 قحلا الركاب وهو الذي من السرج
 كالفرز من الرحل ، وصمد
 المؤلف والكتاب ومنه قول ماري افرام
 واه وصمد هاه ووهما سم
 اه في صمد اسم صمدنا ملحق
 حبه في أي فان من الناس من
 صنف فيهم كتابا ، ويقال ملحق
 وصمد أي الكتاب الذي آلفه ،
 وصمد المفسر أي الموضع يفسر
 فيه الشجر . وانما قاله سمث ، وصمد
 علامات الإعراب ، وصمد الحطب
 ومنه قول بعضهم هاه صمد
 صمد لالحق وحينئذ حكا
 أي وكان يقدم الحطب للذين يسجلون
 الحما ، وصمد الوضي وفي كلام
 بعض السريان صمد افس هاه
 صمد أي هي طبيعة لا وضعية ،
 وصمد مصدر ، وصمد
 وصمد صمد الذي يروى في
 الخروج منها خبز التقدمة ، وصمد
 الواضع الشيء والمنشئ . ويقال ابكتاب
 والشارع وهو العالم الرباني العامل المعلم

ومنه قول عبد يشوع الصوباوي
 احته صمد أي الآباء الشرع ،
 وصمد كلام موجب ،
 وصمد اسم مصدر ويقال ملحق
 وصمد أي الكتاب الذي
 آلفه ، وصمد الكتاب
 والمؤلف صمد ، وصمد
 الإيجاب عند المنطقيين ، ويقال
 صمد السلب ، وصمد
 حكا مثل صمد حكا ، صمد
 اسم مفعول ويقال حكا صمد
 اه لافا أي فلان مزيع ومزيم
 المسير الى المكان ، وهاه صمد ولا
 صمد أي هذا امر غير مفروض
 عليك ، وصمد هاه واهاه أي ناو
 وعازم أن يأتي ، وحكا صمد
 هاه صمد أي فلان مائل الى كذا
 ومتهي لكذا ، وهاه ملحق صمد
 حكا أي هذا الكتاب تأليف فلان ،
 وصمد صمد أي موجود فيه وكان
 قال ماري يعقوب هاه صمد
 وصمد هاه صمد أي وعده
 الكائن في الكتاب ، وصمد

✱

✱

نحو السبعة

هـ كَلَامٌ مُوجِبٌ . وَيُقَالُ لَهُ
 مَحْجَلٌ مَحْجَلٌ كَلَامٌ مُنْفِي ،
 وَهـ هَصْمُ الْمَوْضُوعِ فِي اصطلاح
 المنطقيين ، وَاحِدٌ هَصْمٌ زَمَانُ
 الْحَالِ فِي اصطلاح النحويين ، وَهَصْمٌ
 وَاحِدَةٌ هَصْمٌ وَالذَّخْرُ وَالْكَتْرُ وَالذَّخِيرَةُ
 ج هَصْمَةٌ ، وَهَصْمٌ أَيْضًا
 الْمَكَانَةُ وَالْمَنْزِلَةُ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ هَصْمٌ
 حَتَّى أَيْ مَنْزِلَةُ الْبَيْنِ ، وَيُقَالُ أَمْسَ
 حَرَجٌ هَصْمٌ أَحَدٌ أَيْ اتَّخَذَ
 فَلَانًا بِمَنْزِلَةِ أَبِي ، وَحَدَّ هَصْمٌ
 هَدَّ كَلَّ خَزَانَةَ الْكُتُبِ ، وَقَدْ يُقَالُ
 هَصْمٌ الْمَوْضِعُ أَيْضًا وَمِنْهُ قَوْلُ مَارِي
 أَفْرَامُ هُوَ هَصْمٌ لِمُحَمَّدٍ
 وَهُوَ هُوَ أَحَبُّ إِلَيَّ أَيْ هُنَا
 مَوْضِعُ قِصَّةِ نَابَالٍ وَزَوْجِهِ أَيْجَلُ ،
 هَصْمٌ الْمَوْجِبَةُ مِنَ الْقَضَايَا
 عِنْدَ الْمُنْطَقِيِّينَ . وَيُقَالُ لَهُ هَصْمٌ
 السَّالِبَةُ

هـ هَبْمٌ الْجَسَدُ ج هَبْمٌ ،
 وَيُقَالُ هَبْمٌ الدَّوَاءُ أَيْضًا ، دَخِيلٌ ،

هـ تَلَقُّهُ وَلَا طَقُّهُ وَمِنْهُ فِي كِتَابِ
 كَلِيلَةِ وَدَمْنَةَ لَا مَدًا حَرَجٌ حَقَّحًا
 وَهَصْمٌ لَلِأَمْرِ مَعَهُ حَرَجٌ أَيْ
 أَلَا تَرَى الْكَلْبَ كَيْفَ يُلَاطِفُ
 الْإِنْسَانَ ، وَهَصْمٌ حَصْبٌ عَالِجُ
 الْمَرِيضِ وَدَاوَاهُ وَمِنْهُ حَدِيثُ ابْنِ الْعَبْرِيِّ
 أَحْبَبَ إِلَيَّ أَمْسًا هَصْمٌ ،
 وَابْنُ الْمُنْجِي حَضَنَتِ الْمَرْأَةُ وَلَدَهَا
 قَالَ مَارِي أَفْرَامُ أَمْسًا حَرَجٌ
 هَصْمٌ ، وَأَوْسَى هَصْمٌ
 هَصْمٌ حَضَنَتِ الدَّجَاجَةُ أَفْرَاحَهَا
 وَرَحِمَتْ عَلَيْهَا ، وَهَصْمٌ هَصْمٌ
 غَدَاهُ بِالْفَذَا . وَقَاتَهُ ، أَمْسٌ هَصْمٌ
 مَجْهُولٌ ، وَهَصْمٌ اغْتَذَى
 وَأَقَاتَ ، وَهَصْمٌ الْقَرَسُ لِلذَّكَرِ ج
 هَصْمٌ . وَقَدْ يُجَمَعُ هَصْمٌ وَمِنْهُ
 حَدِيثُ ابْنِ الْعَبْرِيِّ هَصْمٌ
 حَرَجٌ مَحَلَّتُهُ مَحَبَرٌ هَصْمٌ هَاؤُمِ
 هَصْمٌ ، وَهَصْمٌ الْقَرَسُ لِلْأُنْثَى
 ج هَصْمٌ ، وَهَصْمٌ مَحَلُّ
 قَرَسٍ الْبَحْرِ وَهِيَ تَكُونُ فِي بَحْرِ دِمَاطٍ ،
 وَهَصْمٌ هَذَا خَزِيرَةُ الْمَاءِ

الحكمة هـ الحكة هـ الحكة هـ الحكة هـ
 حَصَّهْهُ أَي وَتَهْتَرَفُ فُرُوعُهُمْ عَنْ
 آخِرِهَا ، وَهَضُّهُ عَلَى النِّسْبَةِ الْمَحْدُودِ
 وَالْمُنْتَهَا فِي كَلَامِ ابْنِ الْمُبَرِّ
 حَقَّقْهُ لَا هَضُّهُ أَي سُلْسَلَةُ
 غَيْرِ مُتَوَاتِرَةٍ ، هَضُّهُ كَأَنَّهُ تَصْغِيرُ
 هُضْلُ الْمَوْجِ . وَقِيلَ الْمَوْجُ الصَّغِيرُ
 يَكُونُ بَيْنَ مَوْجَيْنِ كَبِيرَيْنِ ،

وهي تكون في بحر مصر ، وهَضُّهُ
 فَحْلُ الْقَرَسِ الْأَعْظَمِ وَهُوَ كَوْكَبٌ ،
 وَهَضُّهُ لَا فُحْلُ الْقَرَسِ الثَّانِي وَهُوَ
 اسْمُ كَوْكَبٍ أَيْضًا ، وَهَضُّهُ نَسَبُ
 اسْمِ كَوْكَبٍ يُقَالُ لَهُ فِي الْيُونَانِيَّةِ
 قُطُورُسُ . وَيُقَالُ فِيهِ هَضُّهُ نَسَبُ
 أَيْضًا . وَكِلَاهُمَا مَرْكَبٌ مِنْ هَضُّهُ
 وَحَنَ وَبَيْعَ وَمِنْهُ الْقَرَسُ الْإِنْسَانُ ،

هَضُّهُ الْحِكْمَةُ مَوْثِقَةٌ ج
 هَضُّهُ ، وَهَضُّهُ الْمُنْسُوبُ
 إِلَيْهِ ، دَخِلَ ،

هـ - هُ م (هَضُّهُ)

وَهَضُّهُ (بَادَ وَزَالَ وَهَلَكَ وَفِي . فَهُوَ
 هَضُّهُ وَهَضُّهُ بَانْدُ وَزَانِلُ وَهَالِكُ
 وَفَانِ يُقَالُ هُ مَعَ هَضُّهُ أَي هَلَكَ
 جُوعًا ، أَمْهَقَهُ أَبَادَهُ وَأَزَالَهُ وَأَهْلَكَهُ
 وَأَفْنَاهُ ، أَلَا تَهْجُو مَجْهُولٌ وَمِثْلُ
 هُ ، هَضُّهُ حَدَّ الشَّيْءِ وَمُنْتَهَاهُ
 وَأَقْصَاهُ وَطَرَفُهُ وَآخِرُهُ وَنَهْيَتُهُ وَغَايَتُهُ
 وَفِي كَلَامِ ابْنِ الْمُبَرِّ هَضُّهُ وَلَا
 هَضُّهُ أَي كَنُوزٌ لَا يُنْجَدُ وَلَا يُحْصَى ،
 وَقَوْلُ مَارِي أِفْرَامَ مَبِّ أَمْدَ وَبُؤْسَهُ
 وَآمَدْنَاهُ ، وَحَصَّهْهُ أَلَا لِلْأَوْحَى أَي
 فِي آخِرِ الزَّمَانِ ، وَيُقَالُ مَكْلَهُ أَنْفَى
 حَصَّهْهُ أَي قَتَلَهُمْ عَنْ آخِرِهِمْ ، وَفِي

هَضُّهُ لَفْظٌ دَخِلَ فِي مَعْنَى
 الْمُنْطَلِقِ يُقَالُ حَذَا هَضُّهُ
 أَي رَجُلٌ مُنْطَلِقٌ . وَالْأَسْمَاءُ
 هَضُّهُ الْمُنْطَلِقَةُ . وَوُلِدُوا
 مِنْهُ فَلَا . قَالُوا هَضُّهُ حَذَا
 أَي غَالَطَ الرَّجُلُ وَأَوْهَمَ ،

هـ - هُ م (هَضُّهُ)

وَهَضُّهُ (شَمَّ وَنَشَقَّ وَاسْتَنْشَقَّ
 وَاسْتَشَمَّ وَتَنَسَّمَ وَنَشَمَّ يُقَالُ

وَهْهْلُ حَلْفٍ يُقَالُ النَّامُ وَهُوَ
نَبْتُ كَالْتَمَعِ لَكِنَّهُ أَشَدُّ بَيَاضًا ،
هَهْلُ الطَّاهِرِ . أَوْ لَمْ يُسَمَّ عَنْ ثِقَةٍ ،
مَهْهْلُ اسْمٍ مَفْعُولٌ ، وَمَهْهْلُ
الْمُفْتَسَلِ وَالْمُسْتَحْمِ أَيِ اسْمٍ مَكَانِ
الْإِعْتِسَالِ وَالِاسْتِحْمَامِ ،

هَهْهْلُ م (هَهْلٌ وَهَهْلٌ) ^١
زَحْمَةٌ وَضَنْطَةٌ وَزَاخَةٌ وَضَاغَطَةٌ ،

هَهْهْلُ حَذَائٍ (هَهْلٌ وَهَهْلٌ)

كَدَى الرَّجُلُ وَتَكَدَّى . فَهُوَ هَهْهْلٌ
مُكْدٍ وَتَكَدَّى ، وَهَهْلٌ مِنْ بَابِ
مَلَّ مَثَلُهُ ، هَهْلٌ أَنْ يَنْصِبَ الْحَاءُ
الْقَصْرَ وَالصَّرْحَ ج هَهْلٌ ، وَهَهْلٌ
أَيْضًا السَّاحَةُ وَالرَّجَبَةُ وَقَالَ مَارِي
أَفْرَامُ هَهْلٌ حَمْلُهُ هَهْلٌ
أَمْ هَهْلٌ هَهْلٌ أَيِ وَقَطَايِرِ
الْقَضَةِ مَكُونَةٍ لَدَيْهِ كَالْقَرَمِ فِي الرِّحَابِ ،
وَهَهْلٌ فِي قَوْلِ عَبْدِ يَشُوعَ الْكَلْدَانِيِّ
يَصِفُ مَشَاقَّ الْقَرْبَةِ هَهْلٌ
هَهْلٌ هَهْلٌ هَهْلٌ هَهْلٌ
هَهْلٌ هَهْلٌ هَهْلٌ هَهْلٌ
أَيِ وَقَلَسَهَا مَسْئُولٌ ،

هَهْلٌ - هَهْلُ الْكَيْسِ وَالْأَنْبِقِ
وَالْمَلِيجِ . الْوَاحِدَةُ هَهْلٌ كَيْسَةٌ
وَأَنْبِقَةٌ وَمَلِيجَةٌ . وَالْإِسْمُ هَهْلٌ
الْكَيْسَةُ وَالْإِنْأَقَةُ وَالْمَلَاخَةُ ،

هَهْلُ م (هَهْلٌ وَهَهْلٌ)
دَفَعَهُ وَقَلَبَهُ وَكَبَّهُ وَنَكَبَهُ وَصَرَعَهُ وَطَرَحَهُ
وَهَدَمَهُ وَنَقَضَهُ ، وَهَهْلٌ مِنْ وَزْنِ
مَلَّ كَذَلِكَ ، هَهْلٌ مَجْهُولٌ
وَمَطَاوَعٌ يُقَالُ هَهْلٌ هَهْلٌ هَهْلٌ
أَيِ دَفَعَهُ فَأَنْدَفَعَ ، وَهَهْلٌ مَثَلُهُ ،
هَهْلٌ مَصْدَرٌ ، وَهَهْلٌ أَيْضًا
السَّافُ وَهُوَ الْعَرَقُ مِنَ الْخَائِطِ وَالصَّفِّ

وَهْـمٌ حَافِـحٌ يُقَالُ النَّـمُّ وَهُوَ
نَبْتُ كَالْتَمَعِ لَكِنَّهُ أَشَدُّ بَيَاضًا ،
هَمْـمٌ الطَّاهِرُ . أَوْ لَمْ يُسَمَّ عَنْ ثِقَةٍ ،
مَهْمَسٌ اسْمُ مَفْعُولٍ ، وَمَهْمَسٌ
الْمُنْتَسَلُ وَالْمُسْتَحْمُ أَيِ اسْمٍ مَكَانِ
الْإِغْتِسَالِ وَالِاسْتِحْمَامِ ،

هَمْـمٌ م (مَهْمَسٌ وَمَهْمَسٌ) ^٢
زَحْمَةٌ وَضَنْظَةٌ وَزَاخَمَةٌ وَضَاغَطَةٌ ،

هَمَمٌ - هَمْـمٌ الْكَيْسُ وَالْأَنْبِقُ
وَالْمَلِيجُ . الْوَاحِدَةُ هَمْـمٌ كَيْسَةٌ
وَأَنْبِقَةٌ وَمَلِيجَةٌ . وَالْإِسْمُ هَمْـمٌ
الْكَيْسَةُ وَالْإِنْأَقَةُ وَالْمَلَاخَةُ ،

هَمْـمٌ م (هَمْـمٌ وَمَهْمَسٌ) ^٢
دَفْمَةٌ وَقَلْبَةٌ وَكَبَةٌ وَنَكَبَةٌ وَصَرَعَةٌ وَطَرَحَةٌ
وَهَدْمَةٌ وَنَقَضَةٌ ، وَهَمْـمٌ مِنْ وَزْنِ
مَلِكٍ كَذَلِكَ ، أَهْمَسَ مَجْهُولٌ
وَمَطَاوَعٌ يُقَالُ هَمْـمٌ هَمْـمٌ
أَيِ دَفْمَةٌ فَانْدَفَعَ ، وَأَهْمَسَ مَثَلُهُ ،
هَمْـمٌ مَصْدَرٌ ، وَهَمْـمٌ أَيْضًا
السَّافُ وَهُوَ الْعَرَقُ مِنَ الْحَاظِطِ وَالصَّفِّ

مِنْ اللَّبَنِ أَوْ الطَّيْنِ ج هَمْـمٌ وَفِي
الْمُلُوكِ أَحَدًا هَمْـمٌ وَهَمْـمٌ
أَيِ ثَلَاثَةُ سَافَاتٍ مِنَ الْحَجَارَةِ الْمَنْخُوتَةِ ،
هَمْـمٌ الْجَنْدَبُ . وَقَعَ فِي كَلَامِ
ابْنِ الْعَبْرِيِّ ، هَمْـمٌ مُجْهَلٌ بِمَعْنَى
مُجْهَلًا ، هَمْـمٌ اسْمُ مَفْعُولٍ ،
وَهَمْـمٌ وَاحِدَةٌ ، وَهَمْـمٌ
أَيْضًا الْأَكِيلَةُ وَهِيَ الدَّاءُ الْمَعْرُوفُ ،

هَمْـمٌ حَذَلٌ (هَمْـمٌ وَهَمْـمٌ) ^٢
كَذَى الرَّجُلُ وَتَكَذَّى . فَهُوَ هَمْـمٌ
مُكْذِبٌ وَمُتَكَذِّبٌ ، وَهَمْـمٌ مِنْ بَابِ
مَلَّ مَثَلُهُ ، هَمْـمٌ بَنَصَبِ الْحَاءِ
الْقَصْرِ وَالصَّرْحِ ج هَمْـمٌ ، وَهَمْـمٌ
أَيْضًا السَّاحَةُ وَالرَّجَبَةُ وَقَالَ مَارِي
أَفْرَامُ هَمْـمٌ حَمَلْتُ هَمْـمًا ؛
أَمْ حَتَّى هَمْـمًا حَمَمْتُ أَيِ وَقَطَّعْتُ
الْقَضِيَّةَ مَكْرَمَةً لَدَيْهِ كَالْعَرَمِ فِي الرِّحَابِ ،
وَهَمْـمٌ فِي قَوْلِ عَبْدِ إِشْوَعِ الْكَلْدَانِيِّ
يَصِفُ مَشَاقَّ الثَّرْبَةِ هَمْـمٌ
هَمْـمٌ هَمْـمٌ هَمْـمٌ هَمْـمٌ
حَمَمْتُ هَمْـمًا يُرِيدُ بِهِ الْمَسْئُولَ
أَيِ وَقَلَّهَا مَسْئُولٌ ،

صه - صهجه الطفل أي
الصغير من كل شيء ،

صه مع اذفسا (صه) **صه**
حاذ عن الطريق وعدل ومال ،
وحبة صه عدل الى المكان ومال ومنه
قول ماري افرام حاذي **صه**
صه يه حاذي **صه**
بصه صه ، وأصه مع اذفسا
وحبة صه بمعنى قال بولس بن داود
هل صه صه اذفسا مع اذفسا
حذ صه ، وحذا ضل
الرجل وغوى ، وصه صه
ارتد عن دينه ورمق من دينه ، وحذا
زال الشيء وذهب ومنه قول بعضهم
لهف صه أصه حذ أي
الأشياء زالت ومضت ، وحذا
عرج على الشيء ، وأصه صه
ردّه عنه وصدّه وصرقه وأماله وأزاعه
وأزاله ، وأصه حبة صه مال به الى
المكان وعدل وفي صونيل أصه
وهب حذ حذ أي ومال به

داود الى بيت غوبار ، صه
اسم فاعل وفي كلام ابن المبري
حذ صه صه
أي الأسباب الزيلة الالام ، وفي
المقايين صه صه
المتدي السنة ،

صه م (صه) **صه**
وكبله ، وهف صه وباهذا كم
الثور وشدّ فيه بالجمامة ، ويستمر
للتقوية وفي كتاب صه صه
صه صه أي التي تقوي
النفوس وتشدّها ، وصه صه
وضع علامات الإعراب ، وصه
قيد الكلام ، وصه من باب
صه كذلك ، وصه صه
رجل منه عن الشيء وصدّه وردعه ،
وصه وصه مثل صه ،
أصه صه مجهول ومطّوع يقال
صه وأصه أي كبله
فكبل ، وأصه صه مثله قال ابن
المبري حذ صه صه
صه أي اذا صدّ عنه ،

صَهْلَه القَيْدُ الَّذِي يُجْعَلُ فِي الرَّجْلِ
وَالْكَبَلِ ، صَهْلَه مَصْدَرٌ وَالْقَوْلَادُ أَوْ
الذَّكَرُ وَهُوَ أَيْبَسُ الْحَدِيدِ ، وَصَهْلَه
الزَّقُ ، وَصَهْلَه مِثْلُهُ ج
صَهْلَه ،

صَهْلَه صِهْرٌ (صَهْلَه) مَكْرَبٌ بِهِ
وَمِنْهُ صَهْلَه الشَّيْطَانُ أَخْرَاهُ اللَّهُ .
قَالَ بَعْضُ أَهْلِ الْعِلْمِ وَصَهْلَه لَفَةٌ
غَلَبَتْ عَلَيْهِ عِنْدَ الْعَامَّةِ ، وَيُقَالُ صَهْلَه
الضَّدَّ وَالْعَدُوَّ وَمِنْهُ هَذَا تَعَمُّدُ
وَاهٍ هَذَا حَوْصَهْلَه أَيْ لَا كُونَ
لَكَ ضِدًّا ،

صَهْلَه م (صَهْلَه) شَرْطُهُ وَبَزْعُهُ ،
وَصَهْلَه مِنْ بَابِ صَهْلَ كَذَلِكَ .
وَهُوَ أَشْهُرُ وَفِي حَدِيثٍ بَعْضُهُمْ
صَهْلَه صَهْلَه أَيْ يَبْزَغُ
الْجُمُئِزَى ، صَهْلَه مَصْدَرٌ وَالْمَشْرَطُ
وَالْمِزْعُ ،

صَهْلَه - صَهْلَه شَطْرُهُ أَيْ جَعَلَهُ
شَطْرَيْنَ ، وَصَهْلَه أَيْضًا تَحَاشَاهُ

وَتَحَامَاهُ ، أَصْلُهُ حَا هَجَّ رَجَعًا
أَدْعَى الشَّيْءَ لِقِلَانٍ وَمِنْهُ حَدِيثُ ابْنِ
صَلِيحٍ لَمَّا دَخَلَ أَصْلُهُ حَصْبًا أَمْسَا
بِحَصْبِهِ حَبْرٌ قَبِيْلٌ ، أَصْلُهُ
مَجْهُولٌ ، وَأَصْلُهُ حَصْبٌ أَدْعَى
بِكَذَا قَالَ ابْنُ الْمُبَرِّكِ هُوَ حَصْبٌ
أَوْ قَالَ مَلِكٌ ، وَحَصْبٌ لَا يَصْلَحُ
أَيُّ يُعَاهَدُ نَفْسُهُ عَلَى أَنْ لَا يَدْعِيَ
بِالْعِرْقَةِ ، هَهْلَه جَانِبُ الْإِنْسَانِ
وغيره وَالنَّاحِيَةُ وَالْجِهَةُ وَيُقَالُ لَهَا
حَصْلَه أَيْ مَضَى عَلَى وَجْهِه ،
وَصَلَّاهُ حَمْرٌ هَذَا إِسْمٌ حَصْلَه
أَيُّ كَلَّمْتُ كُلَّ وَاحِدٍ عَلَى حِدَةٍ ،
وَهَلَّتْ حَصْلَه أَيْ قَعَدَ نَاحِيَةً ،
وَيُقَالُ حَسْبَ صَهْلَه بَمَعْنَى وَفِي كَلَامِ
يُوحَنَّا الْإِفْسَاقِي سَمَّا هُوَ هَهْلَه
هَهْلَه هَهْلَه حَسْبَ هَهْلَه أَيْ
انْفَصَلَ وَأَقَامَ نَاحِيَةً ، وَلَا لَمَّا هَهْلَه
هَلَا هَهْلَه أَيْ مَا جَاءَ هَوْلًا وَلَا
غَيْرُهُمْ ، وَإِنْصَحْ مَعَ هَهْلَه هَهْلَه
أَيُّ قَوْمٌ مِنْ هَوْلًا وَغَيْرِهِمْ ، وَهَهْلَه
مَعَ وَحَصْلَه مَعَ مِنْ غَيْرِ وَبَنِي قَالَ
الشَّاعِرُ وَحَصْلَه مَعْنَى وَوَصْبَه

لَا هُوَ مَعَهُمَا سَهْمًا أَيْ
وبغير الطهارة ، هَهْنَا الَّذِي فِي قَوْلِ
الشَّاعِرِ هَهْنَا حَكَمَ حَقًّا
وَمَعَهُ هُوَ مَعَهُمَا يُرِيدُ بِهِ الْمُسَبَّلَ
أَيِ وَغَيْمُ الْهَاطِيَةِ مُسَبَّلٌ عَلَيْكَ وَمُتْرَاكِمٌ ،
وَهَهْنَا أَيْضًا الْعَاقِرُ مِنَ النِّسَاءِ ،
مَهْنَا اسْمُ مَفْعُولٍ ، وَهَلَا بِهِ
مَبْرُورٌ وَمَهْنَا هَذَا أَمْرٌ مُدْعَى ،
وَفِي كَلَامِ سَاوِرٍ لَا أَهْمِيهِمْ سَهْمًا
هَلَا لِهَمِّهِ هَلَا مَهْنَا أَيْ
غَيْرُ مُصْنَعَةٍ وَلَا مُنْتَحَلَةٍ وَلَا مُدْعَاةٍ ،

هَهْنَف - هَهْنُهُ هَا الْإِمِيرُ وَالزَّعِيمُ
ج هَهْنُهُ هَا ، وَهَهْنُهُ هَبَالُ الْأَمَارَةِ
وَالزَّعَامَةِ وَفِي حَدِيثِ ابْنِ الْمُبَرِّكِ
هَهْنُهُ هَبَالٌ وَمَعْنَاهُ الْإِمَارَةُ
مَعَهُ مِنْهُ أَيِ أَمَارَةٍ وَوَلَايَةٍ بِضَرٍّ ،

هَهْنُهُ ذَكَرَ فِي هَا ح ،

هَهْنُهُ (مَهْنُهُ هَبَالًا) اِحْتَمَلَهُ
أَيِ صَبَرَ عَلَيْهِ وَأَطَاعَهُ قَالَ بُولَسُ بْنُ
دَاوُدَ حَبْنًا مَهْنُهُ مَهْنًا

وَحَبْنًا هُوَ مَعْنَا هَهْنًا
مَهْنًا أَحْبَبْنَا حَقْنًا لَا مَهْنًا
مَهْنًا ، وَهَهْنًا إِيْمَةً
مَنْ قَوْمُهُ وَحَمَلُ مَثَاقِلِهِمْ وَمِنْهُ فِي الْمَدَدِ
لَا مَهْنًا إِيْلًا وَهَهْنًا حَقْنًا
حَبْنًا حَقْنًا حَقْنًا ، وَيَتَدَّى بِالْحَرْفِ
يُقَالُ هَهْنًا حَقْنًا وَهَهْنًا
وَحَبْنًا بِمَعْنَى وَمِنْهُ فِي كِتَابِ كَلِيَّةِ
وَدَمْنَةِ أَحْبَبْنَا هَهْنًا حَبْنًا حَقْنًا
وَهَبْنًا حَبْنًا حَقْنًا وَهَبْنًا
لَا مَهْنًا حَقْنًا حَقْنًا ، وَفِيهِ أَيْضًا
أَلَّا أَوْ هُوَ وَهَهْنًا حَقْنًا ،
وَيُقَالُ هَهْنًا حَقْنًا أَهْلُهُ أَيْضًا ،
وَحَبْنًا مَهْنًا أَلْفٌ فَلَانٌ كَلَامُهُ
وَمِنْهُ فِي الزُّبُورِ مَهْنًا مَهْنًا
حَبْنًا ، وَلَا هَهْنًا وَهَبْنًا مَا تَمَاسَكَ
أَنْ قَالَ ، وَهَبْنًا صَبْرًا عَنْ كَذَا
وَأَنْكَفَ قَالَ مَارِي أَنْفَرَامَ مَهْنًا
لَا هَهْنًا يَهَا ، وَهَهْنًا أَيْضًا
حَبْنًا وَسَمِعَ الْيَتِيمَ وَحَوَاهِمَ وَمِنْهُ
فِي أَخْبَارِ الْأَيَّامِ هَا مَهْنًا مَهْنًا
مَهْنًا لَا مَهْنًا حَقْنًا حَقْنًا
هَبْنًا حَبْنًا ، أَهْلًا مَهْنًا مَهْنًا ،

وَأَصْلُهُ حَسَطَ وَصَحَّ حَسَطًا
إِقَاتَ بِالْحَبْزِ (وَبَيْرِهِ) وَاعْتَذَى مِنْهُ
فِي الْمَقَاتِلَيْنِ مَحْصَلُهُمْ يَوْمَ
حَقَّاهُ وَحَقَّقَاهُ وَأَوْحَاهُ، وَفِي
قِصَصِ الْقَدِيسِينَ حَسَمِيًّا وَحَسَمًا
مَحْصَلُهُمْ يَوْمَ، وَقَالَ مَارِي أِفْرَامُ
حَمَمَسِيًّا مَحْصَلُهُمْ أَسَمَ :
وَهَلَّا مَحْصَلُهُمْ حُسْرًا أَسَمَ أَيُّ
تَقَاتَ بَقْدَرٍ وَتَجَثَّ بِغَيْرِ قَدَرٍ، مَحْصَلُهُمْ
بِالْفَتْحِ وَنَضَبِ الْبَاءِ الْقَوْتُ وَالْفُتَاءُ ج
مَحْصَلُهُمْ، مَحْصَلُهُمْ بَعْدَ اسْمٍ يُوضَعُ
مَوْضِعُ الْمَصْدَرِ كَمَا مَرَّ آنَفًا،

هي - هي حَمَلًا م (هي)
سَيِّجَ الْكَرْمَ وَحَوَطَهُ مِنْهُ قَوْلُ ابْنِ
سِيرَاحَ هِيَ إِسْمٌ حَمَلٌ
حَمَلَتْهَا أَيُّ تَسَيَّجَ كَرَمَكَ بِالشَّوْكَ،
وَهِيَ لَمَذُوحٌ لَسَدُ الثَّلْمَةِ،
وَيُقَالُ هِيَ لَمَذُوحٌ أَصْلَحَ الْخَلَلُ
وَالْقَاسِدُ وَفِي كِتَابِ كَلِيلَةِ وَدَمْنَةِ هِيَ
حَمَلٌ حَمَلٌ فَتَحَمَّ لَمَذُوحٌ
أَيُّ وَأَصْلَحَ فِي مَلَكَ كُلِّ خَلَلٍ،
وَقَالَ مَارِي أِفْرَامُ هِيَ أَمْسَلُهُ

وَأَمْسَلُهُ : حَمَلَتْهُ فَحَمَلَتْهُ هُيْ
أَيُّ وَأَصْلَحَ طُرُقُ الشَّقِيَّةِ، وَيُقَالُ هِيَ
أَمْسَلُهُ أَيُّ سَدَّ الطَّرِيقَ كَقَوْلِهِ حَمَلَتْهُ
أَمْسَلُهُ بِعَنْوَا حَمَلَتْهُ رُحْبُ
أَسَمَ، وَهِيَ مَحَمَّ مَحَمَّ صَدَّ
عَنْ كَذَا وَحَجَزَهُ مِنْهُ حَدِيثُ ابْنِ
الْمُبَرِّقِ هِيَ حَمَلٌ، وَلَا تَقَعَمُ،
هِيَ حَمَلٌ وَهِيَ لَمَذُوحٌ
وَأَصْلُهُ مَحَمَّ مَحَمَّ مَحَمَّ مَحَمَّ
ابْنُ الْمُبَرِّقِ حَمَلٌ حَمَلٌ
حَمَلَتْهُ حَمَلًا حَمَلًا مَحَمَّ أَيُّ
لَسَدُ الثَّلْمَةِ، وَفِي كَلَامِ آخِرِ ابْنِ الْمُسَيَّبِ
هِيَ لَمَذُوحٌ وَحَمَلٌ أَيُّ
أَصْلَحَ خَلَلُ الْعَالَمِ، هِيَ مَصْدَرٌ
وَالسِّيَاجُ وَالْجِدَارُ وَالْحَائِطُ وَالْحَاجِزُ
يُقَالُ حَمَلٌ حَمَلٌ حَمَلٌ حَمَلٌ
أَيُّ بَيْنِي وَبَيْنَكَ حَاجِزٌ، وَقَالَ مَارِي
أِفْرَامُ مَحَمَّ مَحَمَّ مَحَمَّ : حَمَلٌ
حَمَلٌ حَمَلٌ مَحَمَّ، وَقَالَ أَيْضًا مَحَمَّ
مَحَمَّ مَحَمَّ : وَحَمَلٌ هِيَ
حَمَلٌ فَحَمَلٌ أَيُّ لِأَنَّهُ لَيْسَ لَمَقْنَا
حَدَّثَ يَقِفُ عِنْدَهُ، وَهِيَ لَمَذُوحٌ قَوْسُ
الرَّاهِبِ وَصَوْمُوتُهُ ج هِيَ لَمَذُوحٌ، وَيُقَالُ

والكبل حكاة المطوشي ، وههنا ايضا
السدى من الثوب ج ههنا وقول
كتاب الرسائل ههنا
وعتدهم وههنا أي نظم لآلئ
أخبار فلان ، وههنا ايضا التراب
الدقيق ،

ههنا الشبكة ج ههنا وفي
اشيا لاهبه ام ههنا بنت
أي انقضت كالشبكة حياتي ،
وههنا ايضا السدى من الثوب ،
وههنا ايضا الدرع ومنه في
الخروج ام ههنا ههنا
ههنا أي مثل جيب الدرع يكون لها ،
وههنا ايضا ابن آوى مؤنث ومنه
في اشيا ههنا ههنا
ههنا ، دخیل ،

ههنا ابن آوى مؤنث ويذكر
ج ههنا ههنا ههنا ومنه
حديث ابن العبري ههنا ههنا
ههنا ههنا ههنا
ههنا ، دخیل ،

ومنه قول ماري افرام لا ههنا
ههنا ههنا ههنا ،
ههنا السيف أي الذي يضرب
بالسيف ، ههنا بالخفض ذكر
في ه ه ه ،

ههنا حد الشيء وقدره ومنه
قول جبرائيل الموصلي ههنا
ههنا ههنا ههنا
وههنا أي تجاوز حدود الطبع ، دخیل ،

ههنا الكرة يلعب بها الصبيان
ج ههنا قال ماري اسحق لا ههنا
ههنا ههنا ههنا ههنا
ههنا أي ولا نرى يرد الغضب
الكرات التي ترض الجسم ،

ههنا - ههنا بالخفض السيف
وهو النسيج من الخوص . وقد يراد به
نفس الخوص ومنه في قصص القديسين
وتحريم ههنا ههنا
ههنا ، وههنا ايضا الشنع وهو
واحد جبال الثقل ، وههنا ايضا القيد

مَصْحُفُهُمْ فِي حَقِّهِمْ
 حَقُّهُ ، اَصْلُهُمْ مَجْهُولٌ وَمَطَاوَعٌ
 يُقَالُ هَقَمَهُ اَصْلُهُمْ اَي
 مَثَلُهُ فَمَثَلٌ ، وَاَصْلُهُمْ حَمَمٌ
 وَحَمَمٌ مِثْلُهُ وَشَاكَلَهُ وَتَقُولُ
 اَصْلُهُمْ حَامِصٌ وَهَجَ اَي
 تَحَلَّى بِجِلْيَةِ فُلَانٍ وَتَسَوَّمَ بِسَيِّئِهِ وَتَشَكَّلَ
 بِشَكْلِهِ ، اَصْلُهُمُ الصُّورَةُ وَالْهَيْئَةُ
 وَالصِّفَةُ وَالْحَالَةُ وَالْمِثَالُ وَالشَّكْلُ
 وَالزِّيَّ وَالنَّوْعُ جِ اَصْلُهُمْ ، وَيُقَالُ
 حَمَمٌ هَقَمَ اَصْلُهُمْ اَي رَجُلٌ
 حَسَنُ الْبَرَّةِ وَالْهَيْئَةِ ، وَحَسَبَ هَجَ
 اَصْلُهُمْ بَوَجْهِ مَا ، وَحَمَمٌ
 اَصْلُهُمْ وَحَمَمٌ اَصْلُهُمْ مِنْ
 كُلِّ الْوُجُوهِ قَالَ مَارِي اسْمُ
 بَيْتِهِ هَجَ ، اَصْلُهُمْ
 اَصْلُهُمْ هَجَمَ اَي تَقَوَّى
 اللَّهُ رَبَّنَا تُكْتَسَبُ مِنْ كُلِّ الْوُجُوهِ ،
 وَاصْلُهُمُ الثُّوبُ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ
 اَصْلُهُمْ بِوَسْمِ الْجِلْدِ اَي الثُّوبُ
 الرُّهْبَانِيَّةُ ، وَقَوْلُ اشْيَا هَجَمَ
 اَصْلُهُمْ هَجَمَ اَي يَهْتِكُ
 اللَّهُ سِرَّهُمْ ، وَتَقُولُ اَلْحَمْدُ

اَصْلُهُمْ وَهَجَ اَي تَحَلَّى بِجِلْيَةِ فُلَانٍ
 وَتَسَوَّمَ بِسَيِّئِهِ فُلَانٌ ، وَاصْلُهُمُ الْوَقَارُ
 وَمِنْهُ قَوْلُ بُولَسِ الرَّسُولِ هَجَمَ
 وَهَجَمَ حَامِصٌ هَجَمَ بِهِ ،
 وَاصْلُهُمْ هَجَمَ اَي طَرِيقَةُ الرَّجُلِ
 وَسِيرَتُهُ وَفِي كِتَابِ الْاَصْلِيَّةِ
 هَجَمَ اَي عَادُوا اِلَى طَرَائِقِهِمْ ، وَيُقَالُ
 هَجَمَ حَامِصٌ هَجَمَ اَي
 مُسْلِمٌ مَذْهَبًا ، وَابُو هَجَمَ حَامِصٌ
 اَصْلُهُمْ تَفَرَّقُوا طَرَائِقَ قَالَ مَارِي
 اِفْرَامُ اَصْلُهُمْ اَي اَصْلُهُمْ
 اَصْلُهُمْ : هَجَمَ ، حَقَمَ اَي مَجَمَلًا
 اَي مُتَفَرِّقَةً طَرَائِقَ فِي عَامَّةِ النَّاسِ ،
 وَاصْلُهُمُ الصِّفَةُ عِنْدَ التَّصْرِيفِيِّينَ ،
 وَاصْلُهُمُ الْمُرَايَةُ وَالْمُزَاقُ ،
 وَاصْلُهُمُ الْوَقُورُ وَفِي ابْنِ سِيرَاحَ
 حَمَمٌ هَجَمَ اَصْلُهُمْ اَي هَجَمَ
 حَقَمَ اَي اَصْلُهُمُ اَي الْبَنَاتُ الْوَقُورُ ،

هَجَمَ - هَجَمَ السَّكِينُ مَوْثِقَةٌ جِ
 هَجَمَ هَجَمَ وَهَجَمَ اَي هَجَمَ ، وَهَذَا اَشْهُرُ ،
 مَصْحُفُ الْمَسْكِينِ وَالْمَقِيرِ وَالرَّقِيقِ
 الْحَالِ . الْوَاحِدَةُ مَصْحُفٌ مُسْكِينَةٌ

خَطَرٌ بِإِلَهِ شَيْءٍ قَالَ مَارِي أِفْرَامُ هـ
 أَهْمُ هـ وَهَمُّ هـ حُكْمٌ هـ
 فَمَا هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ
 وَهَمُّ هـ حُكْمٌ هـ هـ هـ هـ
 عَنْ لِي أَنْ أَفْلَ كَذَا قَالَ مَارِي أِفْرَامُ
 هَمُّ هـ حُكْمٌ هـ هـ هـ هـ
 وَهَمُّ هـ هـ هـ هـ هـ هـ
 هـ هـ أَرَأَهُ الطَّعَامُ وَمَنْهُ قَوْلُ ابْنِ
 سِرَاحٍ هـ هـ هـ هـ هـ هـ
 هَمُّ هـ وَهَمُّ هـ هـ هـ هـ
 نَفْسُ فُلَانٍ هـ وَهَمُّ هـ هـ هـ
 نَجَّحَ أَمْرُ فُلَانٍ وَمَنْهُ حَدِيثُ ابْنِ الْعَبْرِيِّ
 هـ هَمُّ هـ هـ هـ هـ هـ
 هـ هَمُّ هـ هـ هـ هـ هـ هـ
 أَرْتَأَوْا هـ هـ هـ هـ هـ هـ
 الْقُرْعَةُ فَلَتَانًا قَالَ مَارِي أِفْرَامُ هـ
 هـ هَمُّ هـ هـ هـ هـ هـ
 هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ
 بَلَغَ الْعَدَدُ كَذَا هـ هـ هـ هـ
 حَمَلًا هـ هـ نَسَبُهُ يَنْتَهِي إِلَى فُلَانٍ
 وَيَتِمُّ لِفُلَانٍ هـ وَيُقَالُ هَمُّ هـ
 وَهَمُّ هـ هـ هـ هـ هـ هـ
 قَصِيدَةٌ مَرْتَبَةٌ عَلَى الْحُرُوفِ الْأَبْجَدِيَّةِ هـ

هَمُّ هـ أَصَدُّ هـ وَرَفَهُ هـ وَتَهَلَّ هـ
 ذَرَى الْخِطَّةَ هـ أَهَمُّ هـ أَصَدُّ هـ وَرَفَهُ هـ
 وَهُوَ أَكْثَرُ مِنْ هَمُّ هـ وَهَمُّ هـ
 رَحِمَهُ هـ حُكْمٌ هـ أَخْطَرَ اللَّهُ الشَّيْءَ
 بِإِلَهِ هـ وَهَمُّ هـ أَقْبَعًا وَحَدَقَبَعًا دَعَا
 فُلَانٌ الْجَانَّ وَمَنْهُ حَدِيثُ ابْنِ الْعَبْرِيِّ
 هَمُّ هـ هـ هـ هـ هـ هـ
 هَمُّ هـ هـ هـ هـ هـ هـ
 نَسَبَ إِلَيْهِ الشَّيْءَ وَغَزَاهُ وَمَنْهُ قَوْلُ
 ابْنِ صَلِيبَا حَتَمًا أَهَمُّ هـ هـ هـ
 وَهَمُّ هـ هـ هـ هـ هـ هـ
 الْمُلُوكُ هـ هَمُّ هـ هـ هـ هـ
 هَمُّ هـ هـ هـ هـ هـ هـ
 وَأَهَمُّ هـ هـ هـ هـ هـ هـ
 وَأَفْلَحَ وَمَنْهُ فِي الْعَدَدِ هَمُّ هـ هـ
 لَا هَمُّ هـ هـ هـ هـ هـ هـ
 تُجِجُونَ هـ وَأَهَمُّ هـ هـ هـ هـ
 نَجَّحَتْ أُمُورُهُ وَمَنْهُ فِي الثَّنِيَّةِ هَمُّ هـ هـ
 هَمُّ هـ هـ هـ هـ هـ هـ
 وَحَبَلَةً هـ هـ لَكِي يَنْجَحُ كُلَّمَا تَفَعَّلُونَ هـ
 وَهَمُّ هـ هـ هـ هـ هـ هـ
 أُمُورُ فُلَانٍ وَمَنْهُ فِي كِتَابِ كَلِيلَةِ
 وَدَمْنَةِ هَمُّ هـ هـ هـ هـ هـ

حنم ، وحنم حنم أدي
 الجزية للملك ، وأهم حنم وح
 وأهم حنم وح بمعنى اي اخذ
 بفلان ونكل به ومنه في تحويات فرهاد
 حنم حنم حنم حنم
 وأهم حنم حنم حنم حنم
 ويقال أهم حنم وح اي
 أخذ فلاناً بذنبه وفي كتاب كيلة
 ودمنة حنم حنم حنم حنم
 حنم اي أخذه بمكره ، وفي قصص
 القديسين أهم حنم حنم
 اي أخذه بسوء فعله ، وأهم
 حنم استل أثره على النير فضله
 ومنه قول الزبور لا أهم
 أهم حنم حنم حنم حنم
 وأهم حنم حنم حنم حنم
 وفي كتاب كيلة ودمنة أهم حنم
 حنم حنم حنم حنم حنم حنم
 أن أحوال الكائنات موضوعة للتقلب ،
 لا أنهم مجهول ومطالع يقال أنهم
 لا أنهم اي رفعه فارتفع ،
 وقد يقال لا أنهم على الأصل

كتاب مصطلحها في حجة مصطلحها
 واهلها اي ثقل عظام ،
 ومعه مصطلحها عند القراء عبارة
 عن الكسر الذي يُمال الى الخفض في
 نحو مينها ويمنها . وعلامته
 نقطتان تحت الحرف كما ترى ، ويُقال
 وعبر مصطلحها ايضاً ، ومصطلحها
 ومصطلحها كتاب المراقي وهو للشيخ
 يوحنا إكلياك ، ومصطلحها مصدر
 والمرق والمرج والسلم ، أهملها عند
 اهل النحو الرفع في نحو مفعلاً
 وسفلاً . وعلامته نقطة في الواو
 كما ترى ، هجلاً هجلاً بمعنى
 هلاً قال ماري افرام هجلاً
 هجلاً : هجلاً
 هجلاً اي المرتقين اليه ،
 هجلاً هجلاً بمعنى هلاً ،
 هجلاً مصدر ويُقال الصعود
 والارتفاع ، وهجلاً اسم منه
 بمعنى ، هجلاً واحدة
 هجلاً ، وهجلاً ايضاً
 الحقة وهي الحشبة التي يلف الحائك
 عليها الثوب ،

هـ - هـ السبب السبب وأنشد
 السداني هـ هـ هـ
 احصى : وفي هـ هـ
 هـ ، ويوصف به يُقال
 هـ اي خبز سبب ،
 هـ اي قرصة
 سبب ،

هـ - هـ نور الكرم قال
 ماري افرام يرثي شاباً هـ
 هـ هـ هـ
 هـ ، ومن امثالهم هـ هـ
 هـ هـ هـ
 هـ اي من
 قطف كرمه إيان نور حرم أكل
 عنه ، وقد هـ هـ نور
 الكرم . هـ هـ هـ
 كرم نور ، هـ هـ
 تنوير الكرم ،

هـ - هـ قائد العيان ،
 هـ هـ حكاة ابن علي ،

صمصم اصل السلق ، ويُقال
صمصمنا ايضا ،

صمصم ؛ (صمصمنا) عي . فهو
صمصمنا أعى ، صمصمه وأصمصمه
أعماه وقد جمعا قول ماري افرام
ولا حبه حبه ولا صمصمنا ؛ صمصمنا
بصمصمنا صمصمنا ، وأصمصمنا ؛ صمصمنا
عرج الرجل ، أصمصمنا عي ،
وأصمصمنا كذلك ، صمصمنا مصدر
ومنه قول ماري افرام ولا حبتنا
بصمصمنا صمصمنا ؛ صمصمنا
أصمصمنا ؛ صمصمنا ؛

صمصمنا مر (صمصمنا) عضده
ورفده قال ماري افرام ؛ صمصمنا
صمصمنا ؛ صمصمنا ؛ صمصمنا ؛ صمصمنا ؛
بأفامنا ، وصمصمنا ؛ صمصمنا ؛
اقتات ، وصمصمنا ؛ صمصمنا ؛
قات فلائا ومنه في كتاب كلية ودمنة
صمصمنا ؛ صمصمنا ؛ صمصمنا ؛
وصمصمنا ؛ صمصمنا ؛ صمصمنا ؛
واتكأ على كذا واعتمد وأدعم وفي

ايوب ؛ صمصمنا ؛ صمصمنا ؛
صمصمنا اي وترسخ أصوله على
الامواج ، ويُقال صمصمنا ؛ صمصمنا ؛
وصمصمنا ؛ صمصمنا ؛ صمصمنا ؛
كذا وأتكأه على كذا . لازم
متعد ، ويُقال صمصمنا ؛
بصمصمنا اي أسنده لئلا يسقط ،
وصمصمنا ؛ صمصمنا ؛ صمصمنا ؛
ماري افرام ؛ صمصمنا ؛ صمصمنا ؛
بصمصمنا ؛ صمصمنا ؛
صمصمنا ؛ صمصمنا ؛ صمصمنا ؛
واستولى ومنه حديث يشوع الاسطواني
صمصمنا ؛ صمصمنا ؛ صمصمنا ؛
وحبه صمصمنا اتى المكان وأقبل اليه
قال ماري افرام في سفينة نوح علم
صمصمنا ؛ صمصمنا ؛ صمصمنا ؛
صمصمنا ؛ صمصمنا ؛ صمصمنا ؛
ومنه قول بعض السريان صمصمنا ؛
صمصمنا ؛ صمصمنا ؛ صمصمنا ؛
المطر وانصاب وفي الزبور صمصمنا ؛
وفصمصمنا اي انصب علي غضبك ،
صمصمنا ؛ صمصمنا ؛ صمصمنا ؛
لا صمصمنا ؛ صمصمنا ؛ صمصمنا ؛

[illegible]

مُعَدَّة - مُعَدَّة الشِّمَال وَالْيَسَار
ضِدَّ مُعَدَّة الْيَمِين مُؤَنِّتَةٌ قَالُوا أَمَّا

مَصْمَلَا اي اليد اليسرى كما يقال
 أَمَّا مَصْمَلَا اي اليد اليمنى، وحت
 مَصْمَلَا وَحَلَا مَصْمَلَا كناية عن
 المنضوب عليهم كما ان حَتَّ مَصْمَلَا
 وَحَلَا مَصْمَلَا كناية عن
 المرضي عنهم، ويُقال مَصْمَلَا كما يُقال
 مَصْمَلَا على الاطلاق وقد جمعها قول
 ماري يقول: أَلَا مَصْمَلَا مَصْمَلَا
 حَفْمَلَا مَصْمَلَا مَصْمَلَا، وَمَلَا
 مَصْمَلَا صوت الشمال وهو صوت
 المسج الذي ينتهر به الاشرار يوم الدين
 بقوله: اذهبوا الى الجانب الأيسر،
 وَمَصْمَلَا المنسوب اليه يُقال: وَهَذَا
 مَصْمَلَا اي سيرة فاسدة. وضده
 وَهَذَا مَصْمَلَا اي سيرة صالحة،
 وَمَصْمَلَا السِّنَات ضِدَّ
 مَصْمَلَا الحَسَنَات، وَمَصْمَلَا
 يَسْرَة، ضِدَّ مَصْمَلَا يَمْنَة،
 مَصْمَلَا الاعسر وهو الذي يعمل
 بشماله،

مَصْمَلَا حَحْنَة، وَأَمْمَلَا كَذَا،
 مَصْمَلَا دَاوَاهُ وَعَالَجُهُ وَقَالَ مَارِي
 أَفْرَام مَصْمَلَا مَصْمَلَا،
 وَحَحْنَة حَب سَمَلَا، وَقَالَ أَيْضًا
 مَصْمَلَا هَذَا مَصْمَلَا، هَذَا
 وَهَذَا وَهَذَا، أَلَا مَصْمَلَا مَصْمَلَا مَجْهُولٌ،
 وَأَلَا مَصْمَلَا تَدَاوَى، مَصْمَلَا
 السَّم الَّذِي يَقْتُل مِنَ الْأَدْوِيَةِ وَنَحْوَهَا
 وَمِنْهُ حَدِيثُ ابْنِ الْمُبَرِّقِ: هَذَا
 مَصْمَلَا حَفْمَلَا ج مَصْمَلَا،
 وَقَالَ مَصْمَلَا حَمَلَا بِمَعْنَى، وَمَصْمَلَا
 أَيْضًا الدَّوَاءُ، وَمَصْمَلَا أَيْضًا الصَّبْغُ وَعَلَيْهِ
 قَوْلُ مَارِي أَفْرَام هَذَا مَصْمَلَا، وَهَذَا
 مَصْمَلَا حَحْنَة حَب حَب، وَهَذَا
 وَهَذَا حَب وَهَذَا، وَهَذَا وَلَا
 مَصْمَلَا، وَهَذَا سَمَلَا الْجَنْطِيَانَةُ
 وَهِيَ حَشِيشَةٌ، وَهَذَا سَمَلَا التَّرِياقُ
 قَالَ مَارِي أَفْرَام لِهَجْمِهِمْ لَأَمَلَا
 وَهَذَا حَب، قَلْبُهُمْ أَمَّا هُمْ
 سَمَلَا، وَمَصْمَلَا وَحَلَا حَفْمَلَا
 مَحْتَا الشَّيْطَرَجُ وَهُوَ دَوَاءٌ نَافِعٌ لَوَجَمِ
 الْفَاوِصِلِ، وَهَذَا حَمَلَا لِسَانِ
 الْحَمَلِ وَهُوَ نَبَاتٌ، وَهَذَا مَصْمَلَا سَم

مَصْمَلَا - مَصْمَلَا سَمَّهَ أَي سَقَاهُ
 السَّمَّ وَمِنْهُ حَدِيثُ ابْنِ الْمُبَرِّقِ

٧
٨
٩
١٠
١١
١٢
١٣
١٤
١٥
١٦
١٧
١٨
١٩
٢٠
٢١
٢٢
٢٣
٢٤
٢٥
٢٦
٢٧
٢٨
٢٩
٣٠
٣١
٣٢
٣٣
٣٤
٣٥
٣٦
٣٧
٣٨
٣٩
٤٠
٤١
٤٢
٤٣
٤٤
٤٥
٤٦
٤٧
٤٨
٤٩
٥٠
٥١
٥٢
٥٣
٥٤
٥٥
٥٦
٥٧
٥٨
٥٩
٦٠
٦١
٦٢
٦٣
٦٤
٦٥
٦٦
٦٧
٦٨
٦٩
٧٠
٧١
٧٢
٧٣
٧٤
٧٥
٧٦
٧٧
٧٨
٧٩
٨٠
٨١
٨٢
٨٣
٨٤
٨٥
٨٦
٨٧
٨٨
٨٩
٩٠
٩١
٩٢
٩٣
٩٤
٩٥
٩٦
٩٧
٩٨
٩٩
١٠٠

احمر، وأصم كذا ومنه قول ابن

العبري املا ولا مضمم فزوجه

هَمْدُهُ حَمْدُهُ أَي صِيْرُهُ أَحْمَرُ وَمِنْهُ

قول بعضهم هـ معدنا و معدنا

فتیہ فا ، اہل قلم مجھوں ،

واما مدد احمر، هذ مدد مصدر،

وصف قمل أيضاً الأحمر . الواحدة

هَذِهِمَّا حَرَاءٌ ، وَهَذِهِمَّا

السَّمَق وهو شجرٌ وثمرٌ . الواحدة

هَذَا سَاقَةٌ ، وَهَذَا

وَحَمْدُ الْح وهو صفرة البيض .

وقع في كلام ابن كيفاء ، وضمنه

هَفَّحَ ١٥ المِرَّةَ الصَّفْرَاءَ ١٦

وهذه مقدمة اسم يوضع موضع

المصدر 6

مَعْمَدٌ - مَعْمَدٌ الْأَشَقَرُ وَمِنْهُ

في التكمين منهم مُمِل

مَعْنَى : وقد اختلفوا

اشقر ۶

مقدم - مقدم: بالفتح والكسر

السَّمُور وهو حيوانٌ ٦

ممنوناً لآلة في صنعها ،

مَمْنُون (مَنْجُون) وَمَنْجُون

شَاهُ وَقْلَاهُ وَمَقْتَهُ وَأَبْنَضَهُ ٦

أَمْسَكَ قَبْضَهُ وَسَجَّهْ قَالَ عَبْدُ يَشُوعَ

الصوبايي وحبها مقل

മുഹമ്മദ് ഹുസൈൻ : 11, 12

مَنْهٖ فُلًا ، اَهْلًا مَّجْهولٌ ،

وَاللهُ قَبِيحٌ وَسَمِيحٌ وَفِي قِصَصِ

القديسين أما واحده من اهل

اي قَبْجَ بِهَا وَجُوهَهُمْ ، فَتَلَاوَالِ

مصدرٌ . وقد تُسَقَطُ الهَمْزةُ يُقالُ

هَبْءًا ، قَتْلًا مصدر والبُغْضَةُ

والعداوة ج هَلَا، هُنَا الْمُبْضَ.

الواحدة هي **الْمُبَغْضَةُ**، هَذَا الْمُبْغِضُ

والعدوّ جُ هُتلاً . وإذا اتّصل الضمير

بِه مَفْرَدًا قِيلَ هُنَا وَهَلْ وَهَلَا

وهلمَّ جرًّا باسقاط الهمزة في اللفظ

وإذا اتصل به جمعا قيل هـ

وَهُنْأَمِ وَهُنْأَمِ . وهَلَمْ جَرًّا
بأثبات الهززة ، هُنْأَمِ الْمُبْغِضُ وَالْمُدَوِّ .
وقع في شعر ماري افرام ، هُنْأَمِ اسم
مفعول . الواحدة هُنْأَمِ . والاسم
هَنْأَمِ ، هُنْأَمِ لَفَتْ فِي هُنْأَمِ .
الواحدة هُنْأَمِ . والاسم هَنْأَمِ .
وَأَمَّا هُنْأَمِ بِمَعْنَى الْعَلِيقِ فَاطْلَبَهُ فِي
هـ ٢٠

هَنْأَمِ - هُنْأَمِ وَهَنْأَمِ
الشفيع والنصير والمعين قال ماري افرام
بِأَمِّ هـ ٢٠ هَنْأَمِ هَنْأَمِ
وَهَنْأَمِ هـ ٢٠ أَي كُنْ لِي نَصِيرًا ،
وقال ايضًا بِحَدِّ هـ ٢٠ هَنْأَمِ
مَحْجَمِ أَي لِيَكُنْ صَليْبُكَ شَفِيعًا لَنَا ،
الواحدة هُنْأَمِ وَهَنْأَمِ
شَفِيعَةٌ وَنَصِيرَةٌ وَمُعِينَةٌ . والاسم
هَنْأَمِ وَهَنْأَمِ الشفاعة
وَالنُّصْرَةُ وَالْمُعَوْنَةُ ، هَنْأَمِ هَنْأَمِ
شَفَعَ لَهْلَانَ وَفِي فَلَانٍ وَنَصْرَهُ وَأَعَانَهُ ،
وَيُقَالُ حَبِّ حَبِّ هَنْأَمِ
بِمَعْنَى ،

هَنْأَمِ النَّعْلُ الَّذِي يُلبَسُ فِي الرَّجْلِ ،
دَخِيلٌ ،

هَنْأَمِ - هَنْأَمِ حَنْأَمِ سُنْطًا
الرَّجْلُ سُنْطًا . فَوْحًا حَنْأَمِ
رَجْلٌ سُنْطٌ ، هَنْأَمِ السُّنُوطُ وَهُوَ
الْخَفِيفُ الْعَارِضُ أَوْ الْكَوَسَجُ لَا لِحْيَةَ
لَهُ أَصْلًا أَوْ لِحْيَتُهُ فِي الذَّقْنِ وَمَا بِالْعَارِضِينَ
شَيْءٌ ، وَهَنْأَمِ ايضًا الْفَرْبَالُ ،
هَنْأَمِ السُّنُوطُ الْمَذْكُورُ ، وَهَنْأَمِ
مِثْلُهُ . وَهَذَا حِكَاةُ ابْنِ بَهْلُولَ ، وَهَنْأَمِ
ايضًا الذَّنْجُ وَهُوَ وَسخُ الشَّمْعِ ،

هَنْأَمِ - هَنْأَمِ الْعَلِيقُ ، وَهَنْأَمِ
وَهَنْأَمِ عَلِيقُ الْجَبَلِ ، وَهَنْأَمِ وَحْطُ
عَلِيقِ الْكَلْبِ . وَكَلَاهُمَا نَبْتُ ،

هَنْأَمِ - أَهْهَ تَنْشَقُ قَالَ مَارِي افرام
هَنْأَمِ هَنْأَمِ هَنْأَمِ هَنْأَمِ
أَي وَيَنْشَقُ فِيهَا الدُّودُ وَالسُّوسُ ،
هَنْأَمِ السَّنُونُوجُ هَنْأَمِ
وَهَنْأَمِ ايضًا الْقَصُّ وَهُوَ وَسَطُ

والضرورة والفاقة وفي قصص
القديسين أوجهاً ولها حـ
هـنـمـ أي الرزاق الذي أعد لنا
حاجتنا ، وهـنـمـ الضروري وفي
كلام ابن البري نـمـ هـنـمـ
أي الراحة الضرورية ، هـنـمـ
المحتاج والمفتقر والمضطّر الى الشيء
يقال فـمـ هـنـمـ حـ هـمـ
وحـمـ أي محتاج الى كذا . والاسم
هـنـمـ يقال هـنـمـ حـ
هـنـمـ حـ أي لا حاجة
لي الى كذا ،

هـنـمـ - هـنـمـ حـمـ هـمـ
أنض رأسه الى فلان وفي كتاب
هـنـمـ حـ هـمـ أي وكان
ينفض الي رأسه ، هـنـمـ حـ
ابتاض الرجل أي لبس البيضاء وهي
الخوذة وعليه قول ماري افرام
هـنـمـ هـنـمـ هـنـمـ ، هـنـمـ
البيضة وهي الخوذة ج هـنـمـ ،
هـنـمـ السنور . والاثني هـنـمـ
سنورة ،

الصدر ، هـنـمـ الخالص من الذهب
يقال هـنـمـ اي ذهب
خالص ، هـنـمـ المكنل وهو
زنبيل يُسَل من الخوص يُحمل
فيه التمر وغيره ومنه في التثنية هـنـ
مع فـمـ حـمـ فـمـ فـمـ
الى قوله هـمـ حـمـ ج
هـنـمـ . ويخـمـ هـنـمـ ،

هـنـمـ مـ (هـنـمـ) أدخله عن ابن
بهيول ، هـنـمـ حـمـ حـمـ
شمر الرجل في الامر ، ومـمـ شمر
ثوبه . وكلاهما عن السدائي ،
هـنـمـ مجهول ، وهـنـمـ
حـمـ مثل هـنـمـ ، هـنـمـ
مصنف هـنـمـ ذكر في هـمـ ،

هـنـمـ - هـنـمـ حـمـ
أحوجه اليه ويقال هـنـمـ وتحـمـ
هـنـمـ أي أحوجه واضطره أن يفعل
هذا ، هـنـمـ حـمـ احتاج
اليه واققر ، وهـنـمـ حـمـ افتقر
الرجل وأعدم ، هـنـمـ الحاجة

هَنْئَلْ - هَنْئَلْ بِالرَّوْمِ وَنَصَبَ
النُّونَ الثَّلَاةَ مِنَ الْجَبَلِ . وَقِيلَ الْمَقْبَةُ
وَهِيَ وَاحِدَةُ عِقَابِ الْجِبَالِ ،

ههنا - ههنا مثل ههنا
القرصة ، وههنا ايضا الكأس
ومنه في صموئيل - ههنا
وحصل ههنا من ههنا

هَفِيفًا بِالنَّصَبِ وَفَتْحِ الْجِيمِ
السَّمَاءِ نَجْوِيٍّ وَهُوَ مَا كَانَ بِلَوْنِ السَّمَاءِ
مِنَ الْأَلْوَانِ ، دَخِيلٌ ،

هـ - هَمَّ بِالْكَسْرِ الْقُبَّةُ ،
وَهَمَّ شَجَرَةُ الزُّعُرُورِ . او الصَّوَابُ
هَمَّ بِالْفَتْحِ ، هُمَّ ذُكْرٌ فِي
هـ هـ هـ

هــجـ - هــجـ بالـكـسر السـُـفـدان
وهو نبات له شوك تُشبه به حمة
الذي ترغبه الجمال مؤث عليه قول

ماري يعقوب هَذَا وَحَقًّا ٥٠٠
حَسْبُهَا وَحَسْبُ أَزْوَاجِهَا . وَيُقَالُ
هَذَا بِالْجَمْعِ عَلَى أَنَّهُ اسْمُ جِنْسٍ ،

هَذِهِ وَهَذِهِ مِمَّا (مُحَدَّثًا)
كَرَهُهُ وَنَفَرَ عَنْهُ ، هَذِهِ رَدِّهَا
كَرَهُ الشَّيْءَ ، أَصَحُّهُ وَبَحُّهُ وَأَنَّهُ .
حَكَاهُ ابْنُ بَهْلُولٍ ، أَصَحُّهُلْ مَجْهُولٌ ،
وَأَصَحُّهُلْ مِمَّا كَرَهُهُ وَنَفَرَ عَنْهُ ،
هَذِهِ الْمَكْرُوهُ وَمِنْهُ حَدِيثُ ابْنِ كَيْفَا
مُسَمَّلًا هَذِهِ مَبْنِيًّا ،

هَذَا ۞ وَهِيَ ۞ (هَمْزًا)
اجْتَرَأَ عَلَى كَذَا وَأَقْدَمَ وَقَالَ مَارِي يَقُوبُ
مَعَهُ سَعْمٌ ۞ مَتَّيْبًا ۞ هَمْزًا
مَفْذُوحَةً ۞ وَهِيَ ۞ رَحَبًا ۞
فَحَصَّ عَنِ الشَّيْءِ كَقَوْلِ مَارِي أَفْرَامُ
هَذَا ۞ وَأَوْحَا ۞ هُزْلًا ۞
وَمَعْمَلًا ۞ هَمْزًا ۞ وَهِيَ ۞
جَرَّاهُ عَلَى كَذَا وَفِي كِتَابِ كَلِيلَةِ
وَدَمْنَةِ هَمْزًا ۞ وَجَبًا ۞ دَنْهًا ۞
أَيُّ وَجَرَّأَنِي كَبِيرُ الْبَطْنِ ۞ هَمْزًا ۞
مَصْدَرٌ وَالْإِعْتِرَاضُ فِي عُرْفِ الْعُلَمَاءِ ج

[illegible]

هـ هـ - هَذَا الشَّعْبُ ج هَذِهِ ،
وَهَذَا وَبَنُو ذِي صِفَّةِ النَّهْرِ ، وَهَذَا
وَإِسْحَاقُ بْنُ صِفَّةِ الْبَحْرِ ، وَهَذَا وَنَسْلُهُ
صِفَّةِ الْوَادِيِّ ، وَهَذَا وَمُعَالِمَا طَرَفِ
الْثَوْبِ . وَيُقَالُ عَلَى طَرَفِ كُلِّ شَيْءٍ ،

هَقْلٌ م (هَقْلًا) قَطْمَةٌ ،
هَقْلٌ قَطْمَةٌ . شُدَّ لِلْكَثَرَةِ ،
أَهَقْلٌ مَجْهُولٌ ، وَأَهَقْلٌ
حِينَ تَفْتَحُ الرجلُ فِي كَلَامِهِ
أَوْ تَفَاحِشَ وَأَنْشِدَ السَّيِّئُ هَعْدُومَهُ
حَتَّى يَصْبِرَ ، وَلَا تُرِيَّاهُ أَهْ
بَهَقْلٌ ، هَعْلًا مَصْدَرٌ ،
وَهَعْلًا السَّفَطُ وَهُوَ عَاءٌ كَالْجَوَالِقِ
أَوْ كَالْفُتَّةِ ،

هَقَبٌ رَحِمًا م (هَقَبًا) طَرَحَ
 الشَّيْءَ وَرَمَاهُ ، وَهَقَبًا : أَوْحَا انْخَسَفَتْ
 الْأَرْضُ وَمِنْهُ قَوْلُ مَارِي أَفْرَامُ أَوْ
 وَهَقَبًا مَعًا هَقَبًا أَي انْخَسَفَ
 قَرُّ الْبَحْرِ ، وَحَدَّثَنَا مَعُ بْنُ مَحْمُودٍ
 وَحَبِيبُ اللَّهِ ارْتَعَدَ الرَّجُلُ فَرَقًا وَقَالَ
 مَارِي أَفْرَامُ نَحَسَ مَحْدًا هَقَبٌ
 مَعُ بْنُ مَحْمُودٍ ، هَقَبٌ رَحِمًا طَرَحَ
 الشَّيْءَ وَرَمَاهُ ، وَهَقَبَهُ رَعَبَهُ وَهَالَهُ ،
 هَقَبًا بِالْكَسْرِ الْحُرْدَلُ الْإِبْيَضُ ،
 وَهَقَبًا مِثْلُهُ ،

وَمِنْهُ قَوْلُ يوحْنَا الْاِفْسَسِيِّ فِيهِ هُوَ
بِتَعْمُدِهِ عَزُفًا ۖ وَتَعْمُدُهُ أَيُّ
بَادِرُوا إِلَى لَمْ بَقِيَّةَ عِظَامِهِ ، وَهُعُودُهُ
حَمَلُهُ وَرَفَعُهُ وَمِنْهُ قَوْلُهُ اِيضًا هُوَ
وَحْدَهُ ، وَيُقَالُ هُعُودُهُ

دَلَّحًا بِمَنْى ، وَهَلَا مَنَّتَا وَفَرَّ
الْمَالُ وَكَثُرَهُ وَأَنَامَهُ قَالَ مَارِي أَفْرَامُ
هَلَا وَتَحَدَا : هَمْزُهُ هـ
مَنْتَا أَي يُوقِرُ الرِّبَا . ثُمَّ يَضْمُهُ إِلَى
رَأْسِ الْمَالِ ، وَهَلَا مُدَارًا طَفَحَ الْإِنَاءُ

* *

وَقَالَ إِضًا لِمَنْ مَلَا مَعَ لَمَلَا
هَمَّتْ أَي طَفَحَتْ كَالْإِكْيَالِ مِنْ كُلِّ
جَهَةٍ ، لَهَمَّتْ حِمَمٌ اشْتَغَلَ بِكَذَا
قَالَ ابْنُ الْعَبْرِيِّ حَسَمَتْ كَلَامًا
مِنْ مَصْدَرٍ لَمَلَا مَدَحًا ،
مَعْلًا مَصْدَرٌ ، وَهَلَا إِضًا وَهَمَّتْ
بِالْأَفْرَادِ وَالْجَمْعِ السَّفُوفُ وَهُوَ كُلُّ
دَوَاءٍ يُؤْخَذُ غَيْرَ مَلْتَوٍ أَوْ مَعْمُونٍ ،
هَلَا الطَّفَاحُ . وَاصِلُهُ هَمَلٌ حُذِفَتْ
الْيَاءُ اعْتِبَاطًا كَمَا فِي رُلَا . يُقَالُ لِمَا مَدَحَ
حَمَلًا أَي امْتَلَأَ طَافِحًا . وَقَالَ ابْنُ

* *

الْعَبْرِيِّ أَلَا رُوَ حَلَا حَمَلًا مَلَا
مَعَ أَتَمَرَ مَسْمَلًا ، وَيُقَالُ لِمَا مَدَحَ
هَمَلًا مَسْمَلًا وَهَلَا حَمَلًا
بِمَنْى وَمَنْهُ فِي الْمُلُوكِ هَلَا مَدَحَ حَمَلًا
حَدَلًا هَمَلًا حَمَلًا ، هَمَلًا
الْحَايَةِ وَهِيَ إِنَاءٌ جَ هَمَلًا ،

هَمَلًا - هَمَلًا السَّامُجُونِي ،
وَمَلَا هَمَلًا الْقَيْرُوزُ وَهُوَ حَجَرٌ
كَرِيمٌ وَقَالَ مَارِي أَفْرَامُ أَلَا
هَمَلًا هَمَلًا حَمَلًا : أَحَبُّ
مَلَا هَمَلًا ،

هَمَلًا - هَمَلًا الزَّرَاوَنْدُ
وَهُوَ نَبَاتٌ يُتَدَاوَى بِهِ . وَهُوَ نَوْعَانِ
حَمَلًا مُدَحَّرَجٌ . وَأَمَلًا طَوِيلٌ .
وَالْأَوَّلُ ذَكَرٌ . وَالثَّانِي أُتَى ،

هَمَلًا - هَمَلًا النُّوتِي وَالْبَجْرِي ،
هَمَلًا وَالنُّونُ مَدْعَمَةٌ فِي التَّاءِ عَلَى
غَيْرِ قِيَاسِ السَّفِينَةِ جَ هَمَلًا
وَهَمَلًا ،

هَمَلًا - هَمَلًا الرَّقَصُ
وَالزَّفَنُ وَقَالَ الشَّاعِرُ وَلَا مَدَحَ حَمَلًا
أَلَا حَمَلًا هَمَلًا هَمَلًا
هَمَلًا بِالرَّفْعِ وَنَسَبَ التَّاءَ وَرَقَ
النَّخْلَ ، هَمَلًا الْقَتَّ وَهُوَ نَبَاتٌ ،

سَفَسَ حَذَا اَنِ الرَّجُلُ بِالسَّفَسَةِ
وَهِيَ قِيَاسُ مَرْكَبٍ مِنَ الْوَهِيَّاتِ ،
سَفَسَ سَفْسُهَا السَّفْسُطِيَّ وَهُوَ صَاحِبُ
السَّفَسَةِ الْمَذْكُورَةِ ، دَخِلَ ،

سَفَسَ - سَفَسَ الدَّرَجَتَيْنِ ج
سَفَسًا ،

سَفَسَ حَصَهُ حَكَمَهَا وَحَا
حَكَمَ سَاوَمَهُ بِالْثَمَنِ وَاسْتَامَ عَلَيْهِ
بِالْثَمَنِ قَالَ مَارِي اسْتَحَقَّ سَفَسَ
حَكَمَتَهُ اِنْ مَدَّ يَدَهُ اَوْ مَدَّ يَدَهُ
مَدَّ يَدَهُ لَمْ يَحْبِ ، وَقَالَ مَارِي
اِفْرَامُ هُوَ ذَا وَذَلِكَ مَدَّ يَدَهُ ؛
سَفَسَ اَحْبَبَ اَيَ دَلَالِ الشَّهْوَةِ
الْدِيَارُ يَسْتَامُ بِهَا وَيَبِيحُهَا ، وَحَصَهُ حَا
وَحَا مَحَاكَهُ فِي الشَّيْءِ وَشَاخَهُ وَفِي
قِصَصِ الْاَبَاءِ هَنَمَ وَصَفَسَ
حَصَهُ حَا هَفَسَ اَيَ تَمَاحَكَهُ
فِي اجْرَةِ خِدْمَتِهِ ، وَرَبَّمَا قَالُوا سَفَسَ
حَذَا اَيَ هَذَا الرَّجُلُ وَهَرَجَ فِي
حَدِيثِهِ ، سَفَسَ السِّفْسِيرَ

اَيَ السِّفْسَارَ ، وَصَفَسَ امْثَلُهُ ج
سَفَسَ قَالَ مَارِي اِفْرَامُ مَا
وَأَحْ مَصْفَسًا ؛ حَا سَفَسَ
مَدَّ يَدَهُ ، وَصَفَسَ الصَّفَامَةُ
مَوْنَتْ قَالَ مَارِي اسْتَحَقَّ صَفَسَ
مَصْفَسًا حَا ؛ بِالْاَصْفِ حَصَةً
وَعَمَتًا . وَبَعْضُهُمْ يَكْتُبُهُ سَفَسَ
بِالْخَفْضِ مِنْ غَيْرِ يَاءٍ . وَلَيْسَ بَيَّنْتُ ،
وَصَفَسَ هَا حَرْفَةُ السِّفْسِيرِ ،
سَفَسَ مَصْدَرٌ ، وَصَفَسَ هَا
اسْمٌ مِنْهُ . وَالْمَعْنَى وَاحِدٌ ،

سَفَسَ - سَفَسَ هَا
(سَفَسَ) اشْتَعَلَتِ النَّارُ وَتَأَجَّجَتْ وَمِنْهُ
قَوْلُ اشْيَا سَفَسَ مَكْمَلًا اَمْ
سَفَسَ ، سَفَسَ سَفَسَ وَاشْفَسَ اشْمَلُ
النَّارِ وَأَتَجَّجَهَا ، اَسَفَسَ حَا
اَحْتَدَّ عَلَيْهِ وَاسْتَحَدَّ ، اَلْمَا سَفَسَ مَجْهُولٌ
أَسَفَسَ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ ، سَفَسَ لَهَبُ
النَّارِ عَنِ السَّدَانِي ، وَصَفَسَ الدِّهْلِيْزِ ،
سَفَسَ مَكْمَلًا بَعْنَى مُهْلًا يُقَالُ
سَفَسَ سَفَسَ اَيَ نَارٌ مُشْتَمِلَةٌ
وَمَتَّجَّةٌ ، سَفَسَ السَّخِيفَ

قَضَى عَمْرَهُ وَصَرَفَهُ ، وَحَبَلًا عَطَلَ
 الشَّيْءَ ، وَمِنْهُ قَوْلُ بَعْضِهِمْ حَبَسَ سَبِيلًا
 وَحَبَلًا ، وَهَذَا يُصَوِّمُ أَيُّ تُسَلُّ
 النَّشَاطَ فِي ذَلِكَ ، أَهْهَمْ كَفَاهُ وَمِنْهُ
 هَاهُمْ حَقَمَهُ حَلَمَحَبَاهُ أَيِ
 وَكَفَى شَعْبَهُ مِنْ نَعْتِهِ ، وَأَهْهَمْ
 رَمَاهُ وَطَرَحَهُ وَمِنْهُ فِي قِصَصِ الشَّهَدَاءِ
 هَالًا أَهْهَمْ أَيْفَ حَذَّ حَمَبَلًا
 أَيِ فَرَمَهُنَّ وَطَرَحَهُنَّ فِي السُّوقِ ،
 وَأَهْهَمْ هَلَّهَمْ أَقْرَهُ اللَّهُ وَأَحْوَجُهُ ،
 وَهَذِهِ هَلَّهَمْ أَخْلَى الْمَكَانَ ، أَهْهَمْ
 حَلَلًا فَرَعَ الظَّرْفُ ، وَهَجَّ مَعَ حَمَلًا
 فَرَعَ فَلَانٌ مِنَ الْعَمَلِ وَخَلَا ، وَهَذَا مَعَ
 حَمَبَلًا خَلَا الْمَكَانُ مِنَ السُّكَّانِ ،
 وَهَجَّ حَمَبَلًا تَفَرَّغَ فَلَانٌ لِكَذَا وَتَخَلَّى
 بِكَذَا وَمِنْهُ قَوْلُ عَبْدِ يَشُوعَ الصُّوبَاوِيِّ
 بِسَهْهَمْ حَرَقَةً حَبَاتَةً ،
 وَهَجَّ مَعَ رَحَبَلًا فَرَعَ فَلَانٌ مِنَ
 الشَّيْءِ ، وَهَجَّ مَفَحَبَلًا عَطَلَ مِنَ
 الْعِلْمِ ، وَهَجَّ حَمَفَحَبَلًا أَطَاقَ فَلَانٌ
 الْأَمْرَ وَقَوِيَ عَلَيْهِ ، أَهْهَمْ مَجْهُولٌ ،
 وَأَهْهَمْ هَلَّهَمْ مَعَ إِيْمَلًا خَلَا
 الْمَكَانُ مِنَ السُّكَّانِ ، وَهَجَّ مَعَ

رَحَبَلًا اِمْتَنَعَ فَلَانٌ عَنِ الشَّيْءِ ، وَفِي
 شِعْرِ مَارِي يَقُوبُ أَهْهَمْ مَعَ
 مَلَقَهَمْ أَيِ اِمْتَنَعَ عَنِ الْمَأْكَلِ ،
 وَرَحَبَلًا نَفَذَ الشَّيْءَ ، وَذَهَبَ قَالَ ابْنُ
 الْعَبْرِيِّ مَبَقَةً مَعَ قَبْهَمْ
 أَهْهَمْ قَقَبَ ، وَحَلَّاهُ أَقَدَّتِ الرِّكْبَةَ
 أَيِ ذَهَبَ مَأْوَاهُ ، وَحَلَّاهُ مَعَ رَهَجٍ خَلَا
 الْإِنَاءَ مِنْ كَذَا وَصَفَرَهُ ، وَحَمَبَلًا وَثَبَ
 عَلَيْهِ وَثَارَ ، وَقَدَمًا تَصَبَّبَ الْمَاءُ وَتَحَدَّرَ ،
 وَحَبَقَةً اسْتَقَرَّ فِي الْمَكَانِ وَمِنْهُ قَوْلُ
 ابْنِ الْعَبْرِيِّ فِي السَّيْحِ جَلَسَ حَمَبَلًا
 مَبَقَةً أَهْهَمْ ، هَذَقُمَلًا
 الْقِرَاقُ مِنَ الْعَمَلِ وَالْبَطَالَةِ قَالَ مَارِي
 اسْتَحَقَّ حَمَلًا مَسَّ هَذَقُمَلًا ،
 هَحَبَلًا مَفَحَبَلًا أَيِ الْبَطَالَةِ
 تُسَاعِدُ عَلَى الْإِثْمِ ، هَحَبَلًا هُفَعَلًا
 رَجُلٌ فَاضِلٌ ، وَهَفَعَمَبَلًا اسْمٌ يُوضَعُ
 مَوْضِعَ الْمَصْدَرِ وَيُقَالُ مَحَمَّةٌ إِيْلًا هَجَّ
 مَحَلًا هُفَعَمَبَلًا أَيِ أَنَا أَكْرَمُ
 فَلَانًا لِأَجْلِ فَضْلِهِ ، وَهَجَّ حَمَبَلًا
 هُفَعَمَبَلًا وَهَجَّ هَجَّهَمْ أَيِ لَا قَبْلَ لَهُ
 بِذَلِكَ وَلَا طَاقَةَ ، وَهَفَعُمَلًا يُقَالُ
 مَفْعَمٌ يَهْهَمْ هَجَّهَمْ هُفَعَمَلًا أَيِ

له بذلك معرفة كافية وحسنة
وجيدة ، وفح مصبته حسنة
هضمه أي يدير بيته حسناً
وجيداً ، هضمه الفارغ والحالي
يقال هذا هضمه أي بيت فارغ
وخال ، ومضاه هضمه أي اناة أصفاره ،
ومضاه هضمه أي كلام
باطل ، وحقه هضمه أي أشياء
زائدة لا طائل فيها ، وهضمه
اسم مصدر يقال لا هضمه
هضمه أي لا تكن متفرغاً ،
وهضمه فارغاً وصِفراً وخِلوا وفي
لوقا هضمه هذا هضمه
أي وأطلق الاغنياء أخلاء وأصفاراً ،
ويقال لا هضمه
أي لا تتكلم بالفتو ، ولا هضمه
هضمه أي لا تنب باطلاً ،

ههـ - ههـ فمهـ خلق شعرهـ
وسبدهـ ومنهـ قول ماري افرام ههـ
والاوحـ حمدا ههـ
مبدا ، ههـ السفر ، ههـ
ايضا اللسان واللغة . وقع في كلام ابن

ايضاً الزُّمْرَةُ والجماعة . وقع في شعر
ماري يعقوب ، وَأَهْهَنْهُنَا وَهَدْنَا
الدَّوَابَّةَ مِنَ الشَّرِّ ، وَأَهْهَنْهُنَا
وَأَهْهَنْهُنَا الْكُرْوِيَّ وَالْفَلَكِيَّ ،
وَأَهْهَنْهُنَا مَجَالاً وَأَهْهَنْهُنَا مَجَالاً هَيْتَ
الْكُرَّةِ وَالْفَلَكِ ، مَهْهَنْهُنَا الْمَوْسَى
والمقرض وفي كلام ابن المبري
حَمَمَهْنَا قُصَمَ بِهِ اَحْمَدُ
أي كان يقطع العنقود بالمقرض ،
ومَهَمَهْنَا اسم فاعل ومثل
مَهَمَهْنَا ، مَهَمَهْنَا المقرض
والموسى ، ومَهَمَهْنَا ايضاً القوس
من البناء ،

هَهْنُ - هَهْنُ الباقلي وهي
القول ،

هَهْنُ - هَهْنُ السَّجَّجِلُ
السَّجَّجِلُ ،

هَهْنُ - هَهْنُ مُمْلِ الْحَقِّ
وهو نبات طيب الرائحة ،

هَهْنُ - هَهْنُ الرِّيحَانِ

والرياحين ،

هَهْ - هَهْ الجُرْحِ او الْقَرْحِ ،

هَهْ - هَهْ حَلَاوَا كَانَ فِي الْمَكَانِ

وَوُجِدَ . والقالب ان يُقال على الكون
اتفاقاً اي من غير قصد قال الشاعر
وَجَدْنَاهُ لَا مَهْمَ بِهِ

وهو رحباً صادفَ فلانُ الشيءَ

ولا قاهُ وقال ايضاً حَسْبُكَ وَحَدُّكَ

مع إتقاهُ عَتَلَا وَإِتَقَلَّ هَهْمُكَ ،

وَهَمَّاهُ حَمَّ رَحْبَاهُ يَسِّرُ اللَّهُ

لقلان الشيءَ وقال ايضاً بِهِ كَهَمَّاهُ

وَحُسْنُ نُسْلٍ هَمَّاهُ

حَسْمَاهُ ، وقال ايضاً بِهِ

وَحَا كُنَّا هَمَّاهُ حَمَّاهُ

حَتَّى حُمَّ أَسْبَاهُ وَوَقُمَّاهُ ،

وَهَفَّاهُ حَمَّ قَاوَمَهُ وَضَادَّهُ قَالَ

ماري افرام هَمَّاهُ مَهْمَاهُ

حَمَّاهُ حَمَّاهُ مَهْمَاهُ ،

أَهْلَاهُمَا مَجْهُولٌ ، وَأَهْلَاهُمَا

مَجْهُولٌ صَادَقَهُ وَلَا قَاهُ وَمِنْهُ فِي

صَمَوِيلَ هَاهُمَا أَحْمَدُ

صملي حبة صملي و صملي ، وحبه
 قابله واستقبله وأقبل اليه ووافاه ومنه
 في قصص الشهداء **صملي**
 حبة و صملي ، وعنه حدث الامر
 وعرض ومنه حديث ابن المبري
 انه **صملي** **صملي** ،
 وحبه رجلا اتفق لقان الشيء
 او تيسر ومنه في ابن سيراخ لا
صملي **صملي** **صملي** ،
 وحله اذا كان في المكان ووجد مثل
صملي ومنه حديث يشوع
 الاسطواني **صملي** **صملي**
صملي **صملي** **صملي**
صملي ، **صملي** الضد
 والخشم والمدو والمضاد والمقاوم والمنافي
 ونحو ذلك يقال **صملي** **صملي**
صملي **صملي** أي هذا ضد ذاك
 وخصمه وعدوه ومضاد له ومقاوم
 ومناف . ومنه في الامثال **صملي**
صملي **صملي** **صملي**
صملي ، وفي يوحنا **صملي** **صملي**
صملي **صملي** **صملي**
صملي **صملي** ، **صملي** ، **صملي**

على النسبة مثله ومنه في مرقس
صملي **صملي** **صملي**
صملي ، **صملي** مصدر ، ومع
صملي **صملي** **صملي** ،
 و**صملي** **صملي** بالعكس وبمكس ذلك ،

صملي - **صملي** أمره ضد **صملي**
 أحلاه ، و**صملي** **صملي** **صملي** .
 وهذا مجاز حكاة السدائي ، و**صملي**
 قطعه ومنه قول بعضهم **صملي**
صملي **صملي** **صملي**
 أي وكان يقطع الشرايين ، **صملي**
 مثل **صملي** **صملي** ، **صملي** **صملي** المر
 ضد **صملي** **صملي** ، ويقال **صملي**
صملي أي رجل منكذ ومنقص .
 وهو مجاز ،

صملي - **صملي** مثل **صملي**
 البخل والضنين عن ابن علي ، **صملي**
 مثل **صملي** **صملي** . وقيل الزنبيل ،
صملي **صملي** **صملي** الذي يضرب به ج
صملي ومنه قول بعض السريان
صملي **صملي** **صملي**

وَأَهْمَلَهَا ، هُمُومًا الصغير من كل
شيء ومنه قول بعضهم « أَحْبَبُ
فَحْلًا هُمُومًا ، وَهُمُومًا أَيْضًا
الْقِرَجُونُ وَهُوَ الْحَسَّةُ ،

هَمَّ هَمًّا م (هَمًّا

وَهَمًّا) صَقَلَ الْمَرْأَةَ (وغيرها)
وَجَلَّاهَا ، وَهَمَّ سَنَ السَّكِينِ
وَشَحَذَهَا ، وَهَمَّ زَخَرَفَ الْكَلَامَ
وَرَقَّشَهُ وَحَبَّرَهُ قَالَ مَارِي أِفْرَامُ
أَهْمَلَهُمْ «تَدَلَّيْهِمَا» وَهَمَّ
قَتَلًا هَمًّا قَتَلًا ، وَيُقَالُ عَلَى زَخْرَفَةٍ
غَيْرِ الْكَلَامِ ، وَهَمَّ هَمًّا مِنْ
بَابِ قَتَلَ بِمَعْنَى . حَكَاهُ ابْنُ عَلِيٍّ ،
أَهْمَلَهُمْ مَجْهُولٌ ، وَأَهْمَلَهُمْ
تَرَيَنَّ وَتَرْقَشَنَّ قَالَ مَارِي اسْحَقْ لَا
أَهْمَلَقْ حَقَّقَقَا ، وَهَمَّ تَامَ
حَمَمًا ، هَمًّا مَصْدَرٌ ،
وَأَهْمَلًا هَمَّكُنْتَ حُرُوفَ التَّحْسِينِ
عِنْدَ أَهْلِ النَّحْوِ ، هَمًّا مَصْدَرٌ
وَالرَّكَّابُ مِنَ السَّرَجِ . وَهَذَا عَنْ ابْنِ
عَلِيٍّ ، هُمُومًا الصَّقَالُ ، هَمًّا اسْمُ
مَفْعُولٍ يُقَالُ هَمَّكُنَا هَمًّا أَيْ

كَلَامٌ مَزَخَرَفٌ وَمَرْقَشٌ وَمَجْبَرٌ ،
وَهَمًّا هَمًّا أَيْ عَقْلٌ صَافٍ
وَرَاتِقٌ ، وَهَمَّجًا اسْمُ مَصْدَرٍ
وَفِي كِتَابِ كَلِيلَةِ وَدَمْنَةِ اسْمُ هَمَّجًا
هَمَّجًا هَمَّجَةً أَيْ بِمِثْلِ مَا
يُظْهِرُ مِنْ حُسْنِ تَصَرُّفِهِ ،

هَمَمَ - هَمَمَهُ رَتَبَهُ وَنَظَّمَهُ ،

وَأَوْحَلَ مَسَحَ الْأَرْضَ وَحَدَّاهَا ، وَالْأَوَّلُ
قَوْمَ الْبِلَادِ أَيْ بَيْنَ طُولِهَا وَعَرْضِهَا ،
وَرَحَبًا قَوْمَ الشَّيْءِ وَعَدْلُهُ وَمِنْهُ قَوْلُ
سَاوِيرَ حَمَّكُنَا وَحَمَّ هَمَمَ
هَمَمًا أَيْ يَقَوْمُ كَلَامَنَا ، أَهْمَلَقَمَ
مَجْهُولٌ وَمَطَاوَعُ يُقَالُ هَمَمَهُ
هَمَمًا قَوْمَهُ أَيْ قَوْمَهُ فَاسْتَقَامَ ،
هُمَمَمًا اللَّقَبُ أَوِ الْكُنْيَةُ ،
هُمَمَمًا حَدَّ الشَّيْءِ وَالْقِدَارُ
وَالْقِيَاسُ جَ هَمَمَمَةً قَالَ جَبْرِئِيلُ
الْمَوْصِلِيُّ هَمَمَمَ هَمَمًا حَمَمَ
هَمَمَمَةً وَهَمَمًا أَيْ تَخَطَّى حُدُودَ
الطَّبْعِ ، وَهَمَمَمَمًا أَيْضًا التَّأْرِيخُ
وَعَلَيْهِ قَوْلُ عَبْدِ يَشُوعَ هَمَمَمَةً
أَهْمَمَ حَمَمَمَ مَ أَيْ فِي

سنة ١٨٦٥ للتاريخ اليوناني ، هـمجد
اللقب عن ابن علي ، هـمجد مصدر
ومثل هـمجد ، وهـمجد مصدر
عند علماء الهيئة معدّل النهار ،

هـمجد (هـمجد وهـمجد)
قد الرّفصاء واستوفز . فهو هـمجد
وهـمجد قاعد الرّفصاء ومستوفز ،
وهـمجد بوزن مـm

يقوب هـمجد هـمجد مع حـمـمـمـمـمـمـمـمـمـمـمـمـمـمـمـm
محمل ، ويقال على كتاب غير
السُّلطان ، وهـمجد الدّقل وهو
خشب السفينة الطويل الذي يُعلّق به
الشرّاع ج هـمجد ، هـمجد
بالرّوم ونصب القاف الزنجفر ومنه في
الحكمة هـمجد ، هـمجد
هـمجد وهـمجد وهـمجد وكلها
بمعنى المنيض ، هـمجد اسم مفعول
والأحول . وهذا عن ابن علي ،

هـمجد - هـمجد السُّكْرَجَة ،

هـمجد - هـمجد الكلب يُقال
محمل هـمجد أي كلب كلب
وقال ماري افرام محمل هـمجد
محمل حـمـمـمـمـمـm

هـمجد حـمـمـمـm (هـمجد)
سفه الرجل . ويقال باهت الرجل أي أتى
بالبهتان ومنه قول ماري افرام هـمجد
ولا الهـمجد ، وحـمـمـm اقترى
عليه الكذب ومنه قوله ايضاً محمل

هـمجد م (هـمجد وهـمجد)
أبفضه وأهانته واذاه قال ماري افرام
سفه ؟ أم مع قلاوا : هـمجد
حـمـمـm حـمـمـm حـمـمـm
أي واذا ، هـمجد حمرة أي صبغة
بالحمرة ومنه في الحكمة هـمجد
هـمجد ، هـمجد مجهول . ويقال
لما هـمجد على غير قياس ، هـمجد
كتاب السُّلطان مؤنث قال ماري

هني: **ح** احل ومفعلا ،
 ويقال هني ححهه بسلامه
 بمعنى ، وحم حم كابر فلانا وماحكه
 قال ماري يعقوب **م** هني بهه
 حم حمنا ولا ضعه انا ، هني حلا
 المخط وهو الحشبة توضع عند القضيب
 من قضبان الكرم تقيه من الارض ،
 هني حلا هني حلا بمعنى هني حلا ،
 وهني حلا يقال **ح**
 هني حله أي تكلم بسفاهة ،

هني **س** سادام (هني وهني) **س**
 نسج الثوب وحاكه ، ويقال هني
 سلا بمعنى قال ماري يعقوب حلا
 سلههم سلا وهني
 ححهه سلا ، وهني ضفر الشعر
 وعقسه وقول الزبور في بعض نسخ
 هني **م** محم فانما هو استمارة
 منه . وقد كانت عاداتهم اذا اقاموا
 ملكا أن يضرروا اكليلا من
 الزهور وغيرها ويضعوه على رأسه ،
 ويقال هني **ح** حلا أي ألف الكلم
 وركبها ، وهني **ح** حلا شبك

الاشياء قال ماري كيرلونا يصف حبة
 الحنطة **ح** ححنا وهني حه
 اوحا : هني حه وهني
 لاسم أي وتشبك شعر رأسها في
 الارض ، وهني ستهه **ح**
 هني حلا شتر فلان للامر واخذ للامر
 عذته قال ابن المبري هني ستهه
ح محقلا ، وقال ماري
 يعقوب هني ستهه **ح** ححنا
 تمل أي شتموا لمقاومة أهوائهم ،
 هني هني سرج القرس ،
 وستهه **ح** هني حلا مثل
 هني قال ماري اسحق **ح** ححنا
 وهني **ح** ححنا : **ح** ححنا
 اسلا هني . ولا بد فيه من
 تقدير قولك **ح** ححنا أي واذا
 ستمت ققمة السلاح شتموا للحرب ،
 وقلا ألف الكلم وركبها ، وربما
 قالوا هني **ح** ححنا بمعنى أعد الشيء
 وهياه ، اهني **ح** ححنا وفي مرثي
 ارميا اهني **ح** ححنا
 وهني أي وشدت أنيابه على عني ،
 هني **ح** ححنا أي واحد سروج

الخضر على الحير، وهــ الحيرة، وهــ الحيرة والبارية ومنه قول ابن العبري
هــ لا حـ حـ حـ إلا هــ،
وهــ أيضاً الحيلة ومنه في ايوب
هــ هــ هــ،

هــ سطر وكتب، هــ
مصدر والسطر من الكتاب قال ماري
استحق به سباً لهـ، هــ
استل وهـ أي فكذلك يفرح
الكتاب بأخر أسطر كتبها، ويقال
هــ القصة أيضاً، هــ
اسم فاعل والسطرة، هــ
مثله،

هــ حـ (هــ) دُعر الرجل
وفزع، فهو هــ مذعور وفزع،
هــ أدعره وأفرعه، هــ مجهول
ومثل هـ، هــ الشراة ومنه
في كتاب كلية ودمنة هــ
هــ هــ هــ
هــ، هــ الرعدة وفي حديث
ساوير هــ هــ هــ هــ أي

الخيل، هــ البواسير، وهــ
أيضاً، هــ الرواق من البيت
ومنه في أخبار الأيام هــ هــ
هــ هــ هــ، هــ
هــ لا يعني هــ، وهــ
المفرقة ج هــ، هــ اسم
مفعول، وهــ هــ هــ
طريق شاك وقال ماري يعقوب
هــ هــ هــ هــ
هــ هــ، وتقول هــ
هــ هــ هــ هــ
هــ هــ هــ هــ أي
طريق مشبك بالمعازر. وقال ابن
العبري هــ هــ هــ
هــ هــ، وتقول أيضاً هــ هــ
هــ أي فلان مطبوع على
كذا ومجهول. وقال ماري يعقوب
هــ هــ هــ هــ
هــ، وكل ما اختلط وتداخل
بعضه في بعض فهو هــ مشبك
يقال اختل هــ أي أشجار
مشبكة، وهــ الشريحة وهي
جوالق ينسج من الخوص تحمل فيه

حُبْلُ أَي عَاتِ الذَّبُّ فِي النَّمِّ وَمِنْهُ
 حَدِيثٌ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ حَبَالٌ
 وَلَا يَصْنَعُونَ حَصْنَةً ، وَالْمَلَأَ
 حَلَا حَصْنَةً نَشَرَتِ الْمَرْأَةُ عَلَى زَوْجِهَا
 أَي عَصَتْ عَلَيْهِ وَمِنْهُ فِي ابْنِ سِيرَاحَ
 الْمَلَأَ هُنَّ حَلَا حَصْنَةً ،
 وَهَنْتَ هَجَ أَثَمَ فَلَانٌ وَفَسَقَ وَقَالَ
 مَارِي أِفْرَامَ حَلَا حَصْنَةً
 هَنْتَهُ حَبْرٌ وَهُوَ حَصْنٌ ، وَهَنْتَهُ
 حَصْنَةً (هَنْتًا) فَصَلَّهُ عَنْهُ وَمِنْهُ قَوْلُ
 مَارِي يَقُوبُ هَنْتَهُ حَصْنَةً
 مَعَ مَحْلُولٍ وَحَصْرٌ حَلَا ، وَحَدَّ
 وَحَبْلًا مَنَعَهُ الشَّيْءُ وَحَبَاهُ بِهِ . إِلَّا أَنَّهُ
 قَلِيلٌ . وَالكَثِيرُ أَهْنَسَ سَيُذَكَّرُ ،
 وَهَنْتَ حَبْرٌ دَخَلَهُ وَوَلَجَهُ قَالَ مَارِي
 أِفْرَامَ حَلَا حَصْنَةً حَصْنَةً
 وَحَصْنٌ ، هَنْتَهُ أَفْسَدَهُ وَأَخْلَّ بِهِ
 وَعَابَهُ وَشَانَهُ وَيُقَالُ هَنْتَ حَلَا حَصْنَةً
 بِمَعْنَى ، وَاهَقَهُ خَدَشَ وَجْهَهُ وَمِنْهُ
 فِي قِصَصِ الشَّهَدَاءِ وَاهَقَهُ
 حَصْنَةً مَعْتَدًا مَعْتَدًا بِهَنْتِهِ ،
 وَهَنْتَهُ حَصْنَةً نَهَشَهُ الْكَلْبُ وَنَهَسَهُ
 وَمِنْهُ فِي قِصَصِ الشَّهَدَاءِ مَسْتَحَقٌّ بِهَنْتِهِ

وَهَنْتَهُ حَصْنَةً حَصْنَةً وَاهَقَهُ
 أَي كَانَتْ تَعِيثُ فِي النَّاسِ وَتَنْهَشُهُمْ
 وَتَأْكُلُهُمْ ، أَهْنَسَ حَبْرٌ وَحَبْلًا
 مَنَعَهُ الشَّيْءُ وَحَبَاهُ بِهِ وَمَنْ بِهِ عَلَيْهِ قَالَ
 سَبْرُ يَشُوعَ أَهْنَسَ حَصْنَةً حَصْنَةً
 وَهَنْتَ مَحْقُوتًا مَسْتَحَقًّا ،
 وَحَبْرٌ آذَاهُ وَأَسَاءَ إِلَيْهِ ، وَحَصْرٌ
 حَبْرٌ أَجْرَى عَلَيْهِ الْعِقَابَ وَمِنْهُ فِي
 كِتَابِ كَلِيلَةِ وَدَمْنَةِ مَعْنَسَ مَارِي
 حَبْرٌ أَسْرَ بِأَحَدٍ حَصْنَةً أَي
 يُجْرِي الْمُقُوبَاتِ ، وَفِي قِصَصِ الشَّهَدَاءِ
 أَهْنَسَ حَصْنَةً مَعْتَدًا أَي أُجْرِي
 عَلَيْكُمْ عُقُوبَاتٌ شَدِيدَةٌ ، وَهَنْتَ
 أَوْ رَدَّ الْكَلَامَ قَالَ ابْنُ الْعَبْرِيِّ وَهَنْتَ
 أَسْرَ بِهَنْتِهِ حَصْنَةً بِهَنْتِهِ
 مَارِي حَصْنَةً ، وَحَبْلًا رَفَضَ الشَّيْءَ
 وَنَبَذَهُ . وَأَمَّا وَجَدْتُهُ فِي كَلَامِ ابْنِ
 الْعَبْرِيِّ ، وَهَنْتَ شَرَحَ الْقَامُضَ
 وَكَشَفَهُ وَأَوْضَحَهُ وَأَعْرَبَ عَنْهُ قَالَ مَارِي
 يَقُوبُ لَا هَنْتَ إِلَا وَهَنْتَ
 مَعْتَدًا أَهْنَسَ هَنْتًا أَي أَنَّ
 أَوْضَحَ كُلِّ الْحَاسِنِ وَأَعْرَبَ عَنْهَا ،
 وَهَنْتَ نَصَبَ الْحَالَةَ وَمِنْهُ حَدِيثٌ

بعض السريان رُحْلَ هـ هـ هـ
 نَهَسَ ، وَحَجَّ وَحْ هـ هـ
 رَحِبًا دَعَا لِقَانٍ وَمِنْهُ قَوْلُ عَبْدِ يَشُوعَ
 الصَّوْبَاوِيِّ وَهُوَ نَهَسَ
 حَبَبَةً رَحِبًا حُحِبًا
 أَي يَدْعُو لِحَقَارَتِي مِنْ صَمِيمِ فَوَادِهِ ،
 وَأَهْسِهِ أَقْصَمَهَا أَقَامَهُ اسْتَقْفَا
 وَفِي كَلَامٍ بَعْضُهُمْ مَقْعَمُهَا
 فَكُسَ وَحَسَ لَا يَهْجُلُ
 أَهْسَمَهُ أَي وَأَقْتَهُ خَادِمًا عَامِلًا
 فِي الْكَرْمِ غَيْرَ الْهَيُولَانِيِّ ، لِأَنَّ أَهْسَ
 مَجْهُولٌ أَهْسَ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ يُقَالُ
 مَعْلَاهُ أَهْسَ حَصْحَبًا أَي يُرْتَجَّ
 لِلْمَلِكِ ، وَلِأَنَّ أَهْسَ مَحْكَأً أَي أُقِيمَ
 مَلِكًا ، هَذَا مُسَلَّ مَصْدَرٌ وَالْإِثْمُ
 وَالْوِزْرُ وَالضَّرَرُ وَالْعَيْبُ وَالْفَسَادُ وَالرَّذِيلَةُ
 وَالشَّائِبَةُ وَالْعَاهَةُ وَالْآفَةُ وَالْبَلِيَّةُ وَنَحْوُ
 ذَلِكَ ، هَذَا مُسَلَّ مَصْدَرٌ . وَأَمَّا حَكَاهُ
 ابْنُ بَهْلُولٍ ، هَذَا مُسَلَّ هُجْلًا بِمَعْنَى
 هُجْلًا يُقَالُ سَبَحًا هَذَا مُسَلَّ أَي
 وَحْشٌ ضَارٌّ ، وَوَأَحْلَ هَذَا مُسَلَّ أَي
 ذَنْبٌ عَاطٍ ، وَحَحْبًا هَذَا مُسَلَّ أَي
 عَبْدٌ أَبْقَى ، وَمَحْجَلًا هَذَا مُسَلَّ أَي

كَلَامٌ مُؤَوِّدٌ ، وَحَحَا هَذَا مُسَلَّ أَي
 رَجُلٌ ظَالِمٌ وَقَاسٍ . قَالَ مَارِي السَّحَقِ
 لَمَحَهُ بَصَلَةً هَذَا مُسَلَّ ،
 وَمِنْ أَحْبَبِهِ مَحْكَمٌ مَعْبَأٌ ،
 هَذَا مُسَلَّ اسْمٌ مَفْعُولٌ يُقَالُ مَحْكَمًا
 هَذَا مُسَلَّ أَي كَلَامٌ فَاسِدٌ ،
 وَسَفَحًا هَذَا مُسَلَّ أَي فِكْرٌ مَشْوشٌ ،
 وَحَحَا هَذَا مُسَلَّ أَي رَجُلٌ خَيْثٌ ،
 وَحَحَلَا هَذَا مُسَلَّ أَي بَصَرٌ ضَرِيرٌ ،
 وَحَحَا هَذَا مُسَلَّ هَذَا أَي رَجُلٌ مُخْبَلٌ
 وَفَاسِدُ الْعَقْلِ ، وَلِأَنَّ هَذَا مُسَلَّ أَي
 مَكَانٌ خَيْثٌ وَفَاسِدُ الْهَوَاءِ ، وَهَذَا مُسَلَّ
 الْحَبَاثُ وَالشَّوَابُ وَفِي تَحْوِيَّاتِ فَرِهَادٍ
 حَحَّوْهُ هَذَا مُسَلَّ مَحْطَقٌ
 أَي وَقْلَهُ يُفَكِّرُ فِي الْحَبَاثِ ، وَفِي
 قِصَصِ الشَّهَدَاءِ وَفِيهِ
 هَذَا مُسَلَّ أَي أَنْ يَجْلِدُوهُ بِقِسَاوَةٍ ،
 مَحْطَقٌ هَذَا مُسَلَّ الْإِبْرِيْقُ وَالْكُوزُ ج
 مَحْطَقٌ هَذَا مُسَلَّ ، مَحْطَقٌ اسْمٌ
 مَفْعُولٌ . وَرَبَّمَا جَاءَ بِمَعْنَى الْمُعْدِمِ وَالْمُعْوِزِ
 كَقَوْلِ خَمِيْسٍ يَا مَعْصِي حَبَبًا
 مَحْطَقٌ : حَذْوُ قَوْلِ حَـ
 وَمَحْطَقٌ ،

هَنْهَمَر (هَنْهَلَا) خَدَشُهُ وَخَمَشُهُ
 وَمِنْهُ حَدِيثُ ابْنِ صَلِيحٍ هَنْهَبَسَ
 حَقْمَعًا هَلَا لَدُوهُ مَدِينَهُ مَدَبَرُ ،
 وَهَنْهَلِي خَطٌّ وَكُتِبَ وَرَسَمَ وَمِنْهُ قَوْلُ
 مَارِي أَرَامَ هَنْهَلِي مَدَبَرُ بِمَدَا
 هَمَّعَهُ لَمَبِهِ أَيِ كَتَبَ مَا رَأَى وَمَسَّتْ
 يَدُهُ ، هَنْهَلِيهِ خَدَشُهُ وَخَمَشُهُ . شَدَّدَ
 لِلْبَالِغَةِ ، وَهَنْهَلِي خَطٌّ وَكُتِبَ وَرَسَمَ ،
 هَمَّعَ فِي مَجْهُولٍ وَمَطَاوَعُ يُقَالُ هَنْهَلِيهِ
 هَمَّعَ فِي أَيِ خَدَشُهُ فَتَخَدَّشَ ، هَنْهَلَا
 الْحَطُّ أَيِ وَاحِدِ الْخُطُوطِ ، وَهَنْهَلَا
 مِثْلُهُ وَمِنْهُ هَنْهَلَا لَهْنُهُ أَيِ خَطٌّ
 نِصْفُ النَّهَارِ ، وَهَنْهَلَا بِهَمْزٍ
 أَيِ خَطِّ الْاِسْتِوَاءِ ، وَهَنْهَلَا بِأُفْرَا
 أَيِ خَطِّ التَّقْوِيمِ . وَكُلُّ ذَلِكَ مِنْ
 اصْطِلَاحَاتِ عُلَمَاءِ الْهَيْئَةِ ، هَنْهَلَا
 السَّرَطَانُ وَهُوَ حَيَوَانُ وِدَاءٍ وَبَرَجُ فِي
 السَّمَاءِ ، مَخْفَعُ الْمِشْرَطِ وَالْمِشْرَاطِ ،
 هَنْمُ وَ (هَنْمَبَلَا) أَنْتَنَ . فَهُوَ هَنْمَلَا
 مُنْتَنٌ ، هَنْمَبِهِ وَأَهْنَمَبِهِ نَتْنُهُ ،
 هَمَّعَ فِي مَجْهُولٍ وَمِثْلُ هَنْمَبِ هَنْمَلَا

ذَكَرَ أَنْفًا يُقَالُ حَمَمًا هَنْمَلَا أَيِ
 لَحْمٌ مُرْوِجٌ ، وَفَسَلَا هَنْمَلَا أَيِ رِيحٌ
 خَيْثٌ ، وَهَنْمَلَا هَنْمَلَا أَيِ فَمٌ أُنْجَرُ ،
 وَفَحَلَا هَنْمَلَا أَيِ مَاءٌ آسِنٌ ، وَفَقَلَا
 هَنْمَلَا أَيِ لَذَّةٌ دَفِيرَةٌ ، وَفَحَلَا
 هَنْمَلَا أَيِ كَلِمَةٌ فَاحِشَةٌ ، وَفَحَلَا
 هَنْمَلَا قَالَ ابْنُ عَلِيٍّ الْبَحْرُ الْحَيْطُ ،
 وَمُسَلَا هَنْمَلَا الْعَاقُولُ وَهُوَ نَبْتُ
 تَرَعَاهُ الْإِبِلُ ، مَخْفَعُ اسْمٍ مَفْعُولٌ ،
 وَمَخْفَعُهَا أَيْضًا يُقَالُ الْقَاقِلَةُ وَهِيَ ثَمَرُ
 نَبَاتٍ هِنْدِيٍّ ،

هَنْمَرِ حَمَلٌ وَهَنْمَرُ وَ (هَنْمَلَا)
 نَشَبَ فِيهِ وَلَصِقَ بِهِ وَتَعَلَّقَ وَتَشَبَّثَ
 وَأُولَعَ وَأَغْرَى . فَهُوَ هَنْمَبَلَا وَهَنْمَلَا
 نَاشِبٌ وَلَاصِقٌ وَمَتَعَلِّقٌ وَمَتَشَبِّثٌ وَمَوْلَعٌ
 وَمَغْرَى ، هَنْمَبِهِ حَمَلٌ أَنْشَبَ فِيهِ
 وَالصَّقَّةُ بِهِ وَأَعْلَقَهُ ، هَمَّعَ فِي مَجْهُولٍ
 وَمِثْلُ هَنْمَرِ ، هَنْمَلَا ذَكَرَ أَنْفًا .
 وَهُوَ أَكْثَرُ مِنْ هَنْمَبَلَا وَفِي كَلَامِ
 ابْنِ صَلِيحٍ حَمَلٌ وَلَا هَنْمَبِ
 حَمَلٌ أَيْ الْقَلْبُ غَيْرُ الْمَوْلَعِ
 بِالْخَيْرَاتِ الدُّنْيَوِيَّةِ ، وَيُقَالُ فَحَمَلٌ

هَمْزٌ حَنْجَرٌ أَي رَأْيِي مُوَافِقٌ
لِرَأْيِكَ ، وَهَمْزٌ مَعْمَالُ اسْمٍ مُصَدَّرٌ وَنَبَاتٌ
كَانَهُ الْقُرْطُبُ . نُسِيَتْ بِهِ لَانْتِشَابِهِ فِي
ثَوْبٍ مِنْ يَمَنَ بِهِ ،

هَمْزِيٌّ - هَمْزِيٌّ الْبَوَاسِيرُ ،
هَمْزَاهَا - هَمْزَاهَا خِصَاءٌ وَمِنْهُ

حَدِيثُ ابْنِ الْمُبَرِّكِ هَحْصَتُهُ
هَمْزَةٌ ، هَمْزٌ مَعْمَالُ الْحَصِيِّ ، وَهَمْزٌ مَعْمَالُ
بِالنَّصْبِ مِثْلُهُ ، هَمْزٌ مَعْمَالُ مُصَدَّرٌ .
وَيَكُونُ بِمَعْنَى هَمْزٌ مَعْمَالُ وَمِنْهُ قَوْلُ
يَقُوبَ الرِّهَاقِيِّ هَمْزٌ مَعْمَالُ مَعْبَرٍ
مَعْمَالُ حَنْجَرٍ أَي كَانَ يُظَنُّ أَنَّهَا
خَصِيٌّ ،

هَمْزٌ نُسِينُهُ (هَمْزٌ) شَرْمٌ
أَتَمُّهُ ، هَمْزٌ مَعْمَالُ مُصَدَّرٌ ، وَحَنْجَرٌ
هَمْزٌ مَعْمَالُ وَهَمْزٌ مَعْمَالُ رَجُلٌ أَشْرَمُ
وَمِنْهُ فِي اللَّادِيَيْنِ حَنْجَرٌ مَعْمَالُ
أَوْ حَمْزٌ أَوْ هَمْزٌ ، وَهَمْزٌ مَعْمَالُ
وَهَمْزٌ مَعْمَالُ الشَّرْمِ ، وَحَنْجَرٌ
هَمْزٌ مَعْمَالُ بِمَعْنَى ، هَمْزٌ مَعْمَالُ الْكَفَّارِ
وَالْمِهْتَارِ ،

هَمْزٌ - هَمْزٌ الْخَيْطُ أَي وَاحِدُ
الْخَيْطِ ، هَمْزٌ مَعْمَالُ الْخَيْطِ مِنْ
الطَّائِرِجِ هَمْزٌ مَعْمَالُ ،

هَمْزٌ - هَمْزٌ بِالْفَتْحِ الْمَحْوَرُ وَالْقُطْبُ
الَّذِي يَدُورُ عَلَيْهِ الرَّحَى وَغَيْرُهَا وَمِنْهُ
هَمْزٌ هَمْزٌ أَي قُطْبُ الدَّائِرَةِ
أَوْ الْكَرَّةِ جَ هَمْزٌ وَقَوْلُ مَارِي كِيرْلُونَا
فِي وَصْفِ حَبَّةِ الْخِنْطَةِ هَمْزٌ هَمْزٌ
حَافِظٌ هَمْزٌ فَاتَمَّاعْنِي بِهِ شَعْرُهَا
أَي وَتَضَفَّرَ شَعْرُهَا فِي الْأَرْضِ الرَّخْوَةِ ،
وَيُقَالُ هَمْزٌ مَحِيطُ الشَّيْءِ أَيْضًا ،

هَمْزٌ - هَمْزٌ الطَّرِيقُ
وَهُوَ الثَّوْبُ الْخَلَّقُ عَنْ ابْنِ عَلِيٍّ ،
وَهَمْزٌ مَعْمَالُ أَيْضًا النَّقَاقِ ، وَقَالَ ابْنُ
السَّرُوشِيِّ هَمْزٌ مَعْمَالُ الْمَتَى النَّافِضِ ،

هَمْزٌ م (هَمْزٌ) أَشْرَقَهُ وَأَشْجَاهُ
وَأَغَصَّهُ وَمِنْهُ قَوْلُ ابْنِ صَلِيبٍ هَمْزٌ مَعْمَالُ

هـُذْ ح أي الذي يبتلنا ، وهـُذْ
 لا فحل سطم الباب وردمه وفي حديث
 بعض السريان لمحم وهـُذْ ح قلا
 هـُذْ ح مَحْدَلْ أي الذين يردمون
 باب المفارة بالحجارة ، وهـُذْ ح قلا
 ولا فحل من باب مَحْلٌ بمعنى قال
 ماري يقوب هـُذْ ح مَحْضْ ح
 ح مَحْضْ أي هوذا العالم يتجرع
 دَمَك ، أَنَهْ ح قلا جرعه الماء
 ومنه في كتاب مَحْضْ هـُذْ ح
 هـُذْ ح حنه هـُذْ ح هـُذْ ح
 الجزعة من الماء ج هـُذْ ح ومنه
 قول فيلكن النيجاني هـُذْ ح
 هـُذْ ح ح هـُذْ ح
 مَحْضْ ح مَحْضْ أي وتأخذ دم
 حي حياً بكل جزعة مقدسة ،
 هـُذْ ح مصدر ، وهـُذْ ح أيضاً
 السروف وهو واحد السروفين ،
 هـُذْ ح هـُذْ ح بمعنى مَهْلًا ،

هـُذْ ح هـُذْ ح حَصْلُ هـُذْ ح هـُذْ ح
 أي علقوه على خشبة واجردوه . قلت
 وكان الكفار يُعَذِّبون المؤمنين جرذاً
 كالقطن ، هـُذْ ح هـُذْ ح فرغ الظرف
 ومنه في التكوين هـُذْ ح هـُذْ ح
 هـُذْ ح مَحْضْ هـُذْ ح هـُذْ ح
 وهـُذْ ح مع رحباً عراه من الشيء
 وأعدمه آياه ومنه حديث فيلكن
 النيجاني هـُذْ ح هـُذْ ح
 مَحْضْ ، ورحباً أطل الشيء وألقاه
 قال ماري افرام لا هـُذْ ح
 ح مَحْضْ هـُذْ ح أي اللهم
 لا تدع بحني عنك يُطل ثواب
 مسودتي ، وهـُذْ ح هـُذْ ح
 ح مَحْضْ زهد فلان في الدنيا ،
 وسهته قضى عمره وصرفه وقال
 أيضاً هـُذْ ح هـُذْ ح هـُذْ ح
 هـُذْ ح هـُذْ ح مجهول ، وهـُذْ ح
 مع ح مَحْضْ زهد في الدنيا ، ولا فحل
 ح مَحْضْ خلا المكان من
 السكّان ، وهـُذْ ح افتر فلان .
 وهذا عن ابن كيفا ، وهـُذْ ح فرغ
 الظرف ، هـُذْ ح هـُذْ ح غيبت

هـُذْ ح هـُذْ ح م (هـُذْ ح) سرح
 شعره ورجله ومشطه ، وهـُذْ ح جرد
 الكتان وحلجه وفي قصص الشهداء

السماء، هُتْمًا مصدرٌ ومُشْطٌ من
 حديد كان الكفار يُمرّونه على جسم
 المجرم تمذيلاً له ج هُتْمًا ومنه في
 قصص الشهداء هَلَامَسَقَهُ وَفَكَدَهُ
 وَوُتِلَ هَقَبٌ بِهِتَحَمَ هُتْمًا،
 وقال ماري افرام في الشهداء
 سَدَّوْهَ حَدَا حَيَّوْهَ :
 هَمِيحَه حَمْتُمَا حَتَمَوْفَ ،
 ويُطلق ويُراد به العذاب . تسمية
 للشيء باسم آتية ومنه قول بعضهم
 حَمَمْتُمَا هَتَبًا مَعْتَلًا ، وهُنُمَا
 المُشاطاة وهي ما يسقط من الشر عند
 مَشْطِهِ ج هُنُمَا ، وهُنُمَا
 مثله ج هُنُفُمَا ، هُنُمَا القطعة
 من السحاب ومنه في قصص الشهداء
 هَلَامَسَد هُنُمَا سَبَّوْهَ حَبَلًا ،
 هُنُمَا اسم فاعل ، وهُنُمَا
 وهُنُمَا المُشْط من حديد يُسْرَح
 به الكتان ، مَعَمَل هُنُمَا يوم
 مُضِبٌ وذو ضباب ، هُنُمَا اسم
 مفعول والتفارغ والحالي والباطل يُقال
 مُلَا هُنُمَا أي ظرفٌ فارغٌ ،
 وَحَدَا هُنُمَا أي بيتٌ خالٍ ،

وهُنُمَا هُنُمَا أي مجدٌ باطلٌ ،
 وَحَدَا هُنُمَا أي كلامٌ
 باطلٌ ، ويُقال هَح هُنُمَا وَتَحَبَّ
 هَا أي عاجزٌ عن فعل ذلك ،
 وَهَتُمَا الأباطيل والترهات ،
 وَهَنُمَا باطلاً وَعَبَثًا ، وَهَنُمَا
 اسم مصدر ويُقال وَحَدَا هُنُمَا
 أي كلامٌ باطلٌ ، مَحَمَمَا المُشْط
 والمُحَجَّج ، وَحَمَمَمَا مثله . وهو
 أكثر ، مَحَمَمَمَا الوريذة وهي
 البرق الذي يجري من المدة الى
 الكبد ، ويُقال مَحَمَمَمَا المراض
 وهي عروق يجري فيها الغذاء من
 المدة الى الكبد ، وَحَمَمَمَا الأُتَيَّ
 والنبي والابله والاحمق عن السداني ،
 هَنُمَا مصدرٌ والفقر والزهد في
 الدنيا ، مَحَمَمَمَا اسم مفعول والفقير
 والزاهد في الدنيا ، ويُقال مَحَمَمَا
 مَحَمَمَمَا أي عاش فقيراً وزاهداً ،
 وَحَمَمَا مَحَمَمَمَا أي هربَ
 مُرَمَلًا ومنفِضًا ،

هـ - أُنْهَكَ حَرَفُ الْوَاوِ شَتَّى

مجهول ، وهـاء استتر واحتجب
وتواري واستخفى ، وهـاء وهـاء
التجأ الى فلان ولأذبه ، وهـاء وهـاء
لأسمه قهوه وهـاء بمعنى ،
هـاء مصدر والسير أي ما يُكتم ،
وصلته حصه وهـاء كلمته
سراً ، هـاء واللجأ والملاذ والموتل
والحياة والوقاية والحراسة ، ويقال
هـاء الستارة والمظلة ايضاً ، هـاء وهـاء
بمعنى هـاء وهـاء ايضاً ،
هـاء اسم مفعول والخفي ومنه
هـاء الخفايا والنوامض ،
وهـاء الإستار وهو وزن اربعة
مناقل ، ويقال هـاء الدرهم وعليه
قول ماري افرام بصحبه مقتصد
هو هـاء ، وهـاء ايضاً
الزهرة وهي نجم وصنم ، هـاء وهـاء
مصدر ، ورجعاً وهـاء صلاة
الستار وهي التي تلوونها قبل المجموع .

ويصح ان يكون معنى هـاء هـاء هنا
التهديم . لانهم بهذه الصلاة يهدمون
قوى الابالسة . وان يكون معناه الوقاية .
لانهم بها يؤقون من وثبات الابالسة ،
محصة وهـاء اسم مفعول ويقال لئلا حُص
محصة وهـاء أي جاءني خفية ،
ومحصة وهـاء اسم مصدر ويقال لئلا
حُص لاسمه محصة وهـاء بمعنى ،

هـاء - هـاء ثبته وقرره ومنه
قولهم في الدعاء وسلمر حـ
محصة هـاء حـ بعقدها
أي اللهم اغرس التقوى في النفوس
وقررها ، هـاء الحبله وهي شجرة الكرم
مؤنثة ج هـاء . ويعوض من التاء
المدغمة همزة بعد السين يقال هـاء ،
وهـاء ايضاً الهاون عن السداني ،
محصة وهـاء اسم مفعول ويقال الثابت
والراسخ والمتين والوطيد ونحو ذلك ،

، تم باب السين بعون الله تعالى ،

، ويليهِ ،

بَابُ الْمَعِينِ - بِأَفْعَلٍ وَحَا

المعين هي الحرف السادس عشر من
حروف المباني . وهي في حساب الجُمَّل
عبارة عن السبعين من العدد ،

حَا وَ سَيَذَكَّرُ فِي ٥ ٥ ٥ ،

حَح - حَفَحَ كَتَفَ الْإِنْسَانَ
وَحِضَنَهُ . وَيُقَالُ الرَّجِمُ وَهُوَ مُنْبَت
الْوَلَدِ وَوَعَاؤُهُ فِي الْبَطْنِ وَمِنْهُ هَهُم
مَعَ حَفَحَصَ ،

حَجَّ حَجَّالًا . أَلَا أَنَّ الْمَضَارِعَ
تُحَجَّمُ بِكسر الطاءِ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ (حَجَمًا)
فَمَلَ الشَّيْءُ وَعَمَلُهُ وَصْنُهُ . وَتَعَدِّيهِ
إِلَى مَفْعُولَيْنِ تَقُولُ حَجَّيْتُهُ وَتَمَلَّ أَيُّ
جَمَلَةٍ قَاضِيًا ، وَحَجَّيْتُهُ مَحْصُوبًا
جَمَلَةً يَضْرِبُنِي ، وَحَجَّيْتُهُ مَعَ هَجٍ
اتَّصَفَ فُلَانٌ مِنْ فُلَانٍ ، وَبَمَلَّ حَمَلًا
هَجَ حَجَّيْتُهُ قَضَى بَيْنَ فُلَانٍ وَفُلَانٍ
وَحَكَمَ . وَهُوَ فِي شَعْرِ مَارِي أَفْرَامَ ،

وَحَجَّيْتُهُ حَجَّيْتُهُ وَهَذِهِ حَمَلًا
مَعَ هَجٍ انْتَقَمَ فُلَانٌ مِنْ فُلَانٍ ، وَهَجَ
مَحْصُوبًا وَقَعَ فُلَانٌ فِي خَطَرٍ وَمِنْهُ
فِي خُطْبٍ قِيرَاسٌ لِلْأَرْهَةِ وَحَجَّيْتُهُ
مَحْصُوبًا حَجَّيْتُهُ حَمَلًا ،
وَحَجَّيْتُهُ قَسَمًا رَأَفَ بِهِ وَرَحَمَهُ
وَمِنْهُ قَوْلُ مَارِي أَفْرَامَ مَحْصُوبًا
مَحْصُوبًا وَحَجَّيْتُهُ حَجَّيْتُهُ قَسَمًا ،
وَحَجَّيْتُهُ كَسَمًا أَسَاءَ إِلَيْهِ ، وَحَجَّيْتُهُ
وَحَجَّيْتُهُ مَحْصُوبًا صَنَعَ إِلَيْهِ مَعْرُوفًا ،
وَحَجَّيْتُهُ مَفْعُولًا وَهَجَ حَاسِبَةً
عَلَى كَذَا وَمِنْهُ قَوْلُ فَرِهَادٍ وَحَجَّيْتُهُ
حَجَّيْتُهُ مَفْعُولًا ، وَحَجَّيْتُهُ
مَحْصُوبًا حَارَبَهُ وَقَاتَلَهُ ، وَحَجَّيْتُهُ
مَحْصُوبًا سَحَرَ فُلَانًا وَعَمَلَ السِّحْرَ فُلَانًا ،
وَحَجَّيْتُهُ حَجَّيْتُهُ وَهَذِهِ أَقَامَهُ
مَقَامَ فُلَانٍ وَأَنَابَهُ عَنْ فُلَانٍ ، وَحَجَّيْتُهُ
فَهَذِهِ هَجَ مَحْصُوبًا مَثَلُ فُلَانًا وَمِنْهُ
كَلَامُ يُوْحَنَّا الْإِفْسِسِيِّ هَهُم

[illegible]

حُصْبًا اسم مفعول يُقال حُصِبَ
 حُصِبَ بِهِ حُصْبًا أَي فُلَانٌ
 مَصَابٌ وَمَبْتَلَى بِكَذَا ، وَحُصِبَ حُصْبًا
 حُصِبَ حُصْبًا بِهِ أَي فُلَانٌ ضَرِيرٌ
 وَمَأْوَفٌ ، وَحُصِبَ حُصْبًا بِهِ
 حُصْبَةً نَقَلَهَا أَي فُلَانٌ فِي خَطَرٍ ،
 وَحُصْبًا وَاحِدَةً حُصْبًا . وَيُقَالُ
 الْقِغْلُ وَالْعَمَلُ وَالصُّنْعُ وَمَنْهُ حَدِيثُ ابْنِ
 الْمُبَرِّقِ الْمَأْمُورُ « حُصِبَ بِهِ أَي
 نَدِمَ عَلَى فِعْلِهِ ، وَحُصِبَ بِهِ اسم
 مَصْدَرٌ ، وَحُصِبَ بِهِ « حَقَّقَ الرِّيَاءَ
 وَالْحَاجَابَةَ ، مَخْجُبًا بِنَصْبِ الْبَاءِ السَّيْرِ
 أَي الْأَخْذَةَ وَمَنْهُ فِي قِصَصِ الشَّهَدَاءِ
 حُصِبَ لَمْ يَمُوتْ مَخْجُبًا حَصْحَصًا
 أَي عَمِلَتْ السَّحَرَةُ . وَهُوَ مِثْلُ مَشَعَلَا
 جَمْعٌ لِقَطْعًا دُونَ مَعْنَى ،

حُصِبَ بِهِ اسْتَعْبَدَهُ وَاسْتَرْقَهُ ، لِمَا حُصِبَ
 بِمَجْهُولٍ وَقَالَ مَارِي أِفْرَامُ حُصِبَ حُصْبًا بِهِ
 « حُصِبَ حُصْبًا أَي وَمَعَ كَوْنِهِ سَيِّدًا
 يُسْتَعْبَدُ ، حُصِبَ حُصْبًا مَصْدَرٌ وَالْمُبْدِيَّةُ ،

حُصِبَ ؛ (حُصِبَ) كَتَفَ وَثَخَنَ

وغلظَ ومنه في كتاب كلية ودمنة
 حُصِبَ حُصْبًا وَحُصِبَ حُصْبًا . فَهُوَ
 حُصِبَ حُصْبًا وَحُصِبَ حُصْبًا كَيْفٌ وَثَخِنٌ
 وَغَلِظٌ ، حُصِبَ حُصْبًا كَثْفَةٌ وَثَخَنَةٌ
 وَغَلْظَةٌ ، لِمَا حُصِبَ كَتَفَ وَثَخَنَ وَغَلْظًا ،
 حُصِبَ حُصْبًا وَحُصِبَ حُصْبًا تَقَدَّمَ ذِكْرُهَا
 آتِفًا يُقَالُ لِمَنْ حُصِبَ حُصْبًا أَي
 شَجَرَةٌ ظَلِيلَةٌ وَمَنْهُ فِي الْمَلُوكِ « لَمْ يَسْهَمْ
 « لَمْ يَحْصِلْ ، وَحُصِبَ حُصْبًا
 وَحُصِبَ حُصْبًا أَي شَجَرَةٌ غَزِيرَةٌ
 الثَّمَرِ وَثَخِينَةٌ فِي الثَّمَرِ . وَمَنْهُ فِي خُطْبِ
 قِرَاسِ الْأَسْكَدَرِيِّ حُصِبَ حُصْبًا
 وَحُصِبَ حُصْبًا أَي مَخْصَبَةٌ فِي
 إِخْرَاجِ الثَّمَرِ ، وَحُصِبَ حُصْبًا أَي
 جَمْعٌ كَثِيرٌ ، حُصِبَ حُصْبًا الْقَبْ وَهُوَ
 الْإِكَاافُ يُجْمَلُ عَلَى سَنَامِ الْجَبَلِ وَمَنْهُ
 فِي التَّكْوِينِ « وَحُصِبَ حُصْبًا
 حُصِبَ حُصْبًا لِمَنْ حُصِبَ حُصْبًا
 وَحُصِبَ حُصْبًا ،

حُصِبَ ؛ (حُصِبَ) وَحُصِبَ
 وَحُصِبَ وَحُصِبَ) كَتَفَ وَغَلْظَ
 وَثَخَنَ . فَهُوَ حُصِبَ حُصْبًا كَيْفٌ وَغَلِظٌ

وَنَحْنُ ، حَنَّهُ كَثْفُهُ وَثِقَتُهُ وَغَلْظُهُ
 وَمَنْهُ فِي الْخُرُوجِ هَلَا هَلَا مَحَلًا
 حَنَّهُمْ وَمَنْ قُلًا ، أَلَا حَنَّهُ
 مَجْهُولٌ وَمِثْلُ حَنٍّ قَالَ مَارِي أِفْرَامُ
 أَلَا حَنَّهُ حَنَّهُ حَنَّهُ حَنَّهُ
 هَلَا يَوْمَهُمْ أَوْ هَلَا لَمَحْنًا ، حُنًا
 مَصْدَرٌ وَالْوَرَمُ جُ حُنًا فِي حَدِيثِ
 يَسُوعَ الْأَسْطَوَانِيِّ حُنًا حَنَّهُ
 هَلَّا قُلًا هَلَّا حَنَّهُ حَنَّهُ حَنَّهُ حَتَّى
 مَحْبُوسًا أَيْ فَنَ أَوْرَامًا وَدَمَامِلَ حَدَّثَتْ
 فِي كُلِّ أَهْلِ بَلَدَتِنَا ، وَحُنًا مَصْدَرٌ ،
 وَحُنًا أَيْضًا الْمَبَاءَةُ . أَوْ هِيَ عَامِيَّةٌ ،
 حَنُّ مَصْدَرٌ وَالْوَرَمُ ، حُنًا ذَكَرَ
 أَنْفَا قَالَ مَارِي أِفْرَامُ أَلَا حَنَّا حُنًا
 وَهَلَّا ، وَلَا حَنَّهُ حَنَّهُ مَحَلًا
 هَلَّا أَيْ يَالَكَ قَلْبًا غَلِيظًا قَاسِيًا ،

حَنَّا حُنًا (حَنَّا وَحُنًا
 وَحَنَّهُمْ) مَضَى الْوَقْتُ (وَكُلُّ شَيْءٍ)
 وَفَاتَ ، وَهَلَّا جَاَزَ الْمَوْضِعَ وَاجْتَاَزَهُ
 وَيُقَالُ حَنَّا مَحْمُوسًا وَهَلَّا أَيْ
 جَاوَزَ حَدًّا كَذَا ، وَهَلَّا نَحْنُ عَبْرَ
 فَلَانُ النَّهْرِ ، وَنَحْنُ حَنَّا وَهَلَّا فِي

في قولهم **أَحَدًا مَحَلًا** **حَمَلًا** **لِلْإِسْمِ**، **حَضًا** مصدرٌ **وَالْمَبْرُ** وهو الشاطئ، **وَالنَّاحِيَةُ** ومنه **فِي أَيُّوبَ هَحَدًا** **بِهِذَا لِمَا حَجَّهُ**، **وَحَدًا** **بِأَنَّهُ** **حَدَّ** **الْأَرْضَ** **وَنَحْمَا** **وَأَقْصَاهَا**، **حَدَّهُ** **وَالْبَرَّ** **وَالْحِنْطَةَ** **قَالَ** **يُوحَنَّا** **الْمُوصِلِي** **بِهِ** **حَضًا** **فَمِنْ** **مَحَضٍ** **فَمِنْ** **هَذِهِ** **حَتَّى** **هَذِهِ** **حَدَّهُ** **فَمِنْ** **حَدَّهُ** **فَمِنْ** **حَدَّهُ** **مَصْدَرٌ**، **وَحَدَّنَا** **الْحِلْفَةَ** **وَهِيَ** **أَنْ** **لَا** **يَلِثَ** **الطَّعَامُ** **فِي** **الْبَطْنِ** **الْبَثِ** **الْمُقْتَادِ** **بَلْ** **يُخْرِجُ** **سَرِيعًا** **وَهُوَ** **بِحَالِهِ** **لَمْ** **يَتَغَيَّرْ** **مَعَ** **لَذَعِ** **وَوَجَعَ** **وَإِخْتِلَافِ** **صَدِيدِي**، **حُضًا** **اسْمُ** **فَاعِلٍ**، **وَأَحْسَلًا** **وَحُحَّ** **عِنْدَ** **النَّجَاةِ** **زَمَانِ** **الْمُضِيِّ**، **حُحَّ** **بِهِذَا** **بِمَعْنَى** **مُهْلًا**، **وَحَحَّ** **بِهِذَا** **الْأَشْيَاءَ** **الزَّائِلَةَ**، **مَحْحَدًا** **اسْمُ** **مَفْعُولٍ**، **وَمَحْحَدًا** **إِيضًا** **الْمِعْبَرُ** **(وَهُوَ** **مَا** **عُبِّرَ** **بِهِ** **النَّهْرُ** **مِنْ** **قَطْرَةٍ** **وَنَحْوِهَا)** **وَالْمَجَازُ** **أَيُّ** **الْمَكَانِ** **الَّذِي** **تَجُوزُهُ**، **وَمَحْحَدًا** **مَثَلُ** **وَهُوَ** **أَشْهَرُ** **قَالَ** **مَارِي** **أَفْرَامُ** **وَحَحَّ** **بِهِذَا** **حَصًا**، **حُحَّ** **مَحْحَدًا** **بِهِذَا** **أَيُّ** **الْمِعْبَرِ** **الْمَهُولِ** **جَ** **مَحْحَدًا**، **حَفْحَفًا** **الْمَاقِرَ**

حَحَا - **حُمَلَا** **الْأَبْلَقُ** **عَنِ** **الْمَطُوشِيِّ**، **وَحُحَّ** **بِهِذَا** **كَذَلِكَ**، **وَحَحْمَلًا** **إِيضًا** **الْخَنِيفَ** **وَهُوَ** **ثَوْبٌ** **أَبْيَضٌ** **غَلِيظٌ** **مِنْ** **كُنْتَانٍ**،

حَحَا - **حَحَّ** **بِهِذَا** **أَحَدًا** **مِنَاهُ** **اللَّهُ** **بِالْقُعَادِ** **وَمِنْهُ** **فِي** **قِصَصِ** **الشَّهَدَاءِ** **مَحَلَّا** **بِهِذَا** **مَحْسَلًا** **مَحْتَجٌّ** **بِهِذَا**، **مَحْتَجٌّ** **بِهِذَا** **الْمُقَدَّمُ** **وَهُوَ** **الْمُصَابُ** **بِالْقُعَادِ** **وَمِنْهُ** **حَدِيثُ** **يُوحَنَّا** **الْأَفْسَسِيِّ** **بِهِذَا** **حَصْحَصًا** **بِهِذَا** **سَكَمَ** **حَقَّتِيهَا**،

حَحَّ - **حَحَّ** **بِهِذَا** **الْحَدَرَ** **مِنَ** **الْأَعْضَاءِ** **وَهُوَ** **مَا** **اعْتَرَاهُ** **الْحَدَرُ** **قَالَ** **مَارِي** **اسْحَقُ** **حَحَّ** **بِهِذَا** **حَفْصًا** **بِهِذَا**، **وَحَحَّ** **بِهِذَا** **حَصَمَ** **بِهِذَا**، **وَالْأَسْمُ** **حَحَّ** **بِهِذَا** **الْحَدَرَ**،

حُبًا مَحْتًا : وَسُكَّتَا مَح
 هُ مَحْتًا ، وَأَوْحَلْنَا نَقَى الْأَرْضِ مِنْ
 الشُّوكِ وَنَحْوَهُ وَحَكَ السَّدَانِي حَدِيثُ
 بَعْضِ السَّرِيانِ حَبَهُ هَحَحَحَح
 حَصَصِيحًا ، وَحَبَّه شَدَّةٌ وَحَزْمَةٌ
 وَرِبْطَةٌ عَنِ الْمُطَوِّشِيِّ ، وَحَبَّه جَزَةٌ وَقِطْعَةٌ
 وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ حَفُو حَصَصِيحًا تَهْلُح
 هَلَاوَمَرُ أَيِ الْكَيْخِ كَرَمَكَ يَجِدُ ثَمْرَكَ ،
 حَبَّوهُ حَزْمَةٌ وَرِبْطَةٌ ، حَبَّجَهُ حَصَلًا
 عَيْدَ الْقَوْمِ وَشَهِدُوا الْعَيْدَ ، حَبَّحَلُوا
 الْعَيْدَ ، حَبَّالًا ذُكِرَتْ فِي ه ه ه ،
 حَبَّيَا اسْمُ مَفْعُولٍ قَالَ مَارِي أَفْرَامُ
 حَبَّيَا يَوْمَ سَمَحِيهِ وَصَحَّيَا :
 لَا تَعْدَسْ حِينَ أَمْلَأُ أَيِ أَرْضِ الْمَسِيحِ
 مُنْقَاةً ، حَفُوًّا مَصْدَرٌ وَالزَّيْبَرُ وَهُوَ مَا
 يَظْهَرُ مِنْ دَرَزِ الثَّوْبِ ، وَحَفُوًّا أَيْضًا
 نُقْطَةُ الرَّجْلِ ، وَحَفُوًّا يَجْعَلُ الزَّيْبَرُ مِثْلَ
 حَفُوًّا عَنِ الْمُطَوِّشِيِّ ،

وَحُبًا حَحَحَح عَدَا عَلَيْهِ وَوُثِبَ وَمِنْهُ
 فِي لَوْقَاهُ وَفِي سِلَ حُبْلًا حَحَحَح ،
 أَحْبَبْتُهُ طَلَبَهُ وَبَنَاهُ وَمِنْهُ فِي خُطْبِ
 قَيْرَتَسٍ يَوْمَئِذٍ وَصَحَّبْتُهُ وَتَحَصَّلْتُمْ
 حَاوَحَلًا ، وَأَحْبَبْتُ مَعَ هَذِهِ
 لِأَسْمَاءَ تَحَوَّلَ مِنْ مَكَانٍ إِلَى آخَرٍ
 وَانْتَقَلَ ، وَأَحْبَبْتُهُ حَوَلَهُ إِلَيْهِ
 وَنَقَلَهُ . لَازِمٌ مُتَعَدٍّ ، وَأَمْسِيهِ مَدَّ يَدَهُ
 وَبَسَطَهَا . أَوْ هُوَ عَامٌّ فِي مَدِّ كُلِّ شَيْءٍ ،
 وَأَحْبَبْتُ مَحَصِيحًا نَجَا مِنْهُ وَخَلَصَ ،
 وَأَحْبَبْتُهُ مَحَصِيحًا أَنْجَاهُ مِنْهُ وَأَنْقَذَهُ
 وَاسْتَخْلَصَهُ وَاسْتَنْقَذَهُ وَمِنْهُ قَوْلُ بَعْضِهِمْ
 هَ أَحْبَبْتُ مَحَصِيحًا مَحَصِيحًا . لَازِمٌ
 مُتَعَدٍّ ، وَيُقَالُ أَحْبَبْتُهُ مَحَصِيحًا أَيِ أَبَدَهُ
 عَنْهُ وَأَنَاهُ أَيْضًا ، وَهَجَّ رَحْبَالًا خُطَفَ
 فَلَانُ الشَّيْءِ وَسَلَبُهُ قَالَ مَارِي أَفْرَامُ
 مَبْحُلًا وَلَمْ يَلْفِظْهُ مَحَصِيحًا : وَأَحْلَا
 تَحْمِلًا مَحَصِيحًا حَفُوًّا أَيِ يَخْطِفُهَا الذَّنْبُ
 الْمَاكِرُ ، وَيُقَالُ حَاوَزَ الشَّيْءَ وَنَالَهُ وَقَالَ
 هَ أَحْبَبْتُهُ حَحَلًا وَأَحْبَلًا أَيِ وَحَاوَزَا
 أَكَلَتَا الظَّقَرَ ، وَصَحَّ هَجَّ رَحْبَالًا
 اسْتَرْجَعَ الشَّيْءَ مِنْ فَلَانٍ وَمِنْهُ فِي الْقَضَاءِ
 حَصَلًا لَا أَحْبَبْتُهُ أَيِ تَمَّ حَاوَحَلًا

حُبًا حَحَحَح مَحَبَرٌ (حَبْلًا)
 عَرَضَ لَهُ أَمْرٌ وَحَدَّثَ وَأَصَابَهُ أَمْرٌ وَانْتَابَهُ
 وَمِنْهُ قَوْلُ بَعْضِهِمْ هَ أَحْبَبْتُهُ حَ وَلَا
 يَجُوزُ حَصَصِيحًا وَحَبَّيْتُ حَحَ ،

هـ، وهـ، وهـ استوفى فلان حقّه،
 حَبْلًا بالكسر الغربة ومنه قول ماري
 افرام هـ حَبْلًا، وحَبْلًا على
 للنسبة الغريب، وحَبْلًا مثله
 وعليه قول ابن العبري هـ، هـ
 مَحْبِلًا هـ هـ هـ، هـ هـ
 حَبْلًا حَبْلًا أي ولا يُمازجها كلام
 غريب، وحَبْلًا الغربة، حَبْلًا
 مصدر، وحَبْلًا أيضًا المدّ أي السِّل،
 وحَبْلًا هـ نوبة الحثي، وحَبْلًا
 رائحة الورد، وحَبْلًا أيضًا السِّل وهو
 من أدواء العين بان يكون على بياضها
 وسوادها شبه غشاء منسوج بعروق
 حر، وحَبْلًا بالجمع الكوارث والبلايا
 ومنه قول بعض السريان هـ هـ
 حَبْلًا هـ هـ،

حَبْلًا وحَبْلًا هـ هـ
 م (حَبْلًا وحَبْلًا) عدله على
 كذا وذمه ولا مة وبكته ووبخه وقرعه
 قال ماري افرام حَبْلًا هـ
 مَحْبِلًا هـ هـ
 هـ هـ، وحَبْلًا وحَبْلًا
 هـ وأَحْبَبَ أيضًا بمعنى وقال أيضًا
 هـ هـ هـ هـ هـ هـ،
 هـ هـ هـ هـ، وهـ هـ هـ
 بمعنى حَبْلًا، وهـ هـ هـ هـ
 هـ كذلك، حَبْلًا مصدر واللامنة
 والملازمة واللومة واللامّة وهما الامر الذي
 يُلام عليه يُقال هـ هـ هـ هـ

حَبْلًا كلمة مركبة في الاصل
 من حَبْلٍ وقَصْلٍ. وتأتي لثلاثة معانٍ،
 الاول معنى بعد في نحو حَبْلًا
 هـ أي كان صبيًا بعد. واذا
 وقعت في كلام منفي. فلك أن تأتي
 بالنافي قبلها او بعدها فتقول

اي فلان غير مَعلوم وفلان لا لامة فيه ،
 واما حَبْلُ حَبْلٍ حَبْلٍ حَبْلٍ
 اي بين فلان وفلان لامة ، حَبْلُ اسم
 مفعول ، ولا حَبْلُ اسم من غير لامة ،
 حَبْلٌ مَصْدَرٌ وَاللَّامَةُ وَالْمَلَامَةُ وَاللُّومَةُ
 وَاللَّامَةُ وَهِيَ الْأَمْرُ الَّذِي يُلَامُ عَلَيْهِ ،

حَبْلٌ حَرْفٌ بِمَعْنَى حَتَّى وَالْيَ فِي انْتِهَاءِ
 الْغَايَةِ . فَاِنْ دَخَلَ عَلَى جُمْلَةٍ وَلَيْتَهُ الدَّالُ
 كَقَوْلِهِ تَعَالَى لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ
 حَبْلٌ وَمَا تَأْتِي حَبْلٌ بِاسْمٍ ،
 وَإِنْ دَخَلَ عَلَى مُفْرَدٍ وَلَيْتَهُ الْأَلَامُ كَقَوْلِهِ
 هَذِهِ صَبِيحَةٌ حَبْلٌ حَبْلٌ
 قَبْلَ حَبْلٍ حَبْلٍ ، وَحَبْلٌ
 مَرْكَبٌ مِنْهُ وَمِنْ حَبْلٍ وَمَعْنَاهُ إِلَى الْآنَ
 كَقَوْلِ الشَّاعِرِ حَبْلٌ لَا يَبْصُرُ
 حَبْلٌ حَبْلٌ : حَبْلٌ مَسْحُورٌ
 حَبْلٌ وَحَبْلٌ لِلْقَدَمِ حَتَّى مَ وَالْيَ مَ ،

حَبْلٌ - حَبْلٌ نَعْمَةٌ وَرَقَّةٌ ،
 الْحَبْلُ مَجْهُولٌ وَمَطَاوِعُ يُقَالُ حَبْلٌ
 الْحَبْلُ أَي نَعْمَةٌ فَتَنَّمَّ قَالَ مَارِي
 أَفْرَامُ مَسْلَمٌ بِمَسْبُوحٍ : حَبْلٌ حَبْلٌ

حَبْلٌ أَي الْأَشْهَرُ الضَّعِيفَةُ تَتَنَّمُّ بِالْهَوَاءِ ،
 وَالْحَبْلُ الْحَبْلُ الْأَخْضَبُ الْمَكَانُ ،
 حَبْلٌ الْوَقْتُ وَالْحَيْنُ وَقَوْلُ ابْنِ سِيرَاحَ
 حَبْلٌ أَحْمَرٌ أَي إِلَى وَقْتِ
 مُنَاسِبٍ ، حَبْلٌ عَذْنٌ وَهِيَ الْجَنَّةُ
 الَّتِي جَعَلَ اللَّهُ فِيهَا آدَمَ . وَالنَّسَبُ إِلَيْهَا
 حَبْلٌ الْمَذْنِي ، وَحَبْلٌ اسم مفعول .
 الْوَاحِدَةُ وَحَبْلٌ قَالَ مَارِي أَفْرَامُ
 وَحَبْلٌ وَحَبْلٌ وَحَبْلٌ : حَبْلٌ
 وَحَبْلٌ أَي لِأَنَّهُ لَمَّا جَاوَرَ عَدْنًا
 اكْتَسَبَ مِنْهَا نِعْمَةً وَرِفَاقَةً ، وَيُقَالُ
 وَحَبْلٌ وَحَبْلٌ وَحَبْلٌ حَبْلٌ
 أَي هَذِهِ أَرْضُ مُخَصَّصَةٌ بِالشَّجَرِ ،

حَبْلٌ - حَبْلٌ الذُّوَابَةُ أَوْ الْحُصْلَةُ مِنْ
 الشَّعْرِ مَوْثَقَةٌ جَ حَبْلٌ وَمِنْهُ فِي الْقَضَاءِ
 حَبْلٌ حَبْلٌ حَبْلٌ وَحَبْلٌ ،
 وَيُقَالُ حَبْلٌ الْحُصْلَةُ مِنَ الْعَنْبِ أَيْضًا ،
 حَبْلٌ حَبْلٌ (حَبْلٌ وَحَبْلٌ) نَعْمَةٌ

وَيُقَالُ حَبْلٌ حَبْلٌ مِنْ بَابِ ذِي الْقَاعِلَيْنِ
 وَمِنْهُ قَوْلُ بَعْضِهِمْ هَلْ وَحَبْلٌ حَبْلٌ
 وَحَبْلٌ حَبْلٌ أَي وَإِنْ كَانَ مِمَّا يُجْدِي
 نَفْعًا أَنْ تَرُولَ عَنَّا ، وَحَبْلٌ حَبْلٌ أَيْضًا

أَعَانَهُ وَسَاعَدَهُ وَمَنْهُ فِي أَيُّوبَ هـ **حَجَبُ** وَمَنْهُ **لَا حَجَبَ مِنْهُ** أَيْ بَعْنَى ،

حُجَبٌ لِلْأَمْرِ ، **حَجَبٌ** نَفْعُهُ وَعَلَيْهِ قَوْلُ

تَأْوِيلِ الرَّهَازِيِّ **لَا حَقْنَا هـ حَجَبُوا**

حُجَبُوا هـ **حَجَبُوا** أَيْ لَا تَجْمَلُ الرِّئَاسَةَ

فِي أَكْثَرِ مَنْ وَاحِدٍ وَلَا تَأْتِي بِطَائِلٍ .

وَالْمَصْدَرُ **لَا حَجَبًا** عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ ،

وَحَجَبٌ سَاعَدَهُ وَأَعَانَهُ ، **لَا حَجَبَ**

مَجْهُولٌ ، **وَلَا حَجَبَ** **حَجَبٌ** اتَّفَقَ بِهِ ،

حَجَبُوا مَصْدَرٌ ، وَكَـ **حَجَبُوا** الْمُعِينُ

وَالْمُسَاعِدُ يُقَالُ **لَهُ** **حَجَبٌ** **حَجَبُوا**

وَمَنْ هـ **أَيْ** أَنْتَ مُعِينِي ، وَحَجَبُوا أَيْضًا

الْمِسْكَ وَهُوَ عَوْدٌ يَكُونُ فِي الْحَبَاءِ

يُسَمَّكَ بِهِ الْيَتِ . وَقَالَ السَّدَانِيُّ **حَجَبُوا**

الْمِسْمَارَ الَّذِي يُفَرِّزُ فِي الْحَشَبِ ، **حَجَبُوا**

الْمُعِينُ وَالْمُسَاعِدُ ، **حَجَبُوا** اسْمُ فَاعِلٍ ،

وَحَجَبُوا أَيْضًا الْمِسْكَ مِثْلَ **حَجَبُوا** ، وَحَجَبُوا

وَحَجَبُوا الدَّقْلَ وَهُوَ خَشَبُ السَّفِينَةِ

الطَوِيلِ الَّذِي يُعَلَّقُ بِهِ الشَّرَاحُ عَنْ

الْمَطُوشِيِّ ، وَحَجَبُوا بِالنَّصَبِ بَعْدَهُ فَخ

الْكُنْدُسُ وَهُوَ دَوَاءٌ مُعْطَسٌ عَنِ السَّدَانِيِّ ،

لَا حَجَبًا مَصْدَرٌ **حَجَبٌ** كَمَا مَرَّ وَفِي

الْمَثَلِ **حَجَبٌ** **لَهُ** **وَهَهُم** **حَجَبٌ**

لَا حَجَبًا أَيْ لَا يَخْلُو إِنْسَانٌ مِنْ فَائِدَةٍ ،

وَمَنْهُ **لَا حَجَبَ مِنْهُ** أَيْ بَعْنَى ،

وَحَجَبٌ

حَجَبٌ رَحَبًا **لَهُ** (حَقَّتْهُ) ذَكَرَ

الشَّيْءَ أَيْ أَتَى بِذِكْرِهِ . وَيُقَالُ عَهْدَ الشَّيْءِ

وَفِي كِتَابِ كَلِيلَةِ وَدَمْنَةٍ **لَا حَجَبَ** **لَهُ**

حَجَبٌ **لَهُ** **لَا حَجَبَ** **لَهُ** أَيْ مَا

كَانَتْ تَعْدُ مِنْهُ مِثْلَ هَذَا الْإِبْطَاءِ ،

وَحَجَبٌ رَحَبًا ذَكَرَ الشَّيْءَ

أَيْ فَطَنَ لَهُ . هَذَا وَلَئِنْ اجْتَمَعَ الْعَيْنُ

وَالْهَاءُ مِمَّا ثَقُلَ عَلَى السَّنَنِ . عَمِدُوا إِلَى

ضَرْبٍ مِنَ الْحَقَّةِ . فَاذِلُّوا مِنَ الْعَيْنِ

هَمْزَةً فِي اللَّفْظِ فَقَطْ . ثُمَّ وَلَدُوا مِنْ رَوْمٍ

الْأَوَّلِ فِي الْمَاضِي كَسْرًا كَمَا وَلَدُوهُ فِي

أَوَّلِهِ وَنَحْوِهِ . حَمَلًا لِلْهَمْزِ وَهَمَّا عَلَى الْهَمْزِ

حَقًّا ، **حَجَبٌ** رَحَبًا وَحَجَبٌ

رَحَبًا ذَكَرَ الشَّيْءَ وَفَطَنَهُ بِهِ ،

وَحَجَبٌ رَحَبًا وَحَجَبٌ رَحَبًا

بَعْنَى ، وَيُقَالُ **حَجَبٌ** **لَهُ** **حَجَبٌ**

أَيْ مَرَّ ذَكَرُهُ . وَهُوَ فِي كَلَامِ يَوْحَنَّا

الْأَفْسَسِيِّ ، **لَا حَجَبَ** مَجْهُولٌ ، **وَلَا حَجَبَ**

رَحَبًا ذَكَرَ الشَّيْءَ وَفَطَنَ لَهُ وَمَنْهُ قَوْلُ

ابْنِ الْعَبْرِيِّ **لَا حَجَبَ** **لَهُ** **حَجَبٌ** **لَهُ** ،

وَلَا حَجَبَ **لَهُ** ، **حَجَبٌ** **لَهُ** مَصْدَرٌ ،

وَحَمَلَهُ حَمْلًا وَبَلَّ التَّذِكْرَةَ وَهِيَ مَا

يُسْتَذَكَّرُ بِهِ الشَّيْءُ كَالدَّفْتَرِ وَنَحْوِهِ ،
حَمْلُهُ بِأَحْسَنِ حَمَلِ الذَّاكِرِ الشَّيْءِ
وَالْقَاطِنُ لَهُ ،

حَمْلُهُ (حَمْلُهُ) يُقَالُ

بَلَّ بِهِ مَصْبَرٌ وَحَمْلٌ حَمْلٌ أَيْ
هَذَا شَيْءٌ يَصْلُحُ لَكَ وَيُحَقِّقُ لَكَ وَيُلِيقُ بِكَ
وَيُؤَافِقُكَ وَيُنَاسِبُكَ وَمِنْهُ قَوْلُ بُولَسَ
الرَّسُولِ هَؤُلَاءِ مُجَالِدٌ وَحَمْلٌ لِلْمَصْنَعِ
وَحَمْلٌ حَسَنٌ وَمِنْهُ ، وَيُفَعَّلُ

بِالْعَيْنِ فِي هَذِهِ الْمَادَّةِ مَا يُفَعَّلُ فِي عَيْنِ
حَمْلٍ . فَعَلَيْكَ بِهِ فِي مَحَلِّهِ ، حَمْلُهُ
بِالْجَمْعِ الْمَصَالِحُ وَمِنْهُ فِي كِتَابِ كَلِيلَةِ
وَدَمْنَةِ هَلَا مَحْمُولٌ أَيْ مَعَ حَمْلِهِ
أَيْ وَلَا أَتْرَكَ مَصَالِحَكَ ، وَيُقَالُ بَلَّ بِهِ
مَصْبَرٌ وَحَمْلٌ حَمْلٌ بِمَعْنَى ، وَقَالَ
الشَّاعِرُ مَحْمُولٌ بِأَلَّا بِهِ هَلَا بِهِ
حَمْلُهُ ، وَحَمْلُهُ بِأَسْمٍ مِنْ حَمْلِهِ
يُوضَعُ مَوْضِعُ الْمَصْدَرِ كَمَا مَرَّ آنِفًا فِي كَلَامِ
ابْنِ الْعَبْرِيِّ مَعَ صُلَا بِهِ هَلَا بِهِ
حَمْلُهُ حَمْلًا مَحْمُولًا
مَحْمُولًا أَيْ وَكَانَ لَهُ اسْتِعْدَادٌ غَرِيزِيٌّ

فِي اسْتِحْضَارِ الْكَلَامِ ،

حَمْلُهُ - أَيْ حَمْلُهُ حَمْلًا اغْتَلِمَ

الرَّجُلُ ، وَيُفَعَّلُ بِالْعَيْنِ فِي هَذِهِ الْمَادَّةِ مَا
يُفَعَّلُ فِي عَيْنِ حَمْلٍ . فَعَلَيْكَ بِهِ فِي مَحَلِّهِ ،
حَمْلُهُ الْمَغْتَلِمُ ، وَحَمْلُهُ بِمَعْنَى ،
وَحَمْلُهُ بِأَسْمٍ مَصْدَرٌ وَمِنْ أَمْثَلِهِمْ
حَمْلُهُ بِأَسْمٍ مَحْمُولًا حَمْلُهُ
مَحْمُولًا أَيْ الْقَلَمَةُ تُحْدِثُ فِي الْعَقْلِ
ظُلْمَةً ،

حَمْلُهُ ذَكَرَ فِي « ح ح » ،

حَمْلُهُ - حَمْلُهُ حَمْلًا وَحَمْلُهُ

وَحَمْلُهُ عَوْدَةُ الشَّيْءِ وَمِنْهُ فِي كِتَابِ
كَلِيلَةِ وَدَمْنَةِ حَمْلًا وَحَمْلٌ حَمْلُهُ
وَحَمْلُهُ . وَأَمَّا دُخُولُ اللَّامِ عَلَى
مَفْعُولِهِ الْأَوَّلِ جَوَازٌ عَلَى حَدِّ قَوْلِهِمْ
مَقْعُهُ حَمْلُهُ حَمْلًا فِي مَقْعِهِ
حَمْلًا ، وَقَالَ مَارِي أِفْرَامُ هَفْصُهُ
حَمْلٌ حَمْلُهُ حَمْلًا ، وَحَمْلٌ حَمْلُهُ
أَلْفُهُ وَاعْتَادَهُ . وَقَعَ فِي كَلَامِ ابْنِ
الْعَبْرِيِّ ، وَأَحْسَنُ حَمْلُهُ بِمَعْنَى وَقَالَ

ايضاً **مَحَبَّةٌ** مَحَبَّةٌ قَالُوا :
 وَهَذَا مَحَبَّةٌ مَحَبَّةٌ حَيْثُ أَيُّ الَّذِي
 اعتادنا وصارتما يلذ لنا ، **الْمَحَبَّةُ**
 رَحْبًا وَحَبًّا وَحَبًّا تَعَوَّدَ
 الشَّيْءَ وَاعْتَادَهُ وَمِنْهُ قَوْلُ بَعْضِ السَّرِيانِ
هَـ : **وَالْمَحَبَّةُ** حَبٌّ ، **حُبٌّ**
 المَادَّةُ وَيُقَالُ **مَحَبَّةٌ** وَ**حُبٌّ** أَيُّ شَيْءٍ
 مَعْتَادٌ ، وَهَذَا يَوْمٌ **مَحَبَّةٌ** وَلَا **حُبًّا**
 أَيُّ هَذَا شَيْءٍ غَيْرِ مَعْتَادٍ ، وَهَذَا **حَبٌّ**
حَصَصَ يَوْمٌ مَحَبَّةٌ وَ**حُبٌّ** أَيُّ هَذَا
 الرَّجُلُ سَلِسٌ بِخِلَافِ عَادَتِهِ ، وَ**حَبٌّ**
 يَوْمٌ أَوْ **حُبٌّ** وَ**حَبٌّ** أَيُّ أَفْعَلِ
 ذَلِكَ كَمَا دَتَكَ ، وَهَذَا **حَبٌّ** وَ**حُبٌّ**
 وَهَذَا أَيُّ هَذَا لَيْسَ مِنْ عَادَةِ فَلَانٍ ،
 وَهَذَا **حَبٌّ** وَ**حُبٌّ** وَهَذَا بَعْضُ
 وَحَبٌّ **حُبٌّ** الْيَفْكُ وَانْيَسْكُ جَ حَتَّى
حُبًّا ، وَ**حَبٌّ** الْمُنْسُوبُ إِلَيْهِ
 يُقَالُ **حَبٌّ** **حَبٌّ** أَيُّ كَلِمَةٍ
 مُسْتَعْمَلَةٌ وَمِثْلُهَا ، **حَبٌّ** الْيَوْمَ وَمِنْهُ
 فِي الزُّبُورِ **حَبٌّ** **حَبٌّ** **حَبٌّ**
حَبٌّ ، وَقَالَ مَارِي أِفْرَامُ
 لَا **حَبٌّ** **حَبٌّ** **حَبٌّ** **حَبٌّ**
 وَ**حَبٌّ** ، وَ**حَبٌّ** أَيضًا النَّدَّ الَّذِي

يَتَجَرَّ بِهِ وَمِنْهُ فِي كِتَابِ كَلِيلَةِ وَدَمْنَةِ
حَبٌّ **حَبٌّ** **حَبٌّ** **حَبٌّ** **حَبٌّ** **حَبٌّ** **حَبٌّ**
حَبٌّ **حَبٌّ** **حَبٌّ** **حَبٌّ** **حَبٌّ** **حَبٌّ** **حَبٌّ**
حَبٌّ **حَبٌّ** **حَبٌّ** **حَبٌّ** **حَبٌّ** **حَبٌّ** **حَبٌّ**
 الأَعْيَادِ . قِيلَ وَالْأَلْفُ مَبْدَأٌ مِنَ الْيَاءِ
 فَرَقًا بَيْنَهُ وَبَيْنَ **حَبٍّ** ، **حَبٌّ** مُصَدَّرٌ
 مِمِّيٌّ مِثْلُ **حَبٌّ** . أَلَّا أَتَيْتَهُمْ لَمَّا آمَتُوا
 فَعَلَهُ تَوَسَّعُوا فِيهِ فَجَمَلُوهُ اسْمًا لِلْفَاعِلِ
 بِمَعْنَى الْمُتَعَوِّدِ وَالْمُعَادِ . وَجَمْعُهُ **حَبَبٌ** .
 وَوَحْدَتُهُ **حَبٌّ** . وَجَمْعُهَا **حَبَبٌ**
 يُقَالُ **حَبٌّ** يَوْمٌ **حَبٌّ** أَيُّ مُتَعَوِّدٍ
 وَمَعْتَادٍ كَذَا وَمِنْ عَادَتِهِ وَمِنْ شَأْنِهِ
 كَذَا قَالَ مَارِي اسْمُ **حَبٍّ**
حَبٌّ **حَبٌّ** **حَبٌّ** **حَبٌّ** **حَبٌّ** **حَبٌّ** **حَبٌّ**
حَبٌّ **حَبٌّ** **حَبٌّ** **حَبٌّ** **حَبٌّ** **حَبٌّ** **حَبٌّ**
 أَنْ يُؤَلَّى أَهْلُهُ إِكْلِيلُ الظَّفَرِ ، وَفِي
 حَدِيثِ بَعْضِ السَّرِيانِ **حَبٌّ** **حَبٌّ** **حَبٌّ**
حَبٌّ **حَبٌّ** **حَبٌّ** **حَبٌّ** **حَبٌّ** **حَبٌّ** **حَبٌّ**
حَبٌّ **حَبٌّ** **حَبٌّ** **حَبٌّ** **حَبٌّ** **حَبٌّ** **حَبٌّ**
 وَ**حَبٌّ** **حَبٌّ** **حَبٌّ** **حَبٌّ** **حَبٌّ** **حَبٌّ** **حَبٌّ**
 أَنْ لَا يَصْدَقُوا مَا يَسْمَعُونَ مِثْلَ مَا
 يَرُونَ ، **حَبٌّ** مُصَدَّرٌ وَالْمَادَّةُ ،
حَبٌّ اسْمُ مَفْعُولٍ وَيُقَالُ **حَبٌّ**

مَحْتَبٌ حَصَمٌ وَحَصَمٌ أَي مَعْتَادٌ
وَمَتَمُودٌ كَذَا ، وَلَا مَحْتَبًا

حَصَمٌ ؟ مَحْتَبٌ أَهْلٌ أَيْ غَيْرُ
مَأْنُوسٍ وَمَأْلُوفٍ عِنْدَنَا أَنْ نَفْعَلَ كَذَا ،

حَصَمٌ ؟ حَرْفٌ جَاءَ فِي كَلَامِ الْمُتَأَخِّرِينَ
وَلَا مَعْنَى لَهُ . وَإِنَّمَا يُفِيدُ تَحْسِينَ الْكَلَامِ
الْخَارِجِيِّ وَيَقَعُ حَشْوُ الْكَلَامِ كَقَوْلِ عَبْدِ
يَشُوعَ الصُّوْبَاوِيِّ حَسَّصَ حَصَمٌ
مُتَقَاتِلًا ، حَصَمٌ إِتَقَا مَحْصُوتًا ،

حَصَمٌ - حَصَمٌ - حَصَمٌ وَحَصَمٌ
فِي خُطْبِ قَيْرَتَسَ لَا حَصَمٌ ، وَحَصَمٌ
أَيْ لَمْ يَظْلَمْ ، وَحَصَمٌ أَسَاءَ إِلَيْهِ وَظَلَمَهُ ،
وَأَحَصَمٌ حَصَمٌ كَذَلِكَ إِلَّا أَنَّهُ
أَكْثَرُ وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى مَحْصَنٌ
لَا مَحْصَنٌ إِلَّا حَصَمٌ ، وَأَحَصَمَهُ
آثَمُهُ وَأَوْقَعَهُ فِي الْإِثْمِ وَعَلَيْهِ قَوْلُ مَارِي
أَسْحَقَ حَصَمَهُ حَصَمٌ
أَحَصَمَهُ ، وَحَصَمَهُ حَصَمًا
مَحْصَنًا ، وَأَحَصَمَهُ بَعَثَهُ جَارًا فِي
الْحَكْمِ وَمِنْهُ قَوْلُ أَيُّوبَ وَحَصَمَهُ
أَحَصَمَهُ ، وَحَصَمَهُ ، وَأَوْقَعَهُ
وَحَصَمَ لَوْى بِحَقِّ فُلَانٍ وَمِنْهُ قَوْلُهُ أَيْضًا

حَصَمًا دَحَلًا (حَصَمًا وَحَصَمًا)
عَوَى الْكَلْبُ وَمِنْهُ فِي الزُّبُورِ وَتَحَصَمَ
أَبُو مَحْصَنٍ ، وَحَصَمًا حَصَمَهُ أَبَاكَاهُ
وَبَكَى عَلَيْهِ قَالَ مَارِي أَفْرَامَ حَصَمَهُ
حَصَمًا ، وَحَصَمًا هَتَمَ أَسَدًا ،
وَحَصَمَهُ أَيْضًا صَرَخَ إِلَيْهِ وَمِنْهُ قَوْلُ يُوْحَنَّا
الْأَفْسَسِيِّ حَصَمَ حَصَمَهُ مَحْصَقًا
هَتَمًا ، وَحَصَمَ حَصَمًا وَحَصَمَ
حَصَمَهُ بَعَثَ ، وَأَحَصَمَهُ أَبَاكَاهُ
وَمِنْهُ قَوْلُ يُوْحَنَّا الْأَفْسَسِيِّ مَحْصَقًا
حَصَمًا ، وَأَحَصَمَهُ أَيْ يُبَكِّي
الْيَتَامَى وَالْأَرَامِلَ . قُلْتُ وَذَلِكَ بَظْلَمِهِ

أَهْ سَقَمًا مَخَذَةً ۖ وَهَلَا ،
وَأَحْمَدُهُ حَمَلَهُ عَلَى الْإِثْمِ قَالَ مَارِي
اسْحَقْ حَنْعَةً حَبَبٍ
أَحْمَدُهُ ۖ هَلَا حَبَلًا
مَتَحَلِي ۖ أَلَا حَقَّةً ۖ هَلَا
مِثْلُ حَقَّةً ۖ وَمَنْهُ فِي حَقِيقٍ حَبٍ
مَدَحَةً ۖ حَلَا مَدَحًا
حَلَا ۖ حَقَّةً الْإِثْمِ وَالذَّنْبِ وَالْجُرْمِ
وَالظُّلْمِ ۖ وَحَقَّةً حَقَّةً الْإِثْمِ وَالظُّلْمِ ج
حَتَّى حَقَّةً ۖ حَبَلًا بِالضَّمِّ الْفِطْلُ
مِنَ الْآدَمِيِّينَ . وَيُقَالُ عَلَى الْجَنِينِ أَيِ
الْوَلَدِ مَا دَامَ فِي الرَّحِمِ . وَقَعَ فِي كَلَامِ
ابْنِ الْعَبْرِيِّ ۖ حَقَّةً الْإِثْمِ وَالظُّلْمِ .
وَالْإِسْمُ حَقَّةً حَبَلًا الْإِثْمِ وَالظُّلْمِ ۖ
وَحَقَّةً ظُلْمًا يُقَالُ لِمَا سَبَّ حَقَّةً لَمْ
أَيُّ أَخَذَ ظُلْمًا ۖ

حَقَّ حَبَلًا اسْتَهْلَ الْفِطْلُ أَيِ
رَفَعَ صَوْتَهُ بِالْبُكَاءِ عِنْدَ الْوِلَادَةِ ۖ

حَقَّ - حَقَّ ۖ (حَقَّ طَوَاهُ
وَتَاهُ وَمَنْهُ فِي الزُّبُورِ هَلَا مَقْصِدًا
لَحَقَهُ لَفْ ۖ وَحَقَّ زَادَ وَتَكَرَّرَ

وَتَضَاعَفَ ۖ وَحَقَّ زَادَهُ وَكَرَّرَهُ
وَضَاعَفَهُ . لَازِمٌ مُتَعَدٍّ وَقَدْ جَمَعَهُمَا قَوْلُهُ
هَلَا ۖ هَلَا ۖ هَلَا ۖ هَلَا ۖ
وَلَحَقَهُ حَلَا ۖ هَلَا ۖ هَلَا ۖ
وَحَقَّ حَقًا ضَعْفَ الرَّجُلِ وَخَارَتْ
قَوَاهُ وَمَنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى هَلَا هَلَا ۖ
حَقَّ ۖ حَقَّ ۖ حَقَّ ۖ حَقَّ ۖ
حَقَّ ۖ حَقَّ ۖ وَحَقَّ ۖ حَقَّ ۖ
النَّبَاتُ وَيَبَسَ وَقَالَ حَقَّ ۖ
وَحَقَّ ۖ وَحَقَّ ۖ حَقَّ ۖ حَقَّ ۖ
أَضْعَفَهُ وَأَوْهَنَهُ ۖ أَلَا حَقَّ زَادَهُ وَكَرَّرَهُ
وَضَاعَفَهُ ۖ وَأَلَا حَقَّ أَضْعَفَهُ وَأَوْهَنَهُ ۖ
حَقَّ بِالْفَتْحِ الْفُضْنُ وَالْقَنْنُ ۖ وَحَقَّ
أَيْضًا الْجَارِحَةُ أَيِ مَا يَصِيدُ مِنَ الطَّيْرِ . وَزَادَ
بِهِ الطَّائِرُ مُطْلَقًا وَقَالَ مَارِي أَفْرَامَ هَلَا
مَقْصِدًا ۖ حَقَّ ۖ حَقَّ ۖ لَا يُصَحِّحُ
حَقَّةً حَقَّةً ۖ وَحَقَّ حَقَّ الْقَرْخُ مِنْ
الطَّيْرِ جَ حَتَّى حَقَّ ۖ حَقَّ ۖ حَقَّ ۖ
مَفْعُولٌ . وَيُقَالُ أَلَا حَقَّ بَزِيَادَةِ الْمُنْزَةِ
وَمَنْهُ فِي قِصَصِ الشُّهَدَاءِ هَلَا ۖ حَقَّ ۖ
أَلَا حَقَّ لَحَقَهُ ۖ حَقَّ الضَّعِيفُ
وَالْخَائِرُ الْقَوِيُّ ۖ حَقَّ ۖ حَقَّ ۖ
وَالْتَضَوُّرُ وَهُوَ التَّلَوُّيُّ مِنْ شِدَّةِ الْجُوعِ ۖ

حَصْب - الْحَصْبُ شَفَا تَطَوَّت
الْحَيَّةُ وَيُقَالُ الْحَصْبُ شَعْلًا
شَعْلًا أَي تَطَوَّت الْحَيَّةُ عَلَى الْحَيَّةِ وَلَا وَت
الْحَيَّةُ الْحَيَّةُ ، وَالْحَصْبُ حَصْبًا
تَحْمِلُ الرَّجُلَ عَلَى نَفْسِهِ أَي تَكْفُفُ
الشَّيْءَ عَلَى مَشَقَّةٍ وَمِنْهُ قَوْلُ بَعْضِهِمْ
مَهْدِيًا وَمَهْدِيًا حَصْبًا
وَمَهْدِيًا حَصْبًا أَي ثُمَّ يَهُودِي
كَانَ يَتَحَمَّلُ عَلَى نَفْسِهِ فِي عِلَاجِهِ ،
حَصْبًا تَطَوَّى الْحَيَّةُ وَالذُّودَةُ
وَنَحْوُهُمَا . كَذَا السَّدَّانِيُّ ، وَحَصْبًا
وَمَحْتَلُّ الشُّوَيْخِ ،

حَفَا (حَفَا) أَعَوَّ وَعَمَى .
فَهُوَ حَفَا وَحَفَا أَعَوَّ وَأَعَمَى ،
وَحَفَا أَعَوَّهْ وَأَعَمَاهْ وَمِنْهُ قَوْلُ
السَّيِّدِ فَرِهَادٍ هَا حَفَا إِنْ حَصْبًا
بِمَقْعَدٍ ، وَحَفَا مِنْ بَابِ مَقْعَدٍ
كَذَلِكَ قَالَ مَارِي أِفْرَامُ حَفَا
حَفَا حَفَا ، الْحَفَا مَجْهُولٌ
وَمِثْلُ حَفَا ، حَفَا مَصْدَرٌ ،
وَحَفَا الْأَعَوَّ وَالْأَعَمَى كَمَا مَرَّ وَعَلَيْهِ

قَوْلُ مَارِي أِفْرَامُ فَفَعَلًا
وَزُنُوتَهُ ، حَفَا مَسْمُومٌ ،
حَفَا بِالضَّمِّ الْمَصَافَةُ وَهِيَ مَا سَقَطَ
مِنَ التَّن ، وَيُطْلَقُ عَلَى الْمَبَاءِ وَعَلَيْهِ
قَوْلُهُ أَيْضًا حَفَا ، حَفَا ، حَفَا
حَفَا ، حَفَا ، حَفَا ذَكَرَ آتِفًا ،
وَأَفَا حَفَا طَرِيقٌ مُبِينٌ ،

حَفَا حَفَا حَفَا
(حَفَا) هَزَلُ الرَّجُلُ فِي كَلَامِهِ
وَمَزَحَ أَوْ هَذَرَ وَهَذَى . فَهُوَ حَفَا
هَازِلٌ وَمَازِحٌ وَهَازِرٌ وَهَازٍ ، حَفَا
بِالضَّمِّ الْحَرْبَةُ أَي مَوْضِعُ الْحَرَابِ . وَقَعَ
فِي كَلَامِ يَعْقُوبَ الرَّهَاقِيِّ ، وَفِي
الْمَطُوشِيِّ حَفَا الْحَانَ الْمَزِينُ أَيْضًا ،

حَا - حَا (حَا) قَوِيٌّ
وَاشْتَدَّ قَالَ الشَّاعِرُ أَمْعُ حَا
صَمْلًا هَلَا نَبَا حَقًا أَكَلَا أَي
يَشْتَدُّ الْحَرُّ . فَهُوَ حَا قَوِيٌّ
وَشَدِيدٌ ، وَيُقَالُ حَا حَا
حَا أَي اشْتَدَّ عَلَيْهِ الْأَمْرُ وَتَعَاطَفَ
قَالَ الشَّاعِرُ أَمْعُ حَا

حدها : حدها وسببها
 حدها اي وكان كلما تماظنه
 المذاب ، حدها قواه وشده ،
 الحدها مجهول ويقال حدها
 الحدها اي قواه فتقوى ، والحدها
 حدها جاشت نفسه ومنه في يوحنا
 الحدها حدها هاهنا بهم
 اي جاشت نفسه وطارت شعاعا ،
 والحدها حدها احتد عليه
 واحتدم عليه غيظا ومنه في قصص
 الشهداء الحدها وتل حدها
 حدها ، والحدها حدها
 حدها بمنى ، حدها مصدر يقال
 حدها وسفحها اي شدة الحر ،
 وحدها وسفحها اي شدة الغضب ،
 وحدها وحدها اي قوة الشباب ،
 ويقال ايضا فوه حدها حدها
 حدها اي حمل عليهم ببأس عظيم ،
 وحدها حدها الرجل المجتمع وهو الذي
 بلغ أشده لانه وقت اجتماع القوى ،
 حدها بالكسر الماعز للذكر والانثى ،
 وحدها ووحدها تيس البر ، حدها
 بالنصب وتشديد الزاي العذاة والعذبة

وهي الارض الطيبة البعيدة من الماء
 والوخم ومنه قول بعضهم الحدها
 حدها وحدها حدها
 حدها حدها حدها حدها
 مر آنفا والعز من الاسماء الحسنى ،
 ويقال حدها حدها اي رجل
 غليظ مقابل حدها حدها اي
 رجل سلس وعليه قول ماري افرام
 حدها حدها حدها حدها
 حدها حدها : وقال الشاعر حدها
 حدها حدها حدها حدها
 حدها حدها ،

حدها - حدها حدها تشدد الرجل
 وتقوى ومنه قول بعضهم حدها
 حدها حدها حدها حدها ،
 وحدها حدها حدها حدها حدها
 وحدها حدها حدها حدها حدها
 وحدها حدها حدها حدها حدها
 حدها حدها حدها حدها حدها
 حدها حدها حدها حدها حدها
 حدها حدها حدها حدها حدها
 حدها حدها حدها حدها حدها
 حدها حدها حدها حدها حدها
 حدها حدها حدها حدها حدها
 حدها حدها حدها حدها حدها

حَفَظَهُ ، وَيُقَالُ احْتَمَلَ الْأَمْرَ فِي | إِلَى الْمَوْتِ لَوَجْهَ رَبِّهِ ،

کتاب محمد ﷺ خلا تقا

ای واحتمل الآلام، وحمل فح

غَضَبَ عَلَى فُلَانٍ وَتَحَدَّمَ عَلَيْهِ غِيظًا

وقول ماري كيرلونا في وصف حبة

الْحِطَّةُ مِنْكُمْ كُنُوا مَعَهَا مَعَهَا :

لا مَحَلَّاً وَمَعَى أَنْفِ يَرِيدُ بِهِ

التشكى اي ولا تشكى من الفقر والمطر

والحرّة، وحده تباهى به . وقم في

قول ماری افرام ، وحلماؤا ثبت فی

المكان وقال ماري افرام وبصمحة

تِلْكَ قُلُوبُهُمْ مُّزَيَّنَاتٌ لِّعَذَابٍ مُّهِينٍ

فہم ای وشت مازاء الریح ، وقال

اَضًا ۝ ۝ اَوْفُوا وَبِسْ حَم ۝ ۝

پہچان حاصل سے پہلے

۱۰ محمده ای دام ضاؤه فی الظلمه ،

وَرَمَّا قَالُوا خُذْ حُكْمَ عَلِيٍّ مَفْضُولًا

معنى صَمَّ عَلَى الْأَرْضِ وَعِزَمَ كَقَوْلِ

ماری اقام فی ارحم الخلیل و حلالہ

وَمِنْ أَهْلِ الْبَيْتِ وَحَدَّثَ عَنْهُ

فَالْأَمْرُ قَسَمٌ وَمِنْهُ

حمداً، قلّا تحمد من قتي،

بأمره الذي، صمَّعَ على دفوف حشام

الى الموت لوجه ربه ،

حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ (حَدَّثَنَا) كَفَنَ

الصوفَ وغزلهُ ، ومُحَلِّلا شِزَرَ الحِلِّ

وَجَدَلَهُ، وَهَذَا ضَفَرَ الشَّعْرَ وَعَقَصَهُ.

وهذان محازان ، حذلا مثل مَحْصَل

الْقَزَلُ اى المغزول من صوف ونحوه ،

وَحَدَّثَنَا كُثَيْبٌ مِثْلُهُ ، حَدَّثَنَا إِسْمَاعِيلُ بْنُ أَبِي أُوَيْسٍ عَنْهُ

فتم الخشف وهم ولد الظنم ، ومصل

وَحَفَّ أَمَّا دَمُ الْغَزَالِ وَهُوَ نَسَاتٌ ،

حُدِّثُوا النَّبَالَ أَيِ الَّذِي حَفَّتْهُ

الْفَزْلُ ، حَزَمًا اسْمُ مَفْعُولٍ وَقَوْلُ

ماری افام الکمال و جلمیت حوا

قسمه مقتدا موفقتا ۲ بد به

المحتمة اي، اللهم المحتمة فيه الرحمة

الفائضة السَّخَرِيَّةُ، وَخُذْلًا وَخُذْلًا

وصفنا كتاباً عن الفيل

وَمِنْ أَفْعَالٍ فَأَكْفَةُ الْفَتَاةِ

ح. - خُذْتُكَ الْمَوْجِ وَمِنْهُ فِي

مَنْ مَلِكُكُمْ مُكَلَّمًا وَحَمِيمًا

١٠٠

وهو شجرٌ وثمرٌ. الواحدة حَزُونَةٌ
زَعْرُورَةٌ ، حَزُونَةُ النَّبِقِ وهو شجرٌ .
الواحدة حَزُونَةٌ زَيْتَةٌ ، وَحَزُونَةٌ

لَمْ أَحْلِهِمْ حُلَّهُمْ أَي لَمْ أَتَصَدَّ

عَنِ الصَّلَاةِ. وَكَسَرَ الْعَيْنَ فِي لَمْ أَحْلِهِمْ

لِلضَّرُورَةِ، حُلُّهُمَا ذُكْرٌ أَنْفَاءً يُقَالُ

حَذَا حُلُّهُمَا أَي رَجُلٌ أَحْمَقُ. قَالَ

مَارِي اسْمُكَ وَلَا حُلُّهُمَا قَوْمٌ

حُلُّهُمَا أَي الْحَمَقِيُّ، وَحُلُّهُ حُمْلُهُ

الْأَلَكْنُ، وَحُلُّهُ قَصْدُ الْأَصَمِّ،

وَحُلُّهُ حُلُّ الْأَحْمَقِ وَمِنْهُ قَوْلُ

اسْمُكَ الشَّبْدَنِيِّ حُلُّهُ حُلُّهُ

حَبْرٌ حُلُّهُ أَهْلُهُ أَيْ أَهْلُ

الْحَمَقِيِّ إِلَى مَرْفُوكَ، وَتَقُولُ حُلُّهُمَا

حَوٍّ وَمَا حَبْرٌ بِأَي عَيْرٍ عَلَيْكَ أَنْ

تَقْعَلَ ذَلِكَ. وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى حُلُّهُمَا

حُلُّهُمَا بِحُفٍّ حُلُّهُمَا

وَمَا حُلُّهُمَا بِأَي عَيْرٍ عَلَيْكَ أَنْ

تَقْعَلَ ذَلِكَ. وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى حُلُّهُمَا

حُلُّهُمَا بِحُفٍّ حُلُّهُمَا

لَقِيَ مَا لَيْسَ فِي وَسْعِهِ، وَحُلُّهُ حُلُّهُ

بِهِ حُلُّهُمَا أَي فَلَانٌ لَا يَقْبَلُ

تَضَرُّعِي، وَلَا حُلُّهُ لَأَحَدٍ مَذْمُومٌ

أَي لَيْسَ عَلَى اللَّهِ مِنْ عَسِيرٍ،

حُلُّهُمَا

حُلُّهُمَا

حُلُّهُمَا

حُلُّهُمَا

حُلُّهُمَا

حُلُّهُمَا

حُلُّهُمَا

حُلُّهُمَا

مَوْتٌ جَ حُلُّهُمَا،

حُلُّهُمَا حُلُّهُمَا

وَحُلُّهُمَا حُلُّهُمَا

أَيُوبَ حُلُّهُمَا حُلُّهُمَا

سُلَيْمَانَ، وَحُلُّهُمَا حُلُّهُمَا

وَرَجَعَ وَمِنْهُ قَوْلُ بَعْضِهِمْ لِمَا هُمْ

حُلُّهُمَا حُلُّهُمَا

أَحْلَى عَطَفَ عَنْ كَذَا وَرَجَعَ قَالَ

مَارِي أَفْرَامَ قَوْمَهُ حُلُّهُمَا

قَوْمَهُ حُلُّهُمَا حُلُّهُمَا

وَحُلُّهُمَا حُلُّهُمَا

وَتَوَشَّحَ بِهِ، وَحُلُّهُمَا حُلُّهُمَا

وَحُلُّهُمَا حُلُّهُمَا

فِي خُطْبِ قَيْرَتَسِ الْأَسْكَندَرِيِّ

حُلُّهُمَا حُلُّهُمَا

قَلِيلٌ، حُلُّهُمَا حُلُّهُمَا

عَنْ كَذَا وَرَدَّهُ وَصَرْفَهُ، وَحُلُّهُمَا

حُلُّهُمَا حُلُّهُمَا

وَحُلُّهُمَا حُلُّهُمَا

ثَوْبُهُ وَوَشَّحَهُ بِهِ، وَأَحْلَهُمَا

أَحْلَى وَأَحْلَهُمَا حُلُّهُمَا

وَأَحْلَهُمَا حُلُّهُمَا

وَأَحْلَهُمَا حُلُّهُمَا

وَأَحْلَهُمَا حُلُّهُمَا

وَأَحْلَهُمَا حُلُّهُمَا

وَأَحْلَهُمَا حُلُّهُمَا

وَأَحْلَهُمَا حُلُّهُمَا

وَأَحْلَهُمَا حُلُّهُمَا

وَسَفَحُوْا اِيْ وَانْشَرَفْنَا رَاثِمَةَ حَبَك
الَّذِيْذَةُ ، اَلْمَا حَلَمَ تَجَرَّ ، حَلَمًا
مَصْدَرُ وَالْبَجُورُ وَالْبُخَارُ اَيْضًا ، وَقَوْلُهُمْ
حَلَمًا وَحَقَقْتُ اَيْنِي الْبَجُورَ الذِّكْيَ ،
وَحَلَمًا الْمُنْسُوبُ اِلَيْهِ يُقَالُ قَنَصًا
حَلَمًا اِي الْبَجُورَ الذِّكْيَ ، وَحَلَمًا
الْقَطْرَانُ . اَوْ الصَّوَابُ حَلَمًا وَمِنْهُ
فِي ابْنِ سِيْرَاخَ رُوِّدَا حَلَمًا
مَعْنَى بَعْدَ ، حَلَمًا اَلنِّسْ ،
حَلَمًا مَعْنَى مَعْنَى مَعْنَى
حَدِيثُ يُوْحَنَّا الْاِفْسِيَّ حَلَمًا
حَلَمًا اِيْ غَيْمٌ اَقْتَمُ ،

حَمَلٌ - اَلْمَا حَلَمَ حَمَلٌ غَضَبَ عَلَيْهِ
وَاجْتَازَ مِنْهُ قَالَ دَاوُدُ بْنُ بُولَسَ
حَمَلٌ وَلَمْ يَكُنْ بِهٖ وَصْلٌ حَمَلٌ حَمَلٌ
عَمَمٌ حَمَلٌ حَمَلٌ ، حَمَلٌ الْغَضَبُ
وَالنَّيْظُ وَقَالَ مَارِي اسْتَحَقَّ بِهٖ اِهٖ
بِهٖ مَصْحُفًا ، مَعَ حَمَلٍ وَحَمَلًا
قَمَلًا ، وَيُقَالُ حَمَلًا بِهٖ اِهٖ
حَمَلٌ بِهٖ اِيْ فَعَلْتُ هَذَا عَلَى
رَغْمِهِ . وَهُوَ فِي كِتَابِ كَلِيْلَةِ وَدَمْنَةٍ ،
حَمَلٌ الْغَضَبَانِ وَالْمَغْتَازُ ،

حَمَلٌ - اَلْحَمَلُ غَيْبُهُ وَوَارَاهُ
وَمِنْهُ فِي مِرَاثِي اِرْمِيَا اَلْحَمَلُ اَحَدُ
مَعْنَى حَمَلًا حَمَلًا بِهٖ مَعْنَى
حَمَلُ الْاَجَمِ وَهُوَ الشَّجَرُ الْكَثِيرُ
الْمَلْتَفَ ، حَمَلُ الْعَيْبَةِ وَهِيَ زَيْلٌ مِنْ
اَدَمَ وَمَا يُجْعَلُ فِيهِ الثِّيَابُ جَ حَمَلًا
قَالَ مَارِي اِفْرَامُ حَمَلٌ اَوَّلًا حَمَلٌ
حَمَلًا بِهٖ اِيْ بِسَمْتٍ حَمَلًا
بِسْمِ بِهٖ حَمَلًا اِيْ مَاذَا تَفْعَلُ
كَثْرَةُ الثِّيَابِ فِي الْعَيْبِ فَالْمَا ثَوْبُكَ وَاحِدٌ ،

حَمَلٌ - حَمَلُ الْوَيْلِ قَالَ مَارِي اِفْرَامُ
حَمَلًا بِهٖ اِيْ حَمَلًا بِهٖ اِيْ
بِهٖ حَمَلٌ حَمَلًا ، وَحَمَلٌ
حَمَلٌ وَيْلَكَ وَوَيْلًا لَكَ ، حَمَلًا
الْمَيُوقُ وَهُوَ كَوَكَبٌ ،

حَمَلٌ - حَمَلًا بِالْحَفْظِ الْمَقْوُ وَهُوَ
وَلَدُ الْحَمَارِ ،

حَمَرٌ - اَلْحَمَرُ سِتْرَةٌ وَحِجْبَةٌ .
وَمَجَازًا مَحَاهُ وَمَحَمَّةٌ عَلَيْهِ فَوَلِ مَارِي اِفْرَامُ

ايضاً المين لقرة الركبة ومنه في
 قصص الشهداء **أَحْمَرُهُ** **حَمَل**
حَمَل **وَحْفُوسُهُ** ، وتقول **حَمَل**
حَمَلْتُ **هَـ** أي هذا بالنظر الى ذاك .
 وقال ماري افرام **وَحَمَلْتُ** **هَـ**
مَدَقْعَا : **وَهَمَل** **هَـ** **حَمَل**
مَدَقْعَا اي وبالنظر الى ذاك التواضع
 ما هذا التواضع الا خيال ، وتقول
هَـ **سَخِمَ حَمَلْتُ بَعْمَهُ** اي
 فلان حكيم عند نفسه ، **وَحَمَل** ايضاً
 وجه الشيء اي ما يبدو من الشيء .
 يُقال **حَمَل** **وَأَوْحَا** اي وجه الارض ،
وَحَمَل **وَحَمَلَا** اي وجه الشمس .
 وهلم جراً ، **وَحَمَل** ايضاً المين اي
 ينبوع الماء **ج حَمَلَا** ، **وَحَمَل**
 ترخيم **حَمَلَا** ، **وَحَمَل** **حَمَلَا** الخرز
 اليأني ، **وَحَمَل** **أَهْوَا** عين البقر وهو
 البهارة ، ويأتي **حَمَل** ظرف مكان بمعنى
 تجاه وأمام ومنه في قصص الرسل **وَلَا**
مَعْمَهُ **نَحْبَهُ** **حَمَل** **حَمَلَا**
مَعْمَهُ **لَا تَقْلَقُوا** **هَـ** . وهو قليل .
 والكثير **حَمَل** **ذُكِرَ** في باب اللام ،
وَحَمَل الذي في قول ابن خلدون

هَلَا نَحْمَرُ مَعْمَهُ **وَهَمَل** : **وَحَمَل**
حَمَل **مَعْمَهُ** ، وربما قالوا
أَحْمَر **مَعْمَهُ** اي أخذ النار ،
لَا حَمَلُ مَعْمَهُ غَيَّت السماء ، **حَمَلَا**
 الغيم . ويُقال مجازاً **الستر والحجاب** ،
حَمَلُ **الْمَغِيمِ** يُقال **مَعْمَهُ**
حَمَلَا اي سماء مغيمة . وفي كتاب
 كلياته **ودنة** **هَلَا حَمَلَا** **وَحَمَلَا**
وَهَلَا **هَـ** **مَعْمَهُ** **حَمَلَا** اي
 وكالسحاب يكون مظلاً ما دام المطر منه
 متصلاً ،

حَمَل - **حَمَلَهُ** **عَيْنَهُ** وشاهده عليه
 قول ابن العبري **حَمَلَهُ** **وَهَمَل**
مَعْمَهُ : **وَحَمَلَهُ** **هَـ**
مَعْمَهُ اي ويماينون الامور ،
وَرَحَمَالَا **عَيْنَ** الشيء **وَحَصَّه** **وَعَلِي**
 قوله ايضاً **حَمَلَا** **حَمَل** **هَـ**
مَعْمَهُ ، **حَمَل** **الْمَيْنِ** اي آلة
 البصر مؤنثة **ج حَمَلَا** ، **وَحَمَل** **حَمَلَا**
 الجهة اي مستوى ما بين الحاجبين
 ومنه في خطب قيرلس **أَمْرُهُ** **حَمَلَا**
حَمَل **حَمَلُهُ** **مَعْمَهُ** ، **وَحَمَلَا**

قَهْمٌ مَهْمٌ ذَا حَامِصٌ جِدَا
 حَمُّ أَمَصْمٍ يَرِيدُ بِهِ عَيْنَ الشَّيْءِ أَيِ
 ثَوَاؤِكَ بِلَدَةِ غَرِيْبَةِ آيِهَا الرَّجُلُ الْفَاضِلُ
 هُوَ عَيْنُ كَرَامَتِكَ ، وَحَمُّ حَمٍّ عِيَانًا
 وَمَنْهُ فِي أَشْيَاءَ مَهْلٍ وَحَمُّ حَمٍّ
 سَدَاهُ ، وَحَمُّ حَمٍّ وَحَمْلًا حَمٍّ
 عَلَنًا وَجَهْرًا . وَذُكِرَ فِي « أ »
 حُمْلُ النِّمِّ . وَهُوَ اسْمٌ مُؤَنَّثٌ مُوَضَّعٌ
 لِلْجِنْسِ . يَقَعُ عَلَى الذُّكُورِ وَعَلَى الْإِنَاثِ
 وَعَلَيْهِمَا جَمِيعًا . إِلَّا أَنَّهُ يُجْرَى مَعَ الضَّمِيرِ
 الْمُتَّصِلِ يُجْرَى الْمَفْرُودُ فَلِذَلِكَ مَنَعَ بَعْضُهُمْ
 فِيهِ نَقْطَتِي الْجَمْعِ . قُلْتُ وَلَا بَأْسَ مِنْ
 وَضَمِّهَا عَلَامَةً لِلْجِنْسِيَّةِ . وَيُجْمَعُ حُمْلًا
 وَمَنْهُ قَوْلُ بَعْضِهِمْ هَضْبٌ حَمٌّ لِمَادٍ
 صَحْبًا وَفُحِشَتِ أَوْحَلُ هَوْحًا
 حَتْلًا ، وَحُمْلُ الَّذِي فِي قَوْلِهِ تَعَالَى
 هَلْ دَبَّ وَهُوَ حَتْلٌ وَحُصٌّ يُرَادُ بِهِ
 الرِّعْيَةُ أَيْ وَتَتَبَدَّدَ غَنَمٌ رَعِيَّتُهُ ، وَحَمُّ حُمْلٍ
 صَاحِبُ النِّمِّ أَوْ حَارِسُ النِّمِّ جَ حَقَّ
 حُمْلًا وَعَلَيْهِ قَوْلُ مَارِي أَفْرَامٍ حَقْلًا
 حَقَّ حُمْلًا أَيْ الْكِلَابُ حُمَاةُ
 النِّمِّ ، وَحُمْلًا الْبُقْعَةُ عَنِ الْمَطُوشِيِّ ،
 مَحْمِلٌ ذُكِرَ فِي « ه » ،

حَمَا - حُمْلًا حَمٌّ حَمٌّ
 وَمَهْلٌ حَمٌّ م (حُمْلًا) حَزَنَ
 عَلَيْهِ وَلَامَرَهُ وَمَنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ مَهْلٌ
 وَهَجْلٌ حُمْلًا حَمٌّ ، أَحْمَ
 حَزَنَ وَغَمَّ قَالَ مَارِي بِالْأَيِّ قَنَاهُ
 حَمٌّ حَمٌّ هَ أَحْمَ : بِسَاءُ
 حَقَّتْهُ بِمَعْصَلِهِ ، وَأَحْمَهُ
 حَزَنَهُ وَكَرَبَهُ وَغَمَّهُ . لَا زِمَ مَتَعَدٍّ ،
 أَلَا أَحْمَ مَجْهُولٌ ، وَأَلَا أَحْمَ حَزَنَ
 وَكَبَّ ، أَلَا أَحْمَ حَمٌّ ضَمِيرُ مَنْهُ
 وَمَلَّ وَمَنْهُ فِي ابْنِ سِرَاحٍ لَا أَحْمَ
 حَمْفَحْلًا وَهَقْلًا ، وَأَلَا أَحْمَ حَمٌّ
 أَيْضًا تَهَاوَنَ فِيهِ وَقَوَّيَ ، حُمْلًا الْحَزَنُ
 وَالنِّمُّ وَالْكَرْبَةُ وَالْكَأَبَةُ جَ حُمْلًا .
 وَيُرْخَمُ حُمْلًا وَحُمْلًا قَالَ مَارِي
 أَفْرَامُ هَ أَسَ هَ هَ وَلَا مَحْمَلَهُمْ :
 قَحْلًا حَمٌّ حَمْلًا ، حَتْمًا
 الْحَزِينُ وَالْكَنْبُ وَالْمَكْرُوبُ وَالْمَغْشُومُ ،
 وَحَتْمُهُ مِثْلُهُ ، وَحَتْمُهُ
 حَمْلُ الْحَرْصِ وَفِي امْتَالِهِمْ حَمْلُهُ
 مَسْلًا حَتْمًا حَمْلًا مَحْمَلًا
 أَيْ كَلَّمَ زَادَ الْمَالُ زَادَ الْحَرْصُ ،

حَصَّهٖ قَدْ اَلْوَهَابِ وَالْمِنَظَا. وَفِي
كِتَابِ كَلِيلَةِ وَدَمْنَةِ مَحْكَمَتِهِ
حَمْدُهُمْ مَدَّهٖ قَدْ اَيِّ وَاَهْلُ
النَّوَالِ الْجَزِيلِ ،

حَمْدٌ - حَقَّقْتُ الْمَكُوبَ
وَهُوَ نَبَاتٌ ،

حَقَّقَ - حَقَّقَهُ مَعَ مَعْنَى عَاقَهُ
عَنْ كَذَا وَصَدَّهُ وَمَنْعَهُ وَمَنْعُهُ فِي
الْحِكْمَةِ بِحَقِّهِ حَقَّقْتُ مَدَّهٖ
وَلَا حَصْمَ حَ ، اَلْحَقَّ مَجْهُولٌ ،
وَالْحَقَّ مَعَ مَعْنَى تَبَيَّنَ عَنْ كَذَا
وَتَوَقَّفَ ، حَقَّقْنَا وَالْكَافُ غَلِيظَةٌ
لِلتَّحْقِيقِ الذَّرِّيَّةِ وَالسَّلَاطَةِ وَمَنْعُهُ فِي الْمَدَدِ
مَدَّيْ مَحْمَدٌ حَمْدُكُمْ حَمْدًا
وَمَحْمَدٌ ، حَقَّقْنَا مَصْدَرٌ ،
وَحَقَّقْنَا السَّرَاجَ وَعَلَيْهِ قَوْلُ
جِيورْجِيَسِ الْوَرْدِيِّ مَبْلَا بِحَمْدِ
حَقَّقْنَا : مَعَ حَمْدِهِ كَلَامًا
حَقَّقَهُ . وَاَنَا أَظُنُّ هَذَا لَيْسَ مِنْ كَلَامِهِمْ ،
حَلَّ حَرْفٌ يُجْرَى مَعَ الضَّمِيرِ الْمُتَّصِلِ

يُجْرَى الْجَمْعُ يُقَالُ حَكَّدَ وَحَكَّمَا . وَهَلَمْ
جَرَاءً ، وَلَهُ ثَلَاثَةُ مَعَانٍ ، أَوَّلُهَا مَعْنَى عَلَى
فِي الْإِسْتِعْلَاءِ حَقِيقَةً نَحْوُ مَكَّدَ
أَوْحَلْ أَيْ جَلَسَ عَلَى الْأَرْضِ ، وَمَجَازًا
نَحْوُ أَمَكَّمَا حَمْدَهُ أَيْ مَلِكًا
عَلَيْهِمْ ، الثَّانِي مَعْنَى عَنْ نَحْوُ هَلَا مَكَّدَ
حَمْدَهُ حَمْدًا أَيْ وَلَمْ يُفْهِصْ
عَنْهُ ، وَنَحْوُ أَلَا حَمْدًا وَهَسَمَا
أَيْ أَتَانِي عَنْ بُعْدٍ ، الثَّالِثُ مَعْنَى الْبَاءِ
فِي نَحْوِ حَكَّ سَمْعَهُ وَصَمْعَهُ
مَحْمَدٌ حَقَّقْتُ أَيْ نَبَتِي .
بِمَوْنِ اللَّهِ ، وَحَكَّ مَدَّ وَحَكَّ مَدَّ
وَحَكَّ مَدَّ كَلَّمَا بِمَعْنَى وَعَلَى ذَلِكَ
وَفَلْذَلِكَ ، وَحَكَّ : لِأَن يُقَالُ لَا هُذَنَ
أَلَا حَمْدًا وَلَا هُذَنَ أَلَا حَمْدًا
أَيْ لَا أَزُورُكَ لَا تَنْكَ لَا تَزُورُنِي ،
وَحَكَّ مَدَّ وَحَكَّ مَعَ عَلَامٍ وَلَمْ ،
وَحَكَّ أَهْتَ لِأَجْلِ وَمَنْعُهُ مَعْدِي
حَصْمَهُ مَدَّ وَحَكَّ أَهْتَ مَحْمَدًا
أَيْ قَاسَى عَذَابَ الشَّهَدَاءِ لِأَجْلِ الْمَسِيحِ ،
وَتُقَدَّرُ كَلِمَةُ أَهْتَ وَمَنْعُهُ فِي خُطْبِ
قَيْرَتَسَ حَمْدًا حَمْدًا
حَمْدَهُ ،

قاله ابن مبارك ج **حَفَّكُمَا** . وقول
ماري افرام **أَهَمَّسَ لَهْ خَفَّعَ لَهْ**
حَفَّكُمَا **لَهْمَا** يعني طُرُقَك
المستقيمة ، **حَفَّكُمَا** **ذُكِرَ آتَا** ،
وهج **حَفَّكُمَا** **حَفَّكُمَا** **فَلَانُ**
طاعنٌ في السن ، **وَحَفَّكُمَا** **حَفَّكُمَا**
رجلٌ دخيلٌ يُقال **حَفَّكُمَا**
حَفَّكُمَا اي دخيلٌ فيهم ،
حَفَّكُمَا الإعصار وهو الريح تشير
التراب فيرتفع في السماء كأنه همود
مؤنثة ، **حَفَّكُمَا** مصدرٌ واسم مفعول
من **أَحَفَّ** ، **وَحَفَّكُمَا** ايضاً المدخل
اي موضع الدخول ومنه قولهم **وَحَفَّكُمَا**
وَحَفَّكُمَا اي مدخل الصوم . وهو مثل
قولهم **وَحَفَّكُمَا** **حَفَّكُمَا** جمعٌ في اللفظ
وواحد في المعنى ، **وَحَفَّكُمَا** مصدرٌ ،
وَحَفَّكُمَا ايضاً المدخل اي موضع
الدخول ج **وَحَفَّكُمَا** ، **وَحَفَّكُمَا**
مصدرٌ واسم فاعل ، **وَحَفَّكُمَا** ايضاً
المدخل أي موضع الدخول ومنه قول
ابن العبري مع **وَحَفَّكُمَا** **وَحَفَّكُمَا**
وَحَفَّكُمَا **وَحَفَّكُمَا** ، **وَحَفَّكُمَا**
اسم مفعول قال ماري افرام **وَحَفَّكُمَا**

حلم - **حَفَّكُمَا** **حَفَّكُمَا** **أَشَبَّ**
الله وأشبَّ الله قرنه ويُقال **تَمَّ**
حَفَّكُمَا **حَفَّكُمَا** **حَفَّكُمَا**
أي العيشة الرغد تجدد الشباب ،
ويقال ايضاً **حَفَّكُمَا** **حَفَّكُمَا** **حَفَّكُمَا**
أي زينه الله بكذا ومنه قول ابن
العبري **وَحَفَّكُمَا** **وَحَفَّكُمَا** **وَحَفَّكُمَا**
وَحَفَّكُمَا **حَفَّكُمَا** أي وزينت
النفس بالعقل ، **وَحَفَّكُمَا** **شَبَّ** أي
كان شاباً وقول ماري افرام **وَحَفَّكُمَا**
وَحَفَّكُمَا **وَحَفَّكُمَا** **وَحَفَّكُمَا**
أي الذي جدد به حواء وآدم . وإنما
يريد بتجديدها اعادتهما الى ما فقداه من
البر ، **وَحَفَّكُمَا** **حَفَّكُمَا** **حَفَّكُمَا**
الغيب ومنه في الرؤيا **وَحَفَّكُمَا**
وَحَفَّكُمَا **حَفَّكُمَا** **وَحَفَّكُمَا** ،
حَفَّكُمَا الشاب . والاثني **حَفَّكُمَا**
شابة ، ويُستعار للقوي وذو الغزم

والرجل ومنه في لوقا ولا خفض
 حَصْب حَصْب حَصْب ، ويُقال تَمَدَّ
 الرجل واعتمد (في عُرف النصارى) أي
 غَسَّ في ماء المعمودية، ويُستعار للانقضاء
 والاضمحلال والتواري والاستتار قال
 ماري افرام **أَعْنَت حَصْبَتَهُ** ؛
وَأَحْصَى حَصْبَ لَكَتَهُ أي لاستتر
 بظلاله . وقال ماري يعقوب **حَصْب**
حَصْب حَصْب حَصْب حَصْب حَصْب
حَصْب حَصْب حَصْب حَصْب حَصْب
حَصْب حَصْب حَصْب حَصْب حَصْب
حَصْب حَصْب حَصْب حَصْب حَصْب
 اسم فاعل وبه لُقِبَ **يوحنا** الحضور
 لتعميده السيد المسيح جلش ،

حَصْبُ الْخَلَا (حَصْلُهَا)

أظلم الليل وأغشى . فهو **حَصْبُهَا**
 مُظْلِمٌ ومُغْشٍ قال ماري افرام
بَعْدَهَا وَتَحْصِلُ لَا هَلَا ؛ حَصْلُهَا
بِمَاهِهَا لَا أَوْهَ أَي لَا يَنْبَغِي أَنْ
يُظْلَمَ النُّورُ وَلَا أَنْ تَفْسُدَ الْمَحْ
حَقْلُهَا حَصْبَتَهُ أَي كَهَ بَصَرُهُ
وَعَسَقَ ؛ وَحَصْلُهَا حَصْلُهَا أَي غَيَّتْ
السَّمَاءَ ؛ وَحَصْلُهَا سَفَعَا أَي ادْلَهَمَ
الظَّلَامُ وَحَصْلُهَا مَتَكَلَّمَا غَضَّ

الرجل ومنه في لوقا ولا خفض
 حَصْب حَصْب حَصْب ، ويُقال تَمَدَّ
 الرجل واعتمد (في عُرف النصارى) أي
 غَسَّ في ماء المعمودية، ويُستعار للانقضاء
 والاضمحلال والتواري والاستتار قال
 ماري افرام **أَعْنَت حَصْبَتَهُ** ؛
وَأَحْصَى حَصْبَ لَكَتَهُ أي لاستتر
 بظلاله . وقال ماري يعقوب **حَصْب**
حَصْب حَصْب حَصْب حَصْب حَصْب
حَصْب حَصْب حَصْب حَصْب حَصْب
حَصْب حَصْب حَصْب حَصْب حَصْب
حَصْب حَصْب حَصْب حَصْب حَصْب
حَصْب حَصْب حَصْب حَصْب حَصْب
 اسم فاعل وبه لُقِبَ **يوحنا** الحضور
 لتعميده السيد المسيح جلش ،

الكَلَامُ ، أَحَصَلَ كَلِمًا مَحْصُولًا
 كَسَفَ اللَّهُ الشَّمْسَ وَمِنْهُ قَوْلُ
 بَعْضِهِمْ فِي الدُّعَاءِ لَا مَا أَحَصَلَ
 كَحَصَلُوا وَقَوْمُهُمْ حَصَلُوا
 أَي لَا تَدْعُ مَصَابِيحَنَا تَطْلِمَ ، وَأَحَصَلَ
 مَقْلَبًا غَضَّ الْكَلَامَ وَعَمَاهُ ،
 لَا أَحَصَلَ كَلِمًا وَلَا أَحَصَلَ أَيْضًا
 مِثْلَ حَصَلَ ، حَصَلَهَا ذَكَرَ أَنْفَاءً
 قَالَ مَارِي أِفْرَامَ هَاهُنَا وَهُنَا
 حُصِّلَ : أَيْ هَاهُنَا وَهُنَا هُتِلَ
 أَي وَإِنْ كَانَ السَّرَاجُ مُظْلِمًا ، وَهَذَا
 حُصِّلَ النُّجُومَ الْعَامَاتِ وَهِيَ الَّتِي
 تُظْلِمُ مِنْ غُبْرَةٍ فِي السَّمَاءِ ، وَهَذَا
 حُصِّلَ كَلَامٌ غَامِضٌ ،

حَصَلَ (حَصَلًا) كَذَّ وَنَصَبَ
 وَتَبَّ . فَهُوَ حُصَلًا كَاذٌ وَنَاصِبٌ
 وَتَبَّ وَمَكْدُودٌ ، وَيُقَالُ حَصَلَ
 حَرْجٌ أَيْ جَهْدٌ فِي كَذَا وَنَصَبَ
 وَغَنَى بِكَذَا وَاشْتَغَلَ ، وَحَصَلَهُ
 (حَصَلًا) أَتَبَّهُ وَأَعْنَاهُ وَأَنْصَبَهُ
 وَأَجْهَدَهُ وَعَلَيْهِ قَوْلُ مَارِي أِفْرَامَ
 لَا أَحَصَلَ حَصَلَكُمْ أَي الْبَلِيَّةُ

الثَّالِثَةُ أَجْهَدْنَا ، وَحَصَلَهُ أَيْضًا اسْتَحْوَذَ
 عَلَيْهِ وَاسْتَوْلَى وَعَلَيْهِ قَوْلُهُ أَيْضًا
 حَصَلَهُ مَكَدٌ وَفَهْلًا :
 هَلْ هَصَلَنَاهُ مَعْلُوبًا أَيْ اسْتَحْوَذَ
 عَلَيْهِ الْقَتُورُ ، أَحَصَلَهُ أَتَبَّهُ وَأَعْنَاهُ
 وَأَنْصَبَهُ وَأَجْهَدَهُ وَيُقَالُ أَحَصَلَهُ
 حَرْجٌ أَيْ شَغْلُهُ بِكَذَا ، حَصَلًا
 مَصْدَرٌ وَالْمَشَقَّةُ وَالْتَعَبَةُ ، حَصَلًا اسْمُ فَاعِلٍ
 وَالشَّقِيٌّ وَمِنْهُ فِي أَيُّوبَ حَصَلًا
 مَعْلُوبٌ بِهِ وَهُوَ أَحَصَلًا أَيْ
 لِلشَّقِيِّ ، حَصَلًا اسْمُ مَفْعُولٍ . وَيَكُونُ
 لِلْفَاعِلِ يُقَالُ هَصَلَنِي حَصَلًا أَيْ
 عَمَلْتُ مُتَبِّ . وَفِي كَلَامِ بَعْضِ السَّرِيانِ
 مِنْهُ حَصَلًا وَهَذَا قَوْلُهُ حَصَلًا
 أَي اكْتَسَبَهَا بِالسَّهْرِ وَالسُّجُودِ الْمُتَبِّ ،
 وَحَصَلَ حَرْجٌ مُمَارِسٌ كَذَا .
 وَمِنْهُ حَدِيثُ يُوْحَنَّا الْاِفْسَسِيِّ حَصَلًا
 وَهَذَا لَا حَصَلَ بِهِ ،
 وَحَصَلَ لَهُ حَرْجٌ عَمَلٌ كَذَا وَمِنْهُ
 فِي خُطْبِ قَيْرَتَسَ حَصَلَ لَهُ ،
 هَذَا حَصَلَ ، حَصَلَهُ
 الْكَدُودُ (أَيْ الْكَثِيرُ الْكَدُّ) وَالْمُجْتَهِدُ
 وَمِنْهُ فِي كِتَابِ كَلِيلَةِ وَدَمْنَةِ لَدُنَا مَبْ

حَصَمَ لَهَا أَي نَاسَكَ مُجْتَهِدًا ،
مَحْصَمًا الْقَطِيفَةَ أَوْ الشَّمْلَةَ . وَيُقَالُ
الطَّنْفَسَةُ أَيْضًا ،

حَصَمَر - حَصَلَ الشَّيْبُ وَالْقَوْمُ ج
حَصَمًا ، وَحَصَّ حَصَلَ الْعَالِي ج
حَصَّ حَصَلَ . وَالْأَنْثَى حَصْنًا حَصَلَ
عَالِيَةً ج حَصْنٌ حَصَلَ ، وَحَصْنًا
حَصَلَ أَيْضًا الشَّيْبُ وَالْقَوْمُ مِنْهُ قَوْلُ
مَارِي يَتَقَوَّبُ بِهَلْخٍ تَمَلَّحَ حَصَلَهُ
مَنْهُ هَلْخَانًا حَصَمَهُ ، وَهَلْخٌ حَصَمَ
حَصَمَ بِهِ فُلَانٌ مِنْ شَيْبِكَ وَقَوْمِكَ ،
وَحَصَمَ أَيْضًا الْعَمَّ أَي أَخُو الْآبِ .
وَالْأَنْثَى حَصَمًا عَمَةً . وَأَمَّا وَقَعُ فِي
كَلَامِ الْمَتَأَخِّرِينَ ، وَحَصَمَتِ عَامَّةُ
النَّاسِ . الْوَاحِدُ حَصَمًا عَائِيٌّ ،
حَصَمًا الْآقِيطُ وَهُوَ مَا يُطْرَحُ مِنْ
صِفَارِ بَنِي آدَمَ وَيُلْقَطُ ،

حَصَمِي حَصَمِهِ مَر (حَصَمِي) أَنْغَضَ
عَيْنَهُ وَمِنْهُ قَوْلُ مَارِي أَفْرَامَ حَصَمَنِي
حَصَمِي : هَاهُو سَبْرٌ يُسَلُّ هَاهُو حَلَا
مَحَصٌ لَوْ سَبَّ ، وَحَصَمِي حَصَمِهِ مِنْ
بَابِ هَلْخَ بَمَعْنَى ، أَلَا حَصَمِي مَجْهُولٌ

يُقَالُ لَا أَلَا حَصَمَتِي حَصَمَتِ أَي مَا
اِغْتَمَضَتْ عَيْنَايَ ، حَصَمَنِي وَحَصَمَلَا
الْكِسْرَةُ مِنَ الْخَبْزِ وَمِنْهُ فِي صُمُوئِيلَ
وَأَحَصَمَ حَصَمَنِي وَحَصَمَلَا ،
وَحَصَمَنِي وَحَصَمَنِي الْمَبْرَةَ وَهِيَ
الْقِطْعَةُ مِنَ اللَّحْمِ ، حَصَمَتِ الرِّيَاسُ ،
وَمَحَصَمَتِ لَهْفَةً فِيهِ أَوْ هِيَ الْأَصْلُ ،
حَصَمَنِي مَصْدَرٌ وَالظُّلْمَةُ وَالْعَتَمَةُ ،

حَصَمَا - حَصَمَ حَلَاوًا عَمَقَ
الْبَرْقَ وَقَوْلُ أَرْمِيَا حَصَمَهُ حَصَمًا
أَي اسْكُنُوا فِي الْأَعْمَاقِ ، وَقَوْلُ أَشْعِيَا
حَصَمَ حَلَا هُوَ أَوْصَرُ حَلَا
أَي سَلَّهَا فِي الْعَمَقِ أَوْ فِي الْمُلَى ،
وَحَصَمَ حَصَمًا بَالِغًا فِي الشَّيْءِ .
وَأَغْرَقَ وَمِنْهُ فِي كِتَابِ كَلِيلَةِ وَدْمَنَةِ
نَحَصَمَ نَحَصًا أَي يُبَالِغُ فِي
الْحَيْلِ ، وَيُقَالُ حَصَمَ هَلَا
أَي أَفْرَطَ فِي الْأَكْلِ وَأَغْرَقَ . وَمِنْهُ فِي
قِصَصِ الشُّهَدَاءِ حَصَمَ هَلَا
وَفِيهَا ، وَحَصَمَ حَصَمًا أَحَدًا
إِلَيْهِ انْظَرِ وَمِنْهُ فِي أَيُّوبَ حَصَمَ حَصَمَةً
حَصَمَهُ حَصَمَةً حَلَا ،

ارض معمورة ومسكونة ، ويقال
 حد حَصْنَتُهُ مثل حَصْنَتِهِ ،

حدا ذَكَرَ فِي « س » ،

حدا - حَنْحَنُ النَبِّ قال
 الشاعر حَنَوُا وَفَنَحَا سَحْلِي بِهِ ،
 وَحَنْحَنُوا وَفَسَحُوا نَهْمُ ج
 حَنْحَا وَهُوَ مَوْتٌ وَقَدْ يُذَكَّرُ وَأَنْشَدَ
 السَّدَّانِيُّ مَعَهُ حَنْحَا مَبْر
 مَحْمَدُ مَعَهُ مَعَهُ مَعَهُ ،
 وَحَنْحَنُ لِحَا عَيْنِ الثَّعْلَبِ ،
 وَحَنْحَنُوا أَيْضًا الْبَاسُورُ عَنِ السَّدَّانِيِّ ،

حدا مَعَهُ مَعَهُ (حَنْحَا)
 زَالَ عَنِ الْمَكَانِ وَبَرَحَ مِنْهُ ، وَمَعَهُ
 لَمَّا زَالَ لِمَنْزِلِهِ شَخْصٌ مِنْ مَكَانٍ إِلَى
 آخِرٍ وَانْقَلَعَ ، وَقَصَلَهُ مَعَهُ كَلَامًا قَدْ
 الْمَاءُ مِنَ الْبَرِّ وَانْقَطَعَ مِنْهُ فِي أَيُّوبَ
 حُجِبَ قَصَلَهُ مَعَهُ قَصَلَهُ ، وَهَجَّ

مَعَهُ غَرَبَ فَلَانٌ عَنَّا وَغَابَ وَبَعْدَ ،
 وَمَعَهُ لَمَّا هَوِيَ اتَّخَرَعَ عَنْ وَطْنِهِ وَاغْتَرَبَ ،
 وَهَجَّ مَبْرَ دَهْمَ فَلَانًا أَمْرٌ وَفَجْهُ
 وَعَلَيْهِ قَوْلُ مَارِي يَقُوبُ لَا تُحْتَبِ

حد مَعَهُ مَعَهُ احْتَبِ مَعَهُ
 حَنْحَنُ ، وَهَجَّ (حَنْحَبُ) مَاتَ
 فَلَانٌ وَتَوُفِّيَ ، أَحْبَبَهُ مَعَهُ مَعَهُ
 أَزَالَهُ عَنِ مَكَانِهِ وَأَبْعَدَهُ ، وَأَحْتَبِ

حدا حَصْلُهُ رَحْبًا حَرَمَ فَلَانًا الشَّيْءَ
 وَأَعْدَمَهُ الشَّيْءَ وَمِنْهُ فِي رَاعُوثَ
 حَنْحَبُ مَعَهُ وَلَا أَحْبَبَ حَص
 أَحْبَبَ أَيِ الَّذِي لَمْ يُعْدِمَكَ وَلِيًّا ،
 لِحَا حَبْلٍ مَجْهُولٌ ، وَلِحَا حَبْلٍ مَاتَ
 وَتَوُفِّيَ ، حَنْحَا مِثْلُ مَحْمَدُ
 الْغَدَلِيْبُ وَهُوَ طَائِرٌ حَسَنُ الصَّوْتِ ،
 حَنْحَبُ الْمَوْتِ وَالْوَفَاةُ ، حَنْحَبُوا
 الْمُتَّقِلَ مِنَ الْمَكَانِ وَالْمُتَقَرِّبَ وَمِنْهُ قَوْلُ
 يُولِسَ الرَّسُولُ وَلِيٍّ حُتَبُوا مَعَهُ هَلِيٍّ
 حُتَبُوا أَيُّ مُتَقَرِّبِينَ كُنَّا أَوْ مُسْتَوِطِينَ ،
 وَحَنْحَبُوا كَذَلِكَ وَمِنْهُ قَوْلُهُ أَيْضًا
 مَعَهُ حَصْلُهُ حَنْحَبُ حَنْحَبُ
 مَعَهُ أَيُّ نَحْنُ مُتَقَرِّبُونَ عَنِ رَبَّنَا ،
 وَحَنْحَبُوا أَيْضًا الْمَيْتَ وَالْمُتَوُفَّى ،

حدا - حَصْلُهُ أَمْلًا الْمَنْزَ مِنَ الظُّلُمِ
 ج حَصْلُهُ أَمْلًا ، وَحَصْلُهُ لِهَجْوِ الْمَنْزَ
 مِنَ الْأَوْعَالِ ج حَصْلُهُ لِهَجْوِ ،

حسبنا (حسبنا) استجاب الله، وحسبنا
أجابته ومنه في مرقس ٥: ٢٠
لا حسبنا اي ولم يُجبه بشي،
وحسبنا (حسبنا) ارجع أجابه عن
كذا، وحسبنا (حسبنا)
حادث فلانا وخطبته. ويقال قاومه
ونازعه ومنه في ابن سيراخ لا لحسبنا
حسبنا (حسبنا) غنى ورتنم ويقال حسبنا
اقتننا اي رتنم ترنيا قال ماري افرام
حسبنا حسبنا لحسبنا: ٥: ١٥
اقتننا حسبنا حسبنا أي رتنم
هذا الترنيم، وحسبنا (حسبنا)
غني بكذا واهتم واشتغل ومنه في متى
٦: ١٥
حسبنا حسبنا (حسبنا) وقال
ماري افرام حسبنا حسبنا
حسبنا: ١: ١٥
ولا تحسبنا اي ولا يُعنى او بلا عناء،
حسبنا حسبنا غنى الرجل ورتنم،
اقتننا حسبنا شغلته بكذا. ويقال

قرنه بكذا وخطبه، وحسبنا غنى
الرجل ورتنم وقال ماري كيروننا
اقتننا حسبنا حسبنا: ١: ١٥
حسبنا حسبنا اي زمرت الرعود،
لحسبنا مجهول، ولحسبنا حسبنا
اهتم بكذا واشتغل. ويقال اقترن
بكذا واختلط ومنه في خطب قيرلس
اقتننا حسبنا: ١: ١٥
اي متى اقترن الحديد بالنار،
وحسبنا حسبنا تفرغ الامر ومنه قول
بولس الرسول ولحسبنا حسبنا
حسبنا حسبنا: ١: ١٥
ومنه حديث ابن المبري لا ارحس
حسبنا حسبنا حسبنا: ١: ١٥
حسبنا حسبنا مصدر والأغنية والترنية
والأنشودة ج حسبنا، حسبنا
مصدر والعشرة والصحة قال ماري
افرام حسبنا لحسبنا: ١: ١٥
حسبنا حسبنا، وحسبنا حسبنا
النديم والجلس والمشير ج حسبنا
حسبنا، حسبنا المغني والمترنم قال
ماري كيروننا حسبنا حسبنا: ١: ١٥
اي كالمغنين بالزمار، حسبنا اسم

حَنْفُهُ ا بسكون الواو ،

حَنَم - حَنْتِه مَصْلَا غَيْت

السما وحكى السداني هاه مَصْلَا
حَو مَحْنَتُهَا حَمَلًا اَي تَطْلُك
بالندى ، حَمَلُ السَّحَابَةِ مَوْتَةٌ ج
حَمَلًا ، وَحَمَلُ اَيْضًا الزَّبَق ، حَمَلًا
الغنين وهو المايز عن الجماع .
والاسم حَنْبَلُ العنابة ،

حَنَف - اَلْحَنَفُ هَبْهَلَا اَعْرِفَ

الْقَرْسُ اَي طَالَ عُرْفُهُ ، حَنْفُ الرُّفِ
وهو شعر عُنُقِ الْقَرْسِ ، حَنْفَا
الغصن والقَنْ مَوْتَةٌ ج حَنْفَا وَمِنْهُ
فِي الْحِكْمَةِ هَلَا حَتَّى حَنْفَتِهِ
حَنْفَهَا . وَرَبَّمَا جَمَعَ حَنْفَهَا اَيْضًا
وَفِي الْمَطُوشِيِّ حَنْفَهَا اَوْ حَمَلَهَا
اَي شَعَبَ الشَّجَرِ ،

حَنْفَا - حَمَلُ الْغَصْنِ وَالْقَنْ مَوْتَةٌ

ج حَمَلًا وَمِنْهُ فِي اِيُوبَ
مَحْمُومَةٍ لَا حُبِّي ، وَحَمَلًا
اَيْضًا الْعِرْقَ مِنَ الشَّجَرِ عَنِ السَّدَانِيِّ ،

مَفْعُولٌ يُقَالُ فَحَ حَمَلًا حَرْفًا
اَي مَهْمٌ بِكَذَا وَمَشْتَقْلٌ وَمِنْهُ حَدِيثُ
ابْنِ الْعَبْرِيِّ هَلَا حَمَلًا
وَاحِدًا حَمَلًا ، مَحْنَتُهَا
الْأَغْنِيَةُ وَالْأَنْشُودَةُ ج مَحْنَتُهَا ،
وَحَمَلُهَا نَدِيمُكَ وَجَلِيسُكَ
وَعَشِيرُكَ ج حَتَّى مَحْنَتُهَا ،

حَنْف - اَلْحَنْفُ حَمَلًا تَرَهَّدَ

الرَّجُلُ وَتَعَبَدَ وَتَنَسَّكَ ، وَالْحَنْفَةُ
اَكْتَسَبَهُ وَاقْتَنَاهُ قَالَ عَبْدُ يَشُوعَ
الصُّوْبَاوِيُّ هَوَّلًا حَمَلًا
اَلْأَوْقَى : هَلَا حَمَلًا هَلَا حَمَلًا
هَلَا اَي وَاَكْتَسَبَ عَقْلًا وَحَزَمًا ،
وَفِي حَدِيثِ ابْنِ الْعَبْرِيِّ
اَلْحَنْفَةُ حَمَلًا حَمَلًا
اَي ثُمَّ حَمَلَ الْفَلَسَفَةَ ، حَنْفَا
الزَّاهِدِ وَالْمَابِدِ وَالنَّاسِكِ . الْوَاحِدَةُ
حَنْفَا زَاهِدَةٌ وَنَاسِكَةٌ وَعَابِدَةٌ .
وَالْاسْمُ حَنْفَا الزُّهْدِ وَالنَّسْكِ
وَالْعِبَادَةِ ، حَنْفَا بِالْفَتْحِ وَنَصَبِ
النُّونِ بَنَاتُ لَبَنٍ وَهِيَ الْأَمْعَاءُ الَّتِي يَكُونُ
فِيهَا اللَّبَنُ . وَقِيلَ قَانِصَةُ الطَّيْرِ ج

الواحدة حَصَمَةً صَفَةً وَعِسْرَةٌ يُقَالُ
 مَكَدًا حَصَمًا أَي كَلَامٌ صَبٌّ ،
 وَهَذِهِ حَصَمًا أَي طَرِيقٌ وَعِرٌّ ،
 وَحَدًا حَصَمًا أَي رَجُلٌ صَبٌّ
 لِلرَّاسِ ، وَهَذِهِ حَصَمًا أَي
 مَرَضٌ عُضَالٌ ، وَيُقَالُ حَصَمًا حَدٌ
 وَحَدٌّ وَاحْتَبَ بِهِ أَي يَسِرُ عَلَيَّ أَنْ
 أَفْلَ ذَلِكَ ، وَهَذِهِ حَصَمٌ وَحَصَمٌ
 حَصَمٌ أَي هَذَا امْرُؤٌ يَسِرُ عَلَيْكَ ، وَرَبَّمَا
 قَالُوا حَصَمٌ مَعِي بَنِي ، وَحَصَمٌ
 حَصَمٌ مُتَمَعٌّ عَنْ كَذَا ، وَقَوْلُ فَرِهَادٍ
 حَصَمَتِ حَصَمًا هَذَا لِلنَّهْجِ
 يَعْنِي بِهِ الْمَشَاقَّ أَي لَا يَبْقَى فِي مَشَاقِّ هَذِهِ
 الدُّنْيَا ، وَحَصَمًا اسْمُ مَصْدَرٍ ،
 وَحَصَمًا تَفْعَلُ الْبُحْرُ وَهُوَ ضَيْقُ
 النَّفْسِ ، وَحَصَمًا مَفْعَلُ الْوَقْرِ
 وَهُوَ ثَقُلَ السَّمْعِ ، وَحَصَمًا مَفْعَلُ
 الْأَسْرِ وَهُوَ احْتِبَاسُ الْبَوْلِ ، حَصَمًا
 الصَّبْبُ وَالْمَسَرُّ يُقَالُ حَصَمَ حَصَمًا
 وَحَصَمَ وَاحْتَبَ بِهِ أَي يَسِرُ عَلَيْهِ
 أَنْ يَفْعَلَ ذَلِكَ ، وَهَذَا مَكَدًا
 وَحَصَمًا حَصَمَةً قُلَا أَي هَذَا كَلَامٌ
 غَيْرُ الْقَهْمِ ، حَصَمًا مَصْدَرٌ قَالُ

مَارِي أَفْرَامَ مَا هُوَ حَسْتَلَا ، وَهَذِهِ
 حَصَمٌ أَي الَّذِي تَحْمَلُ عُسْرَنَا ،
 وَلَا حَصَمًا مِنْ غَيْرِ صُعُوبَةٍ وَقَالَ
 أَيْضًا هَذِهِ لِحَا وَهَذِهِ
 مَكَدًا ، وَلَا حَصَمًا ،

حَصَمَ - حَصَمَ أَنْفَ عَشْرَمَ أَي
 جَعَلَهُمْ عَشْرَةً ، وَحَصَمَ أَنْفَ أَيْضًا
 عَشْرَمَ أَي أَخَذَ عَشْرَ أَمْوَالِهِمْ قَالُ
 مَارِي اسْحَقْ حَصَمًا نَهْجًا
 مَحَصَمًا ، وَلَا يَحَصَمُ بِهِ بَعْضُهُمْ ،
 وَفَعْلٌ مَحَصَمًا عَشْرَ فَلَانُ الْمَالِ أَي أَخَذَ
 عَشْرَهُ . وَيُقَالُ أَدَّى عَشْرَ الْمَالِ وَمِنْهُ
 فِي لَوْحَةٍ مَحَصَمًا إِلَا مَكَدًا مَحَصَمٌ
 مَحَصَمًا إِلَا أَي وَأَدَّى عَشْرَ كُلِّ مَالِي ،
 وَرَبَّمَا قَالُوا حَصَمَ حَصَمًا بَنِي هَجْدًا
 الرَّجُلُ كَقَوْلِ مَارِي اسْحَقْ مَحَصَمًا
 وَنَعْمَ وَحَصَمًا : مَحَصَمًا حَصَمًا
 حَصَمًا مَحَصَمًا أَي يَزِمُ أَنْ يَسِيرَ
 وَيُهْجِدَ قَصْدَهُ الشَّيْخُوخَةَ ، لَهَا حَصَمَةٌ
 مَجْهُولٌ ، وَلَهَا حَصَمَةٌ مَحَصَمَةٌ بَارَاهِمُ
 وَبَابَتُهُمْ وَعَلَيْهِ قَوْلُ مَارِي أَفْرَامَ مَا هُوَ
 مَكَدًا حَصَمًا : لَلْمَالِ وَفَعْلٌ مَحَصَمًا

حَبْحَبًا مَدَّةً هُا : وَتَحَا لِيَا
 مَدَّةً هُا اي وَتَكْسِبُ الْعَقْلَ
 صِلَاحًا لِيَتَضَاعَفَ ثَوَابُهُ وَثَوَابُهُ ، وَحُهَا
 رَحْبًا ضَاعَفَ الشَّيْءَ وَكَرَّرَهُ وَكَثَّرَهُ
 قَالَ مَارِي أِفْرَامُ حَبْلًا هُا
 لِحَبْلٍ : حُهَا مَعَ أَتَمِّهِ
 حُصَصًا أَي أَكْثَرَ مِنْ ثَمَرِهَا .
 لَازِمٌ مُتَعَدٍّ ، وَرَحْبًا أَيْضًا كَسَبَ
 الشَّيْءَ وَرَبَّحَهُ وَقَالَ أَيْضًا هُا
 وَحَدَّةً تَقَالُ حُصَصَةً : وَحُهَا
 مَدَّةً هَدَقْلًا ، وَفِي خُطْبِ قَيْرَتَسَ
 الْأَسْكَندَرِيِّ صَبَّ حَبْلًا وَحَبْلًا
 حُصَّ حُهَا أَي إِذَا مَا اجْتَنَتِ
 الْمَنَ الْوَاقِعَ عَلَيْهَا ، وَحُصَصًا أَتَنَ الْخَمُّ
 (وغيره) وَغَنَ ، وَحَدَّحَ اشْتَلَّ بِكَذَا
 وَالتَّحَى ، حُهَا مَدَّةً كَفَنَ الْمَيِّتَ
 قَالَ مَارِي أِفْرَامُ هَا مَدَّةً وَحَدَّ
 حُهَا : هَا مَدَّةً وَحَدَّ
 مَدَّةً أَي وَكُلُّ سَاعَةٍ تَكْفَنُ
 مِنْ أَهْلِهَا ، وَرَحْبًا طَمَرَ الشَّيْءَ وَدَفَنَهُ
 وَقَالَ أَيْضًا حُهَا حُهَا
 حُهَا حُهَا حُهَا ، أَحَدُهَا
 تَضَاعَفَ وَتَكَرَّرَ وَتَكَاثَرَ ، وَأَحَدُهُ

مَدَّةً هُا ، حُهَا الْمَشْرَةُ
 لِلذَّكَرِ يُقَالُ حُهَا حُهَا أَي
 عَشْرَةُ رِجَالٍ ، وَحُهَا الْمَشْرُ لِلْوُثْ
 يُقَالُ حُهَا تَقَعُ أَي عَشْرُ نِسَاءٍ ،
 وَحُهَا الْمَشْرُونَ لِلذَّكَرِ وَالْوُثْ
 يُقَالُ حُهَا إِبْرَتَيْ أَي عَشْرُونَ
 دِرْهَمًا ، وَحُهَا حُهَا أَي
 عَشْرُونَ بَذْرَةً ، وَحُهَا الْمَشْرُ
 وَالْمَشِيرُ وَهُوَ الْحِزْبُ مِنْ عَشْرَةٍ ،
 وَحُهَا أَيْضًا الْمَشَارُ أَي جَانِبِي
 الْمَشْرِ ، حُهَا الْمَشْرُ أَي الْحِزْبُ مِنْ
 الْمَشْرَةِ ، حُهَا الْعَاشِرُ مِنَ الشَّهْرِ
 يُقَالُ أَلَا حُهَا حُهَا أَي فِي
 الْعَاشِرِ مِنَ الشَّهْرِ ، وَحُهَا
 مَدَّةً هُا الْمَشْرُ الْمَدُنُ وَهِيَ عِلْمٌ
 لِأَقْلِيمِ بِلَادِ فَلَسْطِينَ ، حُهَا
 الْعَاشِرُ الْوَاحِدَةُ حُهَا الْعَاشِرَةُ ،
 وَحُهَا وَحُهَا عَدَدُ
 الْمَشْرَةِ ، مَدَّةً هُا الْمَشْرُ وَالْمَشِيرُ أَي
 الْحِزْبُ مِنْ عَشْرَةٍ ،

حُهَا (حُهَا) تَضَاعَفَ وَتَكَاثَرَ
 قَالَ عَبْدُ يَشُوعَ الصُّوْبَاوِيُّ هَا مَدَّةً

ونحوه) وكُناسة البيدر ج حَفْنُا،
 حَفْنُا العمامة التي تُثَفَّ على الرأس،
 وَمَنْحُها مثله وهو اشهر قال ماري
 اسحق **ح** فوسل **ه** لَهْفَحَس
نَحْنُ : **قُلْ** : **لَا حَفْنُ**
حَفْنُ : **نَحْنُ** : **قُلْ** : **لَا حَفْنُ**
 عمامتهم . ويُقال مَنْحُها المَرَار عند
 النصارى وهو ما يضعه الشَّمس على كتفه
 عند خدمته في البيعة ومنه حديث
 يوحنا الافسي **حَفْنُ** **حَفْنُ**

مع **نَحْنُ**، حَفْنُا مصدرٌ والقمر
 وهو التراب قال ماري اسحق **سَكَلِ**
حَم **مَكَلِ** **أَمَلِ** : **حَم** **أَمَلِ**
 حَفْنُا أي خنطي مشوبة بالزَّوان
 وزواني مشوبٌ بالقمر،

حز **حز** **حز** **حز** **حز** **حز** **حز** **حز** **حز** **حز**
 وحز **حز** **حز** **حز** **حز** **حز** **حز** **حز** **حز** **حز** **حز**
 وحز **حز** **حز** **حز** **حز** **حز** **حز** **حز** **حز** **حز** **حز**
 ماري افرام **حز** **حز** **حز** **حز** **حز** **حز** **حز** **حز** **حز** **حز**
 ونحوه، وقول الشاعر **حز** **حز** **حز** **حز** **حز** **حز** **حز** **حز** **حز** **حز**
 ونحوه، **حز** **حز** **حز** **حز** **حز** **حز** **حز** **حز** **حز** **حز**
 حواي التجارة التي جدت على المصريين

ابن سيراخ **حَفْلًا** **حَفْلًا** **حَفْلًا** **حَفْلًا** **حَفْلًا** **حَفْلًا** **حَفْلًا** **حَفْلًا** **حَفْلًا** **حَفْلًا**
حَفْلًا **حَفْلًا** **حَفْلًا** **حَفْلًا** **حَفْلًا** **حَفْلًا** **حَفْلًا** **حَفْلًا** **حَفْلًا** **حَفْلًا**
 يده، **حَفْلًا** **حَفْلًا** **حَفْلًا** **حَفْلًا** **حَفْلًا** **حَفْلًا** **حَفْلًا** **حَفْلًا** **حَفْلًا** **حَفْلًا**
 تانقا وتماثقا، **حَفْلًا** **حَفْلًا** **حَفْلًا** **حَفْلًا** **حَفْلًا** **حَفْلًا** **حَفْلًا** **حَفْلًا** **حَفْلًا** **حَفْلًا**
 بمعنى **حَفْلًا**، **حَفْلًا** اسم مفعول .
 ويكون للفاعل ومنه في كتاب كيلة
 ودمنة **حَفْلًا** **حَفْلًا** **حَفْلًا** **حَفْلًا** **حَفْلًا** **حَفْلًا** **حَفْلًا** **حَفْلًا** **حَفْلًا** **حَفْلًا**
حَفْلًا **حَفْلًا** **حَفْلًا** **حَفْلًا** **حَفْلًا** **حَفْلًا** **حَفْلًا** **حَفْلًا** **حَفْلًا** **حَفْلًا**
 لضوء القمر،

حز **حز** **حز** **حز** **حز** **حز** **حز** **حز** **حز** **حز**
 تراباً، **حز** **حز** **حز** **حز** **حز** **حز** **حز** **حز** **حز** **حز**
 طلب باقي قُطُوفه، **حز** **حز** **حز** **حز** **حز** **حز** **حز** **حز** **حز** **حز**
حز **حز** **حز** **حز** **حز** **حز** **حز** **حز** **حز** **حز**
 مجهول، **حز** **حز** **حز** **حز** **حز** **حز** **حز** **حز** **حز** **حز**
 تراباً، **حز** **حز** **حز** **حز** **حز** **حز** **حز** **حز** **حز** **حز**
 الكلة وهي غشاء رقيق يُخاط
 كاليت يُتَوَقَّى به من البعوض،
 حَفْنُا التمثال . ويُقال الصنم ومنه في
 القضاة **حز** **حز** **حز** **حز** **حز** **حز** **حز** **حز** **حز** **حز**
حز **حز** **حز** **حز** **حز** **حز** **حز** **حز** **حز** **حز**
 (وهي ما يبقى في الكرم بعد قطفه)
 واللقاطة (وهي ما يلتقط من السنبُل

ونقمتهم ، وإحدا جبر الكثر قال
 ماري افرام حبب وحققت حزوت
 حله حبس ، حزوت حبسبلا مثل
 حزوت ومنه في كتاب كليلة ودمنة
 هافلا حبسبلا ، حزوت حبسبلا أي
 وجرحها لا يثبت ولا يداوى ، حزوت
 مصدر والضاد وهو خرقه تشد على
 الجرح ، حزوت حبسبلا بمعنى ضللا .
 ويقال الآسي والطيب قال ماري افرام
 اف بوم فكله وحبسبلا ؛
 حفتحا لاسلا وحبسبلا ،

حزوت حبسبلا (حزوت حبسبلا)
 عصاه وقاومه ومنه في بولس الرسول
 احبب بوم وحبسبلا هلا
 حبسبلا حبسبلا ، وحبسبلا من فوه
 غلبه هواه وغلّب عليه ومنه في كتاب
 كليلة ودمنة هلا حزوت احبب
 من فوا وحبسبلا أي وان غلب هواكن
 عليكن ، وحبسبلا غصبه يقال
 حزوت حبسبلا أي غصبه الشيء
 وغصب منه الشيء قال ماري افرام
 حزوت حبسبلا مع حبسبلا ؛ وحبسبلا

وقال حبسبلا اي يغصب الماء من
 السق ، وحبسبلا حبسبلا
 وحبسبلا اي قهره وقسره وغصبه
 على كذا واضطره وألجأه الى كذا وألج
 عليه في كذا ، وحبسبلا حبسبلا
 أي رغبة . وهو في كتاب كليلة ودمنة
 ايضا ، حزوت حبسبلا عصاه وقاومه وعليه
 قول ماري اسحق حزوت حبسبلا
 هافلا حبسبلا ؛ وحبسبلا
 حبسبلا حبسبلا ؛ وقول فرهاد
 هلا حبسبلا حبسبلا ؛ وحبسبلا
 مجهول ، وحبسبلا حبسبلا عصاه
 وقاومه ، وحبسبلا حبسبلا ؛ وحبسبلا
 الماصي ومنه في خطب قيرلس
 حبسبلا حبسبلا ؛ وحبسبلا
 يقال حبسبلا ؛ وحبسبلا اي فعل
 ذلك على رغبة ،

حزوت حبسبلا - حبسبلا (حزوت حبسبلا)
 وحبسبلا ضم الحرف . وهو من كلام
 النخويين ، حبسبلا حبسبلا ؛ وحبسبلا
 مصدر والضم عند النخويين . وهو
 ضربان حبسبلا حبسبلا الضم القصير .

وَحَرْوًا مَثَلُهُ ، مَحْضَرُ الْمَنْصَرَةِ
وهي موضع عصر الغنـب وغيره كقولـه
تعالى سَهْجَةً حَرْوًا ، وَتُقَالُ
عَلَى الْغَنبِ مِنْ بَابِ تَسْمِيَةِ الشَّيْءِ بِاسْمِ
مَحَلِّهِ كَقَوْلِهِ مَحَلُّهُ هَذِهِ تَحْقِيقٌ
سَلَّمَ اسْمُ حَرْوًا وَحَرْوٌ
مَحْضَرُهَا ،

حَمْدٌ رَجَبًا وَحَمْدٌ رَجَبًا م
(حَمْدًا) فَحَصَ عَنْ الشَّيْءِ وَبَحَثَ
وَتَقَبَّهُ وَتَقَصَّاهُ وَمِنْهُ قَوْلُ مَارِي
اسْتَقَ أَفْهَمَ وَحَمْدٌ قَسَمٌ ،
وَبِهَذِهِ هَمْزٌ وَحَمْدٌ خَلْفَ فَلَانًا وَعَقِبُهُ
وَعَقِبَ مَكَانُهُ ، وَحَمْدٌ هَمْزٌ تَقَبَّتْ
فَلَانًا أَيْ تَقَبَّتْ عَوْرَتَهُ أَوْ عَثَرَتْهُ وَبِهِ
رُويَ قَوْلُ أَرْمِيَا هَمْدًا وَحَمْدٌ أَسْمٌ
مَحْمَدٌ حَمْدٌ هَمْزٌ وَحَمْدٌ
حَمْدًا مَحْمَدًا ، حَمْدٌ رَجَبًا
وَحَمْدٌ رَجَبًا مَثَلُ حَمْدٍ . الْآ
أَنَّهُ أَشْهَرُ قَالَ مَارِي اسْتَقَ هَمْدًا
مَحْمَدًا ، وَتُقَالُ وَلَا حَمْدَ لِمَنْ
مَفْعَلُهُمْ ، وَفِي كِتَابِ
كَلِيلَةِ وَدَمْنَةٍ مَحْمَدٌ حَرْوًا

وَحَرْوًا أَوْ مَحَلِّ الضَّمِّ الطَّوِيلِ . وَقَدْ
بَيَّنَّا ذَلِكَ فِي كِتَابِنَا (الْأَحْكَامُ) فَعَلَيْكَ
بِمُطَالَعَتِهِ ، حَرْوًا الْخُلْرُ وَهُوَ نَوْعٌ مِنَ
الْجُوبِ ،

حَرْوٌ حَتْلًا م (حَرْوًا) عَصَرَ
الْغَنبَ وَاعْتَصَرَهُ ، وَحَرْوُهُ ضَنْفَةٌ .
وَيُقَالُ مَجَازًا ظَلَمَهُ وَقَهَرَهُ وَعَضَّلَ عَلَيْهِ
وَضَيَّقَ ، حَرْوٌ حَتْلًا مَثَلُ حَرْوٍ ،
الْمَحَرْوُ مَجْهُولٌ ، وَالْمَحَرْوُ حَتْلًا
تَضَاقُكُ الرَّجُلُ وَتَقْنَى ، حَرْوًا مَصْدَرٌ
وَالْمُصَارَةُ وَهِيَ مَا تَحْلُبُ عَنِ الْمَصْرِ
وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ حَرْوًا وَأَوْهَلًا أَيْ عَصَارَةَ
الشَّعِيرِ وَهِيَ الْجِلْمَةُ ، وَحَرْوًا وَحَرْوًا
أَيْ عَصَارَةَ الْجُوزِ وَهِيَ زَيْتُهُ ، وَحَرْوًا
وَحَمْدًا أَيْ عَصَارَةَ الْقَرِظِ وَهِيَ
الْأَقَايَا ، حَرْوًا اسْمُ فَاعِلٍ ، وَحَرْوًا
الذَّبَائِحُ الَّتِي تُقَرَّبُ لِلَّهِ تَعَالَى وَمِنْهُ
فِي عَامُوسَ هَلَا أَوْسَ حَرْوًا حَفًى .
قِيلَ لِأَوَّاحِدٍ لَهُ مِنْ لُظْفِهِ . وَقِيلَ وَاحِدُهُ
حَرْوًا ، حَرْوًا الْأَبَازِيرُ الطَّرِيَّةُ ،
حَرْوًا عَاصِرُ الْغَنبِ وَنَحْوِهِ ، وَحَرْوًا
أَيْضًا الطَّفَرَةُ وَهِيَ اللَّبَنُ الْخَائِرُ ،

وهذه تسمر أي واستقصينا البحث
عن أمورك ، وحققه امتحنه
واختبره ومنه قول الزبور فكم
أهول من حقيقته ، وحققه
مشاه وأمشاه ويقال حقد بهمه
أي مشى وسمى قال ماري اسحق
الحل حاصص مفعلا ؛
سبحا حقيقته بهمه أي
سمى الكفر في صورة الحق ،
وحقد حقه امتحنه واختبره
ومن حديث يوحنا الانسي هسا
له انه يفر من حقه من حقه
حقه يوم يخلصه ، وحقد
حقه هذه هذه تسمر
ومثله هذه تسمر أي استخبره
عن اموره او استقصى البحث عن اموره
قال ماري افرام لا من لا وهلا
حاصصا ؛ الحقد حقه
مثله سقم أي اللهم لا تدع
ذلك يستقص البحث عن ذنوبي ،
أحمد آخره ومنه في ايوب
هلا فيه تنحصر حقا ؛
هلا حمد اسف أي وفي مكانه

بزعج صوت جلاله ولا يؤخرهم ،
الحمد مجهول ومطاوعة يقال
أحمده الحمد أي آخره
فتأخر ، حقد القب أي مؤخر
القدم مؤث ج حقا وحققا ،
ويقال على القدم والرجل تسمية لكل
باسم الجزء قال ماري كيرلونا يصف
حبة الخطة صبر فوسل هوحدا
هحنه ؛ مصفعا حقا حب
وحدا أي وثبت قدما بأمر الله ،
وحقد أيضا الأثر يقال أمب
حمله به أي اقتنى أثر فلان
وأخذ مأخذه . ومنه كلام بعض
السريان أمبأ حمله فكه
منحه ؛ وحقد أيضا طريقة
الرجل وحاله ومنه في بولس الرسول
الحل بهلص حقد
بهلص ؛ أي لطائق الايمان ،
وحقد الأثر والطريقة وفي
كتاب كليله ودمنة هه
حمله احته بهه ؛ فوه أي
سلك طريقة الآباء . واقتنى آثارهم ج
حمله ، حمله العاقب

وهو الذي يخلف السيد وهو ثانيه في
الرتبة ، وحممها ايضاً الباحث
والقاص عن الشيء ، وحقبها
كذلك ، صمحمها للفقول ، ولا
صمحمها غير المدرك ،

حمم - حففها القار او
الجرذ ج حففها ، وحففها
ايضاً الدمل والحراج ، وحففها
ومثله عدة القصة ، وحففها
القارة ج حففها ، وحففها
ايضاً المضلة ومنه كلام ابن المبري
سما وروى حفا
وحففها ،

حمم (حصا) سلقاه أي
ألقاه على ظهره ، وأمبه عطف يده
(وغيرها من أعضائه) الى الوراء ،
وأحصيه وأحص أمبه
كذلك ، احمم مجهول ومطاوعة
يُقال حصم احمم أي
سلقاه فاسلنقى ،

حمم - حقمه عوجه وأوده
ومنه صقمها في قوله تعالى
إني عقمها ولا صممه
صقمها أي والمعوج ، احمم
مجهول ومطاوع يُقال حقمه
اهمم أي عوجه فتعوج ، حملا
البؤس والكرب والعناء ، وحملا
المنص ، وحملا الذكاء ، والبله
ضد ، حقملا مصدر وقول ماري افرام
وحققا اس حقملا : حبه ايف
للمح وحسه يريد به الطرق الموجهة ،

حمم - حمملا المتعوج
والمتلوي ومنه في اشيا حمم
حقم سقم حمملا أي الحية
المتلوية الواحدة حممها
متعوجة ومتلوية ، ويُقال مجازاً على
المخاتل والمأذق ، احمم
اعوج والتوى ،

حمر - حقمه عوجه وأوده
ومنه في اشيا حقمه ادهمه ،
وحقمه مع ادهمه نكبه الطريق

ونَكَبَ به عن الطريق ، **أَلَا حَمَص**
 مجهولٌ ومطاوعٌ يُقال **حَمَصَ**
أَلَا حَمَص أي عَوَّجَهُ فتمَوَّجَ ،
 و**أَلَا حَمَص** منه نَكَبَ عنه ونكصَ
 ومنهُ قول بعضهم **عَلَّ حَمَصِي** مع
 مني أي ينكسون عن الله ، **حَصِمَ**
 المتعوج والمتوي ومنهُ في الزبور **حَصِمَ**
حَصِمَ **أَلَا حَمَص** ، ويُقال مجازًا
 على الخائن والماكر والمخاتل والمأذق ونحو
 ذلك وفي كتاب كلیة ودمنة **هَمَصَ**
هَلَا حَصِمَ أي والمستقرّة غير
 الحائلة ، **مَحَصَمَ** اسم مفعول وبمبنى
حَصِمَ ومنهُ في كتاب كلیة ودمنة
مَحَصَمًا **حَصِمًا** **مَحَصَمًا**
مَحَصَمَ أي ويُقرب أهل الحيانة ،

حم - **حَمَصَ** **حُمَا** عضدَ
 النسن أي قطعهُ ومنهُ في خطب قيرلس
حَمَصًا **وَقَمًا** **مَحَصَمَ** ،
 و**حَمَصَمَ** **حَمَصًا** لسته
 القربُ ومنهُ قول ابن البري **أَلَا حَمَص**
 مع **حَمَصًا** **مَحَصَمًا** ، **حَمَصًا**
 الحمة وهي الآرة يضرب بها الزُّنُور

والمقرب ونحوهما ومنهُ في الرؤيا **أَلَا**
حَمَص **وَمَحَصَمًا** **وَمَحَصَمًا**
حَمَصَمًا **حَمَصَمًا** أي ولها
 أذنان كاذناب المقارب وحماتٌ ،
 و**حَمَصَمًا** ايضًا المهاز والمخس ومنهُ
 في قصص الرسل **مَحَصَمًا** **حَمَص**
مَحَصَمًا **حَمَصَمًا** أي أن
 ترفس المهاز ، وفي بولس الرسول
أَلَا حَمَصَمَ **مَحَصَمًا** أي متخسك ،
 و**حَمَصَمَ** **هَلَا حَمَصَمَ**
 اطمأنت خواطرُ فلان ومنهُ حديث
 ابن البري **حَمَصَمًا** **حَمَصَمًا** **قَدَلًا**
حَمَصَمَ **مَحَصَمَ** **مَحَصَمَ**
 أي وبمثل هذا الكلام كانت تظنن
 خواطرهم ، **حَمَصَمًا** التلق وهو ما يُنلق
 به الباب ، **حَمَصَمًا** الموج والمخرف
 ومنهُ في كتاب كلیة ودمنة **حَمَصَمَ**
سَمَصَمًا **مَحَصَمًا** **مَحَصَمًا** أي
 منحرفٌ إلى الجهة اليئى ، **حَمَصَمًا**
 مصدرٌ قال ماري افرام **مَحَصَمًا**
مَحَصَمًا **حَمَصَمًا** **مَحَصَمًا** **مَحَصَمًا**
مَحَصَمًا **حَمَصَمًا** **مَحَصَمًا** أي
 وأذاياه ،

وَقَوْلَا اخْرَبَ الدَّارَ وَهَدَمَهَا وَمِنْهُ حَدِيثُ
بَعْضِ السَّرِيَّانِ خَصَمَهُ لَأَهْبِيلًا ،
وَحَدَّثَنَا سَمَاعُ التَّرَابِ وَجَرَفَهُ وَمِنْهُ فِي
حَزَقِيلَ تَحْمِنُهُ ، حَتْمُهُ ،
مَدِينُهُ ، حَصْمُهُ قَلَمُهُ وَاسْتَأْصَلَهُ ،
وَقَوْلَا خَرَبَ الدَّارَ وَهَدَمَهَا . شُدَّ
لِلتَّكْمِيرِ أَوْ لِلْبَائِئَةِ قَالَ يُوْحَنَّا الْمُوَصِّلِي
جِبُّ شَسْ هَعْلًا مَصْمَعًا : هُكْلًا
هَتْمًا مَصْمَعًا ، أَحْمَنُ كَلَامًا
أَمْلًا أَعْرَأَ اللَّهُ الْمَرْأَةَ أَيَّ جَمَلَهَا
عَاقَرًا وَعَلَيْهِ قَوْلُ مَارِي اسْمُ هَذَا
هَسْلًا هَلْمَعًا : أَوْ جِبُّ أَمْلًا
أَوْحَلًا أَحْمَنُ ، أَمَّا حَمْنٌ مَجْهُولٌ ،
وَأَمَّا حَمْنًا أَمْلًا عَقَرَتِ الْمَرْأَةُ أَيَّ
كَانَتْ عَاقَرًا ، حَمْنًا مَصْدَرٌ وَالتَّمَارُ
وَهُوَ آلَةٌ تُنْقَرُ بِهَا الْحِجَابَةُ ، حَمْنًا
أَصْلُ النَّبَاتِ ، وَحَمْنًا الْعَقَارُ وَهُوَ مَا
يُنْدَاوِي بِهِ مِنْ أَصُولٍ . وَيُقَالُ الدَّوَاءُ
مُطْلَقًا جَ حَمْنًا قَالَ مَارِي أَفْرَامُ
مَكُونُهُ مَدِينُهُ أَهْمَلًا : حَمْنًا
حَمَلًا مَصْمَعًا أَيَّ بِالْأَدْوِيَةِ ،
وَحَمْنًا مَصْمَعًا أَحْمَنُ النَّافِثُ
وَهُوَ نَبْتُ عَرِيضِ الْأَوْرَاقِ مُزْعَبٌ

حَمَمٌ الْجَنْدُ مِنَ الشَّعْرِ . وَالْأَسْمُ
حَمَمٌ الْجَمْعُ ، وَقَدْ
أَمَّا حَمَمٌ هَذَا جَمْعُ الشَّعْرِ
وَيُجَمَّدُ ،

حَمَمٌ - حَمَمٌ طَوْقُهُ وَمِنْهُ
قَوْلُ إِسْرَائِيلَ الْقَوْشِيِّ مَصْمَعًا
حَمَمٌ وَحَمَمٌ زَوْجٌ مَقْبُورٌ
وَحَمَمٌ أَيَّ قَلْدٌ عُقْمًا بِالسَّيِّئِ
وَطَوْقُهُ ، وَحَمَمٌ صَدَمُهُ وَدَفْعُهُ
وَمِنْهُ قَوْلُهُ إِضًا مَتْلُومٌ مَصْمَعًا
وَرَحْلًا سَقَمٌ وَاهْوَةٌ حَمَمٌ
أَيَّ وَادَفَعَ نَهْضَاتِهِ ، حَمَلُ الطَّوْقِ
وَالْقَلَادَةِ جَ حَمَلًا قَالَ مَارِي اسْمُ
هَذِهِ حَمَلًا مَصْمَعًا : حَمٌ هَذَا
وَنَقْلًا مَدِينًا ،

حَمَمٌ م (حَمْنًا وَحَمَمٌ)
قَلَمُهُ وَاسْتَأْصَلَهُ وَيُقَالُ حَمَمٌ مَصْمَعًا
حَمَلًا بِمَعْنَى وَمِنْهُ حَدِيثُ ابْنِ الْبَرِيِّ
مَعَ حَمَلًا بِحَمَمٍ حَمَلًا
مَصْمَعًا وَهَلْمَةً ، وَحَمَمٌ

في وَسَطِهِ قَضِيبٌ مَجُوفٌ خَشِنٌ زَهْرُهُ إِلَى
الزُّرْقَةِ ، وَحُمْضًا **حَنْبُلًا** قَضِيبُ
الرَّجُلِ وَذِكْرُهُ ، وَحُمْضًا **بُسْقُونِيًّا**
الرَّوْتَدُ الصِّينِيُّ ، وَحُمْضًا **مُشَوًّا**
الْحَرْبَقُ الْإَيْضُ ، وَحُمْضًا **بُومَلًا**
رِغِي الْحَمَامُ وَهُوَ نَبَاتٌ ، وَحُمْضًا
بُحْمَلًا مَعْدَنُ الْمِلْحِ ، وَحُمْضًا **مَنْسًا**
الْمَاقِرُ قَرْحًا وَهُوَ نَبَاتٌ يَكْثُرُ فِي أَفْرِيقِيَّةِ ،
حُمْضًا الْمَاقِرُ أَيِ الْمَرَاةِ لَا تَحْمِلُ وَلَا
تَلِدُ . وَالْأَسْمُ **حُمْضُهُ** الْعُقْرَةُ ،

حَمْضٌ - **حَمْضُهُ** الْمُقَرَّبُ وَهِيَ
أُمُّ عَزِيطٍ وَبَرْجٌ فِي السَّمَاءِ مُؤَنَّثٌ ،
وَحَمْضًا **بُومَلًا** عَقْرَبُ الْمَاءِ وَهُوَ
السَّرَطَانُ ، وَحْتَهُ **حَمْضُهُ** حَبُّ
الْجُرْجِيرِ أَوْ الْعُرْعَرِ ،

حَمْضُهُ - **حَمْضُهُ** الصَّفَدَعُ ،

حَمْضُهُ - **حَمْضُهُ** الشُّوسُ مِنْ
الْحَيْلِ ، وَحَمْضُهُ **مُحَلًا** مَثَلُهُ ،

حَمْضًا **حَنْبُلًا**
(**حُمْمًا** وَحُمْمًا) نَظَرًا

الذَّكَرُ أَيِ اتَّصَبَ وَانْتَشَرَ ،

حَنْبُلٌ **حَمْضًا** (**حَنْبُلًا**)

غَرَبَتِ الشَّمْسُ وَغَابَتْ ، وَحَنْبُلٌ
مَثَلُهُ (**حَنْبُلًا**) غَرِبَ الْبَرُّ
وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى هَهُنَا **عُلًا**
نَحْنُ حَمْضٌ أَوْ **نَحْنُ** ،
حَنْبُلٌ وَحَنْبُلٌ **حَمْضُهُ** وَحَمْضُهُ
(**حَنْبُلًا**) كَفَلَ بِهِ وَضَمَّنَهُ وَضَمَّنَ
بِهِ قَالَ مَارِي اسْمُكَ **لِحَمْضًا**
حَنْبُلٌ **حَمْضُهُ** **بُومَلًا** **بُومَلًا**
عُلًا ، وَقَالَ مَارِي أَفْرَامُ **حَبْمَلًا**
بُومَلًا **بُومَلًا** **حَنْبُلًا** **حَنْبُلًا**
حَمْضًا **بُومَلًا** **بُومَلًا** ، وَفِي قِصَصِ
الشَّهَدَاءِ **أَبُو حَنْبُلٍ** **بُومَلًا** **حَمْضُهُ** ،
وَحَمْضُهُ **بُومَلًا** أَعَارَهُ الشَّيْءُ وَمِنْهُ قَوْلُ
بَعْضِهِمْ **أَبُو حَنْبُلٍ** **حَمْضُهُ**
بُومَلًا **حَمْضُهُ** ، وَحَنْبُلٌ **حَمْضُهُ**
(**حَنْبُلًا**) خَلَطَهُ بِهِ ، **حَنْبُلٌ**
مَثَلُهُ بِمَعْنَى **حَنْبُلٍ** ، **أَحْمَدُهُ**
غَيْبَهُ وَوَارَاهُ وَمِنْهُ قَوْلُ جِيورْجِيسِ
الْقَوْشِيِّ **حَمْضُهُ** **حَمْضُهُ** **أَحْمَدُهُ** ،
حَمْضُهُ **حَمْضُهُ** **أَحْمَدُهُ** أَيِ وَأَزَالَ

عنك الشك . وهو استمارة ، لِحَذَّ ،
 مجهول حَذَّ او أَحَذَّ ،
 ولِحَذَّ غَابَ وتواري ، وحذ
 اختلطَ به ، حَذَّ الحُرُوف ، حَذَّ
 المغرب قال ابن العبري معصم ح
 حُذَّ حَذَّ ، وحَذَّ المحن اي
 ما يُجَنِّ فيه ، وحَذَّ القرب وهو شجرٌ
 موثٌ ومنه قول الزبور ﴿ حَذَّ
 حَذَّ ﴾ . الواحدة
 حَذَّ غَرَبَةٌ ، وحَذَّ هَذَّ
 شجرة الورد ومنه في ابن سيراخ
 لِحَذَّ كَلَسِبَ لِحَذَّ
 هَذَّ ، وحَذَّ ايضا الحِمْص عن
 السداني ، حَذَّ العروبة وهو
 يوم الجمعة ، حَذَّ القراب وهو
 طائر ، حَذَّ الكفيل والضمين
 والكافل والضامن قال ماري استحق
 لِحَذَّ ؟ لِحَذَّ لِحَذَّ : هَذَّ
 ؟ لِحَذَّ لِحَذَّ . ومنه القراب
 عند النصارى لكفيل المعتمد . الواحدة
 حَذَّ عَرَابَةٌ ، وحَذَّ اسم
 يُوضَع موضع المصدر كما مر ، حَذَّ
 الذباب او الهوام او الحشرات ومنه

في الخروج هَذَّ حَذَّ مع
 هَذَّ ، وحَذَّ ايضا الجمع
 والحشد ومنه قول بعضهم هَذَّ
 حَذَّ هَذَّ هَذَّ حَذَّ
 مَحَذَّ القرب ضد مَحَذَّ
 المشرق يُذَكَّر ويؤنث قال ماري
 افرام مَحَذَّ هَذَّ هَذَّ : مَحَذَّ
 هَذَّ تَمَّ ج مَحَذَّ بصب
 الراء ، ويُقال لِحَذَّ لِحَذَّ
 حَذَّ معصم اي آتاك غروب
 الشمس ، وفي مرقس حَذَّ
 حَذَّ معصم اي ومساء عند
 غروب الشمس ، ومَحَذَّ الدُّور
 وهي الريج القريية ، ومَحَذَّ اسم
 فاعل ، ومَحَذَّ ايضا المغرب ،

حذ - حَذَّ اليامة ،

حذَّ تَتَلَّ غرِبَل البر ، حَذَّ
 القربال اي ما يُغَرِّبَل به وفي دميث
 ابن العبري هَذَّ حَذَّ ح
 حَذَّ : تَتَلَّ حَذَّ حَذَّ

اي واتي وهي تكفل بي تُغربل البر
بغربال من غَرَب ،

حذو قاعا دحرج الحجر قال
ماري كيرلونا **حذو** هـ مـ هـ
أُحذا : حذو لها اسم حذو أهدا ،
و**حذو** حذو مرغ في التراب
ومنه في بطرس الرسول مـ مـ مـ
و**حذو** حذو لا و**حذو** اي
الحزيرة المغتسلة بالترغ في الحماة ،
و**حذو** شبكه ، و**حذو**
ايضا أزلقه . وهذان عن السداني ،
و**حذو** مجهول ومطالع يُقال
و**حذو** اي شبكه
فتشبك ، وفي خطب قيرلس
الاسكندري هـ و**حذو** و**حذو**
و**حذو** اي ومن
أحب ان يتمرغ بحماة الخطية ،
و**حذو** لا**حذو** تضرع الى الله
وابتهل ، و**حذو** فـ
زلقت رجله وزلت ،

حذو مـ حـ مـ (حـ)
حل الحمار الحمل ومنه قول خميس
مـ مـ حـ مـ مـ حـ مـ ، حـ مـ
حـ مـ عانده وحاربه قال جيورجيس
القوشي مـ مـ رـ حـ مـ مـ مـ
اي ولما رام ان يُحاربك ، أـ مـ
حـ مـ توحش الرجل اي صار
كالوحش وقال خميس حـ مـ
و**حذو** مـ مـ مـ مـ مـ مـ
رـ مـ مـ مـ مـ اي حتى طمست
صورة هوى الطبع المتوحش ، مـ مـ
حـ مـ توحش الرجل اي صار
كالوحش ومنه في الثانية لا مـ مـ مـ
مـ مـ مـ مـ مـ مـ
حـ مـ مـ مـ مـ اي لا
تتوحشوا . وإنما يريد بتوحشهم تخلفهم
بأخلاق الوثنيين الوحشية ، حـ مـ
مصدر ، و**حذو** ايضا العير وهو
الحمار الوحشي والاهلي يذكر ويؤنث
قال ماري اسحق مـ مـ حـ مـ مـ
و**حذو** : ولا اسم و**حذو** مـ مـ
مـ مـ . والاثني حـ مـ مـ مـ جـ

حَبُوبًا وَقَالَ إِضًا حَبًا حَبًا
 أَحَبُّ حَبِّهِ : حَبُّوبًا حَبُّوبًا ،
 وَيُقَالُ حَبًا حَبُّوبًا أَي رَجُلٌ وَحْشِيٌّ .
 وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى هَبْ هَبْ حَبُّوبًا
 وَحَبُّوبًا ، وَحَبُّوبًا إِضًا السَّارِيَّةُ
 وَاللِّعَامَةُ وَمِنْهُ قَوْلُ أَشْعِيَا حَبُّوبًا
 ؟ أَحَبُّ مِنْهُ : أَمَّا حَبُّوبًا حَبُّوبًا
 لِحَبُّوبًا ، وَحَبُّوبًا إِضًا الْكَلَّا الْأُنْفُ
 أَي الَّذِي لَمْ يُرَعْ بَعْدُ عَنِ الْمَطْوَشِيِّ ،
 وَحَبُّوبًا إِضًا الْكَلَاءَةُ ، وَحَبُّوبًا الْإِقْبَالُ
 عَلَى اللَّذَاتِ وَاتِّبَاعُ الْأَهْوَاءِ ، وَحَبُّوبًا
 اسْمُ فَاعِلٍ وَقَوْلُ الشَّاعِرِ مَعِ مَعْدَمًا
 أَيْلًا أَيْلًا مَعْدَمًا حَبُّوبًا : مَعْدَمًا
 أَيْلًا أَيْلًا حَبُّوبًا مَعْدَمًا حَبُّوبًا فَانَّمَا هُوَ
 مَصْنُوعٌ مَعْدَمًا حَبُّوبًا بِمَعْنَى الْمُهْتَمِّ وَالْمُتَزَقِّ ،
 وَحَبُّوبًا حَبُّوبًا رَجُلٌ شَهَوَاتِيٌّ ،

حَبُّوبًا (حَبُّوبًا) وَسَعَهُ أَوْ حَوَاهُ
 أَوْ أَحْصَاهُ وَمِنْهُ حَدِيثُ ابْنِ الْعَبْرِيِّ
 لَا حَبُّوبًا حَبُّوبًا حَبُّوبًا أَحَبُّوبًا
 وَأَمَّا هَبْ هَبْ أَي لَا يَسْمَعُ ، وَقَالَ مَارِي
 اسْتَقْ وَلَا حَبُّوبًا حَبُّوبًا لَأَوْحَا :
 وَحَبُّوبًا حَبُّوبًا حَبُّوبًا حَبُّوبًا أَي

فَأَنَّهُ يَضِيقُ عَنْكَ ، وَقَوْلُ ابْنِ الْعَبْرِيِّ
 فِي النُّحْلِ حَبُّوبًا حَبُّوبًا حَبُّوبًا
 أَي تَحْصِي مَوَادِّ كَثِيرَةٍ ، وَحَبُّوبًا
 أَحَاطَ بِهِ وَأَحْدَقَ قَالَ ابْنُ الْعَبْرِيِّ
 مَسْعُوبًا حَبُّوبًا حَبُّوبًا لَأَوْحَا
 حَبُّوبًا حَبُّوبًا حَبُّوبًا ، وَحَبُّوبًا حَبُّوبًا
 أَمْسَكَ يَدَهُ وَقَبْضَ عَلَيْهِ يَدَهُ قَالَ
 جِيورْجِيَسُ الْقَوْشِيُّ هَبْ هَبْ أَوْعَقَ
 حَبُّوبًا حَبُّوبًا أَي وَتَسَكَّتْ بِكُلِّ
 مَا أَنْذَرْتَهَا ، وَفِي قِصَصِ الشَّهَدَاءِ أَمَّا مَعِ
 مَعِ مَعْدَمًا حَبُّوبًا حَبُّوبًا مَعْدَمًا
 حَبُّوبًا أَي خَذُ يَدَيَّ كَوَاحِدٍ مِنْ
 تَلَامِيذِكَ ، وَحَبُّوبًا حَبُّوبًا حَبُّوبًا
 وَمِنْهُ قَوْلُ بَعْضِ السَّرِيَّانِ حَبُّوبًا حَبُّوبًا
 وَلَا مَعْدَمًا حَبُّوبًا أَي تَحْفَظُهُ إِنْ لَا
 يَرْضَى ، وَحَبُّوبًا حَبُّوبًا حَبُّوبًا حَبُّوبًا
 وَحَبُّوبًا حَبُّوبًا حَبُّوبًا حَبُّوبًا حَبُّوبًا
 وَحَبُّوبًا حَبُّوبًا (حَبُّوبًا) أَحْتَمَلُهُ
 وَأَطَاقَهُ قَالَ أَشْعِيَا السَّبْرِيْنِيَّ لِي
 هَبْ هَبْ حَبُّوبًا حَبُّوبًا حَبُّوبًا
 حَبُّوبًا حَبُّوبًا حَبُّوبًا حَبُّوبًا حَبُّوبًا
 السَّمْعُ وَلَا يُطِيقُهُ ، حَبُّوبًا حَبُّوبًا
 أَقْرَهُ اللَّهُ أَي أَصَابَهُ بِالْقُرْءِ لَأَوْحَا حَبُّوبًا

مجهول ، ولما حذ به تشبث به ،
 وحذ حسنا مثل فلان ومنه في
 قصص الشهداء فهو حذ حسنا
 وحذ قصصه ، ولما حذ ،
 حذنا قر الرجل أي أصابه القر ،
 حذونا العروة من الثوب ج
 حذونا ، حذنا اسم مفعول ،
 وحذنا أيضا القر قبيض مفعلا
 الحر ، وحذنا أيضا السرسام وهو
 علة في الدماغ ، وحذنا أيضا الشاخص
 البصر في نومه ، وحذنا اسم مصدر ،
 وحذنا أيضا القر . ويقال النفضة وهي
 رعدة النافض ومنه قول بعضهم
 أحذني حذيه أحدا وحذنا
 أي الحمى والنفضة ، حذنا بنصب الراء
 طعام القائلة وهي نصف النهار حذنا ،
 أحذنا القر ، ولما حذنا أيضا الوقش
 والثقاب وهو صغار الحطب التي يشيع
 بها النار ، حذنا النفضة وهي رعدة
 النافض ومنه قول داود بن بولس لحذ
 وأحذا ، حذنا حم
 حذنا : أه وحذنا أحذا
 حذنا بههأ تصد ،

حذنا ربطه وكبله وحزمه ومنه في
 الزبور سحلا وحذنا حذنا حذنا ،
 وحذنا أيضا شبكه يقال حذنا
 قحلا أي عمد الكلام وعماه ، وحذنا
 حذنا وحذنا قرنه به وخطه ومنه في
 خطب فيرلس أبو حمز أوحذا
 مضمنا مضمنا حذنا حذنا
 مضمنا مضمنا حذنا ،
 أحذا : مجهول ومطواع يقال
 حذنا : أحذا أي
 شبكه فتشبك ، ولما حذنا
 حذنا تشبث به واقرن به أيضا ،
 وحذنا خالطه وعاشره ومنه قول
 بعضهم لا أحذا : حم حذا
 أي لا نماشير الأشرار ، حذنا العزال
 وهو موضع يتخذ الناطور فوق أطراف
 الشجر فرارا من الاسد مذكر ويؤث
 كقول ماري افرام أم مضمنا
 حذنا : مضمنا : مضمنا : حذنا
 وأحذا : حذنا ، حذنا مضمنا ،
 وحذنا : قحلا تقيد الكلام ،
 مضمنا : اسم مفعول وفي كتاب

حَبْسُ حَبْسٍ بِحَبْسٍ وَحَبْسُ حَبْسٍ
حَبْسُ حَبْسٍ أَيْ الْحُضُوعُ الْقَتْرَنُ
بِالْخُوفِ ،

حَبْسُ حَبْسٍ عَرَاهُ ، أَلَا حَبْسُ حَبْسٍ
بِجَهْلٍ وَمَطَاوِعُ يُقَالُ حَبْسُ حَبْسٍ
أَلَا حَبْسُ حَبْسٍ أَيْ عَرَاهُ قَتْرَى ،
حَبْسُ حَبْسٍ وَصَفٌ يَلْزِمُ التَّرْخِيمَ . وَيَسْتَوِي
فِيهِ الْمَذْكُورُ وَالْمَوْثُوثُ وَالْوَاحِدُ وَالْجَمْعُ وَمِنْهُ
فِي كِتَابِ كَلِيلَةِ وَدَمْنَةِ حَبْسُ حَبْسٍ
حَبْسُ حَبْسٍ أَيْ تَمْشِي عُرْيَانَةً ، وَفِي
بُولُسِ الرِّسُولِ تَعْلُصُ حَبْسُ حَبْسٍ
أَيْ نَكُونُ عُرَاةً ، وَفِي أَشْيَا حَبْسُ حَبْسٍ
حَبْسُ حَبْسٍ مَقْعُوبٌ أَيْ وَمَشَى عَارِيًا
وَحَافِيًا ، وَيُسْتَعَارُ لِلظَّاهِرِ مِنَ الشَّيْءِ
وَمِنْهُ فِي بُولُسِ الرِّسُولِ أَلَا حَبْسُ حَبْسٍ
حَبْسُ حَبْسٍ مَلَا حَبْسُ حَبْسٍ حَبْسَةً ،
وَحَبْسُ حَبْسٍ الْعَارِي وَالْعُرْيَانُ . الْوَاحِدَةُ
حَبْسُ حَبْسٍ عَارِيَّةٌ وَعُرْيَانَةٌ ،
وَحَبْسُ حَبْسٍ عَارِيًا وَعُرْيَانًا يُقَالُ وَحَبْسُ
حَبْسٍ أَيْ نَامَ عَارِيًا ،

حَبْسُ حَبْسٍ - حَبْسُ حَبْسٍ بِخُورٍ مَرِيْمٌ وَهُوَ
نَبَاتٌ ، وَحَبْسُ حَبْسٍ الْمَيْدُ وَهُوَ
الْحَنْظَلُ أَوْ حَبَّةٌ ،

حَبْسُ حَبْسٍ - أُنْحَنُ أَنْحَنُ أَنْحَنُ
أَحْمَلَهُ اللَّهُ وَغَشَّى عَلَى بَصَرِهِ قَالَ خَمِيسٌ
هَلَا أَوْفَعُهُ وَحَبْسُ حَبْسٍ ،
أَلَا حَبْسُ حَبْسٍ حَبْسُ غَشَّى عَلَى بَصَرِهِ
وَاضْطَرَبَ عَقْلُهُ وَقَالَ جِيورْجِيسُ
الْقَوْشِيُّ مَصْبُوحٌ لَا هُوَ أَلَا حَبْسُ حَبْسٍ ،
حَبْسُ حَبْسٍ الْأَغْرَلُ وَالْأَغْلَفُ أَيْ ذُو
الْفَرْلَةِ وَالْفَلْفَلَةِ ، وَحَبْسُ حَبْسٍ قَلْبُ
أَغْلَفُ ، وَهَبْ حَبْسُ حَبْسٍ حَبْسُ فَلَانُ
أَغْلَفُ الْقَلْبِ ، وَحَبْسُ حَبْسٍ الْفَرْلَةُ
وَالْفَلْفَلَةُ جَ حَبْسُ حَبْسٍ الْبَفْعُ
الْلَامُ ،

حَبْسُ حَبْسٍ - حَبْسُ حَبْسٍ كَوْمُهُ وَجَمْعُهُ
وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ قَتْلُوا حَبْسُ حَبْسٍ أَيْ جَيْشُ
عَرَمَرَمٍ . وَقَالَ جِيورْجِيسُ الْقَوْشِيُّ هَبْ
هَبْ قَتْلُوا حَبْسُ حَبْسٍ ،
حَبْسُ حَبْسٍ حَبْسُ حَبْسٍ ، وَحَبْسُ حَبْسٍ

حاجة منه قول يوحنا الافسي
 هاجنه هاجنه هاجنه هاجنه هاجنه
 حافط هاجنه هاجنه هاجنه هاجنه هاجنه
 أطفح الاناء وملاؤه منه في قصص
 الشهداء هاجنه هاجنه هاجنه هاجنه هاجنه
 حافطه حافطه حافطه حافطه حافطه
 اي ملائه هاجنه هاجنه هاجنه هاجنه هاجنه
 الافسي حافط حافط حافط حافط حافط
 حافط هاجنه هاجنه هاجنه هاجنه هاجنه
 كبرياء هاجنه هاجنه هاجنه هاجنه هاجنه
 الرجل واحتمل هاجنه هاجنه هاجنه هاجنه هاجنه
 يقال حافطه هاجنه هاجنه هاجنه هاجنه
 فتكوم هاجنه هاجنه هاجنه هاجنه هاجنه
 ومنه في الخروج هاجنه هاجنه هاجنه هاجنه هاجنه
 هاجنه هاجنه هاجنه هاجنه هاجنه هاجنه
 تدعى الرجل واستعمل الحيلة هاجنه هاجنه هاجنه هاجنه هاجنه
 هاجنه هاجنه هاجنه هاجنه هاجنه هاجنه
 قول يوحنا الافسي حافطه هاجنه هاجنه هاجنه هاجنه
 حافطه هاجنه هاجنه هاجنه هاجنه هاجنه
 وحافطه طفح الاناء وامتلأ منه قوله ايضاً
 هاجنه هاجنه هاجنه هاجنه هاجنه هاجنه
 هاجنه هاجنه هاجنه هاجنه هاجنه هاجنه
 الرجل كبرياء هاجنه هاجنه هاجنه هاجنه هاجنه

حافط السهل ومنه في اشياء هاجنه هاجنه هاجنه هاجنه هاجنه
 حافط حافط حافط حافط حافط حافط
 حافط اي مكان وعرف وفي حديث
 يوحنا الافسي حافط حافط حافط حافط حافط
 جبال وعرة حافط حافط حافط حافط حافط
 في نشيد الاناشيد حافط حافط حافط حافط حافط
 وتسلج حافط حافط حافط حافط حافط
 الحزونة نقيض حافط حافط حافط حافط حافط
 حافط حافط حافط حافط حافط حافط
 وذكي ونبه وفي التكوين هاجنه هاجنه هاجنه هاجنه هاجنه
 حافط هاجنه هاجنه هاجنه هاجنه هاجنه
 اي أدهى وأحيل وفي الأمثال
 حافط حافط حافط حافط حافط حافط
 والذي يستر هوانه هاجنه هاجنه هاجنه هاجنه هاجنه
 شيء عظيم قال ماري افرايم حافط حافط حافط حافط حافط
 هاجنه هاجنه هاجنه هاجنه هاجنه هاجنه
 اي عزتك أعظم من شرنا هاجنه هاجنه هاجنه هاجنه هاجنه
 اسم مصدر وقال ايضاً حافط حافط حافط حافط حافط
 حافط حافط حافط حافط حافط حافط
 اي حرمت دهاها حافط حافط حافط حافط حافط
 مفعول حافط حافط حافط حافط حافط حافط
 وحافط حافط حافط حافط حافط حافط
 حافط حافط حافط حافط حافط حافط

افرام وُلِّدَتْ حَتْمًا ، حَقْمًا
 حَكْلًا ، وَحَتْمًا أَمَّا عَرَضًا
 يُقَالُ هَـ حَتْمًا اي
 لَقِيَتْهُ عَرَضًا ، وَيُقَالُ مِنْ غَيْرِ سَبَبٍ وَعَلَيْهِ
 قَوْلُ مَارِي أَفْرَامَ وَاسْمُهُمْ هَتْمًا ،
 هَتْمًا مِنْ حَتْمًا اي وَأَبْنَصَ مِنْ
 غَيْرِ سَبَبٍ ، وَقَوْلُهُ أَيْضًا أَمَّا هَتْمًا
 وَمِنْ : أَحْسَنُهُ حَتْمًا ،

حَزْمٌ - أَلَا حَزْمٌ مَصْلُ
 غَمَّتِ السَّمَاءُ ، وَمَصْلُ أَضْبَ الْيَوْمَ
 أَي كَانَ ذَا ضَابٍ ، حَزْمًا الْغَيْمُ
 وَالضَّابُّ مَوْتَةٌ ، وَمَصْلُ حَزْمًا
 سَمَاءٌ مُتَمِيتَةٌ ، وَمَصْلُ حَزْمًا يَوْمٌ
 مُضِبٌّ ،

حَزْمٌ مَصْلُهُ مَر (حَزْمًا) هَرَبَ
 مِنْهُ . فَهُوَ حَزْمًا وَحَزْمًا هَارِبٌ ،
 وَيُقَالُ حَزْمٌ مَصْلُهُ نَجَامُهُ وَسَلَمٌ
 وَمِنْهُ فِي خُطْبِ قَيْرَتَسِ الْأَسْكَدَرِيِّ
 لَا حَتْمَ مَعِ مَصْلُهُ ، وَأَهْلُهُمْ
 أَي لَا تَسْلَمُ مِنْ شَائِبَةِ الْإِسْرَافِ ،
 حَزْمٌ مَصْلُهُ عَرَقُ الْعَظْمِ وَعَرْمَةٌ
 أَي نَزَعَ مَا عَلَيْهِ مِنَ اللَّحْمِ وَفِي زَكْرِيَا
 هَتْمًا مَصْلُهُ حَزْمٌ أَي وَيَنْزِعُ
 أَظْلَافَهَا ، أُنْخِصَهُ هَرَبُهُ ، حَزْمًا
 السَّيْرُ وَهُوَ قِدَّةٌ مِنْ جِلْدٍ مُسْتَطِيلَةٌ
 وَمِنْهُ فِي أَشْيَا هَامٍ حَزْمًا
 وَحَزْمًا أَي وَكَسِيرَ الْعَجَلَةِ ج
 حَزْمًا ، وَحَزْمًا أَيْضًا الْعِيَامَةُ الَّتِي

حَزْمٌ حَزْمٌ مَصْلُهُ (حَزْمًا)
 عَرَضَ لَهُ أَمْرٌ وَحَدَثَ وَحَصَلَ . فَهُوَ
 حَزْمًا عَارِضٌ وَحَادَثٌ وَحَاصِلٌ ،
 وَحَزْمًا هَلْ وَحَزْمًا هَلْ وَفَدَّ عَلَى
 فُلَانٍ وَطَرَأَ قَالَ مَارِي اسْمُكَ أَمْرٌ
 أَوْ مَصْلٌ مَتَبِّلاً وَحَزْمُهُ ، وَيُقَالُ ضَافَ
 فُلَانًا وَتَضَيَّفَهُ وَمِنْهُ قَوْلُ السَّيِّدِ فَرِهَادٍ
 لَمْ أَحَزِنْ حَزْمًا مَصْلُهُ ، وَقَوْلُهُ أَيْضًا
 هَزْمًا مَصْلُهُ أَمَّا لَمْ أَحَزِنْ ،
 حَزْمًا الضَّيْفُ وَمِنْهُ فِي قِصَصِ الرِّسْلِ
 حَزْمًا أَلَا مَصْلُهُ أَمْرٌ حَزْمًا هَامٌ
 أَمَّا أَلَا . الْوَاحِدَةُ حَزْمًا ضَيْفٌ
 أَوْ ضَيْفَةٌ ، حَزْمًا تَقَدَّمَ ، وَحَزْمًا
 الْحَوَادِثُ وَالْعَوَارِضُ وَمِنْهُ قَوْلُ مَارِي

تَلَفَ عَلَى الرَّاسِ وَمِنْهُ فِي حَزَقِيلَ
 وَحَذَمًا مَكْمَلًا حَتْمًا مَكْمَلًا ،
 وَحَذَمًا أَيْضًا الْمَرْقَ مِنَ الْخَانِطِ
 وَعَلَيْهِ قَوْلُ مَارِي أَفْرَامَ مَحْمُودُ مَكْمَلًا
 حَمْلَةً تَالِئًا بِحَذَمًا حَسَلًا ،
 وَحَذَمًا وَفِعْلًا الْخُصْلَةُ مِنَ الشَّعْرِ ،
 وَحَذَمًا وَحَذَمًا بِالْأَفْرَادِ وَالْجَمْعِ
 السَّاجِ وَهُوَ شَجَرٌ كَبِيرٌ وَمِنْهُ فِي
 التَّكْوِينِ وَحَذَمًا حَذَمًا حَذَمًا
 وَفِعْلًا وَحَذَمًا . الْوَاحِدَةُ حَذَمًا
 سَاجَةً ، حَذَمًا الْمَارِبَ ، وَحَذَمًا
 أَيْضًا الزَّبَقَ عَنِ الْمَطُوشِي ، وَحَذَمًا
 اسْمُ مَصْدَرٍ ، وَحَذَمًا قَتَلَ الْحَفَرَ
 وَهُوَ وَخَّحَ الْأَسْنَانَ ، حَذَمًا الْمَهْرَبَ ،
 لَا مَحَذَمًا مَا لَا مَفْرَءَ مِنْهُ وَلَا
 مَنَاصَ وَمِنْهُ قَوْلُ بَعْضِ السَّرِيَّانِ
 حَسَةً مَحَذَمًا هَلَا مَحَذَمًا
 أَوْ مَحَمَةً أَيْ قَضَى عَلَيْهِمْ قَضَاءً شَدِيدًا
 لَا مَنَاصَ مِنْهُ ، وَحَذَمًا مَحَذَمًا
 مَعَهُ هَذَا لَا مَنَاصَ مِنْ هَذَا وَلَا مَفْرَءَ ،

حَذُو - حَذَمًا مَحَمَةً مَحَمَةً (حَذُوًا)
 ضَمِيرٌ مِنْهُ وَمَلٌّ وَمَلَّةٌ وَشَمَةٌ ، وَفِعْلًا
 رَغَا الْجَمْلُ ، وَفِعْلًا ثَمَّتِ الشَّاةُ ،
 حَذَمًا حَذَمًا غَرَّغَ الرَّجُلُ أَيْ رَدَدَ
 الْمَاءَ وَنَحَوَهُ فِي حَلْقِهِ فَلَا يَجْهَرُ وَلَا يَسِيغُهُ ،

حَذَمًا شَبَكَةً يُقَالُ حَذَمًا
 قَتَلًا أَيْ عَقَدَ الْكَلَامَ وَشَبَكَةً وَمِنْهُ

حَنَا العَرَن وهو شجر يُدَبِّغ به، وحَنَا
 وَبَسَا حَبَّ النِيل . وقال المطوشي
 حَبَّ القَدِّ ، وحَنَا الضَّرَّة وهي
 إحدى امرأتي الرجل ج حَنَا قال
 ماري افرام حَنَا ولتت حسَبَا ،
 حَنَا مصدر ، حَنَا الضَّرَّة مثل
 حَنَا ، حَنَا الثَّرَّة اي البياض
 في الجبهة وعليه قول الشاعر
 هُذَنِي وَصَحَّ حَنَا وَبَسَا
 وَبَسَا ، وحَنَا ايضا المَن وهو طَلٌّ
 ينزل من السماء على شجر او حجر ،
 حَنَا العَرَن وهو شجر يُدَبِّغ به ،
 حَنَا المغارة ج حَنَا ،

حَنَّا - حَنَّا حَنَّا ضَرَسَ
 أَسْنَانُهُ ، وحَنَا علف الدابة .
 حَكَاهُ المطوشي ، اَلْحَنَّا مجهول ،
 وَاَلْحَنَّا سَمَنَ ، وَاَلْحَنَّا
 حَنَّا ضَرَسَتْ أَسْنَانُهُ ، حَنَّا
 الثَّاب او الضَّرَس قال ماري اسحق
 اَلْحَنَّا حَنَّا وَاَلْحَنَّا : هَمَز
 نَحْنًا مِنْهُ وَهَمَز ، وحَنَّا
 ايضا السمين ضد نَحْل الهزيل .

الواحدة حَنَمًا سَمِينَةٌ . والاسم
 حَنَمًا السِّن ،

حَم - حَمَل المِسَن وهو
 الحجر الذي يُجَدَّد عليه السِّكِّين ،
 وحَمَل ايضا كوكب الشَّيْء اي
 معظمه ، وعليه قول ماري افرام حَمَل
 حَمَلًا اَكْلًا : مَلِكُهُ
 حَمَلًا مَقَنَا اي في كوكب الولاية ،

حَمَم م (حَمَمًا) غَشِيَهُ
 وظلَّه وغصَّبه ، وحَمَم حَمَمًا
 اَكْرَهَهُ على كذا ومنه كلام
 ابن العبري حَمَمَهُ حَمَمًا
 مَلِكُهُ ،

حَمَم (حَمَمًا) عَظَمَ
 وكَبَّرَ ومنه حديث يوحنا الافسي
 حَمَمَ هَمَمًا لَهْمًا وَقَلَمَهُ ،
 وحَمَمَ فَاقَهُ وفضله قال ماري بالاي
 حَمَمًا حَمَمًا : حَمَمًا وَحَمَمًا
 أَي وَفَضْلَكَ فَضْلَكَ ، وحَمَمَ حَمَمًا
 حَمَلًا اشْتَدَّ عَلَيْهِ الامر واعتاص

حَفْصَهُ م (حَفْصَهُ وَحَمْدَهُ)
 تَقْصَهُ وَافْتَرَى عَلَيْهِ الْكِذْبَ وَمَنْهُ فِي
 خُطْبِ قَيْرَاسِ الْإِسْكَانْدَرِي حَفْصَهُ
 لاَ إِلَهَ إِلاَّ اللَّهُ أَي فَاثْنَهُمْ
 اقْتَرُوا عَلَى آيَاتِ اللَّهِ كَذِبًا ، وَقَالَ
 مَارِي أِفْرَامُ وَبَقِيَ الْإِسْمُ حَفْصَهُ
 حَسْبُكُمْ لِلْمَلِكِ وَحُفْمُ حَفْصَهُ
 هُمْ غَضَابٌ عَلَى مَنْ تَقْصَهُ ، وَحَفْصَهُ
 ظَلَمَهُ وَقَهَرَهُ وَقَرَفَ عَلَيْهِ قَالَ الشَّاعِرُ
 لاَ إِلَهَ إِلاَّ اللَّهُ مَحْفُوفٌ حَفْصَهُ
 هُفْمُ حَفْصَهُ هُفْمُ حَفْصَهُ ، وَحَفْصَهُ
 حَفْصَهُ قَرَفَهُ بِكَذَا ، وَحَفْصَهُ
 أَوْصَهُ ظَلَمَهُ حَقَّهُ وَمَنْهُ قَوْلُ ابْنِ
 الْعَبْرِيِّ لاَ حُلَالَ وَحَمْدَهُ حَفْصَهُ
 أَي غَيْرُ جَائِزٍ أَنْ يَظْلِمُوهَا النِّصْفَ ،
 وَحَقْصَهُ مِنْ بَابِ حَقَّ كَذَلِكَ ،
 حَفْصَهُ مَصْدَرٌ وَعَلَيْهِ قَوْلُ مَارِي أِفْرَامُ
 حَفْصَهُ حَفْصَهُ رَبِّ مَحْمُودٍ
 وَحَفْصَهُ أَي خَزِي كُلِّ مُفْتَرٍ كَذِبًا ،
 حَفْصَهُ حَفْصَهُ بَنِي مُهْلٍ قَالَ
 مَارِي أِفْرَامُ وَحَفْصَهُ حَفْصَهُ
 حَفْصَهُ أَي عَلَى الْمُفْتَرِينَ

عليه كَذِبًا ، حَقُّمًا اسم مفعول ،
وَحَقُّمًا حَقًّا النِّيلُ القَلْبُ ومنهُ
في الأمثال حَقُّمٌ حَقًّا لَا حَقُّمٌ
لُحْدًا ، وَحَقُّمِيًّا اسم مصدر ،
وَحَبًّا ، وَحَقُّمِيًّا بِعَمْرٍ
فعلتُ ذلك على رَغْمِكَ ، وفي جرَّيْل
إِلَّا لَعَلَّ بِلَدٍ حَبًّا حَقُّمِيًّا
بِعَمْرٍ اي على رَغْمِكَ ، حَقُّمًا
اسم مفعول ، وَحَقًّا حَقُّمًا
رجلٌ مُزِهِ وَمُحِبٌّ بِنَفْسِهِ . وهو في
خُطْبِ قَيْرَاسٍ ،

حله - حله رجلا هيا الشيء
وجزه واعده ، وحله به اصله ضد
محل به افسده وعليه قول ماري
يقوب محلا حله ؛ حل به
فملا ؛ محله به حل ، وحله
حل سى فلان ووشى . وقع في كلام
ابن العربي ، وحله محلا ؛ حل
تأهب لقتل فلان قال الشاعر
محلا ؛ همم به ؛ حقا ؛
محلا ؛ به ؛ محلا ؛
وحله ؛ به ؛ حل استعد

لكذا وتأهب وتهايا ، لِمَا حَلَّ ، مجهولٌ ، وَلِمَا حَلَّ ، حَلَّ تَأَهَّبَ
لكذا وتهايا واستعد ، وَمِنْ حَقِّهِمْ
حَلَّ عَزَمَ عَلَى كَذَا ، لِمَا حَلَّ ،
الْحَوْزَرِيُّ وَهِيَ مَشِيَّةٌ فِيهَا تَفَكُّكَ
وَمِنْهُ قَوْلُ السَّيِّدِ فَرِهَادٍ تَعْلَمُ وَهِيَ
حَلَّ حَلَّ ، أَيِ وَالنِّسَاءِ الْمَاشِيَاتِ
الْحَوْزَرِيُّ ، حَلَّ حَلَّ مُسْتَعِدٌّ
لَكَذَا وَمَتَأَهَّبٌ وَمَتَهَيَّئُ جَ حَلَّ حَلَّ
وَمِنْهُ قَوْلُ بُولُسَ الرَّسُولِ تَعَسَّبُحُمُ
حَلَّ حَلَّ ، الْوَاحِدَةُ .
حَلَّ مُسْتَعِدَّةٌ وَمَتَأَهَّبَةٌ وَمَتَهَيَّةٌ جَ
حَلَّ ، فِي حَدِيثِ يُوْحَنَّا الْاِفْسَسِيِّ
أَمَحَ وَحَلَّتْ ، حَلَّ أَيِ الْأُمُورِ
الَّتِي سَتَرْدُ عَلَيْكَ ، وَقَدْ تَلَحَّقَ حَلَّ
أَلْفُ الْإِطْلَاقِ قَالَ الشَّاعِرُ
حَلَّ حَلَّ ، أَيِ أَيْ كُنْ
مُسْتَعِدًّا لِتَأْدِيكَ ، وَحَلَّ اِيضًا
الْمُجْتَهِدُ وَمِنْهُ فِي الْأَمْثَالِ وَحَلَّ حَلَّ
حَلَّ حَلَّ ، وَحَلَّ حَلَّ
بِاجْتِهَادٍ وَمِنْهُ فِي قِصَصِ الرِّسْلِ
حَلَّ حَلَّ ، حَلَّ حَلَّ
حَلَّ ، وَحَلَّ اِيضًا الْمُسْتَقْبَلُ مِنَ

الزَّمانِ وَغَيْرِهِ يُقَالُ أَضَلَّ وَحَلَّ
أَيِ الزَّمانِ الْمُسْتَقْبَلِ ، وَحَلَّ
وَحَلَّ أَيِ الْعَالَمِ الْمُسْتَقْبَلِ . وَفِي
بُولُسَ الرَّسُولِ وَهِيَ وَحَلَّ وَحَلَّ
وَهِيَ وَحَلَّ أَيِ الَّذِي هُوَ مِثَالُ
ذَلِكَ الْمُسْتَقْبَلِ ، وَيَدْخُلُ حَلَّ عَلَى
الْمُضَارِعِ أَوْ الْمَصْدَرِ الِيمِّيِّ مُطَابِقًا لِلْفَاعِلِ
فِي كُلِّ شَيْءٍ التَّذْكِيرِ وَالتَّأْنِيثِ وَالْأَفْرَادِ
وَالْجَمْعِ . وَمَعْنَاهُ السَّيْنُ وَسَوْفَ يُقَالُ
حَلَّ وَهَلَّا وَحَلَّ أَيِ سَوْفَ
يَأْتِي ، وَيَكُونُ بِمَعْنَى الْمُسْتَعِدِّ وَالْمُزْمِعِ وَمِنْهُ
قَوْلُ ابْنِ الْعَبْرِيِّ حَلَّ حَلَّ
حَلَّ وَحَلَّ ، أَيِ حَلَّ حَلَّ
وَتَقَعَّ حَلَّ أَيِ مُسْتَوَلٍ عَلَيْهِ
خَوْفُ الْمَوْتِ وَمُزْمِعٌ أَنْ يُصِيبَ إِلَى
التَّلِّ ، وَحَلَّ الْمُسْتَقْبَلَاتِ
وَالْأُمُورِ الْمُسْتَقْبَلَةِ ، حَلَّ حَلَّ
وَالْأَهْبَةُ وَالْعُدَّةُ وَمِنْهُ فِي الْمَقَابِلِينَ
حَلَّ حَلَّ حَلَّ حَلَّ
حَلَّ حَلَّ ، وَحَلَّ حَلَّ
وَحَلَّ اِيضًا الصَّنْعَةُ وَالْحِيلَةُ عَنْ
الْمَطُوشِيِّ ، حَلَّ حَلَّ اسْمُ مَفْعُولٍ
وَالْمُجْتَهِدُ وَمِنْهُ فِي قِصَصِ الشَّهَدَاءِ

حُصْبَعِيَّةٌ هَذِهِ كَتَبَهُ مُحَمَّدٌ
بِهِ / مَعْلُومٌ ،

الهرم والشبح والطاعن في السن . ويقال
القديم من الأسماء الحسنى . ومعناه
السابق الموجودات كلها ومنه في دانيال
وَحَلَمٌ مَعْقِلٌ مَلَكٌ ،
وَحَلَمٌ مَعْلَمٌ قَدَمًا ،

حَلَمٌ مُلَامٌ ؛ (حَفَا مَلَا)
عَتَقَ الثوبُ (وغيره) وخلقَ وقَدَّمَ وبلي .
فهو حَلَمٌ عَتَقَ وخلقَ وقديم
وبال ، وَحَلَمٌ هَرَمَ الرجلُ وشاخَ
وطمنَ في السنِّ وفي كلامِ توما المِراغِي
هَلَاكٌ حَفَا حَمَلًا حَلَمٌ
اي شاخَ في كلِّ شَرٍّ وقَدَّمَ ، حَلَمٌ
وَأَحَلَمٌ مُلَامٌ عَتَقَ الثوبَ
وأبليتُهُ ، وَأَحَلَمٌ مُلَامٌ وَحَلَمٌ
مثل حَلَمٍ . لازمٌ مُتَعَدٍّ قال ماري
افرام بَلَمْتَبَلِي إِذَا حَتَمًا ؛ وَحَكَمٌ
وَأَحَلَمٌ هَلَا مَسْحَدٌ ، حَفَا مَلَا
مصدرٌ قال الشاعر مَعْنَا نَعْفَمُ
فُعْمَلَا ؛ وَحَلَا حَفَا مَلَا
فَحَلَمٌ ، حَلَمٌ تَقَدَّمَ ،
وَحَلَمٌ أَيْضًا المَعْتَقَةُ وهي الخمر
القديمة ومنه قول السيد فرهاد
مَعْلَا حَلَمًا حَلَمًا
وَحَلَمٌ ، وَحَلَمٌ مَعْقِلًا

حَلَفٌ (حَفَاؤًا) اغتَى وأَثَرِي ،
وَحَلَفٌ أَيْضًا كَثَرَ وغَزَرَ قال
ماري كيرلونا حَلَفٌ لَمَدٌ وَحَلَفٌ
مُسْتَعْلَمٌ هَلَفٌ ، وَحَلَفٌ رَحَبًا
(حَلَفَا) اسْتَفَادَ فَلَانُ الشَّيْءَ وَاكْتَسَبَهُ
ومنهُ في خُطْبِ قَيْرَلَسَ أَمُصَنَا
بُسْلَوْبَلَا حَبِ قَصَدَهُ لَمَدٌ
حَلَفٌ أَيْ نَكْتَسِبَ شَرَفُ
الْحُرِّيَّةِ ، أَلَحَفُوهُ أَغْنَاهُ وَجَمَلَهُ غَنِيًّا ،
حَفَاؤًا الْفَنَى والثَّرَاءُ والثَّرْوَةُ والفَرَاةُ ،
وَحَلَفَاؤًا الْفَنَى ، حَلَمًا الْفَنَى
والثَّرَى والفَزِيرُ من كلِّ شَيْءٍ ، وَحَلَمٌ
حَلَمًا الطَّلَقُ الْيَدَيْنِ والسَّخَى عن
المطوئِي ،

النش والنيل والظلم والحيانة ج
حدا،

حدا - احدا حنق

مقلا اكل مال اليتامى ، حدا

، تمَّ بابُ العين بعون الله تعالى ،

، ويليهِ ،



فَمِنْ - فَمِنْ مِثْلُ فَمِنْ
الْفَيْجَن وَهُوَ السَّذَابُ ،

Digitized by Google

اي القيت عليه ذنبي ومنه قوله ايضا
 من هذا الهية حية سكتها وح
 اي ألقى عليه خطايا جميعنا ، ومثله قول
 فرهاد الهية حية حية ،
 قتل مصدر يُقال حى ممّا
 قتل اي فلان شديد المقدّم ومنه
 في خطب قيرلس الاسكندري هـ
 حيا ممّا هـ ، وقيل
 ايضا الجيش ج قتل ومنه قول بعض
 السريان بعدة اح مع قتل هـ
 وسلك اي من الجيوش المهولي المنظر ،

هـ - هفّة هـ العورة
 والسوة ، دخیل ،

هـ - هفّا الجسد والبدن .
 وقد لافّ هفّا تجسّد وصار ذا جسد ،
 هفّا الخبز اليابس مؤنث ،

هفّا سطره وكتبه ورسمه ،
 هفّا ربّه وهذبّه وعليه قول
 جيورجس القوشي هـ هـ
 حصدا هفّا : حبه هـ

هـ - هفّا العصابة يُشدّ
 بها فم الميت عن السدائي ،

هفّا أدبّه وهذبّه قال
 اسرئيل القوشي هفّا هـ
 اقوموا هفّا هـ
 هفّا اي هذبنا في ما اوحيت
 لتلاميذك من أسرارك العجيبة ،
 هفّا بالكر وفرغ الدال المؤدّب
 والمهذب والمعلم وعليه قول ماري اسحق
 اُحلّ هفّا هـ : هـ
 هفّا هفّا هـ : الواحدة
 هفّا مؤدّبة وهذبّة ومعلمة ،
 وهفّا صناعة التأديب
 والتهذيب والتعليم ، وكل ذلك دخیل ،

هـ - هفّا هـ (هفّا
 وهفّا هـ) زاغ عنه وحاد

وَوَجَدَهُ وَلَاقَاهُ وَصَادَفَهُ . وَيُقَالُ وَافَاهُ
 وَذَهَبَ لِلْقَائِهِ وَمِنْهُ قَوْلُ بَعْضِ السَّرِيانِ
 لَا مَالَهُ وَلَا مَالَهُ لِمَنْ يَذْهَبُ لِلْقَائِهِ ، وَمِمَّا
 لَا يَلْتَنَازِلُ أَنْ يَذْهَبَ لِلْقَائِهِ ، وَمِمَّا
 يُسْتَحْسَنُ فِي هـ أَنْ يَكُونَ فَاعِلُهُ
 هُوَ الْمَفْعُولُ فِي الْمَعْنَى كَقَوْلِ مَارِي أَفْرَامَ

هَذَا الْحَقُّ وَهَذَا الْحَقُّ . فَاِنْ الْمُرَادُ وَجَدْتُ كِتَابًا لَا وَجَدَنِي كِتَابٌ ،

وَقَدْ عَلِمَ حَقَّاهُ وَقَعَ فَلَانٌ فِي
مَرَضٍ ، وَقَدْ عَلِمَ حَقَّاهُ
أَصَابَتْ فَلَانًا سِتَّةٌ وَمِنْهُ كَلَامُ ابْنِ

المبري حَقًّا وَفُتِحَ حُبَّتْهُ
أَحْمَدُ، أَفَّيَّ حَمِ مِثْلُ حَمِ .
وَقَعَ فِي شَرِّ عَبْدِ يَشُوعَ الصَّوْبَاوِيَّ ،
وَأَفَّيَّ حَمِ رَحِمًا وَأَفَّيَّ حَمِ
حَمِ حَمِ جَمَلُهُ يُصَادِفُ الشَّيْءَ
وَيُلَاقِيهِ وَمِنْهُ قَوْلُ أَشْمَا هَلَّا أَفَّيَّ

حَمْدُ رَبِّكَ لَا أَجَلَ أَحَدًا
يُصَادِفُكَ، وَأَفْخِدُكَ، وَمُحَمَّدًا
وَأَفْخِدُكَ، وَمُحَمَّدًا، بِمَنَى

وجارَ وسها وفهل . ويُقال قصرَ عنه

وعجزَ قال عبد يشوع الصوباوي هـ

سَهْقَتُ مع بَسْبَسٍ هـ

عَصَا . فهو هُجَبُوا وهَبَّسَا زَانِغٌ

وحائدٌ وجارٌ وساهٌ وذاهلٌ ، وصـ

هَهِذَا ومع أَهْلِي خَابَ أَمَلُهُ مِنْ

كُذَا وَمَنْهُ فِي خُطْبِ قَيْرَلَسٍ مـ

حَكَه هَهِذَا هـ ومع حَسْتَقِلْ

هَبَّأ ، ومع تَعْمَلْ أَخْطَأَ الْفَرَضَ قَالَ

ابن العبري حبجاً لَمَلْ هَبَّ مـ

سَعْلَ خَمْسَةٍ هَبَّأ ، قَبَّهَبَهُ مـ

أَزَاغَهُ عَنْهُ وَأَذْهَلَهُ ، وَأَقْبَهَ مـ كَذَلِكَ ،

لَمَاقِبَهُ مَجْهُولٌ ، وَلَمَاقِبَهُ مـ

بِمَعْنَى هَبَّ ، هَبَّأ الْمِدْرَعَةُ وَهِيَ وَشَاح

مِنْ حَرِيرٍ وَغَيْرِهِ يَلْبَسُهُ أَحْبَارُ الْيَهُودِ ،

هَبَا - قَبَّهَبَا الْكَمْ مِنَ الْقَيْصِ ج

قَبَّهَبَا وَمَنْهُ هَحَبَّ حَمَ هَبَّأ مـ

وهَبَّهَ أَي قَيْصاً ذَاتَ كَيْنٍ ، وَهَبَّأ

وَقَبَّهَبَا ذُكْرَتَا فِي هـ هـ ،

بَيْتُ الصَّمَمِ ،

هَبَّهَبَّ حَمَ رَحَبَا بَيْنَ لَهُ الشَّيْءِ

وَعَلَيْهِ قَوْلُ خَمِيسِ الْقِرْدَاحِيِّ لَا مَاهِبَ مـ

حَمَ بَعْمَا هَبَّأ حَسْبُ أَهْمَا ،

هَبَّهَبَّهَبَا الْبَيَانُ وَالْبَيِّنَةُ قَالَ مَارِي

أَفْرَامُ هُجَبُوا مَحَمَّ هَبَّهَبَّهَبَا مـ

هَبَّهَبَّهَبَّ هَبَّهَبَّهَبَّ . وَأَنَا عَنِ بـ

الْقَوْلِ الْبَيِّنِ ج هَبَّهَبَّهَبَّأ وَقَالَ أَيْضاً

أَمَلْهُ وَتَكَلَّمَ حَبَّهَبَّأ : هـ أَيْسَتَا

هَبَّهَبَّهَبَّأ أَي الْيَنَاتِ ،

هَبَّ - أَهَبَّأ وَأَهَبَّأ الْقَدَنَ

أَي الْقَصْرِ الْمَشِيدِ يُذَكَّرُ وَيُؤَنَّثُ ،

هَبَّأ الْقَدَنَانِ أَي الثَّوْرَانِ يُقَرَّنُ لِلْحَرْثِ

بَيْنَهُمَا مَوْثَقَةٌ . وَيُقَالُ عَلَى الْبَقَرِ كَقَوْلِ

الشَّاعِرِ هـ هـ هَبَّأ حَمَ أَحـ

حَمَمَ : مِثْلُ حَمَ حَمَؤَا

حَبَّأ ،

هَبَّ فَمَعَهُ م (هَبَّحَا) فَدَخَ

رَأْسَهُ وَشَدَّخَهُ ، هَبَّحَا الْمَوَلَّ

أَو الدَّيُوسَ ،

هَبَّ فَمَعَهُ م (هَبَّحَا) فَدَخَ رَأْسَهُ

وَشَدَّخَهُ وَشَجَّهَ ، قَبَّحَا بِالْكَسْرِ

هَبْمٌ م (قَبْمٌ وَهَبْمٌ) خَنَةٌ ،
قَبْمٌ مَصْدَرٌ وَالْخَنَةُ ،

هَبْوٌ - قَبْوٌ تَنَابٌ ، وَلَمْ هَبْوٌ
بِمَعْنَى ، هَبْوُوا الْمَتَوَّهَ وَالْمَجْنُونُ ،

هَبْوٌ - قَبْوٌ مِثْلُ مَخْطِ الْخُبْرِ ،
هَبْوُوا الثُّوبَ النَفِيسَ ، هَبْنَا الْقَبِيسَ
يَسْتَعْمَلُهُ الْكُهْنَةُ فِي التَّقْدِيسِ ، هَبْوُوا
الْعُنْبُورَ ، وَهَبْوُوا أَيْضًا جُ هَبْوُكُمَا ،

هَبْمٌ الشَّاعِرُ أَيْ قَاتِلُ الشَّعْرِ .
وَالْأَتَى هَبْمٌ شَاعِرٌ ،
وَهَبْمٌ صَنَاعَةُ الشَّعْرِ ، دَخِلُ ،

هَبِي - هَبِي قَتْلًا (هَبِي) بَرْدٌ

الْمَاءُ قَالَ الشَّاعِرُ هَبْمٌ كَلَامٌ
هَبِي يَهَا سَفَحًا مَحْ لِحَقَبَا ،
وَيُقَالُ هَبِي مَدِي رَهْمًا أَيْ قَمْعٌ
غَلِيلُهُ . وَهُوَ فِي قِصَصِ الشَّهْدَاءِ ،
وَهَبِي خَفَعْنَا قَتْرَ الْجِسْمِ وَوَهْنٌ ،
وَهَبُوا فَسَدَ الثَّمَرُ وَمِنْهُ قَوْلُ مَارِي أَفْرَامَ
هَبَا هَبِي هَفْصُهُ ، قُمْلُ
حَقْلُكُمَا ، وَأَحْبَلُ مَضَى الزَّمَانُ
وَاتَّقَنِي ، وَحَبَا مَاتَ الرَّجُلُ ،
وَحَبَلُ غَاضَ الْمَاءُ ، وَفَيْكُمَا سَعْدَا
سَكَنَ النَّضْبُ وَهَذَا قَالَ الشَّاعِرُ بِهَمْزٍ
حَبَا سَلَا حَحْبُكُمَا ، وَحَبَا
وَحَبِي لَا هَبِي ، وَهَبُوا طِفَّتِ
النَّارُ وَخَمَدَتْ ، وَحَبَا زَالَ الشَّيْءُ

هَبَا مَدِي (قَبْمًا وَهَبْمًا)
زَاغَ عَنْهُ وَذَهَلَ وَسَهَا . فَهُوَ هَبْمٌ
زَائِعٌ وَذَاهِلٌ وَسَاهٍ ، وَهَبَا حَارُوحًا
تَاهَ فِي الْأَرْضِ وَسَاحَ . وَقَوْلُ ابْنِ
الْعَبْرِيِّ هَبْمٌ تَتَلَا مَحْتَلًا
هَبْوَا هَبْمًا . فَانَّهُ مِنْهُ . وَإِنَّمَا
عَدَاهُ بِنَفْسِهِ تَضَمُّنًا مَعْنَى مَبْوَايَ طَافَ ،
وَهَبَا حَبَا تَحَيَّرَ بِهِ ، أَفْهَمَهُ مَدِي
أَزَاغَهُ عَنْهُ وَأَذْهَلَهُ ، وَهَبْمٌ حَبَا
حَيَّرَهُ بِهِ وَقَالَ مَارِي أَفْرَامَ أَحْبَبَ
لَحَبِي وَحَبَا ، هَبْمٌ وَحَفْتُهُ
مَحَبَا حَبَا ، فَبِمَا تَقَدَّمَ ،
وَهَبْمٌ الْكَوَاكِبُ الْمُتَحَيِّرَةُ أَوْ السَّيَّارَةُ ،

أَحْسَبُ لَهُ عَصَمٌ ،

هـ - قَدْ مَثَلَ قَدْ :

الْقَرْدُ . نَقِضَ أَقْلُ الزَّوْجِ . وَفِيهِ
لَتَانِ أَيْضًا أَهْزَلًا وَأَهْزَلًا وَهَذِهِ
أَشْهَرُ ، قَدْ مَثَلَ أَفْرَدَ الْمَدَدَ
وَجَمَلَهُ قَرْدًا وَمِنْهُ فِي دَامِيَاثِ ابْنِ
الْعَبْرِيِّ لَا أَهْزَلًا لِحَمِّ وَأَقْلُ ،

هـ - هَذِهِ نُهُ : الْحَقَّةُ وَهِيَ وَعَاءٌ

مِنْ خَشَبٍ لِلطَّيْبِ وَغَيْرِهِ ،

هـ - هَلْ مَرَّ (هَلْ أَلَا) قَفَزَ وَوَثَبَ

وَمِنْهُ حَدِيثُ بَعْضِ السَّرِيَّانِ هَلْ أَمَّ أَمْعَةً
مَكْبَةً ، أَفْلَاهُ أَوْثَبَ وَقَفَزَهُ ، هَلْ مَرَّ
الْوَثَابُ وَالْقَفَّازُ ، وَهَلْ مَرَّ أَيْضًا الْمِبْطَانُ
وَالْأَكُولُ ، وَهَلْ مَرَّ أَيْضًا النَّزِقُ وَالطَّائِشُ ،

هـ - هَلْ مَرَّ بِالْفَتْحِ الْبَطِينُ وَالْأَكُولُ .

الْوَاحِدَةُ هَلْ مَرَّ بَطِينَةٌ وَآكُولَةٌ ،

هـ - هَذِهِ أَلَا : الْأَخْذُ وَهُوَ عَرَقٌ فِي

الْعُنُقِ فِي مَوْضِعِ الْحِجَامَةِ . وَهُوَ شُعْبَةٌ
مِنَ الْوَرِيدِ . وَهِيَ هَذِهِ أَلَا أَخْذَعَانُ وَمِنْهُ
كَلَامُ ابْنِ الْعَبْرِيِّ لَا أَلَا هَذِهِ أَلَا

هـ - أَفْسَدَ : كَانَ الرَّجُلُ

طَفَسًا وَنَجِسًا وَعَلَيْهِ قَوْلُ مَارِي أَفْرَامَ
سَدًا يَوْمَ حَقَّتْ أَحَدُهُمْ ،

مَكْبَةً وَأَعْسَدَهُ مَعَ هَدَا ، وَأَفْسَدَهُ
طَفَسُهُ وَتَجَسَّهُ وَمِنْهُ فِي ابْنِ سِيْرَاحَ

سَعْدًا هَلْ مَرَّ مَدْفَعُهُ حَلًا ،

هَلْ مَرَّ بِالْكَسْرِ الطَّفَاسَةُ وَالنَّجَاسَةُ ، هَلْ مَرَّ

بِالْفَتْحِ الطَّفِيسُ وَالنَّجِيسُ . الْوَاحِدَةُ هَلْ مَرَّ

طَفِيسَةٌ وَنَجِيسَةٌ . وَالْأَسْمُ هَلْ مَرَّ الطَّفَاسَةُ

وَالنَّجَاسَةُ قَالَ مَارِي اسْمُكَ اسْمُكَ

وَمِنْهُ لِلْأَعْدَاءِ وَمَكْبَةً : حَمَلًا هَلْ مَرَّ

لِكَبِيْرِهِ ،

هـ - هَلْ مَرَّ : الْفَتْحُ وَالشَّرْكَ يُذَكَّرُ

وَيُؤَنَّثُ ، هَلْ مَرَّ الضَّعِيفُ مِنَ

الْعَقْلِ وَالرَّأْيِ وَالذَّلِيلِ وَقَالَ مَارِي أَفْرَامَ

لَهُ هَلْ مَرَّ فَكَّهُ هَلْ مَرَّ ،

وَقَالَ عَبْدُ يَشُوعَ الصُّوْبَاوِيُّ مَحْمُودٌ

لَهُ مَعْقِلًا : حَمْلًا قَحْلًا

هَلْ مَرَّ ، وَيُسْتَعَارُ لِلرَّخْوَضَةِ

مَقْلُ الصُّلْبِ وَمِنْهُ فِي أَيُّوبَ هَلْ مَرَّ

صَلَّحَ حَرْوً أَيُّ هُوَ أَنْهَارُ لَذَاتِ
 أَحَدَهَا يُطَلِّقُكَ وَالْآخِرُ يُبَلِّغُكَ ،
 وَأَقْلَهُهُ مَعَ وَهْتِهِ إِزَالَهُ عَنْ مَكَانِهِ
 وَفَصْلَهُ فِي كِتَابِ كَلِيلَةِ صَفْوَةٍ
 بِعُنَا حَنْدَقَةٍ وَهِيَ مَصْعُفَةٌ
 كُنْهٌ أَيْ يُزِيلُ مَفَاصِلَهُ وَهَقَّةٌ
 حَنْزَلَةٌ هَزِيءٌ بِلَانٍ وَسُخْرٍ
 مِنْهُ وَعَلَيْهِ قَوْلُ ابْنِ الْفَنَّاكِيِّ مَصْعُفَةٌ
 هَقَّةٌ مَصْعُفَةٌ : حَقَّةٌ
 لَمْ يَصِلْ بِمَبْتَعٍ ، وَيُقَالُ أَهْلُهُ
 حَصَقَةٌ وَمِنْهُ فِي الزُّبُورِ أَهْلُهُ
 حَصَقَةٌ هِيَ هَاتِبَةٌ قَمِيصَةٌ ،
 قَلْبُهُمْ أَلْفُطْرٌ وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ الْبَكَاةِ
 عَظِيمٌ قَتَالٌ . الْوَاحِدَةُ قَلْبُهُمْ أَلْفُطْرَةٌ ،
 وَقَلْبُهُمْ أَلْفُطْرٌ . الْوَاحِدَةُ قَلْبُهُمْ أَلْفُطْرٌ ،
 قَلْبُهُمْ أَلْفُطْرٌ الشَّيْخُ وَالْوَكِيلُ جَ قَلْبُهُمْ أَلْفُطْرٌ
 وَعَلَيْهِ قَوْلُ مَارِي أَرَامٍ هِيَ مَبْتَعٌ
 وَحَنْزَلَةٌ : قَلْبُهُمْ أَلْفُطْرٌ ،
 قَلْبُهُمْ أَلْفُطْرٌ الْمَضْمَلُ وَالْمَنْتَقِلُ ، قَلْبُهُمْ أَلْفُطْرٌ
 الْقَطِيرُ أَيْ الطَّرِيقُ وَمِنْهُ هَمْسَةٌ أَلْفُطْرٌ
 حَتْبًا قَلْبُهُمْ أَلْفُطْرٌ ، وَقَلْبُهُمْ أَلْفُطْرٌ
 أَيْضًا الْقَطِيرُ خِلَافُ مَصْعُفَةِ الْحَمِيرِ ،

فَقَلْبُهُمْ أَلْفُطْرٌ الْبَطْرِيكُ ، وَقَلْبُهُمْ أَلْفُطْرٌ
 الْبَطْرِيكِيَّةُ ، وَالْمَوْلَدُونَ يَقُولُونَ
 أَلْفُطْرٌ أَيْ صَارَ بَطْرِيكًا ،
 دَخِيلٌ ،

قَلْبُهُمْ أَلْفُطْرٌ - قَلْبُهُمْ أَلْفُطْرٌ
 الْأَفْطُسُ يُقَالُ سَمْنَا قَلْبُهُمْ أَلْفُطْرٌ أَيْ
 أَنْفُ أَفْطُسُ ، وَقَلْبُهُمْ أَلْفُطْرٌ أَيْ
 أَفْطُسُ الْأَنْفُ . وَالْأَسْمُ قَلْبُهُمْ أَلْفُطْرٌ
 الْقَطْسُ ، وَقَلْبُهُمْ أَلْفُطْرٌ ، قَلْبُهُمْ أَلْفُطْرٌ
 مِثْلُ سَلَحِ الْقَبَاءِ ، وَقَلْبُهُمْ أَلْفُطْرٌ أَيْضًا
 التَّاجُ ،

قَلْبُهُمْ أَلْفُطْرٌ - قَلْبُهُمْ أَلْفُطْرٌ
 اسْتَحْفَ بِهِ وَازْدَرَاهُ ، وَقَلْبُهُمْ أَلْفُطْرٌ
 وَأَقْلَهُهُ كَذَلِكَ . وَالْآخِرُ أَكْثَرُ قَالَ
 الشَّاعِرُ هَمْسَةٌ مَبْتَعٌ
 هَمْسَةٌ مَبْتَعٌ هَمْسَةٌ مَبْتَعٌ ،
 وَأَقْلَهُهُ هَمْسَةٌ صَاحَ عَلَيْهِ أَيْ أزدَجَرَهُ ،
 وَأَقْلَهُهُ بَصَقَ . وَهَذَا حِكَاةُ الْمُطَوِّشِيِّ ،
 قَلْبُهُمْ أَلْفُطْرٌ ،

وسلم عليه قول الشاعر :
 مَقَامٌ يُقَالُ لَهُ : أَوْ رُحْبَانِي
 بِأَهْمِهِ ، وَأَهْمِهِ وَأَهْمِهِ
 لَهُ تَوَسَّلَ إِلَيْهِ وَتَضَرَّعَ ، وَأَهْمِهِ
 رُحْبَانِي لَهُ الشَّيْءُ وَعَلَى الشَّيْءِ
 وَمِنْهُ قَوْلُ فَرِهَادٍ أَهْمِهِ مَحْبُوبُ
 : وَهُوَ قَوْلُ مَارِي أِفْرَامَ مَقَامٌ
 مَعْنَاهُ : قَالُوا : وَهُوَ
 حَقِيقَةُ سَلَفِ سُلُوفِهِ ، وَيُقَالُ
 حُضُّهُ عَلَى الشَّيْءِ وَمِنْهُ فِي قِصَصِ الرِّسْلِ
 : لَحْنٌ مَعَ نُحْبُوبِهِ مَعْنَاهُ
 لَحْنُهُ بِهِمْ ، يُسَلِّمُ لِلْحَبَا ،
 وَأَهْمِهِ عَلَى أَقْمَتِ فَلَائِ ،
 أَلْمَاهِمِهِ وَأَلْمَاهِمِهِ بَلْبُ النَّارِ
 الثَّانِيَةُ طَاءٌ مَجْهُولٌ ، وَأَلْمَاهِمِهِ
 أَذْعَنَ لَهُ وَأَطَاعَهُ قَالَ مَارِي أِفْرَامَ
 حَمْدُنَا أَلْمَاهِمِهِ ،
 حَمْدُ مَعْنَاهُ مَحْدُودٌ ، وَأَلْمَاهِمِهِ
 حَمْدُ وَاقِفِهِ وَطَائِبُهُ ، مَعْنَاهُ الضَّرَاعَةُ
 وَالْوَسِيلَةُ ، وَمَعْنَاهُ امْتِلَاجُ مَعْنَاهُ
 وَمِنْهُ فِي خُطْبِ قَيْرَاسٍ مَعْنَاهُ
 وَمَعْنَاهُ مَعْنَاهُ أَيُّ يُقَدِّمُونَ
 الْوَسَائِلَ مِنْ أَجْلِهِمْ ، وَمَعْنَاهُ أَيْضًا

فَمَا - فَمَا م (هَمَلًا) لَطْفُهُ ،
 وَفَمَاهُ عَلَى رَأْسِهِ ، وَمَعْنَاهُ غَرِيبُ
 الْخَطَّةِ ، أَلْمَاهِمُهُ مَجْهُولٌ ،
 وَأَلْمَاهِمُهُ تَلَطُّحٌ ، وَأَلْمَاهِمُهُ تَقَلُّبٌ ،
 فَمَا الثَّمَّةُ وَالسُّوسَةُ ، فَمَا اسْمُ
 مَفْعُولٍ . وَقَوْلُ مَارِي أِفْرَامَ هُوَ
 حَسْبُكَ : وَهُوَ حَمْدُ أَهْمِهِ
 يَعْنِي الْمَلَطُّحُ الْوَجْهَ بَطِينُ الْخَطَايَا ، وَمَعْنَاهُ
 الْقِيلُ ، وَمَعْنَاهُ السَّكْرَجَةُ وَالزُّلْفَةُ قَالَ
 ابْنُ الْعَبْرِيِّ وَهُوَ حَبَابٌ مَعَ مَعْنَاهُ
 هَمْلًا ، وَمَعْنَاهُ حَلَّةُ
 الْكَهْنُوتِ ، وَمَعْنَاهُ السَّكْرَجَةُ
 وَالزُّلْفَةُ ،

هَم - هَمْلًا بِالْفَتْحِ الْبُرْسُ . هَذَا
 أَصْلُ مَعْنَاهُ . وَيُقَالُ عَلَى الثَّوْبِ كَقَوْلِ
 مَارِي أِفْرَامَ هَمْلًا : هَمْلًا : وَمَعْنَاهُ
 حَسْبُكَ ، وَعَلَى حَلَّةِ التَّقْدِيسِ . وَهُوَ
 الْكَبِيرُ ،

فَمَاهِمُهُ الْقَيْلُوسُفُ . الْوَاحِدَةُ
 فَمَاهِمُهُ فَيْلُوسُفُ ، دَخِيلٌ ،
 فَمَاهِمُهُ - أَهْمُهُ حَمْدُ أَذْعَنَ لَهُ

فَلَيْسَ بِهِ (فَلَيْسَ وَهَجًا) شَقَّةٌ وَشَطْرُهُ وَفَلَقَهُ ، وَفَلَيْسَ بِهِ حَبْلٌ مِنْ فَرْزِهِ مِنْ بَيْنِهِمْ وَعَزَلَهُ ، وَفَلَيْسَ بِهِ حَبْلٌ مِنْ قِسْمِهِ بَيْنَهُمْ وَنِصْفُهُ ، وَحَصْبُهُ رَجَبًا قَاتِمُهُ وَنَاصِفُهُ الشَّيْءُ وَمَنْهُ فِي لَوْقَا هَلَيْ حَصْبٌ سَدَابًا ، وَصُحْبُهُ قِسْمَ الْمَالِ ، وَحَصْبٌ أَمْعًا احْتَفَى فُلَانٌ وَأَكْرَمُهُ وَمَنْهُ قَوْلُ بَعْضِ السَّرِيانِ أَهْلِي حَصْبٌ أَمْعًا حَصْبًا مَر . وَقَالَ زَيْدِي هَلْ لَأَهْلِي حَصْبًا مَر (فَلَيْسَ) أَنْتَ صَفَ الْيَوْمُ أَي بَلَغَ النِّصْفَ وَمَنْهُ فِي يَوْحَنَّا حَبْ وَحَبْلُهُ مَقْدَمًا وَحَبْلًا ، فَكَيْسُهُ قِسْمُهُ وَجَزْأُهُ وَشَطْرُهُ ، وَحَصْبُهُ رَجَبًا قِسْمَ عَلَيْهِمْ الشَّيْءُ وَوَزَعُهُ بَيْنَهُمْ ، وَحَصْبًا شَكٌّ فِي الْأَمْرِ . وَالْمَشْهُورُ لِمَا هَلَيْ ، لِمَا هَلَيْ مَجْهُولٌ وَمَطَاوَعَةٌ يُقَالُ فَكَيْسُهُ لِمَا هَلَيْ أَي قِسْمُهُ فَانْقَسَمَ ، وَلِمَا هَلَيْ كَذَلِكَ ، وَلِمَا هَلَيْ حَصْبًا شَكٌّ فِي الْأَمْرِ وَمَنْهُ حَدِيثُ يَوْحَنَّا

الْأَفْسِي كَلَامٌ مَبْنِيٌّ مِنْ حَصْبٍ مَحْذُومٌ مِنْ حَصْبِهِ تَكْنِيْسٌ وَحَصْبُهُ لِمَا هَلَيْ ، وَهَلْ حَصْبُهُ حَصْبًا عَنْ حَصْبٍ كَذَلِكَ ، فَكَيْسُ الْمَغْزَفِ وَهُوَ مِنْ آلَاتِ الطَّرَبِ مَوْثٌ ، وَفَلَيْسَ أَيْضًا الْكِتَابَةُ يُذَكَّرُ وَيُؤنَّثُ ، فَكَيْسُ مَصْدَرٌ وَالْقِسْمُ وَالْجُزْءُ وَالنِّصْفُ مِنَ الشَّيْءِ ، وَفَلَيْسَ بِهِ مَثَلُهُ يُقَالُ حَصْبُهُ حَصْبًا وَحَصْبُهُ قَلْبُهُ مَثَلُهُ أَي حَتَّى تَرَكَهُ نِصْفَ مَيْتٍ ، وَفَلَيْسَ بِهِ مَثَلُ الشَّقِيْقَةِ وَهِيَ وَجَعٌ يَأْخُذُ نِصْفَ الرَّأْسِ وَالْوَجْهَ ، وَحَصْبٌ فَكَيْسُهُ مَر قَرِينُكَ وَشَرِيكُكَ فِي الشَّيْءِ ، فَكَيْسُ اسْمٍ فَاعِلٌ ، وَفَلَيْسَ أَيْضًا الْفَالَجُ وَمَنْهُ فِي قِصَصِ الشَّهَدَاءِ بَقَا حَصْبُهُ فَكَيْسُهُ مَثَلُهُ وَحَصْبُهُ مَقْصِلًا ، فَكَيْسُ الْقَلَسِ وَالذِّرْهَمِ ، وَفَكَيْسُ الْفِجْلِ الْبَرِّي ، فَكَيْسُ اسْمٍ مَفْعُولٌ ، وَهَلْ هَلَيْ بِهِ حَصْبًا رَجَبًا فُلَانٌ شَكٌّ فِي الشَّيْءِ ، وَهَلْ هَلَيْ حَصْبًا فُلَانٌ فِي قَلْبِهِ مَرَضٌ . قَالَ زَيْدِي

أَمْعَلًا وَنُتِمَ هُوَ قَوْلُهُمَا هَكَذَا
حَا، وَهَكَذَا هُوَ الْكَمَلُ وَهُوَ
الَّذِي بَيْنَ الْأَرْبَعِينَ وَالسَّتِينَ مِنْ عَمْرِهِ،
وَهَكَذَا حَا الرِّيبَ وَالشَّكَّ،
وَهَكَذَا مَسْحَدًا مَثَلُهُ،
فُكْرًا بِالنَّصَبِ الطَّاسَةِ،
فَهَكَذَا مَصْدَرٌ وَالشَّكَّ وَالرِّيبَ،
وَهَكَذَا فُحْشًا الشَّكَّ وَالرِّيبَ
أَيْضًا، مَهْكَذَا اسْمُ مَفْعُولٍ، وَهَكَذَا
مَهْكَذَا رَجُلٌ مَلِيقٌ وَهُوَ الَّذِي يَمِطِي
بِلِسَانِهِ مَا لَيْسَ فِي قَلْبِهِ. وَفِي الزُّبُورِ
مَهْكَذَا حَمْرٌ مَحْنَةٌ مَهْكَذَا
مَهْكَذَا مَهْكَذَا أَيُّ وَكَلَّ أَمْرٌ
يَمْلِكُ صَاحِبَهُ. أَوْ يُكَلِّمُ صَاحِبَهُ مَلَقًا،

فَهَكَذَا م (هَكَذَا) فَعْلَةٌ
وَصْنَةٌ وَعَمَلَةٌ، وَهَكَذَا هَكَذَا عَبْدُ اللَّهِ
تَعَالَى قَالَ مَارِي يَقُوبُ لَا يُكَلِّمُ
حَمْرًا هَهُ هَكَذَا هَكَذَا
لُحْجًا هَكَذَا، وَهَكَذَا خِدْمَةٌ أَوْ
خَضَعٌ لَهُ وَمِنْهُ قَوْلُ الزُّبُورِ حَقَّ وَلَا

فَهَكَذَا م (هَكَذَا) فَعْلَةٌ
وَصْنَةٌ وَعَمَلَةٌ، وَهَكَذَا هَكَذَا عَبْدُ اللَّهِ
تَعَالَى قَالَ مَارِي يَقُوبُ لَا يُكَلِّمُ
حَمْرًا هَهُ هَكَذَا هَكَذَا
لُحْجًا هَكَذَا، وَهَكَذَا خِدْمَةٌ أَوْ
خَضَعٌ لَهُ وَمِنْهُ قَوْلُ الزُّبُورِ حَقَّ وَلَا

فَهَكَذَا م (هَكَذَا) فَعْلَةٌ
وَصْنَةٌ وَعَمَلَةٌ، وَهَكَذَا هَكَذَا عَبْدُ اللَّهِ
تَعَالَى قَالَ مَارِي يَقُوبُ لَا يُكَلِّمُ
حَمْرًا هَهُ هَكَذَا هَكَذَا
لُحْجًا هَكَذَا، وَهَكَذَا خِدْمَةٌ أَوْ
خَضَعٌ لَهُ وَمِنْهُ قَوْلُ الزُّبُورِ حَقَّ وَلَا

مَبَّحَهُ تَعْبُوبُ بْنُ هَكَّ ، وَيُقَالُ هَكَّ
 لَهُ حُجْبَةٌ ، بِمَعْنَى وَرُويَ قَوْلُ
 الزُّبَيْرِ الْمَذْكُورِ حَصَلَ وَلَا مَبَّحَهُ
 هَكَّ حُجْبَةٌ ، وَحَصَ اسْتَعْدَمَهُ
 أَوْ اسْتَمْلَهُ وَمِنْهُ قَوْلُ بَعْضِهِمْ لِي ۱۰۵۰
 حَقْنٌ يَهْلِفُ حَبً ، وَيُقَالُ أَجْهَدُ
 وَاسْتَكْدَهُ وَمِنْهُ الْمَثَلُ هَلَفْتُ حَخْبِمْ
 وَلَا تَعْنِي أَيُّ أَجْهَدَ عَبْدُكَ لَأَلَّا
 يَمُوتَ ، وَاهُتِيبَ لَهُ وَحَادَةُ تَصْبِيحُ
 عَمَلٍ بِصَنَاعَتِهِ ، وَحَادَحَ سَفَحًا فَكَّرَ
 فِي كَذَا ، وَحَصَبَهُ عَامِلُهُ وَمِنْهُ فِي كِتَابِ
 الْأَحْجَرِ بِحَرِّ عِلَاقَا هُكْسَمَ ، وَحَصَ
 لُحْدًا صَنَعَ إِلَيْهِ مَرُوفًا وَاصْطَنَعَ عَنْدهُ
 صَنِيعَةً ، وَحَادَحَ اشْتَقَلَ بِكَذَا وَتَبَّ
 فِي كَذَا ، وَحَصَبَهُ إِذَا سَارَهُ
 وَتَنَاجَاهُ . وَقَدْ تُقَدَّرُ كَلِمَةُ إِذَا وَمِنْهُ
 حَدِيثُ بَعْضِهِمْ لَأَلَّا تَحْصَنَ
 حَصَهُ مَبَّحًا يَهْلِفُ حَمَ
 مُنْهِ ، وَهَلَا طَالَعَ الْكِتَابَ وَمِنْهُ
 قَوْلُ جِيورْجِيَسِ الطَّائِي هَمَّ
 هَكْسَمَ لَهُ هَلَا حَبْتًا ،
 وَحَصَبَهُ إِذَا تَأَمَّرُوا فِيهِ ،
 وَحَتَمَ اسْتَأْثَرَ لِلشَّهَوَاتِ ،

وَهَكَّ إِذَا حَرَثَ الْأَرْضَ
 وَفَلَحَهَا قَالَ السَّدَائِي وَمِنْ جَمَلِ
 مُضَارَعَةِ يَهْلِفُ . فَقَدْ غَلَطَ وَرَدَّ
 بِقَوْلِ بَعْضِهِمْ حَبً ۱ ۱ ۱ هَكَّ
 حَصَلَ ، أَفْهَسَهُ أَعْمَلُهُ أَيُّ جَمْلُهُ
 عَامِلًا ، وَأَفْهَسَهُ هَجَّ جَمْلُهُ كَذَا
 وَمِنْهُ قَوْلُ يُوْحَنَّا الْأَفْسَسِيِّ كَحَبِ
 حَكْفًا هَكَّتًا ۱ ۱ ۱ هَكَّ اسْفَ
 قَهَبَ مَسَلًا أَيُّ وَجَلَهُمْ رُومًا ،
 وَصَحَبَهُ أَثَرُ مَالِهِ وَمِنْهُ قَوْلُ ابْنِ
 الْعَبْرِيِّ لَا مَسَّحَ بِهِ هَكَّ اسْفَ
 لَا لَمَّ لَهُ أَيُّ لَا يَلْتَمِزُ أَنْ يُثَرِّمَهَا
 لِأَمْرَاتِهِ ، وَأَفْهَسَهُ اسْتَعْدَمَهُ أَوْ
 اسْتَمْلَهُ وَمِنْهُ حَدِيثُ يُوْحَنَّا الْأَفْسَسِيِّ
 حَلَمَ حَبْتَهُ بِحَصَبِهِ هَكَّ ،
 وَأَفْهَسَهُ حَرَجًا أَجْهَدُ فِي الشَّيْءِ
 وَاسْتَكْدَهُ ، وَهَكَّتَهُ جَنَدَ الْجُنُودِ
 وَمِنْهُ حَدِيثُ ابْنِ الْعَبْرِيِّ مَسَلًا
 وَأَفْهَسَهُ ، وَأَفْهَسَ هَلَّ تَجَنَّدَ
 فَلَانٌ وَمِنْهُ فِي بُولَسِ الرُّسُولِ لَا اسْفَ
 بِمَعْنَى مَسَلًا حَبْتًا ۱ ۱ ۱
 وَحَصَلَ ، أَلَا هَكَّ مَجْهُولٌ هَكَّ
 أَوْ أَهَكَّ ، وَأَلَا هَكَّ هَلَّ تَجَنَّدَ

فلانٌ ، فُكْسِمَ مثل سَحْنًا
 الخِذْمَةُ جُ فُكْسِمًا ، هَفُكْسِمًا
 مصدرٌ والخِذْمَةُ والعبادة والسيرة ،
 وهَفُكْسِمَ مَعْلًا عبادة الكواكب ،
 وَحَنَ هَفُكْسِمَ شريكك في العمل
 وعَمَلِك ج حَتَمَ هَفُكْسِمَ ، فُكْسِمَ
 اسمُ فاعلٍ والخادم جُ فُكْسِمًا ،
 وفُكْسِمًا أيضًا الجندي جُ فُكْسِمًا ،
 وفُكْسِمًا اسمُ مصدرٍ والخِذْمَةُ
 والجندية ، وَحَتَمَ فُكْسِمًا الخدم
 والأعوان . الواحد حَنَ فُكْسِمًا
 خادمٌ وَعَوْنٌ ، وفُكْسِمًا مقلوب
 فُكْسِمًا وهما الخَصِيان ، فُكْسِمًا
 القَالَحَ والحَرَاثَ . وعَمَلُهُ فُكْسِمًا
 الفِلاحة والحِرَاثَةُ ،

فَكْلٌ مِمَّا (فَكْلًا)

وهَكْلًا نَجَا مِنْهُ وَأَفْلَتَ . فهو فُكْلُهُ
 وهَكْلُهُ نَاجٍ وَمُفْلِتٌ ، وهَكْلُهُ
 مِمَّا (فَكْلًا) أَنْجَاهُ مِنْهُ وَأَفْلَتَهُ .
 لازمٌ مُتَعَدٍّ ، وهَكْلُهُ عِنْهَا فَاتَهُ
 الأمرُ وَمِنْهُ قَوْلُ ابْنِ سِيرَاحٍ مَكْلًا
 وَبَسْتَقْلًا لَا تَعْلَمُهُ ، وهَكْلُهُ
 رَحْبًا آبَى الشَّيْءِ وَأَعْرَضَ عَنْهُ وَعَلَيْهِ
 قَوْلُ مَارِي اسْمَحْ لِهَجْمِهِ لِلْمَلِكِ
 وَلَا تَعْلَمُهُ : حَقْمُهُ رَحْبًا
 وَحَقْمًا ، وَقَوْلُ مَارِي أَفْرَامَ
 هَجْمُهُ حَقْمٌ سَلَامًا
 حَقْمُهُ مِمَّا (فَكْلًا) وَرَحْبًا الْبَحْثُ عَنِ الشَّيْءِ
 وَفَتَشَ عَلَيْهِ قَوْلُ مَارِي اسْمَحْ حَقْمًا
 أَيْ مِمَّا وَحَقْمًا : هَكْلًا

أَمْ بِحُصْنِهِ، وَقَدْ زُفِيَ وَرَجِبَ
بِمَعْنَى قَالَ ابْنُ الْفَنَاءِ: مَعْنَى زُفِيَ
مَعْنَى: هُتِفَ حَتَّى نَقِمَهُ
أَي وَبَحِثَ عَنْ مِقْدَارِهَا، وَفِي التَّنْبِيْهِ
مَا وَسَّحَى أَيْ أَمْسَى لَا أَفْلَا
حَتَّى نَمَرَ أَيْ لَا تُفْتَشْ عَمَّا وَرَاءَكَ،
فَحَبِلَ الرِّدَاءُ وَعَلَيْهِ قَوْلُ مَارِي كِيرَلُونَا
مَعْنَى حَفَا بِسَبَبِهِ وَفَحَبِلَ بِهِ
وَحَصِيْلُهُ لَا سَعْدَ بِهِ أَوْ هَمَّهُ،

فَلَا - فَلَهُ حَصْبًا م
(حُلَا) لَوْنُهُ بِالطَّيْنِ قَالَ مَارِي أِفْرَامُ
أَلْحَصْبُ حَصْبًا أَيْ: سُدَّةً
وَحَصْبٌ فَلَهُ أَيْ: وَقَلْعُهُ
حَصْبًا بِمَعْنَى، أَلْفَلَهُ
مَجْهُولٌ وَمَطَاوَعُ يُقَالُ فَعَلَهُ
وَأَلْفَلَهُ أَيْ لَوْنُهُ فَلَوْتُ،
فَلَا بِالْكَسْرِ الدَّيَّةُ وَهِيَ أُنَاءٌ مِنْ زَجَاجٍ،
فَلَا بِالْفَتْحِ الْقِلُّ وَهُوَ شَجَرٌ بَسْتَانِيٌّ ذُو
زَهْرٍ أَيْضٌ صَغِيرٌ مُسْتَدِيرٌ طَيِّبُ الرَّائِحَةِ.
الْوَحْدَةُ فَكَلَا فَلَةً، وَقَلَا
أَيْضًا الْمَثَّةُ وَالسُّوسَةُ، فَكَلَا
وَاحِدَةٌ فَكَلَا اسْمُ مَفْعُولٍ، وَقَلَا

أَيْضًا الْحَلْبَةُ وَهِيَ حَبٌّ نَبَاتٌ يُتَدَاوَى بِهِ،
فَلَمَر - أَلْفَلَمَرُ اعْوَجَّ وَانْحَرَفَ،
فَلَمَسَ الْاعْوَجَّ قَالَ يُوْحَنَّا بْنُ
الْفَنَاءِ: فَلَمَ مَفْعُومُهُ وَهُوَ
حَنَفُهُ: هُنَا: وَمِنْهُ
وَمَحَلُّهُ أَيْ قُبْعُهُ مُنْحَرَفٌ،

فَلَمَعَبْنَا الْوَافِيَهُ وَهُوَ قِيمُ الْبَيْعَةِ
كَالْوَاهِفِ. وَوُضِفَتْهُ فَلَمَعَبْنَا
الْوِفَاةُ وَالْوَهَافَةُ، دَخِيلٌ،

فَلَم - فَلَمَ فُلَانٌ. وَفَلَسَ
فَلَانَةٌ. وَيَكُونُ بِمَعْنَى مَا فِي وَصْفِ
النُّكْرَةِ يُقَالُ فَلَمَ حَذَا أَيْ رَجُلٌ مَا،
وَفَلَسَ أَيْ امْرَأَةٌ مَا.
وَقَالَ يُوْحَنَّا بْنُ الْفَنَاءِ: فَلَسَ
حَمْرٌ بِمَعْنَى: هَلَاكًا
وَمَعْنَى أَيْ كُنْتُ فِي دِيرٍ مَا،
وَقَدْ يُؤَخَّرُ عَنِ النُّكْرَةِ كَقَوْلِ ابْنِ الْعَبْرِيِّ
فَلَمَ حَسْبُهُ: وَمِنْهُ
أَلْفَلَمَ، فَلَمَبَلَا ذُكِرَ فِي

حُبًّا مُسْتَدِيرًا فِي حِجْمِ الْقَلْقَلِ ،

هــ - هـُـ - هَـ - هِـ : هذا الِلمزم وهو
خَشْبَتَانِ تُشَدُّ أَوْسَاطُهُمَا بِمَجْدِيدَةٍ يَكُونُ
مَعَ مَجْلَدِي الْكُتُبِ ،

فَلَمَّا - فَلَمَّا بِالْكَسْرِ الْمَعُولُ
وهو فأس عظيمة يُنْقَرُّ بِهَا الصَّخْرُ وَعَلَيْهِ
قَوْلُ عَبْدِ إِشُوعَ فَلَمَّا وَصَّعًا
حَلِيمًا صَبَحَ بِهِرًا
سَرَّحَ، وَهَلَمَّا أَيْضًا الْحَلِيلَةُ وَهِيَ
الزَّوْجَةُ، وَقَلَمًا أَيْضًا فَلَاكَةُ
الْمَنْزَلِ،

فلمع - فخلص القلق وهو
ما يُفلق به الباب ،

فَلَمْ - قَدْ صِلَا الزُّفَيْنِ وَهُوَ
حَلَقَةُ الْبَابِ ،

فأخذه مدام الأثنى وهو من كان
في بنة أسنانه اختلاف في الطول
والقصر والدخول والخروج ، دخیل ،

فلم - فُلِم السَّكْرَةُ ،
هَفَلِم الْقَلَس . وقع في كلام ابن
المبري ،

فلم يـ اَفْلَحْ تَفْلَسْ .
وهو مولدٌ من هَلَفْ هَلْ . وقد
ذُكِرَ ،

فَلَا تُنَاصِحْ قَبْلَ مَ (هَلَا)
 خَلَعَ النَّيْرَ عَنِ الْقَدَّانِ ، وَخَلَعَ مَلَأَهُ
 خَلَعَ فَلَانُ نَيْرِ الطَّاعَةِ . وَهَذَا اسْتِمَارَةٌ ،
 وَهَلَا تُنَاصِحْ مَعَ قَبْلَ بِمَعْنَى ،
 فَلَا مِثْلَ مَخْلَعِ الْفُرْصَةِ وَالنَّهْزَةِ
 وَمِنْهُ حَدِيثُ يُوْحَا الْاِفْسِيَّ حَبِ
 تَعَا لَمِنْ هَلَا بِمَعْنَى
 مَعَ مَا مَعَ اَي حَتَّى يَتِيَهَُا لَهُمْ فُرْصَةٌ ،

فَقَدْ عَلِمَ الْفُلَّانُ مَوْتَهُ ، وَحَتَمَ
أَقْرَبَهُ دَارَ فُلٍّ عِنْدَ الْإِطْبَاقِ . وَهِيَ
أَوَّلُ ثَمَرِ الْفُلِّ ، وَحَتَمَ
الْفُلَّانُ وَهُوَ شَجَرٌ يَشْبهُ الرُّمَانَ يَحْمِلُ

فَكَنِيَ - فُكِّنَهَا الْقَمْعُ وَهُوَ طَائِرٌ ،

فَكَمًا مِّنْجِلًا م (هَكَمًا وَهَفَكَمًا) نَقَبَ السَّقْفَ وَثَقَبَهُ وَمِنْهُ فِي أَيُّوبَ هَكَمًا حَسْبُهَا حُلْمَتُهُ ، وَهَكَمَهُ نَهَبَهُ وَسَرَقَهُ ، وَهَكَمَهُ فَتَشَّهُ وَفَتَشَ عَنْهُ وَعَلَيْهِ قَوْلُ جِبْرِيلَ الْمَوْصِلِيِّ هَكَمَهُ حَمَلَهُ أَقْوَمًا هَكَمَهُ يَهَمُّ هَكَمًا هَابُومُهُ حَصَمَتَا ، وَهَكَمَهُ مَنجِلًا مِنْ بَابِ مَلَّاهُ بِمَنْى ، هَفَكَمًا الثَّيْبَ وَالثَّقْبَ فِي الشَّيْءِ وَمِنْهُ حَدِيثُ يَشُوعَ الْأَسْطَوَانِيِّ هَكَمَهُ هَفَكَمًا حَمَبًا ج هَفَكَمًا ، هَكَمًا اسْمُ فَاعِلٍ ، وَهَكَمَهُ أَوْقَسًا لِلْفَرَقِ مِنَ الطَّرَقَاتِ ، هَكَمًا النَّقَابَ وَالثَّقَابَ وَالنَّهَابَ وَالسَّرَاقَ ،

فَكَمًا - فُكِّنَهَا التَّزِيلُ وَابْنُ السَّبِيلِ ، وَهَكَمًا أَيْضًا الْمَزْرَعَةُ ،

وَفَكَمًا أَيْضًا الْوَرْدَةُ ،

فَمَكًا - فَفَكَمُوا الْوَعْدَ وَالرَّذْلَ

ج قَفَعْتُهَا وَعَلَيْهِ قَوْلُ مَارِي اسْحَقْ لَا مَهْئَةَ تَسَدًّا تَقَعَدًا ؛ وَهَمَلًا يَتَمَّعُ مَعَ هَمَكًا ،

هَمَلًا - هُمَلًا مِثْلُ هُمَلًا حَلَقَةُ الْبَابِ ،

هَبَمًا - هَبَمًا الْبُنْدُوقُ وَهُوَ شَجَرٌ وَثَرٌ ،

هَمَلًا - هَمَلًا الْبُرْجُ وَالْمِصْبَاحُ ، وَهَمَلَةً الْقَنْطَرَةُ يُعَبَّرُ طَلِيحًا ج هَمَلَةً وَمِنْهُ قَوْلُ مَارِي يَقُوبُ هُجَبًا أَحَقًا حَمَ هَمَلَةً هَمَلَةً ،

فَهَمَلًا الْخِيَالُ وَالْوَهْمُ وَالشَّيْبُ مَوْثُجٌ هَمَلًا هَمَلًا وَيُطْلَقُ عَلَى الْقُوَّةِ الْوَاحِمَةِ كَقَوْلِ مَارِي أَفْرَامُ هَمَمًا هَمَلًا قَبَسًا ؛

فَكَذِبَ - فَمَكَّنَهَا الْقَمْعَ وَهُوَ

طائر ،

فَكَذِبَ مَكَّنًا م (فَكَذِبَ

وَهُوَ فَمَكَّنَهَا) نَبَّ السَّقْفَ وَثَقَبَهُ

وَمِنْهُ فِي إِيوَابِ فَمَكَّنَ حَمِيمًا

حُمَاتٍ ، وَفَمَكَّنَهُ نَهَبَهُ وَسَرَقَهُ ،

وَفَمَكَّنَهُ فَتَنَّهُ وَفَتَّنَ عَنْهُ وَعَلِيهِ قَوْلُ

جَبْرِئِيلِ الْمَوْصِلِيِّ فِيهِمْ حَمِيمًا

أَوْ قَوْلًا لَهُمْ بِهِمْ فَتَنًا

وَأَبْهَمَهُ حَمِيمًا ، وَفَمَكَّنَهُ

مَكَّنًا مِنْ بَابِ مَكَّنَ بِمَعْنَى ،

فَمَكَّنَهُ الثَّغْبَ وَالثَّقْبَ فِي الشَّيْءِ .

وَمِنْهُ حَدِيثُ يَشُوعَ الْإِسْطَوَانِيِّ لَهُمْ

فَمَكَّنَهُمْ حَمِيمًا جَ فَمَكَّنَهُمْ ،

فَمَكَّنَ اسْمُ فَاعِلٍ ، وَفَمَكَّنَهُ

أَوْ قَوْلًا لِلْفَرَقِ مِنَ الطَّرِيقَاتِ ،

فَمَكَّنَ الثَّقَابَ وَالثَّقَابَ وَالنَّهَابَ

وَالسَّرَاقَ ،

فَكَذِبَ - فَكَذِبَ الْكَذِبُ وَابْنُ

السَّبِيلِ ، وَفَكَذِبَ أَيْضًا الزَّرْعَةُ ،

وَفَكَذِبَ أَيْضًا الْوَرْدَةُ ،

فَمَكَّنَ - فَمَكَّنَ الْوَعْدَ وَالرَّذْلَ

جَ فَمَكَّنَهُ وَعَلَيْهِ قَوْلُ مَارِي اسْمُ

لَا مِنْهُ تَسْلًا تَقْدِيمًا ،

وَمَكَّنَ أَوْ تَمَّ مَعَ فَمَكَّنَ ،

فَمَكَّنَ - فَمَكَّنَ مِثْلَ هَذَا حَلَقَةً

الْبَابِ ،

فَمَكَّنَ - فَمَكَّنَ الْبُنْدُقَ وَهُوَ

شَجَرٌ وَثَرٌ ،

فَمَكَّنَ - فَمَكَّنَ الْبُرْصَ وَالْمِصْبَاحَ ،

وَفَمَكَّنَهُ الْقَنْطَرَةُ يُبَرِّطُهَا جَ

فَمَكَّنَهُ وَمِنْهُ قَوْلُ مَارِي يَقُوبُ

حُجْبَ أَحَقَّ حَمِ فَمَكَّنَهُ

وَمَكَّنَهُ ،

فَمَكَّنَ الْخَيَْالَ وَالْوَهْمَ وَالشَّجَ

مُوتَ جَ فَمَكَّنَهُمْ . وَيُطْلَقُ عَلَى

الْقُوَّةِ الْوَاحِدَةِ كَقَوْلِ مَارِي أَفْرَامَ

وَمَكَّنَهُمْ حَمِيمًا قَوْلًا ،

حَبْلِهِمْ سَلًّا بِحَبْلِهِمْ وَنَزَلَ . وَهُوَ
دَخِيلٌ . وَقَالُوا مِنْهُ هُنَّ لَكَ رَحِيلٌ
أَي قَوْمَ الشَّيْءِ وَتَحْيَلُهُ ،

فُلًا حَرْفٌ وَحَا اِفْعُ
(هُنَا وَهُنَا) عَادَ إِلَى كَذَا وَرَجَعَ ،
وَحَمَا اَتَمَّ تَابَ إِلَى اللَّهِ ،
وَحَلَمَ مَحَلَمَ تَابَ إِلَيْهِ عَقْلُهُ
وَيُقَالُ فُلًا اَلَا أَيْ جَاءَ ثَانِيَةً ،
وَحَلَمَ عَطَفَ إِلَيْهِ وَعَلِيهِ ،
وَحَلَمَ فُلًا حَمَلَهُ بَيْتِي يَنْظُرُ
بَيْتِكَ . وَمِنْهُ فِي قِصَصِ الشَّهَدَاءِ
فُلًا اِحْبَزْنَا اَلَا اَحْبَزْنَا حَمَلْنَا
وَهَبْنَا اَحْمَدُ اَحْمَدُ ، فَتَبَّ
اَحْمَدُ اُجَابَ فَلَانًا ، وَهَبَّ اَحْمَدُ
فَهْلُكُ بَعْنَى ، وَهَبَّ اَحْمَدُ
اَحْمَدُ اُجَابَ فَلَانًا عَنْ كَذَا ،
وَهَبَّ اَحْمَدُ اَحْمَدُ اُجَابَ اَحْمَدُ اُجَابَ
قَالَ الشَّاعِرُ اَحْمَدُ اَحْمَدُ اُجَابَ
اَحْمَدُ اَحْمَدُ اُجَابَ اَحْمَدُ اُجَابَ
وَهَبَّ اَحْمَدُ اَحْمَدُ اُجَابَ اَحْمَدُ اُجَابَ
وَعَلَمَ اَحْمَدُ اَحْمَدُ اُجَابَ اَحْمَدُ اُجَابَ

اَفْتَمَّ اَحْمَدُ اُجَابَ اَحْمَدُ اُجَابَ اَحْمَدُ اُجَابَ
اَكْثَرُ مِنْ قُلَّةٍ ، وَاهَمَّ اَحْمَدُ اُجَابَ
رَدَّهُ عَنْهُ وَصَرَفَهُ ، وَاهَمَّ اَحْمَدُ اُجَابَ
اَهَمَّ اَشَاحَ بِوَجْهِهِ عَنْهُ ، وَاهَمَّ اَحْمَدُ اُجَابَ
مَسَّى اَوْ مَبْلًا اَدْبَرَ عَنْهُ ، وَاهَمَّ اَحْمَدُ اُجَابَ
اَحْمَدُ عَطَفَ عَلَيْهِ وَمِنْهُ حَدِيثُ
بَعْضِهِمْ اَهَمَّ اَحْمَدُ اُجَابَ اَحْمَدُ اُجَابَ
وَمِنْ اَحْمَدُ اُجَابَ اَحْمَدُ اُجَابَ اَحْمَدُ اُجَابَ
قَصَدَ إِلَيْهِ ثَانِيَةً وَمِنْهُ حَدِيثُ ابْنِ الْعَبْرِيِّ
اَهَمَّ اَحْمَدُ اُجَابَ اَحْمَدُ اُجَابَ اَحْمَدُ اُجَابَ
اَهَمَّ اَحْمَدُ اُجَابَ اَحْمَدُ اُجَابَ اَحْمَدُ اُجَابَ
اِلَيْهِ وَرَجَعَ ، وَحَمَا اَتَمَّ تَابَ إِلَى
اللَّهِ ، وَاهَمَّ اَحْمَدُ اُجَابَ اَحْمَدُ اُجَابَ اَحْمَدُ اُجَابَ
تَعَطَّفَ عَلَيْهِ وَتَرَأَّفَ بِهِ ، وَيُقَالُ فِي
الدُّعَاءِ اَلَا اَحْمَدُ اُجَابَ اَحْمَدُ اُجَابَ اَحْمَدُ اُجَابَ
أَي تَرَأَّفَ اَللَّهُمَّ بِعَبْدِكَ . قَالَ مَارِي
يَقُوبُ اَلَا اَحْمَدُ اُجَابَ اَحْمَدُ اُجَابَ اَحْمَدُ اُجَابَ
بَعْمَ اَحْمَدُ اُجَابَ اَحْمَدُ اُجَابَ اَحْمَدُ اُجَابَ
مَصْدَرٌ وَالْجَوَابُ وَيُقَالُ هَبْ اَحْمَدُ اُجَابَ
هَبْ اَحْمَدُ اُجَابَ اَحْمَدُ اُجَابَ اَحْمَدُ اُجَابَ
إِلَيْهِ جَوَابًا عَنْ رِسَالَتِهِ ، وَقَوْلُهُ فِي نَشِيدِ
الْأَنَاشِيدِ اَلَا اَحْمَدُ اُجَابَ اَحْمَدُ اُجَابَ اَحْمَدُ اُجَابَ
أَي وَالْيَّ انْطَافَةُ أَوْ التَّفَاتَةُ ، هَبْ اَحْمَدُ اُجَابَ

الجهة والناحية ج قُسِمَا . ويُرَخَّم
قُسِمَا وَهَسَا ، قُسِمَا المَضْرَإِي المَشْيَ
إِلَى احمرار الشمس ومنه في التثنية
مَدَحَهُ دَحْنُومَا دَحْنُومَا
وَمَدَحَا ، هَدُتُمَا مصدرُ والجواب
يُقَالُ مَدَحَ دَحْنُومَا أَي جَاوَبَهُ ،
وَهَدُتُمَا هَدْنُومَا بِمَعْنَى مَدَحَا
اسم مفعول ، ويُقَالُ لِمَا سَفَعَا مَح
مَدَحَا مَدَحَا مَدَحَا أَي تَوَارَى
عَنِّي بِاسْرِعٍ مِنْ ارْتِدَادِ الْيَدِ ،

قَصِمَا - قَتَمَا (هَدُتُمَا
وَلَمَّا قَتَمَا) نَعَمَ وَرَفَعَهُ وَدَلَّلَهُ ،
لَمَّا قَتَمَ مَجْهُولٌ ، وَلَمَّا قَتَمَ تَقَمَّ
وَتَرَفَعَهُ وَتَدَلَّلَ ، قَتَمَا بِالْكَسْرِ
السُّبُورَةُ وَهِيَ جَرِيدَةٌ مِنَ الْأُلُوحِ
يُكْتَبُ عَلَيْهَا وَمِنْهُ فِي الْمَقَابِلَيْنِ
هَدَمَا قَسَمَا وَتَقَمَا وَهَدَمَا
دَحَمَمَا وَسَمَا ، وَيُقَالُ
قَتَمَا الْكِتَابَ مَطْلَقًا ،

قَصَر - لَمَّا قَصَرَ مَدَحَهُ تَمَنَّعَ عَنْهُ أَوْ
تَأَخَّرَ ، قَنِمَا بِالْكَسْرِ الطَّبَقُ الَّذِي
يُؤْكَلُ عَلَيْهِ . وَيُقَالُ قَصِمَا
بِالْحَفْضِ . وَلَعَلَّهُ لَفْظُ الْمَغَارِبَةِ ،

قَصِمَا - هَدَمُوا السَّيِّئَ مِنَ
الثَّوْبِ ،

قَصَب - قَصَبَا مَجْمَعُ الْإِشْثَانِ
أَي وَعَاوُهُ ،

قَصَم - قَتَمَا مِثْلُ قَتَمَا الثَّقِيلَةُ
وَهِيَ رَقْعَةُ النَّعْلِ وَالْحُفَّةُ ، وَقَتَمَا
إيضًا ظَاهِرُ الْقَدَمِ وَالْكَفِّ ،

قَصَا - قَصَمَا الْقَارَ وَالزَّفْتَ ،
قُصِمَا وَقُصِمَا وَقُصِمَا كُلُّهَا
بِمَعْنَى وَهُوَ الْمَيَّرَدُ وَقِيلَ الْمَسَنَّةُ ، قُصِمَا
الْبُحَّةُ مِنَ النَّهْرِ ،

قَصَا - قُصِمَا بِالنَّصَبِ الْمَصْبَاحُ
وَالسَّرَاجُ ج هُنْتَمَا وَمِنْهُ كَلَامُ ابْنِ
الْمُبَرِّقِ حَلَلَا حَمَّ خَصَمَاوَا
هَدَمُوا نَحْمًا ، وَهَدَمُوا مِثْلَهُ ،

قَصَر - قَصَمَا عَلَى قَصَا
الْقَضْحُ وَهُوَ عِيدٌ لِلْيَهُودِ وَالنَّصَارَى وَمِنْهُ

مَنْهَا فَصَحْلًا نُحِبُّهَا سَمَر
حَبِيبُهَا ، فَصَحْلًا وَفَصَحْلًا

الأبلق وهو الذي فيه سواد وبياض
وفي قصص الشهداء أهـ
حَسْبُهُمْ هَصْحَقًا أَي سَخَالًا بَلَقًا ،

هَصَا كَرَاهَا م (فَصَحْلًا)

قَطَعَ الْحَجَرَ وَنَحَتُهُ أَيْضًا ، وَقَالَ
بِرَدِّ الْحَدِيدِ وَسَحَلَهُ ، وَهَصْلًا خَرَطَ
الْمُودَ وَنَحَتَهُ ، وَأَصْدَا ذِكَّ الْحَاظِ

وَدَكْدَكُهُ قَالَ مَارِي أَفْرَامَ حَفْصَةً
مَجْتَهِدَةً أَهْتَمُّ لَهَا هَبْ هَا هَصْتُمْ
هَلُمَّتْ أَي دَكْدَكْنَ الْجِبَالَ ،

هَصْلًا مَصْدَرٌ ، وَهَصْلًا
أَيْضًا مَقَطْعَ الْحَجَارَةِ عَنِ السَّدَائِي ،
فُصِّلًا الْقَطَاعَ وَالنَّحَاتَ وَالْخَرَاطَ وَقَوْلَ

مَارِي يَقُوبُ هَرَبٌ فُصِّلًا حَبِ
هَصْحَنِيهِ أَسْمَ هَصْنًا يَنْبِي بِهِ الْبَنَاءُ ،
وَهَصْلًا أَيْضًا الْقَطَاعَةَ وَهِيَ الْآلَةُ الَّتِي

يُقَطَّعُ بِهَا الْحَجَارَةُ ، فَصَّلًا اسْمُ مَفْعُولٍ ،
وَهَصْلًا أَيْضًا الْحَجَرَ الْمَقْطُوعَ وَالْمَنْحُوتَ
ج هَصْتَلًا وَهَصْكُلًا وَمِنْهُ فِي

دَانِيل حَصَا هَصْتَكُلًا وَحَصْنًا

لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ أَي الْبُيُوتِ الَّتِي
بَنَيْتُوهَا بِالْحَجَارَةِ الْمَنْحُوتَةِ ،

هَصْلًا الْمُرْتَلِّ فِي اصْطِلَاحِ النَّصَارَى

وَهُوَ صَاحِبُ دَرَجَةِ التَّرْتِيلِ فِي الْبَيْعَةِ ج
هَصْلًا وَهَصْلًا ، دَخِلَ ،

هَصْرٌ - فَصْلًا بِالْفَتْحِ الشَّارِبِ أَي

مَا سَالَ عَلَى الْقَمِّ مِنَ الشَّعْرِ ، هَصْلًا
قَرَّ النَّهْرُ ،

هَصْمٌ - فَصْلًا بِالنَّصْبِ الْيَّامُ ،

هَصَفٌ - فَصْلًا هَا هَصَفٌ

وَالْمُضَارِعُ تَهَفٌ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ
(هَصْلًا) اقْتَرَعُوا عَلَى كُذَّاءِ وَمِنْهُ
فِي يُوْحَنَّا ١٢ تَهَفَ حَصْنٌ

مَهْمٌ وَمَدْبُوءٌ هَا هَا ، وَهَفْ
هَفْ رَجَبًا اذْنًا تَلَانًا فِي
الشَّيْءِ ، وَفَصْلًا هَفْ رَجَبًا

وَأَفْ كَذَلِكَ قَالَ إِسْرَائِيلُ الْهَوْشِيُّ
مَدْفُوءٌ حَصْمٌ أَهْ حَبِصٌ
هَمْ هَمْ هَمْ أَي وَأَنْعَمَ عَلَى

الْمُعَذِّبِينَ بِالرَّاحَةِ ، هَمْ هَمْ الْفَرْعَةُ

والنصيب مُؤْتَتْ وَيُذَكَّرُ مِنْهُ قَوْل
 مَارِي اسْحَقْ وَيَعْلَاقُ حـ
 مَكْتَبُهُمْ : وَمَعْلَا بِهِ هَقْمَا
 وَمُسْتَمْتَهُمْ : أَي لَيْسَ أَنْ مَا النَّصِيبُ
 الَّذِي أَصَابَ حَيَاةَ أَوْلَادِهِمْ ، وَهَقْمَا
 أَيْضًا الْخَيْرُ . وَيُقَالُ الْخُذِّقْ مِنْهُ حَدِيثُ
 يَشُوعَ الْأَسْطَوَانِي سَهْنَهُ بِمِ هَقْمَا
 مِ حـ ، وَهَقْمَا أَيْضًا الْجَوَقَةُ ،
 وَهَقْمَا الْمَنْدِيلَ أَوْ الْمَلَاةَ أَوْ الْإِزَارَةَ أَوْ
 الْمِثْمَلَةَ جَ هَقْمَا ، هَقْمَا الرَّاحَةَ مِنْ
 الْيَدِ وَالْقَدَمِ مِنَ الرَّجْلِ أَيْضًا جَ هَقْمَا
 وَهَقْمَا مِنْهُ فِي أَشْيَاءَ مَصْنُوعَةٍ
 كَهَقْمَا بِقَلْبِهِمْ حَكْمُهُمْ
 مَحْتَلُّسٍ ، وَفِي الزُّبُورِ هـ حـ
 هَقْمَا أَسْبَتَ هَقْمَا سـ ،
 هَقْمَا مَبْدَرٌ وَفِي كَلَامِ ابْنِ
 الْعَبْرِيِّ حَلَبَ رَحِمَهُ وَأَلَمَا
 هَقْمَمَهُ أَي وَادَّعَاهَا ، هَقْمَمَا
 اسْمُ مَفْعُولٍ يُقَالُ لَا هَقْمَمَا حـ
 كَمَحَبِّهِمْ أَي لَا يَجُوزُ لَكَ أَنْ
 تَفْعَلَ ذَلِكَ . وَمِنْهُ كَلَامُ ابْنِ الْعَبْرِيِّ
 أَهْلًا حـ يَفْعَلُوا هَقْمَمَا حـ
 كَمَحَبِّهِمْ ، مَفْعَمَلَا اسْمُ فَاعِلٍ ،

فهم - فَمَعَمَلَا الشَّمُوزَةُ ،

فهم حـ (فَمَعَمَلَا
 وَهَقْمَمَا) خَطَا الرَّجُلُ وَجَرَى وَمِنْهُ
 قَوْلُ دَاوُدَ بْنِ بُولَسَ لِي إِعْزَأْ لِمَسَا
 وَوَهَبَ هَقْمَا كَمَحَبِّهِمْ أَي
 يَجْرِي إِلَى الْكَلَامِ مُسْرِعًا ، وَحـ
 هَقْمَبُلَا تَعَدَّى الْأَمْرَ وَتَخَطَّاهُ وَمِنْهُ فِي
 تَحْوِيَّاتِ فَرِهَادٍ هَقْمَا حَمَلَا حـ
 هَقْمَبِلَا . وَيَتَعَدَّى بِنَفْسِهِ وَمِنْهُ قَوْلُ
 بَعْضِهِمْ لِمَسْمُومَتَيْنِ هُكْمَا لَا
 هَقْمَمَ ، وَحـ رَحِمَا نَهَاوْنَ
 بِالشَّيْءِ . وَتَغَافَلُ عَنْهُ وَمِنْهُ فِي كِتَابِ كَلِيلَةِ
 وَدَمْنَةِ أَلَمَا أُوهُ أَسْمَى هَقْمَا حـ
 مَفْعَمَلَا هَلَا مَفْعَمَلَا هـ

حَدَّثَنَا عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَرْثَدَةَ ، وَحَدَّثَنَا
رَجَبُ بْنُ تَاطُولٍ الشَّيْخِيُّ ، وَاشْرَأَبَّ إِلَيْهِ
وَمِنْهُ فِي الْكِتَابِ الْمَذْكُورِ ، وَفِي
فُصُوحٍ حَلَالَةٍ مَاتِلًا ، وَحَدَّثَنَا
سَعْدُ بْنُ هِشَامٍ ، وَحَدَّثَنَا هِشَامُ بْنُ
أَيُّ يَشْرَأَبُونَ إِلَى الزَّوَايِدِ ، وَحَدَّثَنَا
مُصَدِّرٌ وَالْخَطُوبَةُ جُ هُصْدُكُ ،
هَذَا الْمُنْقَلَةُ أَيُّ آلَةٍ نَقَلَ الشَّيْخُ ،

فُصُوحٌ مَسْبُورَةٌ بِدَدَ مَالَهُ وَبَذَرَقَهُ ،
فُصُوحٌ الشَّطْرُ نَجَّ . وَيُطْلَقُ عَلَى اللَّعْبَةِ
وَعَلَيْهِ قَوْلُ مَارِي أِفْرَامٍ هُفُوحًا ،
هَفُوحًا ، هَبَّتَا وَحَبَّتَا ،

فُصُوحٌ م (فُصُوحٌ وَهَفُوحٌ)
قَطْعُهُ ، وَهَدَنَهُ مَدِينَهُ وَحَدَنَهُ
أَيْسَ مِنْهُ وَقَطَعَ قَالَ مَارِي أِفْرَامٍ
هَفُوحًا هَدَنًا حَلَالَةً سَتًا ،
وَهَدَنًا وَهَدَنَ أَيْسَ فَلَانًا وَأَقْطَعَهُ وَقَالَ
أَيْضًا وَهَدَنَهُ لَأَوْفَى وَهَفُوحًا ،
هَدَنًا وَابْنُ مَرْثَدَةَ ، وَوَحَّتْ عَيْنُ
الْثَمَنِ وَفِي كَلَامِ ابْنِ الْبَرِيِّ وَوَحَّتْ
فُصُوحٌ حَلَالَةً أَيُّ يُبَيِّنُ ثَمَنَهُ ،

وَحَّتْ أَوْجَزَ الْكَلَامِ وَاخْتَصَرَهُ
وَمِنْهُ قَوْلُ بَعْضِهِمْ فُصُوحٌ إِيْلًا هَذَا
مَدَنَهُ مَدَنًا مَعْبُودًا ، وَيُقَالُ قَطَعَ
فِي الْكَلَامِ ، وَفُصُوحٌ مَدِينَهُ كُنْهُ
عَنْهُ وَمِنْهُ وَمِنْهُ قَوْلُ مَارِي أِفْرَامٍ
لَا مَعْنَى إِيْلًا بِهَذَا هَفُوحًا ،
مَعَ مَدَنَهُ ، وَحَدَّثَنَا أَبُطَلُ الشَّيْخِ وَأَزَالَهُ
وَمِنْهُ حَدِيثُ يُوْحَنَّا الْإِفْسِيَّ هَلْ هَلْ
لَا فُصُوحًا ، وَهَذَا تَخَطَّى الْأَمْرَ
وَتَجَاوَزَهُ وَمِنْهُ فِي كِتَابِ كَلِيلَةِ
وَدَمْنَةِ لَا مُدَا إِيْلًا وَفُصُوحٌ إِيْلًا
مَدِينَهُ مَعَ حَقَّقَهُ ، وَهَدَنَهُ
أَنْفَصَلَ عَنْهُ وَمِنْهُ قَوْلُ يُوْحَنَّا الْإِفْسِيَّ
فُصُوحًا هَدَنًا مَدِينَهُ أَهْدَا ،
وَهَدَنَ حَلَالَةً بَعْضُهُ فَشَلَ فَلَانٌ وَمِنْهُ
قَوْلُهُ أَيْضًا حَلَالَةً هَذَا حَلَالَةً
بَعْضُهُ فُصُوحًا هَدَنًا ،
هَدَنًا هَدَنَهُ حَلَالَةً هَذَا ،
وَحَدَنَهُ حَكَمَ عَلَيْهِ وَمِنْهُ فِي كِتَابِ
كَلِيلَةِ وَدَمْنَةِ فُصُوحًا حَلَالَةً
هَدَنًا هَدَنَهُ مَدِينَهُ هَدَنًا هَدَنًا
حَكَمَتْ عَلَيْهِ ، وَحَدَنَهُ حَلَالَةً

بمَنْعَى ، وَحَا **قَصَمَ** بِسَا
 حَكَمَ عَلَى الْمَجْرِمِ وَقَضَى ، وَحَلَمَ
 أَفَحَ فَرَضَ عَلَيْهِ كَذَا وَحْتَمَهُ وَمِنْهُ
 حَدِيثُ يُوْحَنَّا الْاِفْسِي **قَصَمَ** بِهِ
 حَلَمَهُ **قَصَمًا** وَحَلَمًا **بِوَحَا** ،
قَصَمَ قَطْمَهُ . شُدَّ لِلتَّكْثِيرِ ،
 وَ**قَصَمَ** حَلَمَهُ . حَكَمَ عَلَيْهِ وَمِنْهُ
 فِي كِتَابِ عِلَّةِ الْمَلَلِ لَا **مَقِيَّ**
حَدَثَهُ **حَلَمَهُ** ، **سَلَمًا** ،
 وَ**قَصَمَ** فَلَمَّ **حَدَثَهُ** .
 سَكَنَ رَوْعُ فُلَانٍ وَمِنْهُ حَدِيثُ ابْنِ
 الْمُبَرِّيِّ **حَبَسَ** **بِوَحَا** **تَلَا**
حَدَثَهُ ، **مَقَصَمَ** بِهِ ،
لَا اَقَصَمَ مَجْهُولٌ وَمَطَاوَعُ يُقَالُ
قَصَمَهُ **لَا اَقَصَمَ** اَيَ قَطْمَهُ
 فَاَنْتَقَطَعَ ، **لَا اَقَصَمَهُ** **حَدَثَهُ** وَ**تَحَبَّ**
اَفَحَ حُتِمَ عَلَيْهِ اَنْ يَفْعَلَ كَذَا
 وَقُضِيَ وَمِنْهُ كَلَامُ ابْنِ الْمُبَرِّيِّ
لَا اَقَصَمَ **حَدَثَهُ** وَ**بَعْدَهُ** **اَبَدًا**
 اَيَ لِيَقْضَ عَلَيْهِ تَرَكَ الْمَرْأَةُ ، **لَا اَقَصَمَ**
حَدَثَهُ مَعَ **اَفَحَ** اَيَسَ مِنْ كَذَا
 وَقُطَّ ، **لَا اَقَصَمَ** مَجْهُولٌ وَمَطَاوَعُ
 يُقَالُ **قَصَمَهُ** **لَا اَقَصَمَ** اَيَ قَطْمَهُ

فَتَقَطَّ ، **قَصَمَ** الْقِطْمَةَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ،
 وَ**قَصَمَ** الْقَطَاةَ جَ **قَصَمًا** ،
 وَمِنْهُ فِي يُوْحَنَّا **حَبَسَ** **بِوَحَا** .
هَقَصَمَ **حَدَثَهُ** ،
قَصَمَ مَصْدَرٌ وَالْحُكْمُ وَالْقَرْضُ
 وَالْقَتْوَى يُقَالُ **قَصَمَ** **قَصَمًا**
 اَيَ حَكَمَ حَكْمًا وَفَرَضَ فَرَضًا ،
هَقَصَمَ الْمُعْتَرِيَّ وَهُوَ الْكَافِرُ
 بِاللَّهِ ، وَ**هَقَصَمَ** عِرْقَ النَّسَاءِ وَهُوَ
 دَاءٌ ، **هَقَصَمَ** السِّكَايَا وَهُوَ
 مَرَقٌ يُعْمَلُ مِنَ اللَّحْمِ ، وَ**هَقَصَمَ** اَيْضًا
 قَشَرَ الْبَيْضِ ، **قَصَمَ** اِسْمُ فَاعِلٍ ،
 وَ**قَصَمَ** قُتِمَ الطَّرَازُ ،
قَصَمَ الْأَحْكَامَ الْمُبْرَمَةَ وَالْأُمُورَ
 الْمُقْضِيَّةَ وَمِنْهُ فِي أَشْيَاءَ **حَدَثَهُ** ،
هَقَصَمَ **حَدَثَهُ** ، وَيُقَالُ
هَقَصَمَ **حَدَثَهُ** **لَا اَقَصَمَهُ** اَيَ
 قَضَى عَلَيْهِ قِضَاءً مُبْرَمًا ، وَ**بِمَا**
هَقَصَمَ اَيَ قِضَاءً مُبْرَمًا . قَالَ
 مَارِي اِفْرَامَ لَا **حَدَثَهُ** **لَا اَحْبَبَهُ** ،
حَدَثَهُ **بِمَا** **هَقَصَمَهُ** ، وَ**حَبَسَ**
هَقَصَمَهُ اَيَ اَمْرٌ مُقْضِيٌّ . وَمِنْهُ فِي
 دَانِيلَ **حَبَسَهُ** **هَقَصَمَهُ** ، **هَقَصَمَهُ** ،

اي الى الفناء المقضي ، ويُقال ايضا
مَكَّ **فَصَمَمَ** اي تَكَلَّمَ
 بالاختصار ، **فَصَمَمَ** **مُهْجَلًا** بمعنى
مُهْجَلًا ، **فَصَمَمَ** ايضا الفصل من
 الكتاب ، **فَصَمَمَ** بالاختصار ،
فَصَمَمَ اسم مفعول ، **وَفَحَ** **فَصَمَمَ**
هَذَا فلان **آئِسٌ** وقانطٌ ، ويُقال
فَصَمَمَ **حَنْجَبَهُ** **وَلَا** **مُلًا** **حَدَهُ**
 اي تأكده انه لا يرى ذلك . ومنه في
 قصص الشهداء **فَصَمَمَ** **يَهُدَى** **حَنْجَبَهُ**
حَنْجَبَهُ ، **وَبَادَ** **لَا** **مُلًا** **أَوْحَلَا** ،
وَمَكَّ **فَصَمَمَ** **كَلَامٌ** **مُوجَزٌ** .
 قال ماري اسحق **فَصَمَمَ** **حَدَهُ** ،
أَوْ **مُتَلًا** ؛ **وَحُتِمَ** **حَرْجَبَهُ** ،
حَمَلَا **اي** ولهم **كَلَامٌ** **مُوجَزٌ** ،

فَصَمَمَ قِثَاةَ الْمَاءِ مُؤَنَّثٌ ج

فَصَمَمَ **وَمِنْهُ** قول ابن العبري
فَصَمَمَ **وَقَتْلًا** **وَحَبَّ** **أُحَلَا** ، **دَخِيلٌ** ،

هَمْزٌ - **فَصَمَمَ** **هُوَ** **وَبَدَا** **نَقَضَ**
 الشهادة . **حَكَاهُ** **الطُّوشِيُّ** ، **فَصَمَمَ** **الْحَجَامُ** .
 ويُقال **أَفْصَمَ** **بِزِيَادَةِ** **الْهَمْزَةِ** **مَكْسُورَةً** ،

فَصَمَمَ - **فَصَمَمَ** **الْقُسْتُقُ**

وهو شجر وثر ، **وَقَصَمَ** **بِمَعْنَى**
حَبِّ **الْبَانِ** . **وَقِيلَ** **جُوزَ** **الطَّيْبِ** ،

فَح - **فَحَّهَ** **م** **(فَحْلًا)** **رَضَهُ**

ومنهُ حديث يوحنا الافرسي **هَقَمَ**
أَيْ **حَسَفَلَا** ، **فَحَّهَ** **رَضَهُ** .
شُدَّ **لِلْبَالِغَةِ** **وَمِنْهُ** قول بعضهم **حَقَا**
حَدَهُ **حَدَهُ** **مَفْعَلًا** **يَهُدَى** ،
أَفَحَّهَ **مِثْلَ** **هَدَّهَ** . **وَقَوْلُ** **مَارِي** **اسْحَقَ**
أَفَحَّهَ **هَنْسَهُ** **مَتَمَلًا** ، **وَحَمَلًا**
وَمَتَلًا **أَمَّا** **يُرِيدُ** **بِهِ** **أَفَحَّهَ** **حَتَّى**
أَي **شَقَّتْ** **بِضْهًا** . **وَضَمِيرُ** **الْفَاعِلِ** **لِلْحَيَّةِ** ،
لَمَّا **أَفَحَّهَ** **مَجْهُولٌ** **وَمَطَاوَعٌ** **يُقَالُ** **فَحَّهَ**
لَمَّا **أَفَحَّهَ** **أَي** **رَضَهُ** **فَارِضٌ** ، **وَلَمَّا** **أَفَحَّهَ**
كَذَلِكَ ،

فَحْلًا **حَنْجَلًا** **(فَحْلًا)** **ثَغَتْ**

الْقَنَمُ **قَالَ** **مَارِي** **أَفْرَامُ** **أَفَحَّهَ** **حَنْجَلًا**
وَفَحْلًا **فَحْلًا** **هَنْسَهُ** **مَفْعَلًا** ،
وَمَاهُذَا **جَارُ** **الثَّوْرِ** ، **وَحَذَا** **صَرَخَ**
الرَّجُلُ **وَمِنْهُ** قول يشوع الاسطواني
فَحَمَ **يَهُدَى** **بِمَعْنَى** **حَتَّى** **مَكَّ** **وَبَدَا**

حَمْلٌ مَحْمُولٌ . وهذا استمارة ،
وَقَدْ حَمَلْنَا وَاهُوا وَحَمَلْنَا بَعْنِي ،
أَقْدَمَ حَمَلًا أَتْنِي النَّمَّ أَي حَمَلَهَا
عَلَى الثَّنَاءِ ،

يُقَالُ هَمْنٌ هَمْنًا حَمْلًا أَي
مُرْتَاخٌ إِلَى كَذَا ، وَهَمْنٌ حَمْلٌ
بِتَقْدِيرِ لَفْظَةِ هَمْلًا بَعْنِي ،

فَعَلًا مَتْلُوًّا فَعْلًا م (فَعْلًا)
عَمَلٌ لَفْلَانٌ . فَوَ فَعْلًا وَفَعْلًا
عَامِلٌ . وَالْأَوَّلُ أَكْثَرُ ،

هَمِيٌّ - هَمِيًّا التَّدِيرُ وَهُوَ الْقِطْعَةُ
مِنَ الْمَاءِ يَنَادِرُهَا السَّيْلُ جَ هَمِيًّا
قَالَ مَارِي أَرَامُ أَعْلَمُ مَنَّمَا
هَمِيًّا : وَبِهِذَا وَحْبٌ مَقْمَلٌ
حَمِيٌّ ، وَيُقَالُ هَمِيًّا السَّرَابُ أَيْضًا
وَفِي أَيُّوبَ أَمْسَتْ حَمِيٌّ قُحْلُهُ أَمْسَ
هَمِيًّا أَي إِخْوَانِي كَذَبُوا كَالسَّرَابِ ،

هَمْنٌ هَمْنًا أَوْ سَمْنًا م (هَمْنًا)
فَرَفَاهُ أَي فَتَحَهُ ، وَحَمَلْنَا ارْتَاخَ إِلَى
الشَّيْءِ . وَعَلَيْهِ قَوْلُ ابْنِ الْعَبْرِيِّ هَمْنُهُ
مَحَلُّ حَمَلٍ حَسْبًا لِلْإِلَّا أَي
وَارْتَاخُوا إِلَى اللَّذَّةِ الْمَوْهُومَةِ . وَقَدْ تُقَدَّرُ
كَلِمَةُ هَمْنًا وَسَمْنًا وَمِنْهُ فِي
خُطْبِ قَيْرَتَسٍ هَمْنٌ حَمَلًا أَمْسَتْ
بِهِمْ ، وَمِنْهُمْ حَمَلًا م (هَمْنًا) .
وَيُرْوَى هَمْنٌ . وَلَيْسَ بِشَيْءٍ ،
وَيُقَالُ عَلَى الْإِسْتِمَارَةِ هَمْنًا أَوْ حَمَلًا
هَمْنًا بَعْنِي انْشَقَّتِ الْأَرْضُ ، هَمْنًا
الْثَّقَبُ وَالشَّقُّ فِي الشَّيْءِ . وَالْكَمْفُ
وَالْمَغَارُ وَالسَّرَبُ ، هَمْنًا اسْمٌ مَفْعُولٌ
وَيُقَالُ هَمْنًا هَمْنًا أَي فَمٌ مَفْعُورٌ

هَمِيٌّ - أَهْمِيَّةٌ أَفْرَحُهُ وَأَبْجَعُهُ ،
وَحَمَلُهُ رُئِيَ لَهُ أَوْ رَأْفَ بِهِ وَمِنْهُ
قَوْلُهُ تَعَالَى أَسْلَمَهُمْ كَحَمَلِهِ أَهْمِيٌّ
حَمْلُهُ ، وَهَقْلُهُ حَمْلُهُ
بَسْمٌ ، أَلْهَمِيٌّ مَجْهُولٌ ، وَلِأَلْهَمِيٍّ
فَرَحٌ وَابْتِهَاجٌ ، أَلْهَمِيٌّ عِيدٌ
الْقَضِيقُ ، هَمِيٌّ الْقَضِيقُ وَهُوَ عِيدٌ لِلْيَهُودِ
وَالنَّصَارَى ، هَمِيٌّ الْقَرِيقُ وَالْجَذَلُ
يُقَالُ هَمِيٌّ هَمِيًّا أَيْ بِشَيْءٍ
وَطَلَّقَ الْوَجْهَ ، وَهَمِيًّا أَيْ
الْبَشَاشَةَ وَطَلَاقَةَ الْوَجْهِ ،

أَتَمُّهُ أَهَمُّهُ ، وَهَمُّهُ
 مَحَبَّةُ حَذَرُهُ مِنْهُ ، أَيْ أَهَمُّهُ مَجْهُولٌ ،
 وَأَيْ أَهَمُّهُ حَالٌ أَهْلُ اضْطِجَعَ عَلَى
 كَذَا وَعَلَيْهِ قَوْلُ مَارِي أَفْرَامَ
 هَلْ أَهَمُّهُ هَلْ خَتَمُهُ
 وَاسْمُهُ هَلْ هَمُّهُ مُصَدَّرٌ وَالْأَمْرُ
 وَالْوَصِيَّةُ وَالْفَرِيضَةُ وَالسُّلْطَةُ ، هُمُّهُ
 مُهْلِكٌ لِمَنْ مَنَى مُهْلِكًا ، وَهُمُّهُ
 أَهْلُ التَّصْرِيفِ فَعْلُ الْأَمْرِ ، وَهُمُّهُ
 اسْمُ مُصَدَّرٌ قَالَ مَارِي أَفْرَامَ حَالٌ

فَعَمِلَ - فَعَمِلَ الْعَامَةَ الَّتِي تَلَفَ
عَلَى الرَّأْسِ، وَفَعَمِلَ عَلَى مَهْمَلَا كَذَلِكَ
قَالَ جَبْرِئِيلُ الْمُوصِلِيُّ حَقَّقَهُمْ سِتَّةَ
فَعَمِلَ حَقَّقَهُمْ سِتَّةَ
صَحَّاحًا، وَقَدْ لَمْ أَهْمَلْ حَقَّقَهُ اِعْتَمَ
الرَّجُلُ،

فَقَدِمَ (هَمَلًا) شَقُّهُ وَصَدْعُهُ
وَمِنْهُ فِي ابْنِ سِيرَاحٍ هَمْـ
مَنْدَلَهُ، وَيُقَالُ هَمْدَمٌ هَمْـ
إِي شَقُّهُ فَالْشَّقُّ هُوَ لَزْمٌ مُتَعَدٍّ
وَفِي قِصَصِ الشَّهِدَاءِ هَمْـ
وَمِنْهُمْ مَنْ قَالَ هَمْـ إِي فَاثْقَلَتْ

فَصَبْ حَذْفُهَا م (حُصْلًا) أَزْهَرَ
الْبَتُّ وَقَوْلُ مَارِي أَفْرَامُ حُصْصُ
قَحْلًا مَلَمَةً أَيْ يَنْبِي تَخْرُجُ مِيَاهُ كَثِيرَةٌ ،

من رأسها حتى ذنبها ، وَهَمَمَ نَبَذَهُ
وعليه قول ماري افرام **هَمَمَ لَا هَمَمَ**
هَامَمَت : حممة ، ومُتَمِّتة وا اي انبذ
أمثال المصاة ، وَوَحَمَ قَصَفَ الرعدُ ،
هَمَمَ شَقَّهُ وصدعهُ ، وَوَحَمَ
قَصَفَ الرعدُ ، وَوَحَمَ عَطَسَ الرجلُ ،
ويقال على افرنقاع الاصابع ونحوها ومنهُ
في قصص الشهداء **مَهَمَمَ** **حَمَمَ**
مُمْتًا وهي تسميه اسر **لُحَمَ**
وَصَمَمَ ، **أَهَمَمَ** شَقَّهُ وصدعهُ قال
الشاعر **وَهْ تَهَمَمَ** **حَلَقَا أَهَمَمَ** :
هَلَمَمَ **وَا سَقَا** **أَحَمَمَ** اي صدعت
الصخور ، وَوَحَمَ **حَسَمَ** **نَحَرَ**
الرجلُ وغطَّ ، **أَهَمَمَ** مجهولٌ ومطأوعٌ
يُقال **هَمَمَ** **أَهَمَمَ** اي شَقَّهُ
فانشقَّ ، **وَأَهَمَمَ** مثله قال الشاعر
مَهَمَمَتِ سَيِّ **أَهَمَمَ** اي وتصدع
قار ظهرا ، **فَحَمَ** الرعد الشديد ،
وَهَمَمَ ايضاً المُقَمَّة وهو طائر اسود
اصل ذنبه ابيض ، وَهَمَمَ القاع من
الارض وهو ما اطمأن وكان سهلاً ج
هَمَمَ ، **هَمَمَ** الشَّقَّ في الشي
ومنهُ **هَمَمَ** **وَأَوْحَمَ** اي شَفَّقَ

هَمَمَ - **قَمَمَ** **وَحَمَ** **هَذَمَ**
الرجلُ وهرجَ في الكلام ومنهُ في
خُطْبَ قيرلس **مَهَمَمَ** **حَمَ**
حَمَمَ ، **وَحَمَمَ** ثَلَبَهُ واقرى
عليه الكذب قال اسراييل القوشي **هَمَمَ**
وَهَمَمَ **وَهَمَمَ** **حَمَمَ** **وَحَمَمَ**
مَهَمَمَ ، **فَحَمَمَ** الثَّرَثَارَ والمكثار ،

هَمَمَ **حَلَمَ** (**هَمَمَ** **هَلَمَ**) **كَلَبَ**
الكَلْبُ . **فَوَهَمَ** **وَهَمَمَ** **وَهَمَمَ** **أَمَلَا**
كَلَبَ ، وَوَحَمَ **كَلَبَ** الرجلُ اي أصابه
شبه جنون الكلاب قال ماري افرام
مَمَمَ **فَنَحَمَ** **هَمَمَ** **مَمَلَا** :
هَامَمَ **تَدَلَّلَا** **وَهَمَ** **وَحَمَمَ**
جَلَّ عليه ومنهُ في خُطْبَ قيرلس

هَمْزُهُ **ح** مَمْسِلٌ ، أَهْمَنُهُ
صِيرُهُ كَلْبًا قَالَ مَارِي أِفْرَامُ هَمْزًا يَهُ
مَعْزُهُ **ح** لَامِلٌ وَلَا هَمْزُهُ ،

وَقَالَ عَبْدُ يَشُوعَ الصُّوبَاوِيُّ زَلًّا
وَتَحْنُزُهُ تَهْمُهُ إِنْ تَعْلَمُ وَحَمَلًا
أَهْمُهُ ، أَلَاهُمُ مَحَلٌّ وَحَدَا
مِثْلُ هَمْزٍ وَفِي قِصَصِ الشَّهَدَاءِ وَهَمْزُهُ
مَعْلَمٌ أَلَاهُمُ أَيُّ وَهْيُوسٌ ،
هَمْزُهُ تَقْدَمُ ، وَحَدَا هَمْزًا رَجُلٌ
عَلِيْظُ الْكَبْدِ وَشَكِيسُ الْخُلُقِ ، هَمْزُهُ
الْقَارُ وَهُوَ خِرَزَاتُ الظُّهْرِ . الْوَاحِدَةُ
هَمْزُهُ قَارَةٌ ، هَمْزُهُ هَمْزُهُ
وَهَمْزُهُ الْكَانُونُ أَيُّ الْمَوْقِدِ ، هَمْزُهُ
لَمَّةٌ فِي هَمْزِهِ ،

هَنْزُهُ **ح** لَاهُ بِهِ قَالَ عَبْدُ
يَشُوعَ الصُّوبَاوِيُّ هَمْزُهُ لَاهُ
هَنْزُهُ **ح** هَمْزُهُ : حَسْبُ
وَأَهْمُهُ مَعْزُهُ ، وَهَنْزُهُ
حَمْزُهُ أَيْضًا لَذَّةٌ بِهِ وَفَكَّهُ ، أَلَاهُمُ
مَجْهُولٌ ، وَأَلَاهُمُ حَمْزُهُ تَلْقَى بِهِ وَتَلْذَّذُ
وَتَفَكَّهُ أَيْضًا ، وَحَمْزُهُ مَزَحُهُ
وَفَاكَّهُ قَالَ يُوْحَنَّا بْنُ الْفُكَايَةِ سَسْ
حَمْزُهُ مَعْزُهُ هَمْزُهُ : أَسْمَلُ
وَلَا مَعْلَمٌ سَعْلًا أَيُّ يَمْزَحُ ،

هَنْزِي - أَهْنِي حَاهُ تَبَاهِي
بَكْدًا وَمَنْهُ فِي خُطْبِ قَيْرَتَسَ مَعْزِي
حَمْزُهُ لَاهُ ، وَحَمْزُهُ
تَلْأَلًا النِّجْمُ قَالَ مَارِي أِفْرَامُ سُمْسَلُ
حَمْزُهُ هَمْزُهُ : مَلْ هَمْزُهُ مَكْه
أَهْنِي ، وَأَهْنِي مَعْزُهُ جَلَا
أَسْنَانُهُ وَنَقَاهَا ، هَنْزُهُ الدُّخْنُ ،
هَنْزِي الْفَرْخُ (أَيُّ وَلَدِ الطَّائِرِ)

هَنْزُهُمْ الشَّارِدَةُ مِنَ النَّارِ قَالَ
مَارِي أَفْرَامَ هَنْزُهُمْ أَحِبُّوا
نُفْعًا : مَعَ بَعْدِهِ وَاحِدُهُمْ ،

هَنْزُهُمْ هَلَاؤُهُم (هَنْزُهُمْ) ثَرَا الثَّرِ
مِنَ الشَّجَرِ قَالَ الشَّاعِرُ مَحْفُومٌ
تَحِبُّ هَلَاؤُهُمْ كَتَمَ بِلَاؤُهُمْ
هَنْزُهُمْ ، وَهَفَفَهُ عِلْمٌ شَفَتُهُ أَيِ
شَفَّاهُ ، هَنْزُهُمْ هَلَاؤُ أَرَأَيْتَ السَّهْمَ قَالَ
جِيورَجِيْسُ الْقَوْشِيِّ هَلَاؤُهُمْ حَبَبُهُ
حَبَبُهُمْ هَلَاؤُهُمْ ، هَنْزُهُمْ بِلَاؤُهُمْ
حَبَبُهُمْ أَهْلُهُمْ ، هَنْزُهُمْ الْعِلْمُ أَيِ
الشَّقِّ فِي الشَّفَةِ الْعُلْيَا أَوْ فِي أَحَدِ
جَانِبَيْهَا ، هَنْزُهُمْ اسْمُ مَفْعُولٍ وَالْأَعْلَمُ
أَيِ مَنْ فِي شَفَتِهِ شَقٌّ ،

هَنْزُهُمْ - هَنْزُهُمْ الْكُثْرَى ،

هَنْزُهُمْ - هَنْزُهُمْ الْفَنَاطِيْسَةُ
وَهِيَ خَطْمُ الْخَنَزِيرِ ،

هَنْزُهُمْ ؛ (هَنْزُهُمْ وَهَنْزُهُمْ) نَمَا
وَزَادَ كَقَوْلِهِ تَالِي هَنْزُهُمْ هَنْزُهُمْ ،

وَهَلْ ضَلَّ فَلَانٌ قَالَ الشَّاعِرُ
أَحِبُّوا أَحِبُّوا أَحِبُّوا سَوَقًا
حَبِّهِمْ هَنْزُهُمْ ، أَفْنُهُمْ نَمَا وَزَادَ
وَمِنْهُ فِي كِتَابِ كَلِيلَةِ وَدَمْنَةِ مَحْفُومٍ
مَحْفُومٌ ، وَأَفْنُهُمْ أَنْمَاءُ وَزَادَهُ .

لَا زِمٌ مُتَعَدٍّ ، وَيُقَالُ أَهْنُ أَحِبُّوا
لَهْتُهُمْ أَيِ أَوْرَقَتِ الشَّجَرَةُ ، وَاهْنُ
أَحِبُّوا هَلَاؤُهُمْ أَيِ أَثْمَرَتِ الشَّجَرَةُ . وَقَوْلُ
مَارِي أَفْرَامَ مَحْفُومٍ وَاهْنُهُمْ أَهْنُ
يَهُودٍ : وَاهْنُهُمْ مَحْفُومٌ مَحْفُومٌ يَعْنِي
أَهْنُ هَلَاؤُهُمْ أَيِ أَثْمَرٍ . أَوْ أَهْنُ لَهْتُهُمْ
أَيِ أَوْرَقٍ ، وَاهْنُهُمْ مُدَا أَنْسَلَ الْوَلَدُ ،
وَمَحْفُومٌ أَنْشَأَ الْكَلَامَ (وغيره) وَخَلَقَهُ
وَمِنْهُ قَوْلُ بَعْضِهِمْ هَنْزُهُمْ وَهَنْزُهُمْ
مَحْفُومٌ مَحْفُومٌ ، وَلَا أَحِبُّوا
أَحِبُّوا سَبَّحَ اللَّهُ تَعَالَى ، وَمَحْفُومٌ
مَعَ إِسْمِهِ صَاغَ الْكَلِمَةَ مِنْ أُخْرَى
وَاشْتَقَّاهُ ، وَمَحْفُومٌ اخْتَلَقَ الْكُذْبَ

وَمِنْهُ حَدِيثُ ابْنِ الْعَبْرِيِّ هَنْزُهُمْ
مَحْفُومٌ أَحِبُّوا أَهْنُ مَحْفُومٌ
وَمِنْهُ ، هَنْزُهُمْ جَمْعُ هَنْزُهُمْ
ذَكَرَ فِي هَذِهِ ، هَنْزُهُمْ السَّرِيرِ

ومنه في كتاب كلية ودمته هـ قـ
 هـ هـ هـ مع هـ هـ هـ ،
 ويُقال هـ هـ هـ مثله ، هـ هـ هـ اسم
 فاعل يُقال لؤلؤ هـ هـ هـ اي
 ارض مخصبة ومثمرة ، وهـ هـ هـ
 ايضاً الكثير النسل ، وهـ هـ هـ ايضاً
 الذكر من أعضاء التناسل ،
 وهـ هـ هـ ايضاً الجليلق وهو رئيس
 الاساقفة . وكان ابو الفرج ابن العبري
 هـ هـ هـ ،

هـ هـ هـ نائب الاسقف او كبير
 الحوارة ، دخیل ،

هـ هـ هـ (هـ هـ هـ) فرك
 السنبِل وقته ومنه في لوقا هـ هـ هـ
 هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ ،
 هـ هـ هـ بيت الصنم او تمثال الصنم
 مؤنثة ج هـ هـ هـ ومنه في حزقيل
 هـ هـ هـ هـ هـ هـ ، هـ هـ هـ الهـ
 من حرير ، هـ هـ هـ اسم مفعول ،
 وهـ هـ هـ السنبِل المفروك وغير
 المفروك قال ماري افرام هـ هـ هـ

هـ هـ هـ : هـ هـ هـ هـ هـ هـ ،

هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ ،
 وهـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ ،
 هـ هـ هـ القتيبة وهي القطعة من
 الشيء المقنوت . ويُقال القفلة من
 الخبز وغيره قال ماري افرام هـ هـ هـ
 هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ : هـ هـ هـ
 هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ ،

هـ هـ هـ كبله وقيدته ، وهـ هـ هـ
 هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ ،
 الحبل (وغيره) ولقته ،

هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ ،

هـ هـ هـ هـ هـ هـ (هـ هـ هـ) شق
 الثوب (وغيره) ومزقة ، وهـ هـ هـ هـ
 اللحم وبضعة ، وهـ هـ هـ هـ هـ هـ وفي
 ميخا هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ
 اي تكون ممزقة ، هـ هـ هـ هـ هـ هـ
 وهو التخطيم الأسنان ، هـ هـ هـ هـ
 الصائع . وحرفته هـ هـ هـ هـ هـ هـ

هَنْحَمَر (هَنْحَمِلَ وَهَنْحَمِلًا هَنْحَمِلًا
وَهَنْحَمِلًا) جازاهُ وكافاهُ ويُقال
هَنْحَمَر سَفَحًا وَهَنْحَمَر سَفَحًا
بِمَنَى وَمَنْهُ فِي كِتَابِ كَلِيلَةِ وَدْمَنَةِ
وَالْمَاهِيَةِ وَالْمَاهِيَةِ حَسَفَحَمَ اِي
وَأَرْجُو أَنْ أَكَاثِكَ ، وَهَنْحَمَر
سَفَحًا وَهَنْحَمَر سَفَحًا اِيضًا أَوْفَاهُ
دَيْنَهُ وَحَقَّهُ قَالَ مَارِي اِفْرَام مَهْمَلًا
هَنْحَمَلَهُ سَفَحًا ، وَمَكَبًا حَمَلَهُ
وَهَنْحَمَلًا ، وَفِي بُولِسِ الرُّسُولِ
هَنْحَمَبَ سَفَحًا وَحَمَلًا صَفَحًا
اِي أَوْفُونِي حُفُوقِي الَّتِي عَلَيْكُمْ ،
وَرَحَبًا أَتَمَّ الشَّيْءَ وَأَنْجَزَهُ وَمَنْهُ قَوْلُ
بَعْضِهِمْ هَنْحَمَرُ أَسْمًا وَالْمَهْمَلُ اِي
أَنْجَزَ مَا وَعَدَ ، وَلِلْأَحْمَدِ الْمَاهِيَةُ أَدَّى
لِلَّهِ الْحَمْدَ ، وَحُجَبَهُ وَهَجَّ حَمَلَهُ
أَخَذَ فَلَانًا بِمَلِهِ وَمَنْهُ فِي حَزْقِيلَ
أَوْسَمَلَهُ حَمَلَهُ أَمَلَهُ ،
وَمَنْهُ (هَنْحَمَلُ وَهَنْحَمِلًا) كَشَفَ
رَأْسَهُ ، وَيُقَالُ حَلَقَ رَأْسَهُ وَحَكِي
السَّدَاتِي عَنْ بَعْضِهِمْ هَنْحَمَرُ قَمَحًا
وَمَنْهُ اِي يَحْلِقُونَ ، وَهَنْحَمَرُ

أَمَلًا (فَنْحَلُ) نَبَتُ الشَّجَرَةِ
وَمَنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى هَنْحَمَرُ لَمْتَهُمْ
اِي وَنَبَتَ أَوْرَاقُهَا ، أَمَلًا
مِثْلُ هَنْحَمَرٍ وَقَوْلُ مَارِي اِفْرَامِ حَمَلَهُ
وَالْمَاهِيَةِ اَمَلَهُ اِيضًا بِمَنَى أَوْ رَقَّتْ ،
وَمَنْحَمَلُ اَنْفَجَرَ الْيَنْبُوعُ وَمَنْهُ فِي
قِصَصِ الشَّهَدَاءِ اَمَلَهُ مَنْحَمَلًا
وَالْمَاهِيَةِ اَمَلَهُ حَمَلَهُ اَوْحَمَلًا ،
وَمَنْهُ بِمَنَى هَنْحَمَرُ ، وَهَجَّ حَمَلًا
قَضَى فَلَانٌ أَجَلَهُ ، اَمَلَهُ مَجْهُولٌ ،
وَالْمَاهِيَةِ اَمَلَهُ اِيضًا اسْتَوْفَى حَقَّهُ وَمَنْهُ
كَلَامُ ابْنِ الْعَبْرِيِّ اَمَلَهُ وَمَنْحَمَلُ
حَمَلًا اِي اسْتَوْفَى ثَمَنَهُ فَنْحَلًا
الْقَرْعَ وَالنُّصْنَ ، وَهَجَّ حَمَلًا الْحَارِقُ وَهِيَ
مَنَافِذُ الْبَدَنِ كَالْقَهْمِ وَالْمُتَخَرِّجِ وَنَحْوِ
ذَلِكَ ، فَنْحَلُ مَصْدَرٌ ، وَهَنْحَمَلُ
اِيضًا الْبَطْنُ ، هَنْحَمَلًا مَصْدَرٌ
وَقَوْلُ يَشُوعَ الْأَسْطَوَاتِي هُمْ حَمَلَهُ
وَالْمَاهِيَةِ اَمَلَهُ اِيضًا اَمَلًا اَمَلًا
هَنْحَمَلًا فَاتَمَّا ارَادَ بِهِ الثَّأْرَ ،
هَنْحَمَلُ مَهْمَلًا بِمَنَى مَهْمَلًا ،
هَنْحَمَلُ اسْمُ مَفْعُولٍ ، وَهَنْحَمَلُ اِيضًا
الْمَصَارَةُ مِنَ الزَّيْتُونِ ،

عَيَانًا ، وَهَذَا حَصْرُ هَذِهِ هَا
وَحُسْمَ اِي كَلِمَةً بِطَرِيقَةٍ مُنَاسِبَةٍ ،

هَزَن - هَتَرُ الْمَرْصِدُ وَهُوَ عَجْمُ
الزَّبِيبِ ، وَهَتَرُهَا مِثْلُهُ ، وَهَتَرُهَا
وَوَهْمُهَا حَبَّ الرُّمَانِ ،

هَئِمَّ أَحَبُّهُمَا عَلَى أَحَدٍ م
(هَئِمُّهُ) خَلَصَهُ اللَّهُ مِنْ كَذَا وَأَقْدَهُ
وَيُقَالُ هَئِمَّ وَهَمَّ جَعَلَ اِي فَكَّ الرِّهْنِ
وَأَقْدَكَهُ ، وَأَهَمَّنَا اِي فَكَّ الْاَسِيرِ
وَأَطْلَقَهُ ، وَخَجَبَا اِي فَكَّ الْمَبْدِ
وَأَعْتَقَهُ ، وَهَمَّ مَدِينَهُ (هَمُّهَا) ابْتَدَعَ
عَنْهُ وَانْفَرَقَ وَانْفَصَلَ وَأَنكَفَّ
وَانْصَرَفَ ، وَهَمَّ مَدِينَهُ أَبَدَهُ عَنْهُ
وَأَبَانَهُ وَفَصَلَهُ وَكَفَّهُ . لَازِمٌ مُتَعَدٍّ ،
وَمُجَرَّدٌ شَقَّ الثَّوْبَ (وغيره) وَزَقَّهُ
وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى سَلِّمْهُمْ عَلَيْهِمْ
هَئِمَّ ، وَهَمَّ مَدِينَهُ عَلَى مَلِكٍ
بِمَعْنَى ، وَهَجَّ هَهْمًا كَثُرَ فُلَانٌ عَنْ
أَسْنَانِهِ . وَيَكُونُ فِي الضَّحْكَ وَغَيْرِهِ ،
أَهَمَّ مَدِينَهُ أَبَدَهُ وَأَبَانَهُ وَفَصَلَهُ وَكَفَّهُ
وَفِي اِيُوبَ مُبْتَحَمٌ أَهَمَّ مَدِينَهُ

اِي أَبَدَتْ عَنِي مَعَارِفِي ، وَحَصَلَهُ مِنْ
فَرَقَ بَيْنَهُمْ . وَهُوَ فِي كِتَابِ كَلِيلَةِ
وَدَمْنَةٍ ، وَجَعَلَ تَعَطَّى الشَّيْءَ وَمِنْهُ فِي
ابْنِ سِيرَاحٍ وَلَا مَهْمَمَ هَتَمَمًا
وَهَمَّ سَمِعَ اِي مِنْ لَا يَتِمُّطَى
الْأَبَاطِيلَ ، اِهْمَمَ مَجْهُولٌ وَمَطَاوَعُ يُقَالُ
هَئِمَّ هَاهُمَا اِي فَصَلَهُ فَانْفَصَلَ ،
هَئِمَّا عَلَى شَحْمَةِ الْخُرْقَةِ وَالرُّقْمَةِ
يُرْقَعُ بِهَا الثَّوْبُ وَمِنْهُ حَدِيثُ ابْنِ الْعَبْرِيِّ
حَئِمَّا وَهَمَّ بِهِمَا
هَسَلِي ، وَهَسَلَمَا بِأَوَّلِهِ هَتَمَمَ
قِيصُ ذُو لَيْثَيْنِ قَالَ مَارِي كِيرْلُونَا
بِأَحْمَ حَسَمًا لِحَمَلَانَا
هَسَلَمَا بِأَوَّلِهِ هَتَمَمَ ، وَهَئِمَّا
حُجْمًا رِفَادَةُ السَّرَجِ وَالْجَذْيَةِ وَهِيَ
الْقِطْعَةُ الْمَحْشُوءَةُ تَحْتَ السَّرَجِ ، هَئِمُّهَا
مَصْدَرٌ وَفِي كَلَامِ يُوْحَنَّا الْاِفْسِسِيِّ
حَحَّ وَتَكَلَّمَ حَحْنًا وَهَحَلَا
هَئِمَّ مَدِينَهُ وَهَمَّ مَدِينَهُ اِي فِدَاءَ
الْمَدِينَةِ ، هُئِمَّا اسْمُ فَاعِلٍ ، وَهَئِمُّهَا
الْفَقَارُ وَهُوَ خَرَزَاتُ الظَّهْرِ . الْوَاحِدَةُ
هُئِمَّا بَفَتْحِ الرَّاءِ فَقَارَةٌ ، هُئِمَّا
الْمُخْلِصُ مِنَ الْقَابِ السَّيِّدِ الْمَسِيحِ جَلَسَ ،

هَذُوْمَا مُصَدَّرٌ ، وَهَذُوْمَا بِهَذِهِ
؟ سَمْنَا الْخَوْرَمَةَ وَهِيَ مَا بَيْنَ الْمُتَخَرِّينَ ،

هَذِمَ حَنَا إِسْلَقَى الرَّجُلُ ،
وَحَدَّ حَنَا تَمَرَّغَ بِالْتَرَابِ ،

هَذِمُوْ - هَذِمَهَا الدَّرَازُونَ ،

هَذَمْنَاهَا مِنْ أَسْمَاءِ الرُّوحِ الْقُدُسِ
عِنْدَ الْيُونَانِ . وَمَعْنَاهُ الْمَغْزَى ،

هَذِمَ - هَذِمْنَا الْخَنْدَقَ . وَقِيلَ
الْمَانِطُ ،

هَذِمَ - هَذِمْنَا الْجَوْشَقَ
وَمِنْهُ حَدِيثُ يُوْحَنَّا الْاِفْسَسِيِّ
هَذِمْنَا سَحَابَ يَهُوَا ،

هَذِمَ رَحْلَهُ قَرَقَ أَصَابَهُ وَفِي
كِتَابِ عِلَّةِ الْمَلِّ مَعْتَمَحٌ مَّلَا
قَوْمًا أَيْ تَصَوَّتْ أَصَوَاتًا هَائِلَةً ،

هَذُوْ - هَذِمْنَا هَذَا مَرَّ (هَذُوْا)
طَارَ الطَّائِرُ قَالَ مَارِي اِفْرَامُ هَذِهِ مَعْنَى
بَعْدَهُ مَكْتَبٌ ، هَذِهِ كَهَاتِهِ ،

أَهْ هَذَا أَطَارَ الطَّائِرَ وَطَيْرَهُ ،
هَذَا الْحَمْلُ وَهُوَ الذَّكَرُ مِنْ أَوْلَادِ
الضَّانِ ، وَهَذَا النَّجْمَةُ وَهِيَ الْاِثْنَى
مِنْ أَوْلَادِ الضَّانِ وَمِنْهُ فِي قِصَصِ
الشَّهَدَاءِ هَذَا بِمَنْحِهِمْ
نَحْنُ أَمَّا جَ هَذَا ، هَذَا مِثْلُ
هَذَا الْقَنْطَرَةُ الَّتِي يُبَيِّرُ عَلَيْهَا ،
هَذَا الْخَيْصَمَةُ ، هَذَا السَّخِيفُ أَيْ
الرَّقِيقُ الْقَلِيلُ وَمِنْهُ فِي قِصَصِ الشَّهَدَاءِ
أَحْصَاهُ إِيَّاهُ هَذَا بِوُجْهِهِ ،
حَنَا هَذَا رَجُلٌ أَشْتُ قَالَ ابْنُ
الْفَنَّاكِيِّ هَذَا مَذْحَجُهُ هَذَا
حَنَمُهُ ، هَذَا بِوُجْهِهِ
مَحْجَحٌ أَيْ وَأَشْتُ اللَّحْيَةِ ،

هَذَا مَذْحَجُهُ مَرَّ (هَذَا مَعْلًا) اِنْفَصَلَ
عَنْهُ وَانْفَرَقَ وَامْتَاَزَ ، وَهَذَا مَذْحَجُهُ
فَصْلُهُ عَنْهُ وَمَا زَهُ وَفَرْزَهُ . لَا زُمْ مَتَعَدٍّ ،
وَهَذَا حَمْلُهُ رَجُلًا لِاسْمِهِ اِنْفَصَلَ
بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ ، وَحَمْلُهُ مَرَّ مَفْخَلًا
قَضَى بَيْنَهُمْ وَأَقْبَى ، وَهَذَا هَذَا مَعْلًا
ارْتَأَى رَأْيًا ، وَهَذَا حَلَّحَهُ
حَفْظَهُ وَأَسْتَظْهَرَهُ . وَقَعَ فِي قِصَصِ

الشهداء ، وحده وحدهم راجدا
عَيْنَ لَهُ الشَّيْءُ ، وَحده أَمْعًا
وَهُكْذَا أَكْرَمَهُ وَتَحَنَّنَ بِهِ ، وَهَصَبَهُ
جَدَّفَ عَلَيْهِ وَمَنْعَهُ مَحْ ، وَهَنْدَهُ
مَصَدِّقَهُ ، وَهَنْدَهُ مَصْدُوقَهُ
بِهَمْزٍ ، هَنْدَهُ مَصْدُوقَهُ فَصَلَهُ
عَنْهُ وَمَازَهُ وَفَرَزَهُ ، وَهَنْدَهُ حَبْ
أَمْعًا وَهُكْذَا أَكْرَمَهُ وَتَحَنَّنَ بِهِ ،
أَهْنَمَهُ مَصْدُوقَهُ فَصَلَهُ عَنْهُ وَعَزَلَهُ
وَفَرَزَهُ وَمَنْعَهُ أَهْنَمَهُ حَبْ
هَنْدَهُ أَيِ افْرَزُوا لِلَّهِ فُرْزَةً ،
وَأَهْنَمَهُ نَحْسَهُ وَمَنْعَهُ فِي الْمَقَابِلَيْنِ
هَنْدَهُ كَحْدَاهُ ، لَاهَنْدَهُ
مَجْهُولٌ وَمَطَاوَعٌ يُقَالُ هَنْدَهُ لَاهَنْدَهُ
أَيِ فَصَلَهُ فَانْفَصَلَ ، وَلَاهَنْدَهُ مَثْلُهُ ،
هَنْدَهُ مَصْدَرٌ وَالْقُطْنَةُ وَالرَّأْيُ الَّذِي
يَرْتَبِيهِ الْإِنْسَانُ يُقَالُ هَكَذَا
فَحَسْبُ هَنْدَهُ مَصْدَرٌ أَيِ سَخَّ لِي
رَأْيٌ ، وَهَنْدَهُ أَيْضًا الْحَمْدَةُ أَوِ الْمَزِيَّةُ
ج هَنْدَهُ قَالَ مَارِي اسْمُكَ لِلْإِسْلَامِ
؟ هَنْدَهُ مَصْدَرٌ ، هَنْدَهُ مَصْدَرٌ
مَعْ مَعْنَى أَيِ إِلَى الْإِخِ ذِي الْمَزَايَا ، هَنْدَهُ
مِنْسَأَةُ الْقَدَانِ ، هَنْدَهُ مَصْدَرٌ بِمَعْنَى

صُهْلًا وَالذَّكِيَّ وَالتَّهِيمَ وَالْمَاقِلَ وَاللَّوْذِيَّ ،
هَنْدَهُ اسْمُ فَاعِلٍ ، وَهَنْدَهُ مَصْدَرٌ
قَاضِي الْحُقُوقِ ، هَنْدَهُ الْقَارِسُ .
نَقِضَ هَنْدَهُ الرَّاجِلُ ، هَنْدَهُ اسْمُ
مَفْعُولٍ يُقَالُ هَنْدَهُ هَنْدَهُ هَنْدَهُ
أَيِ هَذَا رَجُلٌ مُتَنَازٍ . وَمَنْعَهُ هَنْدَهُ
الْقَرِيسِيُّونَ وَهُوَ قَوْمٌ مِنَ الْيَهُودِ كَانُوا
مُتَنَازِينَ فِي الْعِلْمِ ، وَهَنْدَهُ الْخِجَرَاتُ
وَالْيَنَاتُ . لَا وَاحِدَ لَهَا مِنْ لَفْظِهَا ،

هَنْدَهُ - هَنْدَهُ النِّسْخَةُ
وَالْمَهْرَةُ أَيْضًا ،

هَنْدَهُ هَنْدَهُ تَفَجَّحَ الرَّجُلُ أَيِ فَرَجَ
بَيْنَ رَجْلَيْهِ ،

هَنْدَهُ مَر (هَنْدَهُ) شَقَّهْ وَفَسَخَهُ وَفَتَّهْ
وَفَتَّقَهُ ، وَهَنْدَهُ عَلَى صَهْلٍ شَقَّقَهُ
وَفَسَخَهُ وَفَتَّقَهُ وَفَتَّقَهُ . شُدَّ لِلْبَالِغَةِ ،
لَاهَنْدَهُ مَجْهُولٌ وَمَطَاوَعَةٌ يُقَالُ هَنْدَهُ
لَاهَنْدَهُ أَيِ شَقَّهْ فَانْشَقَّ . وَمَنْعَهُ فِي
قِصَصِ الرِّسْلِ هَنْدَهُ
أَهْنَمَهُ ، أَوْحَلَهُ لَاهَنْدَهُ مَعْ
مَصْرُوحَهُ ، وَلَاهَنْدَهُ مَثْلُهُ وَفِي

قصص الشهداء هـ
هـ هـ هـ اي وكان يثقت غضبا
هـ هـ هـ بالكسر الزبل والبئر والقرت
وهو السرجين في الكرش ومنه في
الحروج مأوذه هـ هـ هـ
هـ هـ هـ هـ هـ بالتشديد الراء ذكر
في هـ هـ هـ هـ هـ القتية وهي القطمة
من الشيء المنقوت مذكر ج هـ هـ هـ
ومنه في مرقس أحسن مع هـ هـ هـ
هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ

هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ
ارتبك في كذا وارتاب من كذا
هـ هـ هـ القتية والكسرة من الحيز
وهـ هـ هـ ايضا شجرة الذرة هـ هـ هـ
مصدر قال ماري افرام هـ هـ هـ
هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ
هـ هـ هـ المرتبك ومنه في قصص
الشهداء هـ هـ هـ هـ هـ هـ
هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ
هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ

هـ هـ هـ الودية والرهينة مؤنثة ومنه
في تحويات فرهاد هـ هـ هـ هـ هـ
هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ

هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ
هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ
هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ
هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ

هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ
والدريهم هـ هـ هـ ايضا الظلف وهو
للبر ونحوها كالقدم للانسان هـ

هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ
هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ
هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ
هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ
هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ
هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ
هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ

اسم مفعول يُقال مُدَاهِلًا هَمَّهَلًا اي
 ثوبٌ مبسوطٌ، وهَمَّهَلًا المُفْرَدُ
 والبسيط . خلاف مَدَّ قَحْلُ الرُّكْبِ ،
 وَحَدَا هَمَّهَلًا رَجُلٌ أَبْلُهُ وَرَجُلٌ
 سَلِيمُ الْقَلْبِ اَيْضًا، وَمَضَّجِلًا هَمَّهَلًا
 كَلَامٌ لَا عَفْرِيَّةَ اِي لَا عَوِيصَ وَكَلَامٌ
 مُطْلَقٌ اَيْضًا، وَحَلَا هَمَّهَلًا قَلْبٌ
 سَلِيمٌ، وَحَدَا هَمَّهَلًا أَمْبَا رَجُلٌ
 ظَلَّقَ الْكَفَّ، وَهَمَّهَلًا اَيْضًا الدِّرْهَمُ،
 وَهَمَّهَلًا وَاحِدَةٌ هَمَّهَلًا،
 وَهَمَّهَلًا اَيْضًا الْفُضْنُ مِنَ الْآسِ،
 وَهَمَّهَلًا اَيْضًا تَرْجَمَةُ الْكِتَابِ الْمُقَدَّسِ
 اِلَى السِّرْيَانِيَّةِ . قِيلَ نُسِيتَ بِهِ لَوْضُوحَ
 عَابَرَتِهَا وَقُرْبَ مَأْخَذِهَا، وَهَمَّهَلًا
 يُقَالُ هَكَذَا خَصَمَ هَمَّهَلًا
 اِي كَلَّمَهُ بِكَلَامٍ لَا عَفْرِيَّةَ وَكَلَّمَهُ بِسَلَامَةٍ
 قَلْبٌ اَيْضًا، وَمِيحَ دَاهِ هَمَّهَلًا
 اِي أَعْطَاهُ بِسَاحَةٍ، وَحَبَّ هَمَّهَلًا
 هَمَّهَلًا اِي أَفْعَلَ ذَلِكَ مُطْلَقًا،

فهمر ۞ حنحاح وحدها حنحاح
 مر (هَمَّهَلًا) شَكٌّ فِي الْأَمْرِ وَارْتَابَ
 مِنْهُ، وَهَمَّهَلًا حَنَ حَاسِبَةٌ هَمَّهَلًا

وَاسْتَوْرَطَ قَالَ مَارِي أَفْرَامُ لِمَجِي
 لَامِلًا وَلَا لِمَافَقَسَ : حَحَّهَلًا وَلَا
 مَحَّهَلًا وَلَا، هَمَّهَلًا اسم مفعول
 وَالْمَتَيْنِ وَالْحَقِيفِ مِنَ الْأُمُورِ قَالَ
 مَارِي أَفْرَامُ هَمَّهَلًا هَمَّهَلًا هَمَّهَلًا
 هَمَّهَلًا هَمَّهَلًا هَمَّهَلًا اِي فَانَ الزَّانَا
 أَخَفَّ شَرًّا مِنْ نِكَاحِهِ هَمَّهَلًا

هَمَّهَلًا مُدَاهِلًا مَر (هَمَّهَلًا) بَسْطَ
 الثَّوْبَ وَنَشَرَهُ . ضَدَّ حَحَّهَلًا طَوَاهُ،
 وَهَمَّهَلًا أَرْسَلَ شَعْرَهُ وَأَسْبَلَهُ، وَحَدَّجَ
 أَمْبَاهُ بَسْطَ يَدَهُ إِلَى كَذَا وَمَدَّهَا،
 وَحَدَّجَ بَسْطَ الْكَلَامِ، وَحَدَّجَ
 رَجُلًا قَدَّمَ لَهُ الشَّيْءَ، وَحَضَّجَ
 هَمَّهَلًا فَرَجَ الْمَمِّ عَنْ فُلَانٍ، وَهَمَّهَلًا
 حَرَّجَ بَلًا تَمَادَى فِي الشَّيْءِ . وَمِنْهُ فِي
 قِصَصِ الشُّهَدَاءِ هَمَّهَلًا هَمَّهَلًا نَحْمَهُ
 حَرَّجَ بَلًا مَحَّ وَحَدَّجَ مَحَّجَ بَلًا
 حَرَّجَ هَمَّهَلًا، هَمَّهَلًا بَسْطَهُ وَمَدَّهُ،
 لِمَافَقَسَ مَجْهُولٌ وَمَطَاوَعٌ يُقَالُ هَمَّهَلًا
 هَمَّهَلًا اِي مَدَّهُ فَاَمْتَدَّ، وَلِمَافَقَسَ
 حَرَّجَ لِمَاؤًا اِمْتَدَّ إِلَى مَوْضِعٍ كَذَا
 وَتَقَدَّمَ إِلَيْهِ، وَلِمَافَقَسَ مَثَلُهُ، هَمَّهَلًا

سُقِطَ فِي يَدِهِ أَيِ حَزَنَ وَمِنْهُ فِي
تَحْوِيَاثِ فَرِهَادٍ إِنَّ الْمَوْتَ لَمَّا سَمِعَ قَوْلَ
اللَّهِ تَعَالَى : أَنَا هُوَ الْإِبْرَاهِيمُ وَاسْتَحَقَّ
وَيَقْبُوبُ قَعْنُودَ حَاسِبَةً .
ذَلِكَ لِأَنَّهُ عَلِمَ حِينَئِذٍ أَنَّ اللَّهَ هُوَ رَبُّ
الْأَحْيَاءِ وَالْأَمْوَاتِ ، وَهَقُّهُ حـ

عَنْهَا وَحَمَلًا حَمَلًا وَأَمَّا قَمْرٌ
بِمَعْنَى وَمِنْهُ فِي خُطْبِ قَيْرَاسٍ
مَدْفُوعًا ١٠٥٠ وَمِنْهَا ١٠٥١

سباح استقامه ، فَعَمِلَ الشَّكَّ
والرَّيْبَ ، وَفَعَلَ ايضًا الْفِتْرَ او الشَّيْبَ ،
وَفَعَلَ ايضًا الْفَلَاحَ اي الدَّاءَ
المُرُوفَ ، وَفَعَلَ بِمَصْدَرٍ ، وَفَعَلَ
أَمْسَلَ الشَّكَّ وَالرَّيْبَ وَمِنْهُ حَدَثَ

فمفم - فمفم - فمفم الفاسف ٦

وَيُقَالُ أَفْعَعْلًا أَيْضًا ، وَهَفْعَعْلًا
قَمْلُ الطَّيْرِ ، وَهَفْعَعْلًا أَيْضًا يَزُرُّ
الْحَرَّوبَ ، هَفْعَعْلًا الْكُوَّةُ فِي الْبَابِ ،

فَمَا - فَعْمَ - فُسْرَهْ وَأَوَّلَهْ

وَصَرَاحُهُ ، وَقَعْمُهُ هَوْنُهُ وَسَهْلُهُ ،
قَعْمُ السَّهْلِ وَالْهَيْنِ . ضِدُّ خَفْمِ
الصَّفِّ وَالْعَرِّ ، وَحِدَا قَعْمِ

فَعَلًا مُخْلِماً (عُمَلًا) فَعَلًا

هَمَامٌ الدِّمَاسُ والدِّيَاجُ ومنهُ في
أيوب لا هُمَ حَمَ هَمَامَا
وَبَهْلًا ، وهَمَامَا ايضًا القِلَادَةُ وهي
ما يُجَلُّ في العُنُق من الحلي ،

هَمَّ لاوَحَل م (هَمَسَ
ومَضَعَسَ) فَتَحَ البابَ . ضَدَّ أَصْبَه
رَجَمَهُ ، وَلَوَّجَهُ فَتَحَ القَنَاءَ ، ومَضَعَسَهُ
فَتَحَ البَلَدَ ومنهُ حديث ابن العبريِّ لا
هَمَّ إِلا حَمَ إِلا حَمَمًا ،
وحَمَمَ حَتَمَهُ نَظَرَ إِلَيْهِ ومنهُ
في أيوب حَمَ هَمَا هَمَسَ
حَتَمَ ، وهَمَمَهُ مَكَمًا نَطَقَ
بالكلمة وفَاهَ بِهَا . وهو في الزبور ،
وهَمَسَ مَجْدًا وَنَسَمَ أَصْبَهُ فَتَحَ الوَلَدُ
رَجَمَ أُمَّهُ أَيْ وَلَدَ ، وهَمَسَ
صَهَقَهُ اهْجَأَ فَاهَ بِكَذَا ومنهُ في
الزبور مَجَمَ هَمَسَ صَهَقَهُ ،
هَمَسَ لاوَحَل فَتَحَ الابوابَ . شَدَّدَ
للتكثير ، أَفْهَمَهُ أَوْضَحَهُ وَأَبْدَاهُ
ومنهُ في الامثال مَضَعَسَ هَمَمَ
لَاوَسَجَلًا ، لِهَمَسَ مَجْهُولٌ وَمَطَاوَعٌ

يُقَالُ هَمَسَهُ لِهَمَسَ أَيْ فَتَحَهُ
فَأَفْتَحَ ، وَلِهَمَسَ مِثْلُهُ ، هَمَسَا
مَصْدَرٌ ، وهَمَسَا عِنْدَ أَهْلِ النُّحُو
الْفَتْحَ ، وهَمَسَا قَائِمَا التَّوَلَّ ،
وهَمَسَا مِثْلُهُ ، هَمَسَا المَصَا .
وقيل الصَّوْلُجَانُ ، هَمَسَا الفَاتِحَ
وَالْفَاتِحَ ، وهَمَسَا حُرُوفَ
الْفَتْحِ وهي الحَاءُ وَالْهَاءُ وَالْمِيمُ وَالرَّاءُ .
سَمَّيْتُ بِذَلِكَ لِانْفِتَاحِ مَا قَبْلَهَا حَيْثُ
حَمَّ الكَسْرُ ، هَمَسَا اسمُ مَفْعُولٍ ،
وهَمَسَجَلُ الرِّسَالَةِ وَالْبَطَاقَةِ ومنهُ
قول بَعْضِ السَّرِيَّانِ لَا لَأُخْرِجُوكَ
حَمَّ ؛ وَأَوْحَمَ حَمَسَجَلًا هَمَا ،
مَضَعَسَا المِفْتَاحَ أَيْ مَا يُفْتَحُ بِهِ البابُ
وَنَحْوُهُ ، مَضَعَسَا مَصْدَرٌ . وفي كِتَابِ
عَلَّةِ العِلِّ لا مَضَمًا ؛ نَلَامَنَ حَمَمَ
وَسَدًّا حَمَمَسَا هَمَمًا أَيْ بَقَرَةً
فَمَ . وَيُقَالُ مَضَعَسَا هَمَمًا القَوْلَ
وَالكَلَامَ قَالَ الشَّاعِرُ لَمَ يَمَ حَمَ
مَضَعَسَا هَمَمًا ؛ يَمَا حَمَمَ
حَمَ حَمَمًا أَيْ وَلِي أَنْ أَقُولَ أَنَّ
ضِمَاتِي قَدْ تَمَّتْ ، وفي كَلَامِ بَعْضِهِمْ
مَضَعَسَا هَمَمًا حَمَ حَمَ أَيْ

وليس لي كلام ،

١٥٨ - قَدَمَهُ وَأَقْدَمَهُ

عَرَضَهُ (اي جملة عريضا) ووسعه

وكبره وفي حديث يوحنا الانسي

هَدَمَهُ بِهِ هَاهُ ذَاكَ

حَدَمَهُ هَاهُ ذَاكَ اي كبر

هذه الخدمة وعظمها ، وأهدم قهلا

أطال الكلام وأسهب في الكلام ،

وَأَقْدَمَ أَحَدًا عَلَى

لِمَحَبَّةِ أَسْبَغَ اللَّهُ نِعْمَتَهُ عَلَى فُلَانٍ ،

لِمَاهَدَ مَجْهُولٌ ، وَلِمَاهَدَ عَرَضَ

(اي كان عريضا) واتسع وفي كلام

بعض السريان هَلِمَ أَقْدَمَهُ

مَنْعَهُمْ بِهَا حَقَّهُ هُنَا

اي وانتشر دين المسيح ، وَلِمَاهَدَ

مِثْلُهُ ، وَلِمَاهَدَ حَنَا سَمَنَ الرَّجُلُ

ومنه في قصص الشهداء مَلِهْنَاهُ

وَلِمَاهَدَهُ مَحَ حَصَنَ اي لينشقوا

لانهم سمعوا من لحنا ، وَلِمَاهَدَ هَجَ

تَعَظَّمَ فُلَانٌ وَمِنْهُ فِي خُطْبِ قِيرْلَسَ

وَحَقِيقَتُهُ مَلِهْدَمَ بِهِ

اي وكانوا يمتظنون في المحافل ، هَلِمَا

العرض . خلاف هَاهُ ذَاكَ الطول ،

أَقْدَمَ الْفُرْصَةَ وَالْمُهْلَةَ يُقَالُ مَنَعَهُ

حَوَّاهَا حَلَلَهَا مَقَصَّهَ اِي

أَهْلَيْتَكَ اِلَى ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ ، وَفِي كَلَامِ ابْنِ

العمري وَلَا يَهْدِي أَحَدًا حَرَفًا هَدَا

بِهَلْصَحْمٍ اِي لئلا يكون لهم فُرْصَةٌ

لِاسْتِمَالِ الْمَكْرِ ، قُلْتُ وَاصِلُهُ هَلِمَا .

فُحِذَتْ إِلَيْهَا . وَعَوَّضَ مِنْهَا الْهَمَزَةُ ،

هَلِمَا الرِّيحُ وَالْوَاسِعُ وَمِنْهُ قَوْلُهُ

تَعَالَى هَلَا بِهِ مَا فُحِلَ اِي الْبَابِ

وَاسِعٌ ، وَلِمَحَبَّةِ قَدَمَا نِعْمَةٍ

سَابِقَةٍ . قَالَ مَارِي أَفْرَامَ هَلِمَا

مِنْهُ لِمَحَبَّةِ حَسَنَتِي بِمَا حَسِبَ ،

وَهَلِمَا نِسْبَةُ إِلَيْهِ بِمَعْنَى ، وَصَلَا

هَلِمَا تَكَلَّمَ طَوِيلًا ،

١٥٩ م (هَلِمَا) لَوْنُهُ وَنَوْعُهُ

وَزِينُهُ وَنَمْنُهُ وَزَخْرَفُهُ وَنَمَقُهُ وَدَبَّجُهُ

وَحَبَّرَهُ وَوَشَّاهُ ، وَقَدَمَهُ حَوَّاهَا

وَحَوَّاهَا وَحَمَمَهُ قَرَنَهُ بِهِ وَضَمَّهُ إِلَيْهِ قَالَ

مَارِي أَفْرَامَ حَسِبَ مَعَهَا أَهْلَهُمْ

أَيْفَ : هَلَلًا لِهَيْبَةٍ أَيْفَ اِي

اضتمهم اِلَى حُبِّ وَاحِدٍ ، وَهَلِمَهُ

هـَـأَمَلُ الحَانُوتِ او الفَتْقُ ، وهـَـأَمَلُ
الحَانُوتِ والفَتْقِ ،

هـَـؤُ - أَهْؤُ التَّخْمَةُ وهي داء
يصيب الانسان من اكل الطعام
الوخيم مَوْنَةً ومنه في العدد ٥٥٥٥
حَفْ هَـؤُ ، هُـؤُ المائدة
والْحُوَانُ ، وَحْ هُـؤُ المَوَاكِلِ
والمُنَادِمُ ،

هـَـؤُ - هَـؤُ م (هَـؤُ) فَتْهٌ
وَزْدَةٌ ، وهـَـؤُ هَـؤُ مثله ، هَـؤُ
مجهولٌ ومطاوعٌ يُقال هَـؤُ هَـؤُ
اي فَتْهٌ فَانْتَتْ ، وهَـؤُ هَـؤُ مثله ،
هَـؤُ القِتِيَّةُ يُقال هَـؤُ هَـؤُ
اي كِسْرَةٌ من خبزٍ . وهو في التكوين
ج هَـؤُ . ويُقال هَـؤُ بحذف
احدى تاءى التضعيف وادغام التاء
الاخرى في تاء التانيث مع بقاء تريقها
لئلا يتوهم انها لام الكلمة ج هَـؤُ ،
هَـؤُ العَفْقَةُ وهي شعيرات بين الشفة
السفلى والذَّقْنِ . ومنه حديث يوحنا
الافسي هَـؤُ هَـؤُ هَـؤُ

هَـؤُ حَـؤُ حَـؤُ هَـؤُ
هَـؤُ هَـؤُ . واصلها هَـؤُ
حذفت احدى تاءى التضعيف وأدغمت
التاء الاخرى في تاء التانيث مع بقاء
تريقها لئلا يتوهم انها لام الكلمة
ج هَـؤُ ، أَهْؤُ الوجْه من الانسان
وغيره مَوْنٌ . وقد اجمع ائمة اللغة على
انه جمع هَـؤُ وهي كلمة لم تُسمع
بمعنى الوجْه . ويُراد به الجمع والواحد
سواءً ، وتقول هَـؤُ هَـؤُ
لأَقْتِ هَـؤُ هَـؤُ اي أقام عندي
نحو ثلث ساعات ، ولأَتِ هَـؤُ
لأَهْتِ هَـؤُ اي اجلس هنا
قُبالة الباب ، ولأَمِرْ هَـؤُ
هَـؤُ اي ارفع طَرْفَكَ الى العُلَى ،
وَحَبْ هَـؤُ هَـؤُ هَـؤُ اي
افعل ذلك لي ومن اجلي ، وسَلْمِ هَـؤُ
هَـؤُ هَـؤُ اي رَأَهُ عَيَانًا ،
وَهَلْ هَـؤُ هَـؤُ هَـؤُ اي
كَلِمَةُ شَفَاهَا ، ولأَحَدِ هَـؤُ
اي ارتفع في الجَوِّ ، ولأَمْبِ هَـؤُ
هَـؤُ اي أَغْلَقَ الباب دُونَهُ ،
وَأُؤْ هَـؤُ هَـؤُ هَـؤُ اي ذَهَبَ

الى بلد كذا ، وصلا حصه | فلهذا الفتية والكسرة من
 حارته حل اي كلمة بحضرة فلان ، خبز وغيره ،

، تمَّ بابُ القاء بمون الله تعالى ،
 ، ويليهِ ،



مَفْحَا وَرُحَا - بَابُ الصَّادِ

الصاد المفردة هي الحرف الثامن عشر من حروف المباني . وهي في حساب الجُمَّل عبارة عن تسعين من العدد ،

وَأَمَّ حُكُلًا ؛ (رُحَا) دَنَسَ الثوبَ (وغيره) وَقَدَّرَ وَوَسَخَ . فهو رُحَا دَنَسٌ وَقَدَّرَ وَوَسَخَ ، رُحَا حُكُلًا دَنَسَ الثوبَ وَقَدَّرَهُ وَوَسَخَهُ . ويُقال فيه رُحَا وَرُحَا قَالَ ماري افرام حُكُلًا ؛ رُحَا رُحَا ، وَرُحَا نَصِبُهُ وَغَرَسَهُ ، رُحَا رُحَا وَرُحَا رُحَا رُحَا مَجْهُولٌ وَمَطَاوَعٌ يُقال رُحَا رُحَا رُحَا رُحَا دَنَسَهُ فَدَنَسَ ، رُحَا تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ . الواحدة رُحَا ج رُحَا ، وَرُحَا الدَّنَسِ وَالْقَدَرِ وَالْوَسَخِ ج رُحَا ، مثل حُكُلًا ،

رُحَا رُحَا وَرُحَا رُحَا (رُحَا) أَرَادَ الشَّيْءَ وَشَاءَهُ وَرَضِيَ بِهِ وَرُحَا قَالَ ماري افرام وَرُحَا حُكُلًا وَرُحَا أَيُّ الَّذِي يُسَرِّبُنَا وَيَرْضَى عَنَّا ، رُحَا مَجْهُولٌ ، وَرُحَا حُكُلًا مِثْلَ رُحَا وَمِنْهُ رُحَا حُكُلًا مَحْطَا حُكُلًا رُحَا أَيُّ الَّذِي بِهِ سُرِرْتُ ، رُحَا الإِرَادَةُ وَالْمَشِيَّةُ يُقال رُحَا حُكُلًا حُكُلًا أَيُّ أَرَدْتُ كَذَا ، وَرُحَا حُكُلًا حُكُلًا حُكُلًا أَيُّ لَكَ قَبْلِي اسْتِعْدَادٌ حَسَنٌ ، وَرُحَا رُحَا الْمَوَافِقُ لَكَ فِي الرَّأْيِ ، وَرُحَا رُحَا رُحَا أَفْضَلُ ذَلِكَ طَوْعًا وَاخْتِيَارًا ، رُحَا الشَّيْءِ وَالشَّأْنِ وَالْأَمْرِ يُقال حُكُلًا رُحَا رُحَا أَيُّ مَا شَأْنُكَ ج رُحَا ، وَرُحَا حُكُلًا وَرُحَا عِنْدَ أَهْلِ النُّحُو ضَمِيرُ الشَّأْنِ ، وَيُقال رُحَا رُحَا رُحَا رُحَا

جاء من تلقاء نفسه، ورَحَبًا
وَأَهْمُهَا الْكَبِيرُ، رَحَابًا مِنْ
الْأَسْمَاءِ الْحَسَنَى فِي الْعِبْرَانِيَّةِ. وَمَعْنَاهُ
الرَّبُّ الْقَدِيرُ،

رَحِيحٌ مُلَامٌ (رَحِيحٌ) صَبْغُ
الثَّوْبِ، وَرَحِيحُهُ حَقْعًا بَلَّةٌ بِالْمَاءِ
وَعَمْسُهُ فِي الْمَاءِ وَمَنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: وَهِيَ
حَبْمَتُهُ قَحْدٌ رَحِيحٌ، وَرَحِيحُهُ
صَبْغُهُ وَبَلَلُهُ أَيْضًا. شَدَّدَ لِلْكَثَرَةِ،
الرَّحِيحُ مَجْهُولٌ وَمَطَاوِعٌ يُقَالُ رَحِيحُهُ
هَ الرَّحِيحُ أَيْ بَلَّةٌ فَابْتَلَّ، وَالرَّحِيحُ
مِثْلُهُ، رَحِيحُ الْإِصْبَعِ يُذَكَّرُ
وَيَوْثَقُ رَحِيحًا وَرَحِيحًا، وَرَحِيحًا
وَالْحَبُّ أَصْبَغُ اللَّهِ وَهُوَ كُنَايَةٌ عَنْهُمْ
عَنِ الْإِعْجُوبَةِ قَالَ مَارِي أِفْرَامُ هَ الرَّحِيحُ
رَحِيحُهُ وَرَحِيحُهُ: أَيْضًا وَهَفْمَتُهُ
أَهْمٌ، وَرَحِيحًا رَحِيحًا قَعُ الْحَيَاطِ،
وَرَحِيحًا هَ هَفْمَتُهُ أَصَابِعُ هِرْمَسٍ
وَهِيَ نَبَاتٌ لَهُ أَصُولٌ كَالْكَأَمِ مُسْتَدِيرَةٌ
أَيْضًا لَيْتَةٌ تُدَاوِي بِهَا لَوَجُعُ الْمَفَاصِلِ،
وَرَحِيحًا هَ الرَّحِيحُ أَصَابِعُ الثَّقَاتِ وَهِيَ
رِيحَانَةٌ، وَرَحِيحًا هَ الرَّحِيحُ

أَصَابِعُ الْمَذَارِي وَهِيَ صَنْفٌ مِنَ الْعِنَبِ
طَوِيلُ الْحَبِّ كَالْبَلُوطِ، وَرَحِيحًا
هَ الرَّحِيحُ أَصَابِعُ الْعَبْدِ وَهُوَ صَنْفٌ
آخَرُ مِنَ الْعِنَبِ أَسْوَدٌ طَوِيلُ الْحَبِّ،
وَرَحِيحًا هَ هَفْمَتُهُ أَصَابِعُ فِرْعَوْنَ
وَهِيَ شَبَّهِ الْمَرَاوِيدِ فِي طُولِ الْأَصْبَعِ
يُجَلَّبُ مِنْ بَحْرِ الْحِجَازِ، وَرَحِيحًا
هَ هَفْمَتُهُ أَصَابِعُ صَفْرٍ وَهِيَ أَصْلُ
نَبَاتٍ عَلَى هَيْئَةِ الْكَفِّ، وَرَحِيحًا
الصَّبْغُ أَيْ مَا يُصْبَغُ بِهِ، وَرَحِيحًا
مِثْلُهُ، وَرَحِيحًا الَّذِي فِي قَوْلِ
مَارِي أِفْرَامُ حَمَمًا هَ الرَّحِيحُ
حَمَمًا، هَ هَفْمَتُهُ رَحِيحًا
حَمَمًا يُرِيدُ بِهِ ثَوْبًا مَصْبُوغًا،
مَحِيحًا الصَّبْغَةُ وَهِيَ عِنْدَ
النَّصَارَى الْمَعْمُودِيَّةُ، رَحِيحًا الصَّبْغُ.
وَحَرْفُهُ رَحِيحًا الصَّبَاغَةُ،

رَحِيحًا هَ (رَحِيحًا) وَرَحِيحًا
وَرَحِيحًا هَ هَذِي الرَّجُلُ قَالَ ابْنُ
الْعَبْرِيِّ هَ هَفْمَتُهُ رَحِيحًا
هَ هَفْمَتُهُ هَ هَفْمَتُهُ هَ هَفْمَتُهُ
رَحِيحًا هَ هَفْمَتُهُ هَ هَفْمَتُهُ
رَحِيحًا هَ هَفْمَتُهُ هَ هَفْمَتُهُ

وَيُؤْتِ جَ لَازِحًا ،

يؤتي - يؤتي ويؤتي - يؤتي (يؤتي)
 تَأْمَلُهُ وَتَوَسَّمُهُ وَأَنْتُمْ النَّظَرَ فِيهِ وَمِنْهُ
 فِي صَوْنِ هَؤُلَاءِ حَسْبُكُمْ ، وَفِي
 خُطْبِ قَيْلَسِ الْإِسْكَانِيِّ تَنْسَمُ
 هَؤُلَاءِ هَؤُلَاءِ لِحَالِهِمْ هَؤُلَاءِ أَي
 نَحْبِ الْحَقِّ وَتَنْسَمُ فِيهِ نَظَرًا كَثِيرًا
 وَجِدًا ، وَأَيُّ هَؤُلَاءِ وَأَيُّ هَؤُلَاءِ بِمَعْنَى .
 وَهُوَ أَكْثَرُ قَالَ مَارِي اسْمُ هَؤُلَاءِ
 هَؤُلَاءِ هَؤُلَاءِ هَؤُلَاءِ هَؤُلَاءِ
 هَؤُلَاءِ هَؤُلَاءِ ، وَقَالَ مَارِي أَفْرَامُ هَؤُلَاءِ
 هَؤُلَاءِ هَؤُلَاءِ هَؤُلَاءِ هَؤُلَاءِ هَؤُلَاءِ
 الْإِسْمُ وَهُوَ حَجَرٌ يُكْتَلَبُ بِهِ وَمِنْهُ فِي
 الْمُلُوكِ هَؤُلَاءِ هَؤُلَاءِ هَؤُلَاءِ هَؤُلَاءِ

يؤا لَمَّا (يؤا) أَقْرَعَ الْمَكَانُ
 وَأَقْوَى ، وَهَؤُلَاءِ خَرِبَ الْبَيْتُ . ضَدَّ
 لِمَحْصَنٍ عِمْرَ ، وَهَؤُلَاءِ صَدَى الْحَدِيدِ
 وَعِلَاهُ الصَّدَا ، وَهَؤُلَاءِ هَؤُلَاءِ
 حُرْمَ الشَّيْءِ وَعَدَمَهُ وَقَدَهُ قَالَ مَارِي
 أَفْرَامُ هَؤُلَاءِ هَؤُلَاءِ هَؤُلَاءِ هَؤُلَاءِ
 وَهَؤُلَاءِ أُرْعَدَ فُلَانٌ وَارْتَجَفَ وَقَالَ

الشاعر أَوْسَمَ مَعَ حَسَبِ
 هَؤُلَاءِ هَؤُلَاءِ هَؤُلَاءِ هَؤُلَاءِ
 أَيْضًا الطَّرْفَةُ وَهِيَ نَقْطَةُ حُمْرٍ ، تَحْدُثُ
 فِي الْعَيْنِ مِنْ ضَرْبَةِ غَيْرِهَا ، هَؤُلَاءِ
 الصَّبْرِ وَهُوَ عَصَاةُ شَجَرٍ حَامِضٌ ،
 وَتَقُولُ السَّرِيانُ أَفْصَحْنَا حَسَبَ
 هَؤُلَاءِ أَيِ الْغُرْبَةِ مَنْقُوعَةٍ فِي الصَّبْرِ .
 يَنْبَغِي مُرَّةً شَدِيدَةً ،

يؤا - هَؤُلَاءِ زَيْنُهُ وَزَخْرَفُهُ ،
 وَهَؤُلَاءِ هَيَاةٌ وَأَعْدَةٌ وَمِنْهُ فِي كِتَابِ
 كَلِيلَةِ وَدَمْنَةِ الْأَحْمَدِ هَؤُلَاءِ هَؤُلَاءِ
 هَؤُلَاءِ هَؤُلَاءِ ، هَؤُلَاءِ هَؤُلَاءِ هَؤُلَاءِ
 وَمَطَاوَعُهُ يُقَالُ هَؤُلَاءِ هَؤُلَاءِ
 أَيِ زَيْنِهِ فَتَرَيْنَ ، هَؤُلَاءِ الزَّيْنَةُ
 وَالْجَلِيلَةُ وَالزَّخْرَفَةُ جَ هَؤُلَاءِ . وَهُوَ
 مَذْكُورٌ وَيُؤْتِ كَقَوْلِ مَارِي أَفْرَامُ
 هَؤُلَاءِ هَؤُلَاءِ هَؤُلَاءِ هَؤُلَاءِ
 هَؤُلَاءِ هَؤُلَاءِ هَؤُلَاءِ ، وَقَوْلُ
 مَارِي يَقُوبُ هَؤُلَاءِ هَؤُلَاءِ
 هَؤُلَاءِ هَؤُلَاءِ ، وَقَوْلُ الْآخِرِ هَؤُلَاءِ
 هَؤُلَاءِ هَؤُلَاءِ هَؤُلَاءِ هَؤُلَاءِ
 هَؤُلَاءِ ، وَلِأَنَّ هَؤُلَاءِ مِثْلَهُ يُذَكَّرُ

الخلط من الأخلاط الأربعة ، زَوْوَا
بالكسر المِزْرَ ، زَوْوَجًا الصَّدَاعُ ،
زَوْوَا مصدرٌ . ويُقال الدُّوَارُ الناشئُ
عن الحر والحُمق أيضًا وفي خُطْبِ
قيرَاسٍ هـ زَوْوَا هـ
أَهْدَى لَهَا حَبْرَةً ؟ مَفْعُوسٌ
وَسَلَّحَ حَمَمًا أَي ومن زيادة
حُمَقِهِ ظَنَّ أَنَّهُ يَقْدِرُ أَنْ يَفْشِيَ الْمَسِيحُ ،
حَدَّثَنَا مَرْيَمُ زَوْوَا رَجُلٌ مُتَبَوِّلٌ وَمُدَارٌ
بِهِ وَأَحْمَقُ أَيْضًا ،

زَوْوَا زَوْوَا (زَوْوَا وَزَوْوَا)
عَطَشَ وَظَمَى . هُوَ زَوْوَا وَزَوْوَا
عَطْشَانٌ وَظَمَّانٌ ، وَيُقَالُ عَلَى الْإِسْتِمَارَةِ
زَوْوَا حَبْرَةً أَي التَّاحَ إِلَيْهِ وَاشْتَاقَ ،
زَوْوَا وَزَوْوَا عَطَشُهُ وَظَمُّهُ ،

زَوْوَا هـ هـ (زَوْوَا وَزَوْوَا)
صَهْلَ الْفَرَسِ . هُوَ زَوْوَا صَاهِلٌ
وَصَهْلٌ ،

زَوْوَا - زَوْوَا بِالْكَسْرِ وَالْفَتْحِ الشُّوْكَرَانُ
وَهُوَ نَبَاتٌ ،

زَوْوَا - زَوْوَا حَمَلَهُ مَرَّ (زَوْوَا
وَزَوْوَا) حَضَرَ إِلَيْهِ وَأَقْبَلَ وَوَفَاهُ
وَاتَاهُ قَالَ مَارِي كِيرَلُونَا حَبْلًا زَوْوَا
مَعَهُ لِهَبْزًا ، هَضَبًا صَعْبًا
هَضَبٌ هَضَبٌ أَي وَافَتْ مِنَ الْجِبَالِ ،
زَوْوَا أَحْضَرَهُ وَاتَى بِهِ قَالَ الشَّاعِرُ
هـ هـ تَعَمَّقُوا لِأَوْحَادِهِمْ هَضَبًا وَبَسْرَتِهِمْ
حَبْرَةً أَهْمًا ، وَزَوْوَا أَيْضًا جَمْعُهُمْ
وَجَمَعَ شَتْلَهُمْ وَمِنْهُ قَوْلُ بَعْضِهِمْ هَضَبٌ
حَبْرًا وَبَسْرَتٌ هَضَبًا
حَتَمًا ، وَزَوْوَا أَعَدَّهُ وَهَيَّأَهُ ،
وَزَوْوَا سَبَبَهُ وَمِنْهُ قَوْلُ بَعْضِهِمْ
زَوْوَا حَبْرَةً هَضَبًا أَي كَانَتْ لَنَا
سَبَبَ كُلِّ خَيْرٍ ، أَيْ لِهَبْزٍ مَجْهُولٍ
وَمِثْلُ زَوْوَا قَالَ الشَّاعِرُ صَعْبًا
حَبْرًا هَضَبًا ، وَحَمَلَهُ أُمُّهُ
أَيْ لِهَبْزٍ أَي الَّذِي حَضَرْنَا بَيْنَ يَدَيْهِ ،
زَوْوَا مصدرٌ وَاجْمَعُ وَالْمُورِدُ قَالَ
مَارِي أَفْرَامَ حَبْلًا هِـ هِـ وَسَبَبًا هِـ
هِـ هِـ هِـ أَي جَمَعَ اللَّذَاتِ ،
وَيُقَالُ حَمَلَهُ زَوْوَا قَالَ مَارِي اسْمُ
حَبْلًا هِـ هِـ حَمَلَهُ زَوْوَا لِلْمَلِكِ

بِحُلِّهِ مع خَصَلَا اي مورد من
تَطْلُ ، وَحَدَّ زَوْجًا شَرِيكَكَ
وَجَلِيْسِكَ ج حَتَّى زَوْجًا زَوْجًا
الْمُودُ من الشجر . وَقِيلَ الشَّطِيَّةُ وَهِيَ
الْقُلَّةُ من العود ، وَزَوْجًا اَيْضًا اللَّحْمُ ،
زَوْجًا الْأَنْبُوبَةُ الصَّغِيرَةُ الَّتِي فِي
رَأْسِ الْمِزْمَارِ ،

زَوْجًا حَذَا (زَوْجًا وَزَوْجًا)
صَاحَ الرَّجُلُ قَالَ مَارِي اِفْرَامَ زَوْجًا
حَدَّ ثَعْنًا مَحْصَلًا : حَقًّا وَتَرَا
هَلَا حَبَّوهُ ، وَهَلَا نَاحَتِ الْمَرْأَةِ ،
وَوُصِفَ (زَوْجًا) وَجْهَهُ رَأْسُهُ ،
وَزَوْجًا نَظْفَهُ وَنَقَاهُ ، زَوْجًا وَزَوْجًا
مِثْلَ زَوْجًا فِي كُلِّ شَيْءٍ ، وَعَنْ ابْنِ
بَهْلُولٍ اَنْ زَوْجًا مَحْصَلُهُ رَوْقَ صَوْتِهِ ،
زَوْجًا مَصْدَرٌ ، وَزَوْجًا اَيْضًا شَيْءٌ
مَرْكَبٌ مِنْ نَحَاسٍ وَرِصَاصٍ وَزَجَاجٍ لَا
يُثْبِتُ تَحْتَ الْمِطْرَقَةِ ، وَزَوْجًا مَصْدَرٌ ،
وَزَوْجًا حَصْلُهُ الصَّاعِقَةُ ،

زَوْجًا حَصْلًا وَزَوْجًا (زَوْجًا)
ذَوِي الْبَقْلِ وَذَيْلَ قَالَ مَارِي اِفْرَامَ

هَلْفُ مَحْصَلُهُ وَهَلْفُ : هَلَا زَوْجًا
هَلَا مَحْصَلُهُ ، وَهَلْفُ ضَوَى فَلَانُ
وَنَحْلَ ، وَحَدَّ نَأْمَ الرَّجُلِ اَي
اَخْرَجَ صَوْتًا ضَعِيفًا ، وَحَدَّ اَهْلًا عِلْمَ
كَذَا اَي جَمَلَ لَهُ عَلَامَةً وَمِنْهُ فِي حَزَقِيلَ
تَرَوْا حَدَّ حَدَّ زَوْجًا ، زَوْجًا
حَدَّ نَأْمَ الرَّجُلِ مِثْلَ زَوْجًا ، وَزَوْجًا
وَأَنْ زَوْجًا أَذْوَاهُ وَأَذْبَلُهُ ، زَوْجًا مَصْدَرٌ ،
وَزَوْجًا اَيْضًا الصَّوْتُ وَهِيَ حَجَرٌ يُوَضَّعُ
عَلَامَةً فِي الطَّرِيقِ ، زَوْجًا هَلْلًا بِمَعْنَى
هَلْلًا يُقَالُ حَصْلًا زَوْجًا اَي بَقْلٌ
ذَاوُ ، وَحَدَّ زَوْجًا اَي رَجُلٌ ضَاوٍ ،

زَوْجًا - زَوْجًا حَذَا م (زَوْجًا)
صَامَ الرَّجُلُ . فَهُوَ يُجِصُّ وَزَوْجًا
صَانَمٌ ، اَنْ يَجْعَلَ صَوْتَهُ ،

زَوْجًا - زَوْجًا الطِّفْسُ وَالنَّجِسُ .
وَقَعَ فِي بَعْضِ الْأَشْعَارِ ،

زَوْجًا زَوْجًا صَاى الْقَرْخَ . وَيُقَالُ عَلَى
صَيِّ الْقَارِ وَنَحْوِهِ وَمِنْهُ حَدِيثُ يُوْحَنَّا
الْأَفْسِيَّ مَحْصَلُهُ زَوْجًا بِأَسْمِهِ
وَمَعْنَاهُ ، زَوْجًا الذَّوَابَةُ مِنَ الشَّرَجِ

رَءٌ قُلْتُ ذُكِرَ فِي الْمَرْبِ ، وَمِنْهَا
مصدرٌ والطَّرْفَةُ وهي نقطة حمراء
تحدث في العين من ضربة وغيرها ،
رُءٌ بالنصب القلم من رصاص يُخَطُّ
به وهو الأَبَارَةُ والأسْرُفَةُ ، رُءٌ المَصُورُ
والنَّفَاش . الواحدة رُءٌ مُصَوَّرَةٌ
وَنَقَاشَةٌ ، وَرُءٌ أَيْضًا الصَّيْرُ وهو
شَقَّ الباب ج رُءٌ ، رُءٌ اسم
مفعول ، وَمَعْلٌ رُءٌ صَبْلًا حَامِيَةٌ
مطوَّقةٌ . وهو في كتاب كَلِيلَةِ ودمنة ،
حَصْرٌ رُءٌ اسم مفعول ، وَلَهُمَا حَصْرٌ رُءٌ
كناية عن الطَّائِفِ ،

مَصْفَحٌ وَرِءٌ ج رُءٌ أَيْضًا
قَسَمٌ أَيْضًا رُءٌ ،
حَرْوٌ رُءٌ ، وَيُؤَادُ بِهِ جَزَاءُ
القول والكلام ، رُءٌ أَيْضًا
صَلْبًا ،

رُءٌ (رُءٌ سَمَلًا) شَتَّةٌ وَسَبَّةٌ ،
وَرُءٌ (رُءٌ) اشْتَمْتُ وَاسْتَشْتَمْتُ ،
رُءٌ شَتَّةٌ وَسَبَّةٌ ، رُءٌ الصَّغْوُ
أي ذهب الغيم عن السماء . وَرَبَّمَا قَالُوا
مَنْهُ رُءٌ حَصْلًا أَي صَحَّتِ السَّمَاءُ ،

رُءٌ - رُءٌ مَوْحٍ م (رُءٌ)
حَرَّ يَوْمَنَا وَكَانَ ذَا حَرٍّ وَعَلَيْهِ قَوْلُ مَارِي
أَفْرَامَ هَرَسَ حَقْبُهَا لُحْ مَوْحٍ
حَصْلًا هَلَاؤُهَا لَمَتَهُ هَرَسَ هَلَاؤُهَا
هَرَسَ هَرَسَ ، أَرَسَ حَصْلًا وَأَرَسَ
حَصْلًا ذُكِرَ فِي الْمَرْبِ ، رُءٌ
مصدرٌ ، وَرُءٌ أَيْضًا النُّسخَةُ .
وَيُقَالُ الْكِتَابُ أَيْضًا ، رُءٌ
صَلْبًا بِمَعْنَى صَلْبًا يُقَالُ مَوْحٍ
رُءٌ أَي يَوْمٌ حَارٌّ وَذُو حَرٍّ .
قَالَ عَبْدُ يَشُوعَ الصَّوْبَاوِيُّ مَوْحٍ

رُءٌ - رُءٌ وَرُءٌ حَصْلًا (رُءٌ)
وَرُءٌ وَحَصْلًا أَصْنَى لَهُ وَأَصَاخُ وَأَنْصَتَ
قَالَ دَاوُدُ بْنُ بُولَسَ رُءٌ هَلَاؤُهَا
هَلَاؤُهَا أَيْضًا رُءٌ وَحَصْلًا ،
وَقَالَ يُوْحَنَّا الْمُوصِلِيُّ لَا هَرَسَ لَمْ يَرْجُ
حَصْلًا تَعْلًا ؛ رُءٌ مَوْحٍ قُلْتُ
حَقْلًا ، وَأَرَسَ وَأَرَسَ حَصْلًا مَثَلُهُ ،
وَأَرَسَ لَمْ يَرْجُ رُءٌ ، رُءٌ مصدرٌ ، وَرُءٌ
أَيْضًا صَوْتُ الْإِنْسَانِ قَالَ مَارِي
أَفْرَامَ رُءٌ مَوْحٍ ؛ مَوْحٍ

بَعْدَ مَا حَصَلَ فَحَلَّ زَيْدٌ زَيْدًا ،

زَمَجَ - زَمَجَ الطَّيْسَ وَالنَّجَسَ .
الوَاحِدَةُ زَمَجًا طِفْسَةً وَنَجَسَةً ،

زَمَجَ - زَمَجَ (زَمَجًا) صَادَهُ وَقَصَهُ

وَاصْطَادَهُ وَاقْتَصَهُ ، وَزَمَجَهُ بِمَعْنَى وَمَنْهُ

حَدِيثُ يُوْحَنَّا الْاِفْسِي هَضَمَ

اَلْمَلِكُ هَضَمَ زَيْدًا هَضَمًا ، وَيَسْتَمَارُ

لِلتَّمَحُلِ اَي طَلَبِ الشَّيْءِ بِحِيلَةٍ وَمَنْهُ فِي

خُطْبِ قَيْرَاسٍ مَعَ قَتْلِهِ هَضَمَ

هَضَمَ هَضَمًا وَهَضَمَ هَضَمًا

وَهَضَمَ هَضَمًا هَضَمًا اَي يَتَحَلَوْنَ مِنْ

الْاَيَّاتِ الَّتِي وَضَعَتْ لَنَا اَسْبَابًا لِلتَّجْدِيفِ

عَلَيْهِ ، اَلْمَلَأَ زَيْدٌ مَجْهُولٌ ، وَهَلَأَ زَيْدٌ

حَدَهَ اُصِيبَ بِكَذَا وَابْتُلِيَ وَمَنْهُ فِي

خُطْبِ قَيْرَاسٍ حَقَّقَهُ اِسْتَمَدَهُ

بَلَأَ زَيْدٌ اَي يُصَابُونَ بِشِدَائِدِ

اُخْرَى ، زَمَجًا مَصْدَرٌ وَالصَّيْدُ (اَي مَا

يُصَادُ) وَالْقَتَصُ ، وَزَمَجُ الصَّيْدِ لَانِي

وَهُوَ بَيَّاعُ الْمَطَرِ وَالْمَقَاقِيرِ وَالْاَدْوِيَةِ .

الوَاحِدَةُ زَمَجًا صَيْدَلَانِيَّةٌ ، زَمَجًا

الصَّيَادُ وَالْقَتَّاصُ ، زَمَجًا اِسْمُ مَفْعُولٍ ،

وَهَجَ زَيْدٌ حَدَهَ فَلَانٌ مُصَابٌ

بِكَذَا . وَمَنْهُ فِي خُطْبِ قَيْرَاسٍ هَلَأَ

بَعْدَ مَا حَصَلَ اِسْقَمَ وَحَقَّقَهُ هَلَأَ وَهَلَأَ

زَمَجًا ، هَضَمَ مَجَالًا الْمَصِيدَ وَالْمَصِيدَةَ ج

هَضَمَ مَجَالًا ،

زَمَجَ وَالْيَاءُ لَا تُقْرَأُ . وَالْمَشَارِقَةُ يَكْتُبُونَهُ

زَمَجًا . ظَرْفُ مَكَانٍ بِمَعْنَى عِنْدَ . وَالْفَرْقُ

بَيْنَهُ وَبَيْنَ حَمَلًا اَنْتَ تَقُولُ اَمَامَهُ

زَمَجًا هَجَ لِمَا حَضَرَكَ . وَهَلَأَ

حَمَلًا هَجَ لِمَا اَتَتْهُ اِلَيْكَ . وَقَدْ

يُتْرَادَفَانِ فِي الْمَعْنَى كَقَوْلِ مَارِي يَقُوبُ

هَجَ قَسَمَهُ هَجًا هَجًا هَجًا هَجًا

زَمَجَ اَي اِلَى ، وَقَوْلُهُ تَعَالَى هَجَ

وَالْمَلَأَ هَجًا هَجَمْتُ اَي عِنْدَهُ .

وَيُجْرَى مَعَ الضَّمِيرِ الْمُتَّصِلِ مُجْرَى الْجَمْعِ .

وَيَأْتِي زَائِدًا كَقَوْلِ مَارِي اِفْرَامَ

هَضَمَهُ وَصَمَ هَجًا زَمَجًا .

وَمَوْضِعُ زِيَادَتِهِ مَحْمُولٌ عَلَى السَّمَاعِ ،

وَمِنْ لَّا سِيْذَكَرُ فِي زِي ،

وَمِنْ فَا سِيْذَكَرُ فِي زِي ،

نَحْسَم (نَحْسَمًا) صَلْبُهُ أَي
عَلَّقَهُ عَلَى الصَّلْبِ . وَقَوْلُ مَارِي
يَعْقُوبُ فِي أَهْلِ الزَّهْدِ نَحْسَمُ
نَحْسَمُهُ . حَتَمًا أَي يَنْبَغِي بِهِ
وَيَكْبُحُوا أَهْوَاءَهُمْ عَنِ الْمَلَاذِ ، أَيْ نَحْسَمُ
صَلْبَ أَي رَسَمَ صُورَةَ الصَّلْبِ بِيَدِهِ عَلَى
نَفْسِهِ وَمِنْهُ قَوْلُ ابْنِ الْبَرِّيِّ هَضْبُ نَحْسَمِ
حَسَمَهُ . قَسَمَهُ . أَي وَيُصَلَّبُ
بِقَوْلِهِ نَحْسَمُ ، أَيْ نَحْسَمُ صَلْبَهُ
بِمَعْنَى صَلْبَهُ ، نَحْسَمُ اسْمُ مَفْعُولٍ
وَالصَّلْبُ أَي الْعُودُ الَّذِي عُلِّقَ عَلَيْهِ
سَيِّدُنَا الْمَسِيحُ جَلَسَ ، وَمِنْهُ نَحْسَمُ
الصَّلِيبِيَّةُ وَهُمْ قَوْمٌ مِنَ الْقَرْبَجَةِ جَاءُوا
لِاسْتِنْقَاذِ الْأَرْضِ الْقُدْسَةِ . وَأَنَّمَا سُمُّوا بِهِ
لِجَلْمِهِمْ رَسَمَ الصَّلْبِ عَلَى رِيَابَتِهِمْ وَثِيَابِهِمْ ،
نَحْسَمُ - نَحْسَمُ النَّايَ وَهُوَ
مِنْ آلَاتِ الطَّرَبِ ،

شَقَّ حَطَبًا تَبَّ بِهِ . وَهَذَا جَارٍ مَجْرَى
الْمَثَلِ عِنْدَهُمْ ، أَيْ نَحْسَمُ هَلْ
وَأَيْ نَحْسَمُ أَنْفُسَهُمْ بِهِمْ نَجَحَ أَمْرُ
فُلَانٍ وَنَجَحَ فُلَانٌ فِي أَمْرِهِ وَوُقِّقَ
وُظْفِرَ بِمُحَاجَّتِهِ قَالَ مَارِي اسْحَقُ
بِحُكْمِ حَفَلَا حَفَلَا ،
لَا مَحْرَجَ لَهُ مُحِبِّهِ ، وَأَيْ نَحْسَمُ
أَحَدًا هَفَضْنَاهُ أَنْجَحَ اللَّهُ أَمْرَهُ
وَمِنْهُ فِي التَّكْوِينِ هَكَذَا مَحْسَمُ
بِحُكْمِهِ هَذَا مَحْسَمُ مَحْرَجُ ، وَيُقَالُ
أَيْ نَحْسَمُ أَحَدًا أَنْفُسَهُمْ وَأَيْ نَحْسَمُ
كُلَّ مَحْسَمٍ وَأَيْ نَحْسَمُ مَحْسَمَهُمْ
أَي وَقَعَهُ اللَّهُ وَسَدَّدَهُ وَأَسَمَدَهُ وَأَظْفَرَهُ
بِمُحَاجَّتِهِ ، وَأَيْ نَحْسَمُ أَكْرَمَهُ وَاحْتَنَى
بِهِ وَمِنْهُ فِي خُطْبِ قَيْرَتَسَ حَلَمًا
وَأَيْ مَحْسَمُ سَتَمًا وَحَسَمًا
لِلْأَحَدِ ، وَنَحْسَمًا أَحْسَنَ الشَّيْءِ
وَأَصْلُهُ قَالَ يُوْحَنَّا الْمُوصِلِيُّ هَكَذَا
بِحُكْمِ حَفَلَا حَفَلَا ،
هَذَا مَحْسَمُ مَحْسَمُهُمْ ، وَأَيْ نَحْسَمُ
حَلَمًا وَحَلَّ بِالْكَانِ وَزَلَّهُ قَالَ مَارِي
اسْحَقُ هَلْ مَحْسَمُ مَحْسَمُهُمْ
حَسَمَهُمْ : هَكَذَا حَبْلُهُ مَحْرَجُ

نَحْسَمُ مَحْسَمًا (نَحْسَمًا) شَقَّ الْحَطَبَ
وَقَلَّعَهُ ، نَحْسَمُ مَحْسَمًا شَقَّ الْحَطَبَ
وَقَلَّعَهُ وَفِي تَحْوِيَّاتِ فَرِهَادِ مَحْسَمُ
بِمَعْنَى مَحْسَمًا لَأَنَّ حَفَلًا أَي مَنْ

اي والحق يحلّ باهله ، وهُنْسُهُ
 اهله وقع الطائر على كذا
 واستقرّ ، رُحْمُهُ مصدرٌ ، ورُحْمُهُ
 الشقيقة وهي وجعٌ يأخذ شقّ الراس اي
 نصفه ، رُحْمُهُ الصُّرَاحِيَّةُ وهي
 اناثُ النخروج رُحْمُهُ ، رُحْمُهُ
 شقاق الحطب ،

رُلَا حِمْلُهُ (رُحْمُهُ) مالٌ اليه ،
 وضع اذنه مال عن الطريق وعدل ،
 ويُقال رُلَا مَعْمَلُهُ اي مالت الشمس ،
 ورُحْمُهُ اَهْلُهُ اي مال الحائط ،
 ورُحْمُهُ اَمَالُهُ . لازمٌ متعدٍ ، وبُومُهُ
 جار في القضاء قال ماري افرام
 ه رُحْمُهُ بُمُهُ سَمْعُهُ حَمْلُهُ ،
 وحده اُوبُهُ اَصْنَى لفلان واصاخ ،
 وقَسْلَ نَصَبَ الشَّرْكَ قال الشاعر
 قَسْلَ بِعَدَمِهِ رُحْمَهُ حَمْلَهُ
 وَحْمَهُ بُقْعَهُ ، ويُقال رُلَا حِمْلُهُ
 حَمْلُهُ اي نصب له الشر ، رُحْمُهُ
 حَمْلُهُ (رُحْمُهُ) صلى الرجل . ولا
 يُقال رُحْمُهُ حَمْلُهُ على القياس ، ورُحْمُهُ
 حَمْلُهُ صلى عليه ومن اجله ، ورُحْمُهُ

قَسْلَ نَصَبَ الشَّرْكَ قال ماري افرام اَمَلُهُ
 حَمْلُهُ اَمْرٌ سَكَنُهُ : قَسْلَ
 رُحْمُهُ ، اُوبُهُ اَمَالُهُ ، ورُحْمُهُ
 حَمْلُهُ اُوبُهُ اَصْنَى لَهُ واصاخ ، ورُحْمُهُ
 مجهولٌ ، ورُحْمُهُ حَمْلُهُ وضع اذنه
 مثل رُلَا ، ورُحْمُهُ حَمْلُهُ اقتنى
 فلانًا واقتدى به ، وحده مع حَمْلِهِ
 لاسْمُهُ تَقَبَّ فلانٌ من جهة الى
 جهة ، ويُقال ورُحْمُهُ حَمْلُهُ ايضاً ،
 ورُحْمُهُ الصلاة . وهي اسم يُوضع
 موضع المصدر كما مرّ ج رُحْمُهُ .
 ويُقال ورُحْمُهُ بُمُهُ حَمْلُهُ اي
 أسألك أن تأتيني وأرجو أن تأتيني ،
 رُحْمُهُ حَمْلُهُ بمعنى حَمْلُهُ يُقال رُلَا
 حَمْلُهُ اي مائل الى كذا ، ورُلَا اُوبُهُ
 حَمْلُهُ اي مُصْنِعُ لفلان ومُصْنِعُ ،

ن - ر (رُحْمُهُ) نَقِيٌّ
 ونظف وطهر . فهو رُحْمُهُ نَقِيٌّ ونظيفٌ
 وطاهرٌ ، ورُحْمُهُ مَصْنَعُهُ صِنَا الخمرِ
 (ونحوه) وراق ، رُحْمُهُ نَقَاءُهُ ونظفُهُ
 وطهرَهُ ، ومَصْنَعُهُ صِنَا الخمرِ (ونحوه)
 وروقه ، ورُحْمُهُ مجهولٌ ومطاعٌ

يُقال رَحْلَه هـ اِنْ رَحْلَه اِي نَقَاهُ
فَتَقَى ، رَحْلًا مَصْدَرٌ قَالَ مَارِي اِفْرَام
حَرْكَه فَمَقَمَه ، وَرَحْلًا اَيْضًا
الدَّوِيّ وَهُوَ صَوْتُ الْاِذْنِ ، رَحْلَةً حُلًا
الْأَمِين وَهُوَ مَا يُنْصَبُ وَسَطَ الزَّرْعِ فِي
هَيْئَةِ الرَّجْلِ تَسْتَرْدُّ بِهِ الطُّيُورُ
وَالْوَحُوشُ ، رَحْلًا الْوَلُولُ وَالْمَوِيلُ
قَالَ مَارِي اِفْرَام حَصَّ حَصًّا

رَحْلًا : رَلًا اَوْ بِهِ حَبْسًا ، رَحْلًا
النَّقِيّ وَالنَّظِيفُ وَالطَّاهِرُ وَالصَّافِي وَالرَّائِقُ ،
حَصَّ رَحْلًا الْمَضْفَاةُ جَ حَصْرًا ،
وَحَصْرًا كُنْهًا وَاحِدَةً حَصْرًا كُنْهًا
وَمِثْلُ حَصْرًا جَ حَصْرًا كُنْهًا ،

رَحْم - رَحْمَه صَوْرَه ،

وَرَحْمَه هـ مَثَلُهُ بِهِ وَشَبَّهَهُ ،

اِنْ رَحْمَ مَجْهُولٌ وَمَطَاوَعٌ يُقَالُ

رَحْمَه هـ اِنْ رَحْمَ اِي صَوْرَه

قَصُورَ . وَيُقَالُ اِنْ رَحْمَ اَيْضًا ،

رَحْمًا صَوْرَةُ الشَّيْءِ وَرَتْمُهُ وَمِثَالُهُ

وَمِثَالُهُ ، وَرَحْمًا اَيْضًا الصَّنَمُ اَوْ

الْوَنَ ، وَرَحْمًا اَيْضًا الشَّخْصَ وَعَلَيْهِ

قَوْلُ مَارِي اسْتَقَى لِي رَحْمَةً فَحَلَّهَا

رَحْمَ فَمَعْنَاهُ (رَحْلًا) شَجَّ رَأْسَهُ

وَفَدَخَهُ ، وَصَمَّ شَقَّ الْعُودَ وَفَلَقَهُ ،

وَرَحْمَهُ جَرَحَهُ اَوْ خَدَشَهُ ، وَاَوْحَلُ

أَفْجُ الْأَرْضِ اِي شَقَّهَا بِالْقَدَانِ ، وَاَوْحَلُ

شَقَّ الْبَابَ اِي فَتَحَهُ بَعْضَ الْفَتْحِ وَمِنْ

أَمْثَالِهِمْ ؟ رُحَّ لَمْ يَوْحَلُ رَحْمَ

حُصِّلَ بِهِ اِي مَنْ شَقَّ بَابًا فَهُوَ

شَقَّ لَصَ ، رُحَّ فَمَعْنَاهُ شَجَّ

رَأْسَهُ وَفَدَخَهُ ، وَصَمَّ شَقَّ الْعُودَ

وَفَلَقَهُ ، وَرَحْمَهُ جَرَحَهُ اَوْ خَدَشَهُ .

شُدَّ فِي كُلِّ ذَلِكَ لِلْبَالِغَةِ ، وَرَحْمَ

لَمْ يَوْحَلُ بِمَعْنَى قَالَ مَارِي اِفْرَام وَاَوْحَلُ

مَحَّ رَحْمَ اِي لَكِي يَشَقُّ

لِي بَابَهُ ، وَرَحْمَهُ اَوْحَلَهُ وَبَيْنَهُ ،

رَحْلًا مَصْدَرٌ ، وَرَحْلًا اَيْضًا الْفَلَقُ

وَالشَّقُّ وَهُوَ الْفُرْجَةُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ قَالَ

مَارِي اسْتَقَى مَحَّ رَحْلًا لَمْ يَوْحَلُ

زُجْبًا ، مَصْنَعُهُ حَسْبُ صَحْ حَتَا
 أَي مِنْ صَيْرِ الْبَابِ ج زُجْجًا ،
 وَزُجْجًا هِيَ مَسَامُ الْبَدَنِ وَقَالَ
 أَيْضًا لِي صَحْ زُجْجًا مَلْتَمَا ؛
 وَهَنْجًا ۞ مَعَالًا ، وَزُجْجًا
 هُوَ قُشْرُ الْقَلْفِ وَهُوَ قُشْرُ الرُّمَّانِ وَمِنْهُ
 فِي نَشِيدِ الْأَنْشِيدِ زُجْجًا هُوَ قُشْرُ
 مَبْجَحٍ . أَوْ هُوَ عَامٌّ فِي قُشْرِ كُلِّ
 شَيْءٍ ، وَزُجْجًا اسْمُ مَرَّةٍ يُقَالُ
 زُجْجُهُ زُجْجًا أَي شَجَبَتْهُ
 شَجَبَةٌ ، وَزُجْجًا الْقِلْقِلَةُ وَالشَّقَّةُ مِنْ
 الشَّيْءِ ، وَزُجْجًا أَيْضًا الْقِلْقِلَةُ وَهِيَ
 قُشْرَةُ الرُّمَّانِ ، وَزُجْجًا أَيْضًا
 الشَّجَبَةُ فِي الرَّأْسِ وَالْجَرْحُ ج وَزُجْجًا
 وَمِنْهُ فِي أَيُّوبَ هَاهُنَا وَزُجْجًا
 مَصْنَعٌ . وَقَالَ مَارِي أِفْرَام ۞
 وَزُجْجًا هُوَ تَعْبًا حَو ، زُجْجًا
 اسْمُ مَفْعُولٍ ، وَزُجْجًا وَجْجًا
 الشَّاكُّ فِي الشَّيْءِ يُقَالُ زُجْجًا وَجْجًا
 ۞ رَجَحَ أَي شَاكَّ فِي كَذَا ،

زُجْبِي مَر (زُجْبًا وَزُجْبِيًا) شَدَّةُ
 وَعَصَبُهُ وَضَمُّهُ يُقَالُ زُجْبًا مَسْجَبًا أَي
 ضَمَدَ الْجَرْحَ وَضَمَدَهُ ، وَفِيهِ أَي ضَمَدَ
 رَأْسَهُ وَعَصَبَهُ ، وَزُجْبًا مَسْجَبًا أَي
 جَبَرَ الْعَظْمَ وَالْأَلَمَ ، وَزُجْبِيًا حَاقَ بِهِ
 وَأَحَاطَ قَالَ مَارِي أِفْرَام حَفْجًا
 لَهَا وَجْجًا ، زُجْبِيًا لَأَوْحَلَا
 حَلَفَ حَزِينًا أَي حَاقَ بِالْبِلَادِ وَعَمَّ
 الْبِلَادَ ، وَجْجًا زَيْنَ الْعُرُوسِ ،
 وَجْجًا جَمَعَ الْمَالَ وَحَشَدَهُ قَالَ
 مَارِي أِفْرَام زُجْبِيًا لَأَوْحَلَا ۞
 حُكْجًا هَذَا لَمْ يَحْجَ أَي جَمَعَتْ كُلَّ
 بَحْثٍ عَلَى آلِ الْعَلَى ، زُجْبِيًا شَدَّةُ
 وَعَصَبُهُ وَضَمُّهُ ، وَجْجًا وَجْجًا
 وَجْجًا بَعْنَى زُجْبٍ ، زُجْبًا مَصْدَرٌ ،
 وَزُجْبًا أَيْضًا الضِّمَادُ وَالضِّمَادَةُ وَالْمِصَابُ
 وَالْمِصَابَةُ ، زُجْبًا السَّقَطُ وَهُوَ مَا يُعْبَأُ
 فِيهِ الطَّيْبُ وَنَحْوُهُ مِنْ أَدَوَاتِ النِّسَاءِ
 وَفِي أَشْيَاءٍ زُجْبًا حَتَّى هُوَ زُجْبِيًا أَي
 كُلُّ مَا فِي السَّقَطِ مِنْ أَدَوَاتِ زِينَتِهِنَّ ،
 زُجْبًا اسْمُ فَاعِلٍ ، وَزُجْبًا أَيْضًا
 الْكَرَّاسُ مِنَ الْكِتَابِ ، وَزُجْبًا أَيْضًا

زُجْجِي - زُجْجِيًا الْبَلْشُونُ وَهُوَ
 طَائِرٌ يَبْتَغِ السَّمَكَ ،

الخُرج الذي يُوضع على الدابة ، وَرُحْبًا
بالجمع قال السدّاتي ما مناهُ أخشاب
ذات السنّة تُشدّ في قائمتي النول
ويُلق بها الثوب ، وَرُحْبُوا مَهْلًا
بمعنى مَهْلًا ،

ر ح د - رُحْبُوا الصَّمَام
والصَّمَامَة من السيوف ،

ر ح د - رُحْبُوا طَيْسَ
الرجل أي قدَرَ ولم يتعهد نفسه . فهو
رُحْبُوا طَيْسٌ ،

ر ح د - رُحْبُوا أَخْجَلَهُ وَأَخْزَاهُ ، أُنْزِلَ رُحْبُوا
مجهولٌ ، وأُنْزِلَ رُحْبُوا خَجَلٌ مِنْهُ
وخزي وانف ونفر قال ابن المبري
يخاطب نفسه لا بأمر رُحْبُوا
نَحْنُ رُحْبُوا حَنُ حَنُ مَا ،

ر ح د - رُحْبُوا حَسْبُهُ مع ر ح د
تعامش عن كذا وتعاى قال الشاعر
نوح اللباني رُحْبُوا حَسْبُهُ
حَسْبُ قُحْرٍ ، رُحْبُوا الرَّمَص والمَعَش ،

ر ح د - أُنْزِلَ رُحْبُوا حَنُ وَقَعَ الرَّجُلُ
في البَلُوعَة أو الهُوَة أو الحَنَاءَة قال
الشاعر رُحْبُوا رُحْبُوا
أَنَّهُ رُحْبُوا رُحْبُوا ، رُحْبُوا

ر ح د - رُحْبُوا أَضَاءُ يُقَالُ رُحْبُوا
حَصَلَا أي أشرقت الشمس ، وَرُحْبُوا
حَصَلَا أي تَلَأَلَا الكوكب ، وَرُحْبُوا
حَصَلَا أي لَمَعَ البرق ، وَرُحْبُوا
سَفَهًا أي بدا النور ، أُنْزِلَ رُحْبُوا
أَضَاءُهُ وَأَنَارُهُ . ومجازًا أَبْجَهُ وشرح
صدره ، أُنْزِلَ رُحْبُوا مجهولٌ ومثل
رُحْبُوا ، رُحْبُوا مصدرٌ وشُعاع الشمس
والضياء ج رُحْبُوا وبه لقب ابن المبري
كتابه في نحو السريانيّة . وهو من
أطول وأحسن ما صُنِفَ عندهم في هذه
الصناعة ، رُحْبُوا وَرُحْبُوا
بمعنى أي المضي ،

ر ح د - أُنْزِلَ رُحْبُوا رَقَبَ
النجم ورصده ورعاه ،

البَلَوَة أو الهَوَة أو الحَمَاة . وربما أطلقوه
أيضاً على الدُّرْدُور وهو موضع من النهر
أو البحر يُخَافُ منه الفَرَق ، وَصَفَا
وَصَفَا وَصَفَا كَلَمَا بِمَعْنَى
وهو الأسرأي احتباس البول ومنه
حديث يوحنا الافسي قَالَا وَصَفَا
بِحَمِّ صَدَمِهِ مَعْتَمِدًا عَلَيْهِ ،
وَصَفَا مَعْتَمِدًا الصَّغْرَانِ وهو نباتٌ ،
وَصَفَا قَالَا النَّابِ والضَّرْسُ من الحيوان
ومنهُ في تحويث فرهاد مَعْتَمِدًا وَمَعْتَمِدًا
وَصَفَا قَالَا قُتِبْنَا جِ وَصَفَا قَالَا
وَصَفَا ، وَصَفَا قَالَا الْاَنْبِ وهو
العظيم النَّاب ،

وَصَفَا - اِنْ كُنْتَ حَسْبَا ضَنِي الرَّجُلُ
وعليه قول ماري افرام بَحْمَا
حَرَفَا نَعْمَةً لَهُ ، حَرَفَا
سَرَفَا لَهُ ،

وَصَفَا - وَصَفَا الرَّحَى ومنهُ في
ايوب نَعْمَةً لَهَا قَالَا مَعْمَةً
لَهَا وَصَفَا ،

وَصَفَا - وَصَفَا وَصَفَا الصَّنَان وهو
ذفر الابط . ويُقال على كل رانحة
خَيْتَةٍ ، وَصَفَا مثله ، وَصَفَا ايضاً
الشرق وهو اللحم الاحمر لا دسم عليه ،
وَصَفَا ايضاً الحَصَّة من الشَّعْرَج
وَصَفَا ،

وَصَفَا - اِنْ كُنْتَ حَسْبَا احتال
عليه ، وَصَفَا احتال في الشيء ومنهُ
في كتاب كَلِيَّةٍ ودمنة هَفَفَا مَعْتَمِدًا
وَصَفَا هَفَفَا مَعْتَمِدًا ،
وَصَفَا الْحِيلَةِ والحَدِيعة والمَكِيدَةِ
وَالْفِطْنَةِ والحِكْمَةِ والدُّهَاءِ والحَزْمِ
ونحو ذلك جِ وَصَفَا ، وَصَفَا
ايضاً الْعَمَلُ والصَّنْعُ ومنهُ في الزبور
هَفَفَا حَقَّقَا وَصَفَا ، وَصَفَا
مثله جِ وَصَفَا ايضاً قال ماري افرام
حَقَّقَا حَبَّ لَمَامِهِ مَعْتَمِدًا
حَقَّقَا مَعْتَمِدًا لَهَا اي
بالْحِكْمَةِ صَنَعَتْ لَنَا ، وَصَفَا
الْمُحْتَالِ والمَكَارِ وذو الْحِيلِ وذو الدُّهَاءِ
قال داود بن بولس مَعْتَمِدًا

ماري اسحق و نه پته ! پته !
 مېر مته ! و ته !
 الصابون ،

رَفَعَ - رَفْعٌ (رَفَعَهُ) احترق
 وتَشَيَّطَ . فهو رَفْعٌ محترقٌ
 ومتَشَيِّطٌ ، وهـ اضْطَرَبَ فلانٌ .
 فهو رَفْعٌ مضطربٌ ، رَفَعَهُ
 حَتَبًا نَظْمَ اللُّوْءِ (وغيره) ونَظَّمَهُ ،
 أَنْزَلَهُ أَرَقَهُ وَأَشَاطَهُ ، رَفَعَهُ
 بترقيق القاء . ذُكِرَ في رَفَعَهُ ،
 وَرَفَعَهُ بتفليظ القاء الباري وهو الحَصِيرُ
 ج رَفَعَهُ ، وَرَفَعَهُ اِيضًا الْقَصَّ من
 الحَاطَمِ ، رَفَعَهُ الْقِمَطْرَ وهو خَشْبَةٌ
 تُجَمَلُ في ارجل المَجْرِمِينَ ، رَفَعَهُ
 تَقَدَّمَ قَالَ مَارِي كِيرْلُونَا وَحُمُ
 مَنَّا مَعَ رَفَعَهُ ، مَنَّا
 رَفَعَهُ مَعَ رَفَعَهُ ،

رف - رفعا الصبح والصباح والغدوة
والْبُكْرَةُ يُقالُ أَمَّا حَرْفُها اي جاء
صَبَاحًا وَغُدُوَّةً وَبُكْرَةً ، وأما
حَرْفُها بمعنى ، رفعا بالكسر

وَرُقْسَهُ وَرُقْسَ حَلْوَةٍ
(رُقْسًا) بَنَتْهُ وَفَجَّهُ وَأَتَاهُ بَنَتُهُ وَفَجَّاهُ
وَطَلَعَ عَلَيْهِ وَطَرَأُ وَدَهَمَهُ وَفِي خُطْبِ
قَيْرَاسٍ رُقْسَ حَلْوَةٍ مَدَمَةٍ
أَي يُطَرَأُ عَلَيْهِ، وَقَالَ مَارِي أِفْرَامُ
رُقْسَدَمَ مَاهُمَا يَهْمَلُ أَي دَهْمِي
الْأَسْفُ، وَرُقْسَهُ وَرُقْسَ حَلْوَةٍ
بِمَعْنَى، رُقْسًا مُصَدَّرٌ، وَرُقْسًا أَيْضًا
الضُّعْفَةُ، رُقْسًا اسْمُ فَاعِلٍ. الْوَاحِدَةُ
رُقْسَدَا، وَرُقْسَدَا أَيْضًا الْخَادِثَةُ
وَالنَّازِلَةُ وَالصَّاعِقَةُ أَيْضًا جَ رُقْسَدَا،
وَرُقْسَدَا أَيْضًا الْفَحْجُ وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى
أَسِرْ رُقْسَدَا مِنْ تَرْفَسٍ
حَلْوَةٍ، وَفِي خُطْبِ قَيْرَاسٍ
رُقْسَدَا بِحَفْزٍ أَي فَحْجَ الْجَحِيمِ،
وَكُلُّ مَا بَنَتْ الْإِنْسَانُ مِنْ شَيْءٍ كَالْبُرْقِ
وَاللَّصَنِ وَنَحْوِهَا يُسَمَّى رُقْسَدَا،
وَرُقْسَدَا مِثْلُهُ وَوَاحِدَةُ رُقْسَدَا جَ
رُقْسَدَا،

وَقَدْ جَاءَ فِيهِ - رَجَبًا وَرَجَبًا الْمِزْمَارُ ،
وَرَجَبًا مِثْلُهُ ج رَجَبًا قَالَ

عن فرار اليسوعي

المُضْفُورُ مَوْثُتٌ جَزْءُهُ . وَيُرْخَمُ
بِزَوْجٍ بِالْكَسْرِ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ ، وَزَوْجُهُ
مَعْلَا النَّمَامَةِ وَهِيَ حَيَوَانٌ مَرْكَبٌ
مِنْ خَلْقَةِ الطَّيْرِ وَالْجَمَلِ ، وَزَوْجُهُ صُحْبٌ
السَّمَرِ وَهُوَ طَائِرٌ ، وَزَوْجُهُ مَعْلَا
الْبُلْبُلِ وَهُوَ طَائِرٌ حَسَنُ الصَّوْتِ ،
وَزَوْجُهُ مَعْلَا الْقَوْقُوسِ وَهُوَ طَائِرٌ مِنْ
طُيُورِ الْهِنْدِ ، وَزَوْجُهُ زَرْزُورٌ ،
وَزَوْجُهُ بِالْكَسْرِ (وَالْخَفْضُ لِنَةِ الْمَغَارِبَةِ)
الْجَذِي مِنْ الْمَاعِزِ . وَالْأُنْثَى زَوْجُهَا
جَذِيَّةٌ ، وَزَوْجُهَا أَيْضًا السِّيقُ وَهُوَ
خَشَّةٌ فِي النَّيْرِ تَحِيطُ بِنَقِ الثَّوْرِ
كَالطُّوقِ . وَهِيَ زَوْجُهَا سَمِيقَانٌ ،
زَوْجُهَا رَاعِي الْجَدَاءِ قَالَ مَارِي اسْحَقْ
أَهْ زَوْجُهَا حَقْمَةً : مِنْهُ زَوْجُهَا
مَحْمَدٌ هَبْلًا ،

زَوِي - زَوِي صَقْلًا سَمَرًا
الْحَشْبَ ، زَوَا الْمِسْمَارُ مِنْ حَدِيدٍ ،

زَوِي - زَوَا (بِالْكَسْرِ وَالْخَفْضُ لِنَةِ
الْمَغَارِبَةِ) الصُّرُصُورُ وَمِنْهُ فِي الْمُلُوكِ
لَا يَحْفَظُ مَا تَحْتَ أَهْلًا زَوَا ،

زَوْج - زَوْجُهُ الْمَكُوبُ أَوْ
الْحَرْشَفُ . وَكِلَاهُمَا نَبَاتٌ ،

زَوْجَا - زَوْجُهُمَا دُودُ الْقَرْزِ
وَالْقَرِيرِزِ ،

زَوْجِي (زَوْجًا) شَقَّةٌ وَصَدْعَةٌ
وَقَلْعَةٌ وَفِي مَتَى زَوْجًا حَقْلًا مَسِيحًا
شَقَّ قَيْصَهُ ، وَزَوْجِي مَعَهُ هَذَلُهُ
أَزَالَهُ عَنْ مَكَانِهِ وَزَعَهُ وَمِنْهُ فِي الزُّبُورِ
زَوْجًا مَحْبُوبًا مَعَهُ أُمِّيرٌ ، وَزَوْجِي
مَعَهُ صَدْعُهُ عَنْهُ وَكُفُّهُ ، وَزَوْجًا
مَعَهُ تَفَجَّعَ عَلَيْهِ قَالَ مَارِي أَفْرَامُ
يَرِي امْرَأَةً مَعَهُ زَوْجًا

زَوِي - زَوِي بِالْكَسْرِ (وَالْخَفْضُ لِنَةِ
الْمَغَارِبَةِ) الصَّنَجُ وَهُوَ مِنْ آلَاتِ الطَّرَبِ
جَزْءٌ قَالَ الشَّاعِرُ بَصْعَةً زَوِيًا مِنْهُ
مَتْنُهُ : مَحْمَدٌ حَبِيبُهُ أَحَدُهُ
حَمْدُهُ ، زَوْجُهُ زَوِيًا الْفَاخْتَةُ وَهِيَ وَاحِدَةُ
الْقَوَاحِتِ مِنْ ذَوَاتِ الْأَطْوَاقِ مِنَ الْحَمَامِ

افرام وحملا وحموس وقل اي
يضج بالويلات، زوه سدا صوت
البازي والنسر وربما قالوا زوم
حدا املا اي صرصر البازي،

زُفْرٌ **حَدَامٌ** (رِيَّةٌ **فُصِّلَا**) أَعُوَزَ الرَّجُلُ
 وَأَمْلَقَ وَبُوَسَ وَسَاءَ حَالًا. فَهُوَ زُفْرٌ مُعَا
 مُعُوَزٌ وَمُيْلِقٌ وَبَائِسٌ وَسَيِّءُ الْحَالِ ،
 أَوْ زُفْرُهُ **أَحْمَرٌ** أَعُوَزَهُ اللَّهُ وَأَفْقَرَهُ
 وَأَحْوَجَهُ ، وَأَوْ زُفْرٌ **صَلَحٌ** وَتَحَنُّنٌ
 بِصَبْصِ الْكَلْبِ بِذَنْبِهِ وَمَنُهُ فِي كِتَابِ
 كَلِيلَةِ وَدَمْنَةِ **مَعْنَى** زُفْرٌ وَتَحَنُّنٌ ، أَوْ كَمَنُورٌ
حَدَامٌ بِمَعْنَى زُفْرٌ ،

حَلَمٌ ، حَذَمٌ ، وَتَعَمُّدٌ
 حَذَمٌ ، رُؤْمٌ شَقَّةٌ وَصَدْعٌ وَفَلَقَةٌ .
 شُدُّدٌ لِلْبَالِغَةِ ، اِرْهَامٌ مَجْهُولٌ وَمَطَاوِعٌ
 يُقَالُ رُؤْمٌ هِ اِرْهَامٌ اِي شَقَّةٌ
 فَانْشَقَّ ، وَارْهَمَ مِثْلُهُ ، وَارْهَمَ
 حَمَمٌ اِفْتَخَرَ عَلَيْهِ وَاسْتَكْبَرَ وَمِنْهُ فِي
 بُولِسَ الرِّسُولِ حَمَمٌ حَمَمٌ
 حَمَمٌ حَمَمٌ حَمَمٌ
 حَمَمٌ ، رُؤْمٌ الشَّقِّ فِي الشَّيْءِ
 وَالْحَرْقُ وَالْقَلْقُ وَالْثَبُّ ، وَرُؤْمٌ اَيْضًا
 الْكُوخُ اَوْ الْحَيْمَةُ ، رُؤْمٌ السَّرْوِ وَهُوَ
 شَجَرٌ ، وَرُؤْمٌ اَيْضًا الْبَلَسَمُ وَهُوَ دَوَاءٌ
 تُضَمَّدُ بِهِ الْجِرَاحَاتُ ، وَرُؤْمٌ الشَّقِّ فِي
 الشَّيْءِ وَالْحَرْقُ وَالْقَلْقُ وَالْثَبُّ ج
 رُؤْمٌ ، وَرُؤْمٌ اَيْضًا الْفَارُ وَالْكَهْفُ
 قَالَ مَارِي اِفْرَامٌ حَمَمٌ
 حَمَمٌ ، حَمَمٌ حَمَمٌ حَمَمٌ ،
 رُؤْمٌ حَمَمٌ بِمَعْنَى حَمَمٌ ،

رُفْسٌ (رُفْسًا) احترق واضطرب .
فهو رُفْسٌ محترق مضطرب ،
الرُفْسُ أحرقهُ وأضرَمهُ ، والرُفْسُ
حنا ضج الرجل وصاح قال ماري

زَوْجٌ يَزْجِيهِ تَوْجَعٌ وَتَأَلَّمَ ، زَوْجُهُ
 مصدرٌ ، وَزَوْجُهُ اَيْضًا الشَّبَّ وَهُوَ
 دَوَاءٌ جَزَوْجُهُ وَمِنْهُ فِي خُطْبٍ فَمِ
 الذَّهَبِ تَقَالُ حَتَّى هَمَقْتُهُ حَبِ
 مَصْنُوعًا سَتَيْعًا هَزَوْجُهُ وَحَبْزُهُ
 حَبْزُهُ ، زَوْجُهُ اسْمُ فَاعِلٍ ، وَزَوْجُهُ
 اَيْضًا الصَّيْرُ فِي قَالَ دَاوُدُ بْنُ بُولَسَ
 زَوْجُهُ حُمًا حُمًا هَمَقْتُهُ حَبِ
 حَبْزُهُ ، وَزَوْجُهُ مِثْلُهُ ،
 وَزَوْجُهُ اَيْضًا الْقَابِضُ مِنَ الْاَدْوِيَةِ
 وَهُوَ مَا يَجْبِسُ الْقَضَالَاتِ الْمُدْفَعَةَ مِنَ
 الْمَعْدَةِ وَغَيْرَهَا وَيَجْمَعُ اَجْزَاءَ الْمَضْوِ ،
 زَوْجُهُ مَلْهَبًا بِنِي مَلْهَبًا ،
 وَزَوْجُهُ اَيْضًا الصَّيْرُ فِي ، زَوْجُهُ اسْمُ
 مَفْعُولٍ يُقَالُ زَوْجُهُ زَوْجُهُ اَيْ ذَهَبٌ
 نَضَارٌ وَخَالِصٌ ، وَحَبْزُهُ زَوْجُهُ
 اَيْ رَجُلٌ وَجَعٌ ،

وَزَوْجُهُ - زَوْجُهُ الرِّصَاصُ الْقَلْبِيُّ ،
 زَوْجُهُ الصَّرْصُورُ او الْجُنْدُبُ قَالَ
 زَيْدٌ مَقْرًا هُؤُلَاءِ زَوْجُهُ هَذَا
 حَمَقْتُهُ ،
 زَوْجُهُ يَزْجِيهِ تَوْجَعٌ وَتَأَلَّمَ ، زَوْجُهُ
 مصدرٌ ، وَزَوْجُهُ اَيْضًا الشَّبَّ وَهُوَ
 دَوَاءٌ جَزَوْجُهُ وَمِنْهُ فِي خُطْبٍ فَمِ
 الذَّهَبِ تَقَالُ حَتَّى هَمَقْتُهُ حَبِ
 مَصْنُوعًا سَتَيْعًا هَزَوْجُهُ وَحَبْزُهُ
 حَبْزُهُ ، زَوْجُهُ اسْمُ فَاعِلٍ ، وَزَوْجُهُ
 اَيْضًا الصَّيْرُ فِي قَالَ دَاوُدُ بْنُ بُولَسَ
 زَوْجُهُ حُمًا حُمًا هَمَقْتُهُ حَبِ
 حَبْزُهُ ، وَزَوْجُهُ مِثْلُهُ ،
 وَزَوْجُهُ اَيْضًا الْقَابِضُ مِنَ الْاَدْوِيَةِ
 وَهُوَ مَا يَجْبِسُ الْقَضَالَاتِ الْمُدْفَعَةَ مِنَ
 الْمَعْدَةِ وَغَيْرَهَا وَيَجْمَعُ اَجْزَاءَ الْمَضْوِ ،
 زَوْجُهُ مَلْهَبًا بِنِي مَلْهَبًا ،
 وَزَوْجُهُ اَيْضًا الصَّيْرُ فِي ، زَوْجُهُ اسْمُ
 مَفْعُولٍ يُقَالُ زَوْجُهُ زَوْجُهُ اَيْ ذَهَبٌ
 نَضَارٌ وَخَالِصٌ ، وَحَبْزُهُ زَوْجُهُ
 اَيْ رَجُلٌ وَجَعٌ ،

مفعول ، وزَوَّعْنَا الصَّرَّ اي ما يُصَرَّ
من الدراهم ،

زَوْفٌ - زَوْفٌ زَوْفًا مَر (زَوْفًا) صَرَّ

الصَّرَّةَ ، زَوْفًا مَصْدَرٌ ، وزَوْفًا اِيضًا

الصَّرَّةَ وَقَالَ لَا لَأَعْتَبُ زَوْفًا

زَوْفٌ - زَوْفًا الصَّنَمُ وهو نبات ومنه

قول ماري يَتَقَوَّبُ حَصْنَهُ اَوْحَلْ

هَصَصًا ، وَلَا لَأَلَا اِسْمٌ رَحِمَهُ ،

وزَوْفًا مثله ج زَوْفًا ، زَوْفًا

المطايعة ج زَوْفًا ، زَوْفًا اِسْمٌ

المطايعة ج زَوْفًا ، زَوْفًا اِسْمٌ

، تَمَّ بَابُ الصَّادِ بِعَوْنِ اللَّهِ تَعَالَى ،

، وَبِإِلَيْهِ ،



اللَّهَبِ مَضْرُوبٌ لَهُ كَالْقَبَّةِ ، وَحُدَا
مَحْمَحًا بِمَعْنَى . وَهَذَا وَقَعَ فِي كَلَامِ
ابْنِ الْعَبْرِيِّ ،

مَحَا رَجَالًا (مَحَا وَمَحَا
وَمَحْصِلًا) وَعَى الشَّيْءَ وَجَمَهُ فِي أَرْمِيَا
لَا مَحْصِلَ حَقِّقْهُ حَقًّا
قَحَا أَي أَنْ يَجْمَعُوا فِيهَا مَاءً . وَقَالَ
الشَّاعِرُ حَبْلًا وَمَحَا هَتَّاهُ ؛
لَحْصَهُ مَعَ مَحَا مَفْقُوحَةً ،
وَمَحَاهُ وَعَى الْكَلَامَ وَحَفَظَهُ قَالَ
مَارِي أِفْرَامَ مَحَا مَحْكَبٌ ، وَتَمَلَّهَا
خَزَنَ الْقَمْحَ وَادْخَرَهُ ، وَأَمْسَهُ حَقْنٌ
بَوْلُهُ وَجَبَسَهُ ، أَلَامَحَ مَجْهُولٌ وَمَطَاوَعُ
يُقَالُ مَحْمَسٌ هَلَامَحَ أَي جَمَعَهُ
فَاجْتَمَعَ ، وَأَلَامَحَ مَحَقًّا لَا حَصْبًا
وَعَتِ الْمِدَّةُ فِي الْجَرْحِ أَي اجْتَمَعَتْ ،
قَحَا بِالْكَسْرِ مَصْدَرٌ ، وَقَحَا أَيْضًا
الْحَوْضُ (أَي مَجْمَعُ الْمَاءِ) وَالْخَزْنُ .
وَقَوْلُ الشَّاعِرِ مَحْصَمٌ وَسَمِ
أَوْحَا ؛ وَمَحَا وَحَفَا
لُحْصًا حَمِي يَنْبِي بِهِ الْكَتَرُ أَي
الْمَالُ الْمَدْفُونُ ، مُحَا الْقَبَا وَهُوَ

ثَوْبٌ يُلْبَسُ فَوْقَ الْقَيْصِ جَ مُحَا ،
مَحْصِلًا مَصْدَرٌ ، وَمَحْصِلًا أَيْضًا
الْمِدَّةُ مِثْلُ مُحَا ، وَمَحْصِلًا أَيْضًا
الْقَوْفُ وَهُوَ الْبَيَاضُ فِي الْأُظْفَارِ ،
مُحَا الْحَوْضُ جَ مُحَا وَمِنْهُ
فِي كِتَابِ عَلَّةِ الْمَلِكِ أَحَدُ
حَمَمَةٍ قَحَا حَمْتًا هَتَّقَا
لَا مَحَا حَتًّا ، وَيُقَالُ مُحَا
الْمِدَّةُ أَيْضًا وَهِيَ مَا اجْتَمَعَ فِي الْجَرْحِ مِنْ
الْقَمْحِ ، مُحَا وَاحِدَةٌ مَحَا وَهُوَ
اسْمُ مَفْعُولٍ جَ مُحَا قَالَ مَارِي
أِفْرَامَ مَحَا حَمْتًا ؛ لَا مَحَا
مَحَا مَحَا مَحْمَحًا أَي نَبَذَ مَا
جَمَعَهُ فِي السَّفِينَةِ إِلَّا أَنَّهُ مَا نَبَذَ الْإِيمَانَ .
وَرَوَاهُ ابْنُ مَبَارَكٍ قَحْتًا بِالْكَسْرِ .
وَهُوَ غَلَطٌ ،

مَحَا مَحَا مَحَا (مَحْفَحًا)
تَشَكَّى مِنْهُ وَتَظَلَّمَ قَالَ مَارِي أِفْرَامَ
مَحَا مَعَ قَحَا ؛ وَمَحَا
مَحْمَحٌ . وَقَالَ أَيْضًا مَحَا مَحَا
مَحَا مَحَا مَحَا ؛ هَذَا مَعَ مَحَا
مَحَا مَحْمَحٌ ، وَحَمَمٌ

ومحبة (ال) قبر الميت ودفنه ، محبة
 كونه وكدسه وجمعه ومنه في بولس
 الرسول **محبة** و**محبة** **محبة**
محبة ، **محبة** ، **محبة** مجهول
 ومطوع يُقال **محبة** **محبة** اي
 كونه فتكوه ، **محبة** مصدر ،
 وحبة **محبة** القبر والجذث والمقبرة
 والمدفن ج حبة **محبة** ، **محبة** **محبة**
 مصدر والقبر والجذث والمقبرة والمدفن
 ج **محبة** ومنه في خطب قيرلس
محبة **محبة** ، **محبة** القبر
 والجذث ، **محبة** مصدر والكبة من
 الغزل ، **محبة** الحبل الذي يُربط
 به . والياء زائدة ، **محبة** **محبة**
 بمعنى **محبة** ، **محبة** ايضا جامع
 الغلة ،

محبة - **محبة** الترت وهو الحيط
 يُقدّر به البناء ، **محبة** ايضا
 الكدس من الخططة وغيرها عن
 السداني ،

محبة - **محبة** م (محبة) قدّه
 وقطعه وشقه ومزقه ، **محبة** قدّه
 وقطعه وشقه ومزقه . شدد للكثرة
 قال نوح اللبناني **محبة** **محبة**
محبة **محبة** **محبة** **محبة**
محبة ، **محبة** **محبة** **محبة** **محبة**
محبة **محبة** اي شقه فانشق ،
 و**محبة** مثله ومنه في قصص الشهداء
محبة **محبة** **محبة** اي وكم من
محبة **محبة** ، **محبة** الوطب وهو
 وعاء اللبن ، **محبة** ايضا ذكر
 الرجل ، **محبة** بالكسر القدة وهي
 السير يُقَدّ من جلد يُخَصَف به النعل
 ويُقَدّ به الاسير ، **محبة** مثله ج
محبة قال الشاعر **محبة** **محبة**
محبة **محبة** **محبة** **محبة**
 ايضا الحجرة وهي المعروفة عند العامة
 بدرب الثبانة ،

محبة **محبة** (محبة) أوقد النار
 وأضرها قال الشاعر **محبة** **محبة**
محبة **محبة** **محبة** **محبة** ،

وَقَبَسَهُ بِهَذَا اتَّقَدَتِ النَّارُ
 وَاضْطَرَمَتْ . لَازِمٌ مُتَعَدٍّ ، وَصَبَسَ
 حَصَلَ نَبَتُ الْبَقْلِ وَخَرَجَ قَالَ
 مَارِي أَفْرَامَ قَبَسَهُ حَذَى بِسِيٍّ ،
 لِفَحَصٍ بِهَتْأَ أَيِ نَبَتِ ضَلَالٍ
 الْيُونَانِ ، وَصَصَلَ ثَقَبَ الْحَشْبَةِ ،
 وَقَصَلَ فَجَرَ الْمَاءِ وَبَجَسَهُ ، وَحَدَا
 (حَبَسًا وَهَقَّؤُسًا) أَعُولُ الرَّجُلِ أَيِ
 رَفَعَ صَوْتَهُ بِالْبَكَاءِ وَالصَّيْحِ ، وَهَدَا
 نَفَثَ الشَّعْرَ وَنَثَشَهُ وَمِنْهُ فِي الْأَوَّيْنِ هَلَا
 بَصْبَسَ مَقْؤُسًا حَتَمَصَصَ ،
 وَوُصِمَ شَجٌّ رَأْسُهُ وَشَدَخَهُ ،
 وَاهَقَّوَسَ خَمَشَ وَجْهَهُ وَخَدَشَهُ ،
 صَبَسَ فَمَصَحَ شَجَّجَ رَأْسَهُ وَشَدَخَهُ ،
 وَهَدَا تَفَّ الشَّعْرَ وَنَثَشَهُ ، وَاهَقَّوَسَ
 خَمَشَ وَجْهَهُ وَخَدَشَهُ . شُدَّدَ فِي كُلِّ
 ذَلِكَ لِلْكَثَرَةِ وَالْمُبَالَغَةِ ، حَبَسَ النَّمْلَةَ
 وَهِيَ بُثُورُ صِغَارٍ مَعَ وَرَمٍ قَلِيلٍ وَحَكَّةٍ
 وَحَرَارَةٍ فِي اللَّسِّ ، هَقَّؤُسًا مُصَدَّرٌ
 وَالْخَمَشُ وَالْحَدَشُ فِي الْوَجْهِ ج
 مَقْؤُسًا وَمِنْهُ فِي الثَّنِيَةِ هَلَا
 أَحْبَبَ مَقْؤُسًا حَصَلَ
 حَتَفَ حَصَلَ أَيِ وَلَا

هَبَا - صَبَسَ رَحَبًا حَازَ الشَّيْءَ
 وَنَالَ وَحَصَلَ عَلَيْهِ وَامْتَلَكَهُ وَاكْتَسَبَهُ
 وَاسْتَفَادَهُ قَالَ مَارِي أَفْرَامَ فِي الْعِلْمِ
 فَهَبَا هَبَّ وَصَحَحَا ؛ هَدَا
 هَدَا أَمَّا بِهَاتَيْنِ هَبَّ أَيِ خَذَ
 مِنْهُ قَلِيلًا وَامْتَلَكَهُ ، وَصَبَسَ حَصَلَ نَفَثَهُ
 وَأَجْدَى عَلَيْهِ وَقَالَ أَيْضًا أَوْ حَصَلَ
 وَحَصَلَ حَصَلَ ؛ لَا حَصَبَةَ لَأَمَّا
 وَوُصِمَ حَصَ ، وَرَبَّمَا قَالُوا صَبَسَ حَصَلَ

فَإِذَا أَيُّ بَلِّغَ الرِّسَالَةَ إِلَى فُلَانٍ
وَأَدَّاهَا إِلَيْهِ قَالَ عَبْدُ يَشُوعَ الصُّوبَاوِيُّ
وَبُيُوتُهُمْ هَهُنَا مُبَيَّنَةٌ مَبْمَةً ؛
هَاهُنَا مَبْمَةٌ مَبْمَةٌ مَبْمَةٌ أَيُّ وَيَلْفُوا
أَحْكَامَهُ وَأَوَامِرَهُ ، وَصَبَّ فُحْمًا
وَهَلْ أَخَذَ بَرَأْيَ فُلَانٍ وَأَعْمَلَ رَأْيَ
فُلَانٍ ،

مَبْمَةٌ - مَبْلًا الْقَذَالُ وَهُوَ جَمَاعٌ
مُؤَخَّرُ الرَّاسِ ، وَحَدَّثَنَا مَقْلٌ مَبْلًا
رَجُلٌ جَانِي الْخُلُقِ ،

مَبْمَةٌ حَرْفٌ م (مَبْمًا
وَمَبْمَةً مَبْمًا) تَقْدِمُهُ إِلَى كَذَا وَسَبْقُهُ .
فَهُوَ مَبْمًا وَمَبْمَةً مُتَقَدِّمٌ وَسَابِقٌ
قَالَ مَارِي أِفْرَامُ حَبَّ حَبًّا مَبْمًا
وَبَلًّا ؛ مَبْمَةٌ مَبْمَةٌ ، وَصَبَّ مَبْمَةً
بَادَرَ إِلَيْهِ وَمِنْهُ فِي مَتَى هَبْ حَبًّا
فَاهَا حَبًّا مَبْمَةً مَبْمَةً
هَاهُنَا حَبٌّ ، وَفِي كِتَابِ كَلِيلَةِ وَدْمَنَةِ
مَبْمٌ هَفْحَتُهُ حَبٌّ حَبٌّ ،
وَيُقَالُ مَبْمٌ حَبٌّ رَفَحَ أَيُّ تَقَدَّمَ
قَعْلَ كَذَا ، وَهُوَ مَبْمَةٌ فُلَانًا

أَيُّ هَذَا قُدِّمَ قَعْلٌ ، مَبْمَةٌ قَدَّمَ
أَيُّ جَعَلَهُ مُقَدِّمًا عَلَى غَيْرِهِ ، وَصَبَّ مَبْمَةً
بَادَرَ إِلَيْهِ وَمِنْهُ فِي الزُّبُورِ حَبِّ هَذَا
رَحَبًا مَبْمَةً حَبٌّ ، وَصَبَّ مَبْمَةً
دَنَا مِنْهُ قَالَ مَارِي أِفْرَامُ مَبْمَةً
مَبْمَةً فُتِّمًا ؛ وَحَبَّ مَبْمَةً
مَبْمَةً مَبْمَةً ، وَهَذِهِ
وَهَلْ اسْتَقْبَلَ فُلَانًا وَمِنْهُ وَصَبَّ مَبْمَةً
اِهْتَبَ حَبَّهُ مَبْمَةً ، وَيُقَالُ مَبْمٌ
حَبٌّ أَيُّ تَقَدَّمَ قَعْلٌ ، وَهَلْ مَبْمٌ
لَا حَبَّ أَيُّ هَذَا تَقَدَّمَ فَعْلُهُ ، لَمْ يَصْبِرْ
مَجْهُولٌ ، وَلَمْ يَصْبِرْ فَحَبَّ حَبًّا
فَرَطَ مِنْهُ رَأْيٌ إِلَى كَذَا وَسَبَقَ وَهَمُّهُ
إِلَى كَذَا وَمِنْهُ قَوْلُ بُولَسَ الرِّسُولِ هَلَّا
لَمْ يَصْبِرْ فَحَبَّ حَبًّا مَبْمَةً ، وَهَلْ
حَصَحَ حَبًّا سَقَطَ فُلَانٌ فِي زَلَّةٍ وَمِنْهُ
قَوْلُهُ أَيْضًا لِي إِسْمَ مَبْمَةٍ لَمْ يَصْبِرْ
حَصَحَ حَبًّا ، مَبْمًا مَصْدَرٌ ،
وَصَبَّ مَبْمَةً مَبْمَةً عِنْدَ أَهْلِ النُّحُو
حُرُوفِ التَّصْدِيرِ وَهِيَ الَّتِي تُجْعَلُ صَدْرُ
الْكَلَامِ ، وَيُقَالُ هَكَذَا حَصْبًا أَيُّ
سَارَ إِلَى قُدَامٍ . ضَدُّ هُوَ حَصْبًا
رَجَعَ إِلَى وَرَاءَ قَالَ ابْنُ الْمُبَرِّ

القدّيس عند النصارى . الواحدة
 صَبْعًا قَدِيصَةً ، وَصَبْعًا اَيْضًا
 القُدوس من اسماء الله ، وَفَوْسًا صَبْعًا
 الروح القُدس عند النصارى ، وَصَبْعًا
 حَبَّ الأَقْدَس ، وَحَبًّا صَبْعًا
 الكتاب المقدّس عند النصارى ،
 وَابْحًا صَبْعًا ، وَصَبْعًا الثالوث
 الاقدس عندهم اَيْضًا ، مَضْبَعًا
 المَقْدَس وهو موضع التقديس ،
 وَحِمْلٌ مَضْبَعًا بيت المقدس ،
 مَضْبَعًا مصدرٌ والقُدّاس في عُرف
 النصارى ،

هُوَ صَبْعًا (مُؤَمَّلًا) كُلُّ السِّيفِ
 وَنَبَا . هُوَ صَبْعًا كَلِيلٌ وَنَابٍ ، وَصَبْعًا
 حَبًّا كُلُّ الرَّجُلِ وَأَعْيَا وَمِنْهُ فِي
 قِصَصِ الشَّهَدَاءِ صَبْعًا حَبًّا
 وَصَبْعًا حَبًّا ، وَصَبْعًا حَقَّةً
 ضَرَسَتْ أَسْنَانُهُ ، أَمَّوًهُ صَبْعًا
 فَلَّ السِّيفَ وَثَلَمَهُ قَالَ مَارِي أِفْرَام
 أَمَّوًهُ مَضْبَعًا وَصَبْعًا ، وَصَبْعًا
 حَقَّةً أَضْرَسَ الْحَامِضُ أَسْنَانَهُ ،
 صَبْعًا تَقَدَّمَ قَالَ دَاوُدَ بْنِ بُولَسَ

مَنْحًا مَوْسًا مَوْسًا وَحَبًّا ،
 وَحَبًّا مَوْسًا أَسْنَانُ ضَارِسَةٍ ،

مَوْسًا مَوْسًا (مَوْسًا) جَمْعُهُ وَحَشْدُهُ
 وَمِنْهُ فِي الْجَامِعَةِ مَوْسًا مَوْسًا
 وَابْحًا مَضْبَعًا حَبًّا
 مَوْسًا مَوْسًا ، وَصَبْعًا حَبًّا
 (مَوْسًا) صَبَّ الرَّجُلُ وَضَجَّ
 قَالَ الشَّاعِرُ ابْنُ الْعَبْرِيِّ مَوْسًا مَوْسًا
 مَوْسًا حَبًّا مَوْسًا مَوْسًا
 مَوْسًا جَمْعُهُ وَحَشْدُهُ . شُدَّ لِلكَثْرَةِ ،
 أَمَّوًهُ مَجْهُولٌ وَمَطَاوَعٌ يُقَالُ
 مَوْسًا مَوْسًا اَي جَمْعُهُ فَاجْتَمَعَ ،
 وَابْحًا مَوْسًا مَوْسًا ، مَوْسًا
 الصَّخَابُ وَالصِّيَاحُ وَالْمُنَادِي الَّذِي يَجْمَعُ
 النَّاسَ بِنْدَانِهِ ، وَصَبْعًا مَوْسًا نَسَبُهُ
 إِلَيْهِمْ ، مَوْسًا لَقَبُ سُلَيْمَانَ
 الْحَكِيمِ بِالْعِبْرَانِيَّةِ وَمَعْنَاهُ الْجَامِعُ . لِأَنَّهُ
 جَمَعَ الْحِكْمَةَ وَتَلَاهَا عَلَى بَنِي إِسْرَائِيلَ ،

مَوْسًا مَوْسًا الْمَلَّاحُ اَي النَّوْتِي
 وَصَنَاعَتُهُ مَوْسًا مَوْسًا ، دَخِلَ ،

فلان وحامى قال ماري يقرب اصبه
 حنا واهم صعبا حسنا وهدحه،
 وكحل ابتعج قال ماري كيرلونا
 حنا حنا اصبه حنا
 ححفه اصبه، وحه صعبه
 اتمع له، وهه حنا وحبه اعتمد
 فلان على رايه وامسك برايه قال ماري
 اسحق حنا وصبه حنا وحبه،
 ولا وحنا حنا وهه وثق بكذا
 وركن الى كذا ومنه قول بعضهم
 لا وحنا صعبا لا يصم حنا
 وهه وحبه صعبا صعبا، واصبه
 حنا حنا ولاه امر القوم،
 واصبه حنا وحنا ولاه الشيء
 وحنا اتم الشيء ومنه في ايوب
 حنا لا يصم حنا،
 وفي خطب قيرلس وهه وحنا صعبه
 حنا حنا حنا وحنا
 اي يتم كلام الصلاة، وحنا
 حنا ناشبه الحرب، لا صعب مجهول
 ومطاوعة يقال صعبه لا صعب اي
 قرره فقرره، ولا صعبه وحنا
 نشأ الشيء ومنه في كتاب علّة اللعل

مع وحبنا حنا مع صعبا
 صعبا حنا حنا حنا،
 ويقال قر الشيء وثبت وقال
 صعبه حنا حنا،
 حنا وحبنا، والاصم حنا
 ومع وهه كان قوامه بكذا ومن كذا
 وفي كتاب كيلة ودمنة تمنا وحنا
 حنا وحنا صعبه وهه اي
 كان قوام حياتي مما أصيب من الضفادع،
 وحنا وهه ثبت عليه كذا
 ووجب، وهه مصدر، وهه
 ايضا الامر والشأن وحالة الشيء ج
 مهمل وفي خطب قيرلس مهمل
 مهمل ولا صعبا حنا حنا
 صه وهه وهه حنا حنا
 وهه حنا اي ونجمل ما أمرنا به
 من السلوك ايضا طبق الانجيل من
 الامور الصعبة غير المطاوعة، وهه
 ايضا القوام اي ما يعيش به ويستعار
 للصدقة ومنه في قصص الشهداء
 لا وحنا وهه لا وحنا حنا
 حنا وحنا وحنا وحنا، ويقال
 حنا حنا ولا مهمل اي فلان

قُتَا. الحية وهو نبات يُتداوى به من
النَّحْسِ ، ومُتَلَجِمٌ حَبْرَتِي نَبَات
يُغْمَلُ مِنْهُ فَنَاتِلُ السُّرْجِ ، ومُتَلَجِمٌ
مُتَصِّنَا قُتَا. الحمام وهو نبات مُرٌّ
الطعمه كرهه الرائحة ،

مُهْلَا لِمَاذَا وَحَلَاوَا (مُهْلَا)
طَافَ فِي الْمَكَانِ وَجَالَ وَمِنْهُ فِي كِتَابِ
عَلَةِ الْمَلِّ مُهْلَا حَكَّةٌ مَّهْلَا
حَمَلًا لَوْ لَمْ حَمَلًا ، وَأَمْلَه
لِمَاذَا وَحَلَاوَا بِمَعْنَى قَالَ مَارِي أَفْرَامُ
حَمَلًا مَّهْلًا ، مَحَلًا
مَحْمَدٌ أَيُّ ابْلِيسَ يَدُورُ عَلَى
الْكَلِّ ، مَهْلُ الْقَتَا ، وَمَهْلُ
حَبَا الْقَتَا الْبَرِّيَّةُ ، وَمَهْلُ حَمَلِ
الْقَتَا الْبُسْتَانِيَّةُ ، وَمَهْلُ مَهْلِ
قَتَا. الحية ، وَمَهْلُ مَصْنَا قَتَا.
الْحَارِ ، وَمَهْلُ الْقَتَا أَيْضًا ج
مَهْلُهُ ،

مَهْلُهُ م (مَهْلًا) قَتْلُهُ ، مَهْلُ
أَيْضًا قَتْلُهُمْ . شُدَّ لِلْكَثَرَةِ . وَيُقَالُ
قَاتَلَهُمْ وَمِنْهُ حَدِيثُ ابْنِ الْعَبْرِيِّ لِمَا

لِمَا قُتِلَ وَمَهْلُهُ لُتُّ ،
لِمَا قُتِلَ مَجْهُولٌ ، وَلِمَا قُتِلَ
وَلِمَا قُتِلَ حَمْرٌ سَبَّوْا اقْتَلَوْا
وَتَقَاتَلُوا ، مَهْلًا اسْمُ فَاعِلٍ ، وَمَهْلُ
وَأَحَا قَاتِلُ الذِّبِّ ، وَمَهْلُ ضَحَا
قَاتِلُ الْكَلْبِ . وَكَلَامُهُمَا نَبَاتٌ ،
مُهْلًا الْقَاتِلُ وَالْقَتَالُ ، مَهْلًا
الْقَتِيلُ وَالْمَقْتُولُ ،

مَهْلُهُ م (مَهْلًا) قَرْضُهُ
وَقَطْعُهُ وَمِنْهُ قَوْلُ السَّيِّدِ فَرِهَادٍ هَضَبُ
حَدِّهِ وَمَهْلُهُ أَيُّ أَمْرًا قَرْضَتْنَاهَا ،
لِمَا قُتِلَ فَمَضَا صَارَ الْجُرُ
رَمَادًا ، مَهْلُ الرَّمَادِ ، وَمَهْلُ
أَيْضًا الْوَرَقُ وَهُوَ الْمَطَرُ الْمُسْتَمِرُّ ،

مَهْلُهُ رَحْبَالُ (مَهْلًا) دَقُّ
الشَّيْءِ وَرَقٌّ وَلَطْفٌ . هُوَ مَهْلُ
دَقِيقٌ وَرَفِيقٌ وَلَطِيفٌ ، وَهَذَا
ضَاقَ الْمَكَانُ وَمِنْهُ قَوْلُ أَشْعَبِ
مَهْلُهُ أَيُّ الدَّارِ ضَاقَ ،
مَهْلُهُ دَقَّةٌ وَلَطْفَةٌ ، وَمَهْلُهُ
ضَيْقُهُ وَحَرَجُهُ ، لِمَا قُتِلَ مَجْهُولٌ

ومثل مله وفي كلام ابن العبري
 حله مله سبلا مله مله
 اي يُجَدَّ ويكون لطيفاً ، وفي كتاب
 كلية ودمنة مله مله مله
 مله مله مله مله اي ورق
 جسمه ، مله مله القوم والشب قال
 ماري افرام أحده مله مله
 مله مله مله مله مله مله ،
 مله مله تقدم يُقال مله مله
 اي عقلٌ دقيقٌ ، ومله مله مله اي
 مكانٌ ضيقٌ . ومنه قوله تعالى مله
 مله مله مله مله مله مله ،
 ومله مله ايضا الشريان ، ومله مله
 الدقيقة من الوقت ج مله مله ،
 مله مله الشارع اي الطريق النافذ
 يسلكه جميع الناس ومن أمثالهم
 مله مله مله مله مله مله
 مله مله اي يخطأ في الشارع ويُحاول
 ان يخفي خطاه . يضرب لمن يخطأ جهراً
 ويُكر خطاه ، ومله مله ايضا
 مصغر مله ذكر في مله مله ،
 مله م (مله) انقطع . وهو
 عام في انقطاع كل شيء . قال ماري افرام
 مله مله مله مله مله مله
 مله مله مله مله مله مله
 وانقطع مجرى اسرائيل ، ومله مله
 قطعه . لازم متدبر ، ومله مله مله
 مله مله مله من كذا وملته
 وايست منه ايضا قال ماري افرام مله
 مله مله مله مله مله مله
 مله مله مله اي فاني ايت من
 حياتي . ويُروى مله مله مله . فتكون
 هاء المؤنث في مله بدلاً من ياء
 المتكلم . وهو من الشواذ في ذوات
 القاعلين ، ويُقال مله مله مله
 اي قضى وحتم عليه الموت ، مله مله
 قطعه . شدد للتكثير قال ماري اسحق
 مله مله مله مله مله مله
 مله مله مله مله مله مله
 ومله مله مله مله مله مله
 وأسأله وقال ايضا مله مله
 مله مله مله مله مله مله
 مله مله مله مله مله مله
 ومله مله مله مله مله مله
 اي قطعه فانقطع ، ومله مله مله ،

وَأَمَّا هَذَا حَدْ حَادِجٌ بِمَعْنَى وَمِنْهُ
 فِي قِصَصِ الشَّهَدَاءِ هَلَا مَعَ مَسْهَقَةٍ
 وَأَمَّا هَذَا حَدْ حَادِجٌ بِمَعْنَى
 مَقْلُوحٌ مَصْدَرٌ، وَمَقْلُوحٌ أَيْضًا
 الْقِطْعَةُ وَالْقِلْدَةُ مِنَ الذَّهَبِ وَغَيْرِهِ ج
 مَقْلُوحٌ وَمِنْهُ حَدِيثُ يُوْحَنَّا الدَّارِيِّ
 سَمِعْتُ مَقْلُوحًا وَأَمَّا هَذَا
 لَا مَقْصِدَ إِلَّا أَنْ يَحْدَا بِمَقْلُوحٍ،
 مَقْلُوحٌ بِالنَّصْبِ الْقَطِيعُ مِنَ النَّعْمِ،
 مَقْلُوحٌ مَصْدَرٌ وَالضَّيْجُ وَالْمَلَلُ
 وَالْإِيَّاسُ وَمِنْهُ قَوْلُ بُولُسَ الرَّسُولِ سَمِعْ
 بِهِ لَا يَهْدِيهِ وَمَقْلُوحٌ وَمَقْلُوحٌ
 لِحَابِلٍ، وَمَقْلُوحٌ اسْمُ مَفْعُولٍ
 وَالضَّيْجُ وَالسَّوْمُ وَذُو الْمَلَلِ قَالَ مَارِي
 أِفْرَامَ لَا تُسْعِلْ حَسَدُوتَنَا هَلَا
 مَقْلُوحٌ حَصْمٌ مَقْلُوحٌ، وَمَقْلُوحٌ
 وَحَسْبُ بِمَعْنَى، وَمَقْلُوحٌ الْمِطْعَمُ أَيْ
 الْآلَةُ يُقَطَّعُ بِهَا جَ وَمَقْلُوحٌ،

عَذْبَةٌ وَالْمَلَّةُ، وَأَمَّا هَذَا مَجْهُولٌ،
 وَأَمَّا هَذَا تَعَذَّبَ وَتَأَلَّمَ، وَأَمَّا هَذَا
 أَثَمَ وَأَذْنَبَ، وَأَمَّا هَذَا حَدْ
 وَأَمَّا هَذَا حَدْ حَادِجٌ بِمَعْنَى أَيْ
 تَضَيَّرَ مِنْهُ وَتَبَرَّمَ فِيهِ وَمِنْهُ حَدِيثُ
 يَشُوعَ الْأَسْطَوَانِيِّ وَأَمَّا هَذَا حَدْ
 وَأَمَّا هَذَا حَدْ مَجْهُولٌ نَحْمَسُ
 حُسْمًا مَعَ حَبْسٍ مَعَ مَسْبِئَةٍ،
 وَفِي خُطْبِ قَيْرَاسٍ وَأَمَّا هَذَا يَهْدِيهِ
 وَتَمَّا وَهَسَمَ حَسَمًا،
 حَصَمًا يَهْدِيهِ أَيْ تَبَرَّمَ الْقَضَاةُ
 الْمُقَامُونَ عَلَيْهِمْ فِي كَثَرَتِهِمْ، مَقْلُوحٌ
 الْقَطْفُ وَهُوَ بَقْلَةٌ تُعْرَفُ بِالسَّرْمَقِ،
 مَقْلُوحٌ مَصْدَرٌ وَالْقَطَافُ أَيْ وَقْتُ
 قَطْفِ الثَّمَرِ، وَمَقْلُوحٌ الْقُطَافَةُ وَهِيَ
 مَا يُسْقَطُ مِنَ الثَّمَرِ إِذَا قُطِفَ، مَقْلُوحٌ
 الْقَاطِفُ وَالْقَطَافُ، مَقْلُوحٌ الْقَطِيفَةُ
 أَوْ الْمَلَاءَةُ، وَمَقْلُوحٌ أَيْ مِثْلُهُ،
 مَقْلُوحٌ مَصْدَرٌ وَالْعَذَابُ وَالْأَلَمُ ج
 مَقْلُوحٌ وَمِنْهُ فِي خُطْبِ قَيْرَاسٍ
 حَصْمٌ مَقْلُوحٌ أَيْ مِثْلُهُ يَهْدِيهِ
 أَيْ كَانَ فِي أُعْذِيَةِ أُخْرَى، وَمَقْلُوحٌ
 حَلَّ اللَّوَى وَهُوَ وَجَعٌ فِي الْمَعْدَةِ،

مَقْلُوحٌ فَلَا زَمَ (مَقْلُوحٌ) قَطْفَ
 الثَّمَرِ وَجَنَاهُ، وَيُقَالُ عَلَى الْإِسْتِمَارَةِ
 مَقْلُوحٌ مَقْلُوحٌ أَيْ اقْطِفَ الْكَلَامَ،
 مَقْلُوحٌ أَسَامُهُ وَأَضْجَرُهُ، وَمَقْلُوحٌ

مَلِهْ (مَلِهْ) رَبَطُهُ وَحَزَمَهُ
 وَشَدَّهُ قَالَ مَارِي يَقُوبُ بِهِ إِذْ وَجَدَ
 مَلِهْ مَصْفُوحًا وَلَا مَارِي وَجَدَ
 أَي شَدَّهُ ، وَمَحَلًّا جَدَلَ الْحَبْلَ وَعَقَدَهُ
 أَيْضًا ، وَمَلِهْ بِهِ قُرْنَهُ وَصَمَّهُ
 إِلَيْهِ وَنَاطَهُ بِهِ وَمِنْهُ فِي الْأَمْثَالِ مَلِهْ
 أَيْضًا حَزَمَهُ ، وَحَصَمَهُ إِذَا
 سَارَهُ وَنَاجَاهُ قَالَ مَارِي يَقُوبُ
 رَجُلًا بِمَعْلٍ حَمِ الْأَمْرِ
 مَلِهْ إِذَا ، وَيُقَالُ أَوْلَاهُ سَرَّهُ قَالَ
 دَاوُدُ بْنُ بُولَسَ مَلِهْ فَمِنْهُ لَا إِذَا حَمِ
 مَقْصُودًا وَلَا كَلَامًا ، وَكَقَوْلِهِ
 قَطَرَ الْإِبِلَ ، وَلَمْ يَكُنْ حَمِيهِ تَوَجَّهَ
 وَالْبَسَةُ تَأَجَّا ، وَهِيَ كَلِمَةٌ تَتَوَجَّهُ فَلَانُ
 وَلِبْسٌ تَأَجَّا وَمِنْهُ فِي الْمُقَاتِلِينَ أَصْحَابُ
 مَلِهْ كَلِمَةٍ ، وَكَقَوْلِهِ مَدَّ الْحِنْدَرُ
 وَسَدَلَهُ قَالَ مَارِي أَفْرَامَ مَلِهْ حَمِ
 حَمِ مَعِ حَمِيهِ ، وَكَقَوْلِهِ
 بِهَذَا بِهَذَا ، وَكَقَوْلِهِ
 مَلِهْ نَشَبَ بَيْنَهُمَا الْحِصَامُ وَمِنْهُ
 حَدِيثُ يُوْحَنَّا الْأَفْسَسِيِّ مَلِهْ
 مَلِهْ حَمِ مَلِهْ ، وَكَقَوْلِهِ

مَلِهْ عَاقَدَ فَلَانًا وَعَاهَدَهُ وَمِنْهُ فِي
 كِتَابِ كَلِيلَةِ وَدَمْنَةِ مَلِهْ حَمِ مَلِهْ
 وَلَا مَلِهْ حَمِ مَصْفُوحًا ، وَكَقَوْلِهِ
 تَفَاقَمَ الْأَمْرُ وَاشْتَدَّ وَمِنْهُ فِي كَلَامِ
 يُوْحَنَّا الْأَفْسَسِيِّ مَلِهْ مَلِهْ حَمِ مَلِهْ ،
 وَمَلِهْ تَقَدَّ الْغُبَارُ وَتَكَاثَفَ وَمِنْهُ
 فِي قِصَصِ الشَّهَدَاءِ مَلِهْ مَلِهْ مَلِهْ
 مَلِهْ مَلِهْ مَلِهْ حَمِ حَمِ حَمِ ،
 وَمَلِهْ تَزَاكَمَ الظَّلَامُ وَادْلَهَمَ وَمِنْهُ
 فِي قِصَصِ الشَّهَدَاءِ مَلِهْ حَمِ حَمِ
 مَلِهْ ، وَكَقَوْلِهِ اسْتَحْوَذَ عَلَيْهِ
 وَاسْتَوْلَى وَمِنْهُ قَوْلُ بَعْضِهِمْ مَلِهْ أَحْلَا
 حَمِ حَمِ ، وَقَوْلُهُ رَكِبَ
 الْكَلَامَ وَأَلْقَاهُ . وَيُقَالُ فِي تَأْلِيفِ
 غَيْرِ الْكَلَامِ قَالَ مَارِي يَقُوبُ أَلَا مَلِهْ
 مَلِهْ مَلِهْ حَمِ حَمِ حَمِ ، وَكَقَوْلِهِ
 حَمِ ، وَكَقَوْلِهِ اسْتَوْجَبَ الشَّيْءُ
 وَمِنْهُ حَدِيثُ يُوْحَنَّا الْأَفْسَسِيِّ مَلِهْ
 حَمِ حَمِ حَمِ حَمِ حَمِ حَمِ
 مَلِهْ مَلِهْ مَلِهْ حَمِ حَمِ حَمِ ، وَمَلِهْ
 مَلِهْ عَقَدَ الدَّبْسَ ، وَمَلِهْ
 رَوَّبَ اللَّبَنَ ، وَمَلِهْ (مَلِهْ)
 لَكُمُ أَي ضَرْبُهُ بَقِيضُ كَفِّهِ ، مَلِهْ

رَبَطَهُ وَحَزَمَهُ وَكَبَلَهُ . شُدَّ لِلْبَالِفَةِ ،
 وَسَحَلًا وَقَصَلًا وَوَحَلًا وَسَحَلًا بِمَعْنَى
 مَهْلًا ، وَمَهْلًا هَذَا عَقْدَ الْجَسْرِ ،
 أَهْلُهُ مَحْرَبًا حَسْبُهُمْ أَنْشَبَ
 بَيْنَهُمُ الْخِصَامَ وَأَثَارُهُ وَمَنْهُ فِي كِتَابِ عِلَّةِ
 الْمَلِّ مَعْصَلُهُ يَقُولُ مَا أَفْهَمَهُ ،
 لِمَا صَلَّاهُ مَجْهُولٌ وَمَطَاوَعُ يُقَالُ مَهْلِيهِ
 هَذَا لِمَا صَلَّاهُ أَيْ رَبَطَهُ فَارْتَبَطَ ، وَلِمَا صَلَّاهُ
 كَذَلِكَ قَالَ مَارِي أِفْرَامُ يَلَّا لِمَا جَدَّ
 وَلَا لِمَا صَلَّاهُ : حَسْبُهُ مَهْلًا
 وَمَحْرَبًا أَيْ لَيْلًا تَنْشَبُ فِي رَبَقِ
 حَائِلِهِ ، مَهْلًا الْمُقَدَّةُ فِي الْحَبْلِ وَنَحْوِهِ
 جَ مَهْلًا قَالَ مَارِي أِفْرَامُ هَذَا
 مَهْلًا مَجْهُولًا : سَبَّ وَبَغَى هَذَا
 مَهْلًا ، وَمَهْلًا أَيْضًا الرَّبَقُ قَالَ أَيْضًا
 يَلَّا لِمَا جَدَّ وَلَا لِمَا صَلَّاهُ : حَسْبُهُ
 مَهْلًا وَمَحْرَبًا ، مَهْلًا الْمُقَدَّةُ فِي
 الْحَبْلِ وَنَحْوِهِ جَ مَهْلًا قَالَ مَارِي
 كِيرْلُونَا لِمَا صَلَّاهُ مَهْلًا أَيْ هَذَا
 مَهْلًا أَيْ هَذَا يُقَالُ ، مَهْلًا
 مَصْدَرٌ ، وَمَهْلًا أَيْضًا الْقَيْدُ وَالْكِيلُ جَ
 مَهْلًا وَمَنْهُ فِي أَشْيَاءٍ وَبَعْضُهَا مَهْلًا
 وَحَقْلًا ، وَمَهْلًا الْقَيْدُ وَالْكِيلُ ،

وَمَهْلًا أَيْضًا الْقَنْطَرَةُ يُعَبَّرُ عَلَيْهَا جَ
 مَهْلًا ، مَهْلًا ، مَهْلًا وَاحِدَةٌ مَهْلًا .
 وَهُوَ مَهْلًا بِمَعْنَى مَهْلًا ، وَمَهْلًا
 أَيْضًا الْإِنْفِخَةُ وَهِيَ مَا تُجْمَدُ بِهِ اللَّبَنُ جَ
 مَهْلًا ، مَهْلًا ، مَهْلًا اسْمٌ مَفْعُولٌ .
 وَيَكُونُ لِلْفَاعِلِ بِمَعْنَى الْمُسْتَحْوِذِ وَالْمُسْتَوَلِيِّ
 وَمَنْهُ فِي كِتَابِ كَلِيَّةٍ وَدَمْنَةٍ هَذَا أَحْلًا
 وَمَهْلًا حَبَّ ، وَفِي قِصَصِ الشَّهَدَاءِ
 مَحْكُومًا مَعْصَلًا مَهْلًا
 هَذَا حَقْلُهُ هَذَا لِمَا ، وَمَهْلًا
 أَيْضًا الرِّغْمُ وَالْكَرْهُ وَالظُّلْمُ يُقَالُ حَبَّهِ
 حَصْلُهُ وَحَبَّهِ مَعَ مَهْلًا بِمَعْنَى
 أَيْ فَعْلُهُ كَرَّهًا ، وَقَالَ مَارِي أِفْرَامُ
 حَبَّ هَذَا مَهْلًا هَذَا مَعْصَلًا :
 لَا وَمَهْلًا يَلَّا وَمَهْلًا أَيْ لَا رَغْمًا
 عَنْكَ بَلْ حَبًّا مِنْكَ ، وَقَالَ أَيْضًا لَا
 حَبَّ رَحْلًا حَصْلُهُ : ثَمَنُهُ تَنْصَلًا
 زَهْفًا ، وَقَالَ الشَّاعِرُ وَمَهْلًا
 هَذَا مَهْلًا : حَسْبُهُ
 مَهْلًا مَحْجَرًا أَيْ لَا حَتْمًا
 مَتَّكَلًا عَلَى عَوْنِكَ كُلِّ الْكَوَارِثِ الَّتِي
 سَاقَهَا إِلَيَّ الظُّلْمُ ، وَمَهْلًا الشَّرَائِنَاتُ .
 الْوَاحِدُ مَهْلًا شَرِيَانٌ ، وَمَهْلًا

وَمَلَّهْمُ عَلَى النِّسْبَةِ الْإِغْتِصَابِيَّةِ
وَالْإِضْطِرَارِيَّةِ قَالَ يُوْحَنَّا الْمَوْصِلِيُّ رَهْمًا
بِهَذَا مَلَّهْمًا ، وَحَدَّثَهُ
مَلَّهْمًا فَلَهُ عَلَى رَغْمِهِ وَفَعَلَهُ
عَنُوةٌ ،

مَلَّهْمًا أَيَّ حَنَانِكَ أَيُّهَا الْمَذُولُ
أَقْبَلَ شُكَاوِي ، مَلَّهْمًا اسْمُ
مَفْعُولٍ ، وَمَلَّهْمًا عِنْدَ عُلَمَاءِ الْمَنْطِقِ
الْمَحْبُولُ وَهُوَ كَالْحَبْرِ عِنْدَ عُلَمَاءِ النُّحُو ،

مَلَّهْمًا الْمِجْرَةَ ج مَلَّهْمًا قَالَ

مَارِي أَفْرَامَ مَبْصُوفٍ هـ
هـ هـ هـ : أَهْمَ مَلَّهْمًا
وَحَقَّقَهَا ، دَخِيلٌ ،

مَلَّهْمًا الشَّجَابُ وَهِيَ خَشَبَاتٌ
مَنْصُوبَةٌ تُوَضَّعُ عَلَيْهَا الثِّيَابُ ، دَخِيلٌ ،

مَلَّهْمًا الْقَطْرَةُ يُسَبَّرُ عَلَيْهَا ج
مَلَّهْمًا وَمِنْهُ حَدِيثُ يَشُوعَ
الْأَسْطَوَانِيِّ مَلَّهْمًا بِهَذَا ،
دَخِيلٌ ،

مَلَّهْمًا الْكِنَانَةُ وَهِيَ الْجُمْبَةُ تُجَمَلُ
فِيهَا السِّهَامُ مُؤَنَّثَةٌ قَالَ مَارِي كِيرَلُونَا
تَعَلَّ مَلَّهْمًا وَصَبَّ « أَحْمَرٌ »
عَقْلًا ، دَخِيلٌ ،

مَلَّهْمًا - مَلَّهْمًا خَشْبَةٌ صَغِيرَةٌ
مَنْخِيَةٌ تُوَضَّعُ فِي خَرْقٍ فِي طَرَفِ الْعُودِ
الِدَاخِلِ فِي حَلْقَةِ النَّيْرِ تَنْمُوُ الْخُرُوجُ مِنْ
مَكَانِهِ . وَاهِلُ الْقَلَاخَةِ عَرَبِيَّةٌ وَقَالُوا
الْقَطْرِبُ ،

مَلَّهْمًا حَمَلَهُ عَلَيْهِ وَعَذَلَهُ .
وَيُقَالُ أَتَمَّهُ بِهِ وَفِي كَلَامِ ابْنِ الْعَبْرِيِّ
مَلَّهْمًا مَلَّهْمًا أَمَّا حَمَلُ
حَمَلْتُهُ أَيَّ يَتَمُّ رَبُّ الْأَشْجَارِ
السَّقَا بِالسَّرْقَةِ ، وَمَلَّهْمًا مَبْرُ
هَلْ شَكَاهُ إِلَى فُلَانٍ وَوَشَى بِهِ إِلَى
فُلَانٍ ، وَرَجَعَا حَمَلًا
حَمَلَ الشَّيْءَ عَلَى الشَّيْءِ أَيَّ الْحَمَّةُ بِهِ فِي
حِكْمِهِ . وَهُوَ مِنْ كَلَامِ عُلَمَاءِ الْمَنْطِقِ ،
مَلَّهْمًا اللَّوَامُ وَالْمَذُولُ وَالنَّامُ قَالَ
خَمِيسُ أَمَّا مَلَّهْمًا : مَحَلٌّ

والسباكة والصباغة ٦

٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢

منه من الدارصيني وهو نبات هندي
كالرمان ، دخيل ،

ملا - مُملًا قصّة الرّثة ،

صَفَحٌ - صَفَحٌ حُسْلًا رَفَعَ الْبَنَاءَ
وَنَصَبَهُ وَمِنْهُ فِي قِصَصِ الشَّهَدَاءِ نَصَقًا
حُسْمٌ وَحَبَابٌ مَصْمُومٌ ،
الْمَصْمُومُ مَجْهُولٌ ، وَالْمَصْمُومُ تَشْتِجُ
وَمِنْهُ حَدِيثُ ابْنِ الْعَبْرِيِّ وَحَبُّ الْأَصْحَةِ
أَبْنُ الْأَصْحَةِ ، صَمْعًا الْعُودُ مِنْ
الشَّجَرِ وَالْحَشَبَةِ ، وَصَمْعًا جَمْعُهُ . وَيُقَالُ
الْحَشَبُ وَالْحَطَبُ ، وَصَمْعًا وَمِنْهُمَا
الْمَلِيتُونَ وَهُوَ نَبَاتٌ ، وَصَمْعًا وَالأُكُلُ
الْبَادَوَزْدُ وَهُوَ نَبَاتٌ يُرْفَ بِالشُّوْكَةِ
الْمُبَارَكَةِ ، وَصَمْعًا وَحَصَمًا الْعُودُ
وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْبِ يُتَجَرَّبُ بِهِ ،
وَصَمْعًا وَنُكْحًا عُودُ الصَّليبِ وَهُوَ
ضَرْبٌ مِنَ النَّبَاتِ ، وَصَمْعًا

ممد - مُصْعَلًا الفُسَيْفَسَاءُ، وهي
قِطْعٌ صَغِيرَةٌ مَلُونَةٌ مِنَ الرِّخَامِ وَهِيَ الْمَرَادُ
فِي قَوْلِ أَشْعَا السَّبْرِيِّ هـ / أَمَّا
هـ هـ مَدَّ يَمْدُّ : حَبْلُهُ هـ مَقْلًا
وَعُلْمُهُ هـ مَتَصِلًا هـ قَصًّا
وَالْحَمْدُ ،

هم - صُنِيَ الحَدَّادُ اي الذي يُعالج الحديد. ويُقال السابك والصانع ايضا قال إِيَّا الأَنْبَارِيَّ لا مَحَدَّ

أَمْ لَمْ يَفْعَلْ؟ وَاسْمُهَا : مَمْهَا
 أَمْ حَمْدُهَا أَي تَحْمِلُ فِي
 طَلَبِ الْمَغْفِرَةِ . وَأَمَّا أَسْقَطَ الْهَمْزَةَ
 لِلضَّرُورَةِ ، وَأَمْ مَعَ مَحَلِّهَا أَي
 خَفَّفَ الْحِمْلَ وَمِنْهُ فِي الْمُلُوكِ أَمْ
 مَعَ ثَمَنًا ؟ هُمْ حَمَلُ الْحَبَرِ أَي
 خَفَّفَ النَّبِيرَ ، مَفْعَلًا بِالرَّفْعِ الثَّلَاثَةِ
 وَهِيَ الْجَرَّةُ الْكَبِيرَةُ ج مَفْعَلًا
 وَمَفْعَلًا . وَيُرْخَمُ مَفْعَلًا وَمَفْعَلًا ،
 مَلًّا بِالْكَسْرِ الْكَرْحُ وَهُوَ بَيْتُ الرَّاهِبِ ،
 وَمَفْعَلًا مِثْلُهُ ج مَفْعَلًا ،
 وَحَنَّ مَفْعَلًا صَاحِبُ الْكَرْحِ
 وَهُوَ الرَّاهِبُ ، مَفْعَلًا بِالْفَتْحِ السَّبْذَةُ
 وَالِدَوْخَةُ ، مَفْعَلًا الْعَارُ وَالذَّلُّ وَالْهُونُ
 وَالْحَزَنُ وَالسُّخْرُ ، مَفْعَلًا الْقَلِيلُ
 وَالنَّاقِصُ . ضَدَّ هَمَّهَا الْكَثِيرُ
 وَالزَّائِدُ . وَقَدْ يَسْتَوِي وَصْفًا فِي الْمَذَكَّرِ
 وَالْمَوْثُوثِ وَالْمُفْرَدِ وَالْجَمْعِ وَمِنْهُ مَعَ
 حُذِّهِ مَفْعَلًا مَفْعَلًا أَي بَعْدَ
 أَيَّامٍ قَلِيلَةٍ . وَالْكَثِيرُ أَنْ يُقَدَّمَ عَلَى
 الْمَوْصُوفِ يُقَالُ مَفْعَلًا حَتَّى أَي
 قَلِيلٌ مِنَ الرِّجَالِ وَرِجَالٌ قَلِيلٌ ،
 وَتَقُولُ مَعَ أَلْبَاؤُ مَفْعَلًا أَي مِنْ بَعْضِ

الْوُجُوهِ ، وَحَرَمَ مَفْعَلًا مَقْنَبُ
 أَي أَكْرَمَنِي قَلِيلًا ، وَحَمَلًا
 مَفْعَلًا مَمْنَأُ أَي قَلِيلًا مَا
 أَكْرَمْتَنِي ، وَحَذِّهِ مَفْعَلًا أَي عَمَّا
 قَلِيلٌ ، وَمَفْعَلًا إِسْنَمٌ بِمَنْى وَمِنْهُ
 قَوْلُهُ تَعَالَى لَوْلَا إِلَهُ مِنْ حَمْدِ حَفْ
 مَفْعَلًا إِسْنَمٌ ، وَلِمَا جَدَّ مَفْعَلًا
 مِثْلُهُ وَبِهِ يُرَوَّى أَيْضًا الْآيَةُ ، وَحَمَلًا
 مَفْعَلًا أَي كُلُّ هُنَيْيَةٍ . وَمِنْهُ فِي كِتَابِ
 كَلِيلَةِ وَدَمْنَةِ مَفْعَلًا مَفْعَلًا
 حَمَلٌ حَمَلًا بِمَعْنَى حَمَلٍ
 حَمَلٌ ، وَمِمَّنْ مَفْعَلًا أَي قَبْلَ زَمَانٍ
 يَسِيرٌ ، وَمَفْعَلًا أَيْضًا الْخَفِيفُ . ضَدَّ
 مَمْنَأُ الثَّقِيلُ يُقَالُ مَفْعَلًا حَمَلًا
 أَي خَفِيفٌ فِي السَّيْرِ ، وَمَفْعَلًا
 حَمَلٌ أَي خَفِيفٌ إِلَى كَذَا وَسَرِيعٌ ،
 وَمَفْعَلًا اسْمٌ يُوضَعُ مَوْضِعَ الْمَصْدَرِ ،
 وَمَفْعَلًا قَلِيلًا وَسَرِيعًا أَيْضًا ،
 مُجْهَلًا الدُّنْيَا وَالْخَيْرُ وَمِنْهُ مُجْهَلًا
 حَمَلًا حَمَلًا بِمَعْنَى حَمَلٍ
 وَحَمَلًا ،

مكم - مَفْعَلًا الْقَمْلُ مُؤَنَّثَةٌ ،

وَمَحْمُتًا الْجِرَوعَ، مَحْمُتًا ذُكْرًا،

ملک - مڈیا الخنخال او السوار

قال ابن الوردي رحمه الله عليه عليه
 ورواه عنه ابنه منسوبة كافيها .
 والمشهور أفضل بزيادة الهمزة مفتوحة ،

ملح - مُنَح قائمة الباب ،

ملف - ملف مدحه وحده

وأثنى عليه وقرظه ، **مخمس** القاس وهو
حبل للسفينة ضخيم من ليف او خوص ،

مَلَدِهِ م (مُلَا) ضَرْبُهُ بِالْمَقْلَاعِ ،

وَمَلَأَهُ بُوزَن مِّنْهُ ۖ وَأَمْلَأَهُ

بمعنى ، قَلَحَ القَلْع ج قَلَحَاتٍ قَالَ

ماری کیلونا کا ایم سی

ملک و مردم عطا میسر

؟ خلا اي مقاليع فيه وهي

كُنَايَه عَنْ أَدْوَاتِ الْقَمِّ مِنَ اللِّسَانِ
الْأَبْيَانِ وَالْمُتَلَوِّاتِ فِي حَالِ نَاقِلَاتِهَا

والأسنان والشفاه وخوها . فانها بمنزلة
القلل يُحمى بها النفل من الأعداء

الْمُنْحَنَةِ وَهِيَ آتَةٌ حَسَنَةٌ تُمْسِكُ

الحجارة ح ملت قُلا ، مولا

٢٠٠

التُّراب والمَدَر والعَيْن ج مَفْحَا

قال ماري اسحق مفلحاً بهمه

اَوْضَا: ۱۱۱ مَصْبُوْلًا اَعْلَىٰ حِلْمًا

مَلَأَ الضَّارِبَ بِالْمِقْلَاعِ جَ مَلَأَ

ومنه قول يشوع الاسطواني ^{٢٨} ^{٢٩} ^{٣٠} ^{٣١} ^{٣٢} ^{٣٣} ^{٣٤} ^{٣٥} ^{٣٦} ^{٣٧} ^{٣٨} ^{٣٩} ^{٤٠} ^{٤١} ^{٤٢} ^{٤٣} ^{٤٤} ^{٤٥} ^{٤٦} ^{٤٧} ^{٤٨} ^{٤٩} ^{٥٠} ^{٥١} ^{٥٢} ^{٥٣} ^{٥٤} ^{٥٥} ^{٥٦} ^{٥٧} ^{٥٨} ^{٥٩} ^{٦٠} ^{٦١} ^{٦٢} ^{٦٣} ^{٦٤} ^{٦٥} ^{٦٦} ^{٦٧} ^{٦٨} ^{٦٩} ^{٧٠} ^{٧١} ^{٧٢} ^{٧٣} ^{٧٤} ^{٧٥} ^{٧٦} ^{٧٧} ^{٧٨} ^{٧٩} ^{٨٠} ^{٨١} ^{٨٢} ^{٨٣} ^{٨٤} ^{٨٥} ^{٨٦} ^{٨٧} ^{٨٨} ^{٨٩} ^{٩٠} ^{٩١} ^{٩٢} ^{٩٣} ^{٩٤} ^{٩٥} ^{٩٦} ^{٩٧} ^{٩٨} ^{٩٩} ^{١٠٠} ^{١٠١} ^{١٠٢} ^{١٠٣} ^{١٠٤} ^{١٠٥} ^{١٠٦} ^{١٠٧} ^{١٠٨} ^{١٠٩} ^{١١٠} ^{١١١} ^{١١٢} ^{١١٣} ^{١١٤} ^{١١٥} ^{١١٦} ^{١١٧} ^{١١٨} ^{١١٩} ^{١٢٠} ^{١٢١} ^{١٢٢} ^{١٢٣} ^{١٢٤} ^{١٢٥} ^{١٢٦} ^{١٢٧} ^{١٢٨} ^{١٢٩} ^{١٣٠} ^{١٣١} ^{١٣٢} ^{١٣٣} ^{١٣٤} ^{١٣٥} ^{١٣٦} ^{١٣٧} ^{١٣٨} ^{١٣٩} ^{١٤٠} ^{١٤١} ^{١٤٢} ^{١٤٣} ^{١٤٤} ^{١٤٥} ^{١٤٦} ^{١٤٧} ^{١٤٨} ^{١٤٩} ^{١٥٠} ^{١٥١} ^{١٥٢} ^{١٥٣} ^{١٥٤} ^{١٥٥} ^{١٥٦} ^{١٥٧} ^{١٥٨} ^{١٥٩} ^{١٦٠} ^{١٦١} ^{١٦٢} ^{١٦٣} ^{١٦٤} ^{١٦٥} ^{١٦٦} ^{١٦٧} ^{١٦٨} ^{١٦٩} ^{١٧٠} ^{١٧١} ^{١٧٢} ^{١٧٣} ^{١٧٤} ^{١٧٥} ^{١٧٦} ^{١٧٧} ^{١٧٨} ^{١٧٩} ^{١٨٠} ^{١٨١} ^{١٨٢} ^{١٨٣} ^{١٨٤} ^{١٨٥} ^{١٨٦} ^{١٨٧} ^{١٨٨} ^{١٨٩} ^{١٩٠} ^{١٩١} ^{١٩٢} ^{١٩٣} ^{١٩٤} ^{١٩٥} ^{١٩٦} ^{١٩٧} ^{١٩٨} ^{١٩٩} ^{٢٠٠} ^{٢٠١} ^{٢٠٢} ^{٢٠٣} ^{٢٠٤} ^{٢٠٥} ^{٢٠٦} ^{٢٠٧} ^{٢٠٨} ^{٢٠٩} ^{٢١٠} ^{٢١١} ^{٢١٢} ^{٢١٣} ^{٢١٤} ^{٢١٥} ^{٢١٦} ^{٢١٧} ^{٢١٨} ^{٢١٩} ^{٢٢٠} ^{٢٢١} ^{٢٢٢} ^{٢٢٣} ^{٢٢٤} ^{٢٢٥} ^{٢٢٦} ^{٢٢٧} ^{٢٢٨} ^{٢٢٩} ^{٢٣٠} ^{٢٣١} ^{٢٣٢} ^{٢٣٣} ^{٢٣٤} ^{٢٣٥} ^{٢٣٦} ^{٢٣٧} ^{٢٣٨} ^{٢٣٩} ^{٢٤٠} ^{٢٤١} ^{٢٤٢} ^{٢٤٣} ^{٢٤٤} ^{٢٤٥} ^{٢٤٦} ^{٢٤٧} ^{٢٤٨} ^{٢٤٩} ^{٢٥٠} ^{٢٥١} ^{٢٥٢} ^{٢٥٣} ^{٢٥٤} ^{٢٥٥} ^{٢٥٦} ^{٢٥٧} ^{٢٥٨} ^{٢٥٩} ^{٢٦٠} ^{٢٦١} ^{٢٦٢} ^{٢٦٣} ^{٢٦٤} ^{٢٦٥} ^{٢٦٦} ^{٢٦٧} ^{٢٦٨} ^{٢٦٩} ^{٢٧٠} ^{٢٧١} ^{٢٧٢} ^{٢٧٣} ^{٢٧٤} ^{٢٧٥} ^{٢٧٦} ^{٢٧٧} ^{٢٧٨} ^{٢٧٩} ^{٢٨٠} ^{٢٨١} ^{٢٨٢} ^{٢٨٣} ^{٢٨٤} ^{٢٨٥} ^{٢٨٦} ^{٢٨٧} ^{٢٨٨} ^{٢٨٩} ^{٢٩٠} ^{٢٩١} ^{٢٩٢} ^{٢٩٣} ^{٢٩٤} ^{٢٩٥} ^{٢٩٦} ^{٢٩٧} ^{٢٩٨} ^{٢٩٩} ^{٣٠٠} ^{٣٠١} ^{٣٠٢} ^{٣٠٣} ^{٣٠٤} ^{٣٠٥} ^{٣٠٦} ^{٣٠٧} ^{٣٠٨} ^{٣٠٩} ^{٣١٠} ^{٣١١} ^{٣١٢} ^{٣١٣} ^{٣١٤} ^{٣١٥} ^{٣١٦} ^{٣١٧} ^{٣١٨} ^{٣١٩} ^{٣٢٠} ^{٣٢١} ^{٣٢٢} ^{٣٢٣} ^{٣٢٤} ^{٣٢٥} ^{٣٢٦} ^{٣٢٧} ^{٣٢٨} ^{٣٢٩} ^{٣٣٠} ^{٣٣١} ^{٣٣٢} ^{٣٣٣} ^{٣٣٤} ^{٣٣٥} ^{٣٣٦} ^{٣٣٧} ^{٣٣٨} ^{٣٣٩} ^{٣٤٠} ^{٣٤١} ^{٣٤٢} ^{٣٤٣} ^{٣٤٤} ^{٣٤٥} ^{٣٤٦} ^{٣٤٧} ^{٣٤٨} ^{٣٤٩} ^{٣٥٠} ^{٣٥١} ^{٣٥٢} ^{٣٥٣} ^{٣٥٤} ^{٣٥٥} ^{٣٥٦} ^{٣٥٧} ^{٣٥٨} ^{٣٥٩} ^{٣٦٠} ^{٣٦١} ^{٣٦٢} ^{٣٦٣} ^{٣٦٤} ^{٣٦٥} ^{٣٦٦} ^{٣٦٧} ^{٣٦٨} ^{٣٦٩} ^{٣٧٠} ^{٣٧١} ^{٣٧٢} ^{٣٧٣} ^{٣٧٤} ^{٣٧٥} ^{٣٧٦} ^{٣٧٧} ^{٣٧٨} ^{٣٧٩} ^٣

۰۰۰ مع حلق و حبی ۰۰۰

ملا، محمد القلاع قال

ماري افرام ٥ اهل بيت ٥ محسن

مكتبة

ملفہ م (مذول) قشرہ ،

وَمَلَأَهُ قَلْبَهُ قَالَ مَارِ يَعْقُوبَ

الحق في الله

هَامِبْ اسف، مَلَقَه قَشَرَه .

شُدُّدُ اللَّبَالَةِ ، مَكْعَلٌ مَصْدَرٌ وَالْقِشْرُ

ج مَكًّا وَمِنْهُ مَكًّا وَبَعَثَ اِي

فلوس السمك وهي ما عليه من القشر ،

ومذها ايضا الورقة التي يكتب فيها

ومنه قول ابن العبري "هف هـ"

مَدَنِي اَللّٰهُمَّ اَيُّ ثَلَاثَةٍ

ورفات ، مكرهة القشرة ،
كُنْ مَا كُنْ كُنْ مَا كُنْ

وَمَعْلَمٌ ذَلِكَ، وَمَعْلَمٌ أَيْضًا
الَّتِي تَقْرَأُ فِيهَا نَسَبُ النَّبِيِّينَ

الفرقة وبي نوع من الدارصبي دورا حة

عطرة ، ومذمها ؛ وحققها القَرْشَل ،
ومذمها ؛ وسُمل ثوبال النحاس وهو
ما تساقط منه عند الطَّرَق ، ومذمها
وهذا لا ثوبال الحديد ، مَذْمُها
القُوباء وهي داء كالجَرَب ،
مَذْمُها الرصاص القَلْبِيّ عن
المطوشي ، ومذمها ايضا القَشْرَج
مَذْمُها ، ويُطلق مَذْمُها
ويُراد به المشيم من النبات قال ماري
اسحق مَذْمُها بُمَحْه لَمُها ؛
حم تَحْمُها مَحْمُها بَوَا ، وقال
الشاعر هُفْتَن حَمْلُها مَحْمُها
مَحْمُها مَحْمُها حَمْلُها مَحْمُها ،
مَحْمُها م (مَحْمُها) قَلْقَلْ اي

ابن سيراخ لوجهه حَحْمُها ولا
مَحْمُها حَمْمُها ، ورجعها أفسدَ
الشيء وأساءه ، لَمُها مَحْمُها مجهول
ومطوَّع يُقال مَحْمُها مَحْمُها
اي قلقه فقلق ، وححها قلق الرجل
واضطرب ،
مَحْمُها - مَحْمُها الحِصْن
وهو المكان المنيع الذي لا يُوصَل
الى جوفه ومنه في التثنية حَمْمُها
مَحْمُها حَمْمُها مِنْها وَحْمُها
حَمْمُها مِنْها ج مَحْمُها مَحْمُها ،

مَحْمُها - مَحْمُها القُرْص ، ومَحْمُها
القُرْصَة ج مَحْمُها مَحْمُها ، مَحْمُها
القَيْد والغُلْ ج مَحْمُها مَحْمُها ماري
افرام لا نَحْمُها حَمْمُها مَحْمُها ؛
حَمْمُها مَحْمُها مَحْمُها مَحْمُها ، مَحْمُها
تَحْمُها القمع ونحوه ج مَحْمُها مَحْمُها ماري
اسحق مَحْمُها مَحْمُها مَحْمُها مَحْمُها ؛
مَحْمُها مَحْمُها مَحْمُها ،
مَحْمُها م (مَحْمُها) مَحْمُها من
مَحْمُها حَرْمُها مَحْمُها مَحْمُها ،

مَحْمُها قلقه اي حركه ،
ومَحْمُها أقلقهُ وأزعجه ومنه في

مَصَدْرٌ - مَصْدَرًا الصنْعُ الْعَرَبِيُّ ،

مَصْدَرٌ - مَصْدَرُ السَّيِّدِ وَهُوَ

الْحَوَّارِيُّ وَمِنْهُ حَدِيثُ ابْنِ الْعَبْرِيِّ
قَالَ حَمْدٌ مَصْدَرٌ سَلَامٌ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،

مَصْدَرٌ م (مَصْدَرًا) قِطْعَةٌ وَكَلَةٌ

قَالَ مَارِي أِفْرَامٌ مَصْدَرٌ مَعْبُودٌ

حَسْبُكُمْ ؛ وَإِلَهُكُمْ ح

إِسْمَاعِيلُ ، وَمَصْدَرٌ حَنَا (مَصْدَرًا)

وَمَصْدَرًا (مَصْدَرًا) عَبَسَ الرَّجُلُ وَقَطَبَ وَجْهَهُ ،

وَمَصْدَرًا تَفَضَّنَ الْجِلْدُ وَتَقَبَّضَ ،

وَمَصْدَرًا مَبْعَدًا مَدَى ضَمَكِ الْقِرْدُ

وَأَنشَدَ السَّدَانِيُّ مَبْعَدًا مُبْعَدٌ مَبْعَدٌ

مَفْحَحٌ مَصْدَرٌ مَدَى ، مَصْدَرٌ

قِطْعَةٌ وَكَلَةٌ ، وَمَصْدَرٌ غَضَنَهُ أَيْ

شَتَّجَهُ ، وَإِلَهُكُمْ عَبَسَ وَجْهَهُ وَقَطَبَهُ

إِلَّا مَصْدَرٌ مَجْهُولٌ ، وَإِلَّا مَصْدَرٌ حَنَا

وَمَصْدَرٌ بِمَعْنَى مَصْدَرٍ وَمِنْهُ فِي الثَّنِيَّةِ

هَلَّا إِلَّا مَصْدَرٌ فَهَقَهُ أَيْ وَلَا

تَفَضَّنَتْ وَجْهَهُ ، مَصْدَرٌ مَصْدَرٌ

وَالْقِيَاسُ جُ مَصْدَرًا وَمِنْهُ فِي كِتَابِ

كَلِيَّةٍ وَدَمْنَةٍ مَصْدَرٌ وَفِي حَالِهَا

حَمَمْتُهَا حَمَمْتُهَا ، مَصْدَرًا

مَصْدَرٌ وَقَوْلُ مَارِي أِفْرَامٍ مَصْدَرًا

حَرْصِي ؛ وَفِيهَا مَصْدَرًا أَيْ أَرَادَ

بِهِ الْفَيْضَ وَالْقَضْبَ ، وَمَصْدَرًا أَيْضًا

الْفَضْنَ وَهُوَ كُلُّ تَجَمُّدٍ فِي ثَوْبٍ أَوْ جِلْدٍ

وَمِنْهُ قَوْلُ بُولَسَ الرَّسُولِ هَلَّا حَمَمْتُهَا

لَهَا حَمَمًا هَلَّا مَصْدَرًا ، مَصْدَرًا

ذَوَاتِ الذَّنَبِ مِنَ الْكَوَاكِبِ ، مَصْدَرًا

بِالنَّصْبِ مَدَى الصَّبِيِّ عَنِ السَّدَانِيِّ ،

مَصْدَرًا الْبَخِيلُ وَالضَّيْنُ . وَقَعَ فِي

حَدِيثِ يُوْحَنَّا الْإِفْسَسِيِّ ،

مَصْدَرٌ حَسْبُكُمْ (مَصْدَرًا) غَفَنَ

الْحَبْزُ . فَهُوَ مَصْدَرٌ غَفَنٌ ، وَأَمَصْدَرٌ

حَسْبُكُمْ بِمَعْنَى وَمِنْهُ قَوْلُ ابْنِ الْعَبْرِيِّ

هَلَّا أَيْ مَصْدَرٌ أَيْ الْجَسَدُ

الَّذِي يَغْفَنُ . وَأَمَّا يَرِيدُ بِالْجَسَدِ الْحَبْزُ

الْمُقَدَّسُ ، مَصْدَرًا الْمَتَاعُ جُ مَصْدَرًا

وَمِنْهُ حَدِيثُ ابْنِ الْعَبْرِيِّ سَلَامٌ عَلَيْكُمْ

وَمَصْدَرًا أَيْ هَقُّهُ حَبَابُكُمْ ،

مَصْدَرًا تَقَدَّمَ آتِفًا ، أَوْ حَلَا

مَصْدَرًا أَرْضٌ مَعْدِنَةٌ ،

مَصْنَعٌ م (مَصْنَعًا) قَيْدُهُ وَقَطْعُهُ

وَكَيْلُهُ ، وَمَصْنَعُهُ بوزن مَصْنَعٌ
بمعنى ، مَصْنَعًا مصدرٌ ، وَمَصْنَعًا ايضًا
القيد والكيل ، وَمَصْنَعًا ايضًا زَرْزُ
الحذاء ، وَمَصْنَعًا المنطقة قال ماري
يقوب أَمَّا حَسْرَتُهُ مَصْنَعًا
وَمَصْنَعًا لِمَا أَفْلَحَ ، وَمَصْنَعًا
واحدة مَصْنَعًا ، وَمَصْنَعًا ايضًا
المنطقة ج مَصْنَعُهَا ، مَصْنَعُهَا
صاحب اللُّهُ ، مَصْنَعًا مصدرٌ ،
وَمَصْنَعًا ايضًا القيد والكيل ،

مَصْنَعًا - مَصْنَعًا مَثَلُ هَذَا زَنْةٌ

ومعنى قال عبد يشوع الصوبايي
مَصْنَعًا مَثَلُ هَذَا خَيْفٌ هَذَا
لِلْحَبِيبِ هَذَا مَصْنَعًا ، مَصْنَعًا الْأَسْوَدُ
او الْأَغْبَرُ او الْأَزْرَقُ وقال عبد يشوع
الصوبايي مَصْنَعًا هَذَا مَصْنَعًا .
الواحدة مَصْنَعًا سَوْدَاءُ وَغَيْرًا وَزَرْزًا ،
وَمَصْنَعًا السَّوَادُ وَالْمُبْرَةُ وَالزَّرْقَةُ
ومنه كلام ابن العبري في القمر مَصْنَعًا
مَصْنَعًا مَصْنَعًا مَصْنَعًا مَصْنَعًا

مَصْنَعٌ - مَصْنَعٌ هَذَا كَمْ

الثور ، مَصْنَعًا القِيم وهو يبيس
البَقْل ، مَصْنَعًا المَحْجَن وهو كُلُّ
مَطْوَف مَوْجٍ ،

مَصْنَعٌ - مَصْنَعًا بالنصب المَوْقِدُ ،

مَصْنَعٌ - مَصْنَعًا بالنصب
القِيمِص ج مَصْنَعُهَا ،

مَصْنَعٌ - مَصْنَعًا قَعِ الْبَلُوطَةُ وَالْبُسْرَةُ
وَنَحْوُهَا ، مَصْنَعًا الْمَوْذَةُ ج مَصْنَعًا
قال ماري افرام حَقَّقَهُ فِي مَقَلَّتِهِ
مَصْنَعًا : حَسَا سَحَا مَقْتَلًا ،

مَصْنَعٌ - مَصْنَعًا الْجَرَادُ او الْجَرْدَمُ

وهو الجراد الاسود الاخضر الراس ومنه
في الزبور مَصْنَعًا حَمَصًا
حَقَّقَهُ ، مَصْنَعًا الرِّفِيقُ اَي الْمُرَافِقُ
وعليه قول الشاعر مَصْنَعًا
حَبِّبَهُ كَلَمًا : مَصْنَعًا مِثْلَهُ
مَصْنَعًا ، وَمَصْنَعًا ايضًا
الْقَمْس وهو الرجل الشريف ،

مَذْلُوبُهُ ، مَحْمَلُهُ الْقَانِي أَي
الشديد الحُزْرَة . الواحدة مَحْمَلًا
قَانَةٌ ج مَحْمَلَاتُ فِي الْأَمْثَالِ وَهِيَ
مَحْمَلٌ حَقِيقَةٌ أَي وَلَمْ الْأَعْيُنِ
الْقَانَةُ ،

مَذْبُوحٌ - مَذْبُوحُ الْيَاقُوتِ . والمَشْهُورُ
مَذْبُوحُ بَزِيَاةِ الْيَا ، مَذْبُوحُ
الْهَيْمِ وَهُوَ الشَّيْخُ الْقَانِي . وَقَعَ فِي كَلَامِ
ابْنِ الْعَبْرِيِّ ،

مَذْجٌ - أَمْتٌ لَهُ أَكْمَنَ لَهُ ،
مَحْمُوحٌ الْمَكْمَنُ وَهُوَ الْمَوْضِعُ
يُكْمَنُ فِيهِ ، وَمَحْمُوحٌ أَيْضًا الْكَمِينَ
وَهُوَ الْقَوْمُ يُكْمِنُونَ فِي الْحَرْبِ حِيلَةً ج
مَحْمُوحٌ وَمِنْهُ حَدِيثُ يُوْحَنَّا الْأَفْسَسِيِّ
أَلَمْ يَكُنْ مَحْمُوحَةً ، وَمَحْمُوحٌ
مُسْلِمٌ لَهُ حَصْمٌ وَحَارِجٌ
وَمِنْهُ وَمَحْمُوحٌ نَفْسٌ ، مَحْمُوحٌ
الْقَلْعُ أَي شَرَاةُ السَّفِينَةِ ، وَمَحْمُوحٌ
مِثْلُهُ ،

مَذْبُوحٌ - مَذْبُوحُ الْقِنْدَاقِ وَهُوَ
كِتَابُ التَّقْدِيسِ عِنْدَ النَّصَارَى ، وَيُقَالُ
مَذْبُوحُ الصَّكِّ أَوْ السَّجِّلِ أَيْضًا ،
مَذْبُوحٌ - مَذْبُوحُ الْقِنْدِيلِ يُذَكَّرُ
وَيُؤَنَّثُ ج مَذْبُوحَاتٌ وَمَذْبُوحَاتٌ ،
دَخِيلٌ ،

مَذْجٌ - مَذْجٌ مِثْلُ مَحْمُوحٍ
الْمِثْرَعَةُ أَوْ الْخَصْرُجُ مَذْجًا ، مَذْجًا
الْقِرْصَنَةُ وَهِيَ نَبَاتٌ ،

مَذْجٌ - مَذْجَةُ الْقَافِلِي وَهِيَ
نَبَاتٌ ،

مَذْجٌ - مَذْجُ الطَّبَقِ مِنْ خَوْصٍ ،

مَذْجٌ - مَذْجُ الطَّائِفِ وَهُوَ
الَّذِي يَنْفُذُ اللَّيْلَ عَنْ أَهْلِ الرِّيَّةِ ،
وَمَذْجٌ مَرَاةُ الدَّوَابِّ ،
مَذْجٌ (مَنْهَلٌ) خَافَ يُقَالُ
مَذْجٌ مَذْجٌ أَي خَافَهُ وَخَافَ مِنْهُ ،
وَمَذْجٌ مَذْجٌ أَي خَافَ عَلَيْهِ ،

مَنْتَهٍ وَأَقْلَهُ خَوْفُهُ وَأَخَافُهُ ،
 أَمَّا مَجْهُولٌ وَمِثْلُ مَسْلُومٍ ،
 مَفْتَلُهُ الْعَامَّةُ مِنَ النَّاسِ جَ مَفْتَلُهُ
 قَالَ مَارِي اسْمُكَ فَوَقَدْ حَصَلَتْ
 هُوَ مَقْبُولٌ حَمْدُهَا إِيَّاهُ
 مَكْلُومٌ ، مَقْلُهُ مَصْدَرٌ وَالْخَطَرُ
 أَيِ الْإِشْرَافِ عَلَى الْهَلَاكِ ، مَقْلُهُ
 الْخَائِفُ وَالْكَثِيرُ الْخَوْفِ أَيْضًا ،

مَنْتَهُ الدَّقِيقَةُ مِنَ الزَّمَانِ قَالَ
 الشَّاعِرُ هُوَ بُلٌّ حَصْلُهُ حَبْ
 مَقْلُهُ إِذَا دَخَلَ ، دَخِلَ ،

مَنْتَهُ - مَنْتُهُ الْقِنْطَارُ جَ
 مَقْلُهُ وَمِنْهُ حَدِيثُ يُوْحَنَّا الْاِفْسِي
 حَصْلُهُ مَقْلُهُ أَمَّا مَقْلُهُ
 مَقْلُهُ الْقَائِدُ مِثْلُهُ مِنَ الْجُنْدِ ،
 مَقْلُهُ نِطَاقُ الْمَرْأَةِ ، مَقْلُهُ الْمَصَاحِفُ
 جَ مَقْلُهُ وَمِنْهُ حَدِيثُ ابْنِ الْعَبْرِيِّ
 مَقْلُهُ مَقْلُهُ أَيْضًا الْقَنَاةُ أَيِ الرَّيْحِ . وَقَعَ فِي
 كَلَامِ يُوْحَنَّا الْاِفْسِي ،

مَنْتَهُ رَجُلًا (مَنْتَهُ وَمَنْتَهُ)
 اقْتَنَى الشَّيْءَ وَأَمْلَكَهُ وَاسْتَسْبَهُ ، وَيُقَالُ
 مَقْلُهُ رَجُلًا أَيِ اتَّخَذَهُ كَذَا قَالَ ابْنُ
 الْعَبْرِيِّ مَقْلُهُ رَجُلًا بِحَتَا مَقْلُهُ
 مَقْلُهُ هَلَا مَقْلُهُ مَقْلُهُ ، وَحَمَلُ
 رَجُلًا رَجُلًا أَقْلًا اسْتَأْنَسَ بِفُلَانٍ
 وَصَارَ لَهُ عَلَى فُلَانٍ دَالَّةٌ ، أَمَّا
 رَجُلًا أَكْسَبَهُ وَأَمْلَكَهُ الشَّيْءَ
 وَفِي بُولُسِ الرُّسُولِ مَقْلُهُ
 وَمَقْلُهُ حَبْ يَهْمُ أَيِ الَّذِي
 يُكْسِبُنَا نَفْسَنَا ، وَأَمَّا مَقْلُهُ
 ثَقْلُهُ خَوْلُهُ اللَّهُ الْمَالُ ، وَأَمَّا
 مَقْلُهُ رَجُلًا رَجُلًا بَرَهْنًا لَهُ عَلَى كَذَا
 وَمِنْهُ فِي كِتَابِ عَلَّةِ الْمَلِكِ ثَقْلُهُ
 مَقْلُهُ رَجُلًا رَجُلًا ، مَقْلُهُ مَصْدَرٌ
 وَالْقُنْيَةُ وَالْمَاشِيَةُ وَالْمَالُ وَالرِّزْقُ . وَقَدْ
 اسْتَعَارَهُ ابْنُ الْعَبْرِيِّ لِلدَّابَّةِ . فَذَكَرَهُ
 تَارَةً بِقَوْلِهِ هُوَ هُوَ هُوَ
 وَمِنْ مَقْلُهُ . وَأَتَتْهُ أُخْرَى بِقَوْلِهِ هُوَ
 هُوَ مَقْلُهُ مَقْلُهُ مَقْلُهُ ، مَقْلُهُ
 تَمَثَّلَ الْمَرْأَةُ جَ مَقْلُهُ قَالَ مَارِي
 يَقُوبُ حَصْلُهُ رَجُلًا

وَحَمْتُهُ أَحَدُ أَهْلِ، مَحْتُهُ
 الماء الذي يُقَع فِيهِ الرَّمَادُ وَيُفْسَلُ بِهِ
 ج مَحْتُهُ، وَمَحْتُهُ أَيْضًا الْبُرْنُسُ،
 وَمَحْتُهُ أَيْضًا الْحَقَّةُ وَهِيَ الْحَشْبَةُ الَّتِي
 يَلْفُ الْحَائِكُ عَلَيْهَا الثَّوبَ، وَمَحْتُهُ أَيْضًا
 الْقَوِجُ وَفِي كَلَامِ يُوخَا الْأَفْسِي
 مَحْتُهُ حُجْبَةٌ بِهَوَاءٍ هَوَاءٌ
 أَيْ كَانُوا يَأْتُونَ أَفْوَاجًا، مَحْتُهُ
 الْمُتَتِي قَالَ مَارِي أِفْرَامُ حَمِيهِ
 نُحْسٌ هَمُومُهُ، حُفْنٌ،
 وَمَحْتُهُ مِثْلُهُ قَالَ الشَّاعِرُ قَلْبٌ بِهَوَاءٍ
 حَمْتُهُ مَحْتُهُ هَوَسُهُ حَمْدُهُ
 وَمَحْتُهُ، حَمْتُهُ اسْمُ مَفْعُولٍ .
 الْوَاحِدَةُ مَحْتُهُ . وَيَكُونُ لِلْفَاعِلِ إِذَا
 دُخِمَ يُقَالُ مَحْتُهُ وَمَحْتُهُ بِهَوَاءٍ أَيْ
 الْكِتَابُ الَّذِي كُنْتَ مَقْنِيَهُ، وَمَحْتُهُ
 أَيْضًا الْيَرَاعُ وَالْقَصَبُ وَالْقَصْبَةُ . وَيُقَالُ
 عَلَى الْقَصْبَةِ الَّتِي يُكْتَبُ بِهَا وَهِيَ
 الْقَلَمُ قَالَ مَارِي اسْتَحَقَّ هَذَا مَحْتُهُ
 حَمْدُ حَمْدٍ مَحْتُهُ هَمْدُهُ
 حَمْدُهُ قَلْبُهُ مَحْتُهُ عَلَى الْقِيَاسِ
 وَمَحْتُهُ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ، وَمَحْتُهُ وَحَمْدُهُ
 قَصَبُ الذَّرِيرَةِ وَهُوَ قَصَبٌ نَبَتَ بِالْمَنْدِ

مَحْمَرٌ - مَحْمَرُ الْمَذْبَحِ الَّذِي تُقَرَّبُ
 عَلَيْهِ الْقَرَابِينَ ج مَحْمَرٌ وَمِنْهُ كَلَامُ ابْنِ
 الْعَبْرِيِّ حَمِيَهُ بِمَقْعَدٍ سَبَا
 حَمْلُهُ، وَمَحْمَلُهُ أَيْضًا الدَّرَازُونَ وَمِنْهُ
 حَدِيثُ يَشُوعَ الْأَسْطَوَانِيِّ بِمَحْمَرٍ بِهَوَاءٍ
 حَمْلُهُ مَحْمَلُهُ بِمَحْمَلٍ وَحَبْلُهُ،
 وَمَحْمَلُ النَّصِّ وَهُوَ شَجَرٌ، وَمَحْمَلُ
 الْوَافَةِ وَهُوَ خَادِمُ الْبَيْعَةِ،

مَحْمَرٌ - مَحْمَرُ الْأَقْنُومِ وَهُوَ
 الْأَصْلُ وَالشَّخْصُ، وَيُقَالُ مَحْمَلُهُ
 نَفْسُ الشَّيْءِ وَذَاتُهُ وَحَقِيقَتُهُ وَمَاهِيَتُهُ

والسنة ، مَسْنَدُ القينة ،

مص - مَسْنَدُ المَكْتَل وهو

زَنْبِيل يُعَمَل من الخوص ، ومُسْنَدُ مثله ، مَسْنَدُ في قول ماري افرام حمضُهم اَصْبَغاه : مَسْنَد حمضهم مَسْنَدُ مصحف مَسْنَدُ ،

مص م (مُحَل) اخضر ، مَسْنَدُ

خَضْرَاءُ ، مَحَل مصدر ، ومَحَل ايضاً النِيل او النَّوْر وهو دُخَان الشَّحْم يُبَالِج به الوشم حتى يَخْضُر ، ومَحَل ايضاً العَوِج ، مَسْنَدُ القَلَسُوة ج مَسْنَدُ ، مَحَل بالفتح صِنْف الثوب وهو حاشيته اي جَانِب كان ، مَسْنَدُ مصدر . ويُقال النِيل والنَّوْر ،

مص - مَسْنَدُ الشَّهْدَانِج وهو بزر

القُب ،

مص - مَسْنَدُ القَرَاد ،

وفي تحويث فرهاد مصم
وسمهم مَحَلهم مَسْمُوم
اي ماهي حقيقتها وذاتها ، ويُقال لها
هَلْ مَسْمُوم ومَسْمُوم
ومَسْمُوم وحمضهم بعمهم اي
جاء فلان نفسه وبينه ، ومَسْمُوم
المنسوب اليه . والاسم مَسْمُوم
الأقنومية ، وقد لُصِّم صارَ ذا
أَقْنوم ،

مص - مَسْمُوم (مُحَل) وكن

الرجلُ وجلسَ قال ماري افرام
وَأَمَامَ يَهْدَاهُ مَسْمُوم : وَتَمَف
حمضهم مَسْمُوم ، أَمَامَ
فُسْنَدُ عَشَّ الطائرُ قال ماري
اسحق : أَمَامَ نَعْمَا حَمَلَا :
لَأَسْلَ مَحَلَّةٌ حَمَلَةً ،

مَسْلَ بالكسر الوَكْن والعشَّ مُذَكَّر
ويؤنثُ كقول ابن الوردية :
مَسْلَ مَسْمُوم : مَسْمُوم وَتَمَا
حَمَلُ حَمَلَمَاج مَسْلَا ،
ومَسْلَا وَحَلَا قِيع الجوز او قِشْرُهُ ،
مَسْمُوم القانون اي القاعدة والفريضة

مصا - مُصْلًا قَقَصَ الْأَسَدُ ،

خَصَلَهُ ،

مَنْعَ حِدَا تَمَّ الرَّجُلُ وَرَتَمَ يُقَالُ

مَنْعَ أَوْعَدَا أَي هَلَّ بِالرَّتَمِ قَالَ

جَبْرِئِيلُ الْمُوصِلِيُّ مَبْعَهُ هَذَا كَلَّا

هَذَا قَدْ أَوْعَدَا ، مَعْتَمِلًا

مَصْدَرُ وَالتَّغَمُّ وَالْفَنَاءُ وَالتَّخَنُّ ،

مصا - مُصْعَلًا مَصْعَبًا جِلْدٌ

شَارَتْ أَي خَشِنَتْ مُتَشَقِّقٌ مِنْ بَرْدٍ وَغَيْرِهِ .

وَالْأَسْمُ مَصْعَبُهَا الشَّرْتُ . وَيُقَالُ

الْقُبَا ، وَهِيَ الدَّاءُ الْمَعْرُوفُ بِالْحَزَازِ ،

مصا - مَصْعَبًا مِثْلُ هَذَا صَقِيعُ

السَّمَاءِ وَمِنْهُ فِي أَيُّوبَ مَصْعَبًا وَمَصْعَبًا

مَدِينَةً أَوْ حَبً ، وَمَصْعَبًا أَيْضًا التَّنُورُ

مِنْ حَدِيدٍ ، وَمَصْعَبُ الْأَجْرَدِ أَي الَّذِي

لَا شَعْرَ عَلَيْهِ . وَقَعَ فِي الْأَوَّلِينَ ،

مصا - مُصْعَلًا الْجَرَّةُ أَوْ الْقَصْعَةُ

أَوْ الْبَرْزِيَّةُ أَوْ الْإِنَاءُ مُطْلَقًا قَالَ مَارِي

كَبِيرُ لُونَا حَسْبَا مَصْعَلًا وَقَصَا

مُسْتَقْلًا أَقْلًا وَمَصْعَلًا أَوْ

خَصَلَهُ ،

مَصْعَبُهَا الْحَفِيرُ أَي الْحَارِسُ قَالَ

يُوحَنَّا الْمُوصِلِيُّ أَمْسَمَ نُجُودًا

حَفْزًا ، وَمَصْعَبُهَا الْحَلَبُ

ج مَصْعَبُهَا ، وَمَصْعَبُهَا أَيْضًا

الْجَلَادُ وَالسَّيْفُ وَهُوَ الْمُرَادُ فِي قَوْلِ

مَارِي أَفْرَامَ لَا يَمُوتُ ، حَسْبَا

هَذَا قَسَمٌ ، وَمَصْعَبُهَا حَسْبُ وَمِلَّةٌ ،

دَخِيلٌ ،

مَصْعَبُهَا الْحِصْنُ وَمِنْهُ حَدِيثُ يُوحَنَّا

الْأَفْسَسِيِّ مَبْعَهُ مَسْكَنًا ، وَ

مَبْعَهُ حَسْبًا مَصْعَبُهَا ج

مَصْعَبُهَا ، دَخِيلٌ ،

مَصْعَبُهَا الدَّرَازُونَ وَمِنْهُ فِي حَزَقِيلَ

حَسْبُ مَصْعَبُهَا حَسْبُهَا ج

مَصْعَبُهَا ، دَخِيلٌ ،

مصا - مُصْعَلًا السَّلِيخَةُ أَوْ الْمَيْعَةُ ،

محل - محلل الضفيرة

والقيصة ج محلل قال ماري افرام

معنا محلل بحدته ؛ وحته ؛

بمعنا اسم حلبة ، ومحلل

ايضا الزئبق . الواحدة محلل

زئبقه ، محلل السلسلة اي الدائر

من حديد وأنشد السدائي محله

لحم حقه قألا له محلل

محل حمله م (محل ومحل)

قمع البلوط اي ازال قيمه ، محل

مصدر ، ومحل ايضا البئر والجب

ج محل ، ومحل ايضا الاصل

من الشجر او العرق ،

محلل م (محل) اقشع

الرجل وارتمد ، ومحل تغضن

الجلد وتشج وتقبط ، ومحل ذوى

النبات وذبل ، ومحل حنا م

ومحل وحده م بمني . قلت وهو

مضموم الطاء في الماضي للفرد الغائب

فقط ومنه قول ايوب معمه معه

هـ محلل ، وقول الزبور معه

محلل م بسلهم ، معبه

غضنه وشنجه وقبضه وأنشد السدائي

بمح له ههوا ههوه ههلا

معه ، وحمله أذوى النبات

وأذله ، لهامحه حنا ومعه

وحمله بمني مع ومنه في اشيا

لهامحه اسم ههه مت ،

معه الفئذ اي الدويبة ذات الريش

الحاد مؤنثة ، ومعه وحنا

المهرة وهي القطعة من اللحم ، ومعه

ومحل التين ، مع بال نصب

الفحل من الخنزير ،

محل - معال القفيز وهو مكيال ،

مفسه م (محل) ضربه وقمه

ولطه قال ماري افرام حمقه

بهه نعه ههوه ههوه مع

ومعه من باب م م بمني ،

ومعه لأوحده خطأ رايه وعابه .

وهو في كتاب كيلة ودمنة ،

ومعه نهرة وزجره قال ماري

افرام مفعول به حر حُكِلَ ؛
وَحُكِلَ لِأَحْيَا ،

مفعول م (مُعِلًا) جَفَلَ او طَفَرَ او
وَبَّ ، مَفْعَلُ الْفَنَيْطِ ،

مَعْلُ حَكَّ فَعَّ قَتَلَ (مُعِلًا)

طفًا فوق الماء ومنه في كتاب كليله ودمنة
أَسْرَحَبًا وبَعَثًا وَجَبَّ مُسَدِّسٌ
مُفْعِلُ حَكَّ مَعَّ قَتَلَ ، وَجَبَّ
جمع الشيء وَضَعَهُ قَالَ مَارِي اِفْرَامُ مَعْلًا
حَمَاهُ قَمْعًا ؛ وَجَبَّ حَمَلُ اَصْدَقِهِ

حَارِفًا اِي يُجْمَعُ اِلَيْهِ الرُّسَاءُ ، وَجَبَّ
فَعَّ نَزَلَ بَفْلَانٍ قَالَ مَارِي اِفْرَامُ لِلْمَحَلِّ
لَا اَرْجُو مَعَّ تَمْعَلًا ، اَلَا مَعَّ
مَجْهُولٌ وَمَطَاوَعُ يُقَالُ مَعْمَاهُ
اَلَا مَعَّ اِي جَمْعُهُ فَاجْتَمَعَ ، وَاَلَا مَعَّ
اَلْحَمْلُ رَسَتْ السَّفِينَةُ وَمِنْهُ فِي كِتَابِ عَلَّةِ
الْمَلِكِ يَأْتِي اَلَا مَعَّ اَلْحَمْلُ وَهَذَا
حَقْلَانِيَّةٌ مَعْمَلًا وَمُنْجَبًا ، مَفْعَلًا
الطَّافَاةُ (وَهِيَ مَا يَطْفُو مِنْ زَبَدِ الْقَدْرِ)
وَالنَّثَاءُ وَهُوَ مَا يَحْمِلُهُ السَّيْلُ مِنَ الْقَمَاشِ
قَالَ مَارِي اِفْرَامُ اِمْحَ لِحْمِ مَحْمَدٍ ؛

وَأَسْرَحَبًا مَفْعَلًا وَمَفْعَلًا مَفْعَلًا اِي
كَالْفَتَاءِ مِنَ الْجَرَادِ ، مُفْعَلًا وَمَبْلًا
الْمَمْحُودَةُ وَهِيَ الْهِنَةُ النَّاشِزَةُ فَوْقَ الْقَفَا
وَأَعْلَى الْقَذَالِ خَلْفَ الْأَذْنَيْنِ وَمُوْخِرُ الْقَذَالِ
وَمِنْهُ مَعَّ مُفْعَلًا وَمَبْلًا مَضْرِبًا
وَالْمَاثِفُ حَدَنًا ، مُفْعَلًا اسْمُ
مَفْعُولٍ ج مَعْلًا وَمِنْهُ قَوْلُ مَارِي
اِفْرَامٍ حَبَلًا حَمْعًا نَهَذَا اِسْمُ
مَفْعَلٍ مَعْمَ بِهِ اِي كَانَ الْأَطْفَالُ
عَلَى شَاطِئِ النَّهْرِ كَوَمًا كَالْجَرَادِ ،

مَعْلًا مَدَّاهُ اِذَا مَرَّ (مُعِلًا)

زَوَى السَّرَّ عَنْهُ وَطَوَاهُ قَالَ ابْنُ الْعَبْرِيِّ
وَمَفْعَلُهُ اُسْمَرُ هَا مَفْعَلٌ حَصَّ
لَا يَدُ مَدَّاهَا اِي وَلَآتِكَ زَوَيْتَ
بَهَاءَكَ عَنِّي ، وَمَعْلًا اُسْعَدَا
رَفَعَ السِّتْرَ قَالَ الشَّاعِرُ اُسْمَرُ
مَعْمَلًا اُسْعَدَهُ شَعْمًا
وَحَنَنًا حَبَّ ، وَفَوَسًا حَصَلًا
قَشَمَتِ الرِّيحُ السَّحَابَ وَمِنْهُ اَحْمَلًا
وَمَعْمَلُهُ حَصَلًا وَهَلَا ،
وَهَذَا مَبْلًا خَرَقَ الْوَصِيَّةَ وَنَقَضَهَا قَالَ
الشَّاعِرُ اِبْرَامُ مَعْمَ فَلَاوَا ، مَعْمَلُهُ

حَصْبًا ، وَاَوْحَا غَلَقَ الْبَابَ ،
 مَفَّحًا لَوْحًا غَلَقَ الْأَبْوَابَ . شُدَّ
 لِلْكَثْرَةِ ، اِمَامًا مَجْهُولٌ وَمَطَاوَعُ
 يُقَالُ مَعْدَمُهُ اِمَامَعًا اَي زَوَاهُ
 فَازْرَوْي ، مَعْلًا الْمَكْنُونَاتِ قَالَ مَارِي
 اِفْرَامَ مَعْلًا وَحُتًا مَصْدَرًا ؛
 حَذَّ اِنْفٍ حَذْرًا اِنْفٍ ، وَاَمَّا قَوْلُهُ
 مَعْلًا مَصْدَرًا ؛ حَذَّهْ وَمُهْجَلًا
 فَارَادَ بِهِ الْمَكَايِدَ . وَرَوَاهُ ابْنُ مَبَارَكٍ
 مَعْلًا بِالنَّصْبِ وَهُوَ خَطَا ، مَذْفُولًا
 الْفَلَقُ وَالْمِفْلَاقُ وَمِنْهُ فِي قِصَصِ الشُّهَدَاءِ
 مَعًا لَوْحًا اَوْحَصَ مَذْفُولًا ،
 مَعْلًا مَصْدَرٌ ، وَمَعْلًا اَيْضًا الْحُضْنُ
 وَالْكَتْفُ وَهُوَ مَا دُونَ الْإِبْطِ إِلَى الْكَتِفِ
 وَمِنْهُ فِي الزُّبُورِ هَلَا مَعْلًا مَحْبَبَةً مَعْلًا
 بِسُورِهِ هَلَا مَعْلًا مَعْدَمُهُ مَصْدَرٌ ؛
 اَي لَا يَمْلَأُ مِنْهُ الْحَاصِدُ كَفَّهُ وَلَا
 رَافِعَ الْحَصِيدِ حِضْنُهُ ، وَمَعْلًا اَيْضًا الْمَلْءُ
 وَهُوَ مَقْدَارُ مَا يَمْلَأُ الشَّيْءَ جَ مَعْلًا قَالَ
 مَارِي اِفْرَامَ اِهْلًا هَلَا هَلَا حَمْلَةً ؛
 اُتِيَ هَذَا بِحَصْبٍ اِيَّاهُ
 اَي وَلَا اَقِمُّ يَتَاوَلُ اَمْلَاءَهُ مِنْ الثَّمَرِ
 وَلَوْ كَانَ لَذِيذًا ، مَعْلًا اسْمُ فَاعِلٍ ،

وَمَعْلًا الْقَافِلَةُ اَي الرُّفْقَةُ الرَّاجِعَةُ مِنْ
 السَّفَرِ وَالشَّارِعَةُ فِيهِ مُؤَنَّثَةٌ وَمِنْهُ فِي
 كِتَابِ كَلِيلَةِ وَدَمْنَةَ هَلَا حُصْبًا
 مَعْلًا اَحَدُهُمَا ، مَعْلًا الْحَانُوتِيُّ جَ
 مَعْلًا وَمِنْهُ قَوْلُ بَعْضِ السَّرِيَّانِ
 مَقْبَحَتِهِمْ سُلْهَبٌ حَصْبًا ؛
 حَصْبًا ، وَحَصْبٌ مَعْلًا الْحَانُوتُ
 وَمِنْهُ قَوْلُ ابْنِ الْعَبْرِيِّ حَصْبٌ مَقْبَحًا
 اُتِيَ ، مَعْلًا اسْمُ مَفْعُولٍ ، وَاَوْحَا
 مَعْلًا نَيَّْةٌ نَقْلَةٌ وَفِي خُطْبٍ
 قِيْلَ لَسَ اَنَّ الْأَطْفَالَ لَوْحًا
 لَا مَعْلًا اِمَامًا حَصْبًا اَي لَهُمْ
 نَيَّْةٌ غَيْرُ نَقْلَةٍ ،

مَعْلًا الْقَصْلُ مِنَ الْكِتَابِ جَ
 مَعْلًا ، دَخِيلٌ ،

مَعْلًا الْمَوءُ يُقَالُ مَعْلًا
 مَعْلًا اَي كَلَامٌ مَمْوَةٌ ، دَخِيلٌ ،

مَعْلًا - مَعْلًا وَمَعْلًا
 أَظْنَهُ الْقَرْيَةُ وَهِيَ أَخْشَابٌ فِيهَا
 فُرُضَ يُجَمَلُ فِيهَا رَأْسُ عُمُودِ الْبَيْتِ ،

سَعْدَهُ ، وَمَعْمُومٍ مَحْبُومٍ مِنْهُ عَنْهُ
وَكَفَّهُ ، وَاحِدًا تَمَلَّاهُ قَبْضَ اللَّهِ
فَلَانًا وَقَبْضَ أَفْلَانٍ ، وَمَعْمُومًا (مُعْمَلًا)
تَقَبَّضَ الْجِلْدُ وَتَشَجَّ ، وَاحِدًا مَعِ
أَفْعٍ تَقَبَّضَ الرَّجُلُ مِنْ كَذَا وَتَمَنَعَ عَنْهُ
وَمِنْهُ فِي كِتَابِ كَلِيلَةِ وَدَمْنَةِ هَلَا مُعْمَلٌ
مَعَ سَمْتِهِمْ ، مَعْمُومٍ مَحْبُومٍ
قَبْضُهُ عَنْهُ وَصَدُّهُ قَالَ مَارِي أَفْرَامُ
هَلَا مَحْبُومٌ هَلَا مَحْبُومٌ هَلَا
مَعْمُومٌ مَحْبُومٌ أَوْ مَحْبُومٌ ،
أَمْعَمٌ رَحِمَهُ اللَّهُ أَبَادَ الشَّيْءِ وَأَعْدَمَهُ
وَمِنْهُ فِي خُطْبِ قَيْرَتَسَ حَلَّاسًا
وَمَحْبُومًا مَحْمُومًا هَلَا مَحْبُومًا ،
لَا مَعْمُومَ مَحْبُومٍ وَمَطَاوَعُ يُقَالُ
مَعْمُومٌ هَلَا مَعْمُومٌ أَيُّ قَبْضُهُ
فَانْقَبَضَ وَفِي كَلَامِ ابْنِ الْعَبْرِيِّ
هَلَا مَحْبُومًا وَشَحْمٌ هَلَا مَعْمُومٌ أَيُّ
وَانْكُفُّوا ، وَهَلَا مَعْمُومٌ حَمْلُهُ انْقَبَضَ إِلَيْهِ
وَانْضَمَّ وَانْحَازَ وَمِنْهُ فِي أَخْبَارِ الْإِيَّامِ
لَا مَعْمُومَ حَمْلُهُ مَحْمُومٌ ،
مُعْمَلٌ مُصَدَّرٌ ، وَمُعْمَلٌ أَيْضًا
الْمَخْرَجُ مَعْمَلًا قَالَ الشَّاعِرُ هَلَا
مَعْمَلٌ مُعْمَلٌ هَلَا مَعْمَلٌ حَقِيقًا

مَعْمَلٌ - مَعْمَلُهَا الْمِسْمَارُ
الْكَبِيرُ جَ مَعْمَلُهَا وَمِنْهُ فِي قِصَصِ
الشَّهَدَاءِ هَلَا مَعْمَلٌ مَعْمَلُهَا
هَلَا مَحْمُومٌ حَمْلُهُ هَلَا مَحْمُومٌ ، وَيُقَالُ
مَعْمَلُهَا الْكَرَّاثُ الشَّامِيُّ وَالْمَرَاوِدُ
أَيْضًا ،

مَعْمُومٌ مَر (مُعْمَلًا) قَبْضُهُ . خِلَافُ
فَعْمَلُهُ بَسْطُهُ قَالَ مَارِي يَقُوبُ هَلَا
مَعْمُومٌ أَمْعَمٌ هَلَا مَعْمُومٌ هَلَا
لَا هَلَا مَعْمُومٌ ، وَمَعْمُومٌ انْقَبَضَ . ضَدُّ
لَا مَعْمُومًا انْبَسَطَ قَالَ مَارِي أَفْرَامُ هَلَا
رَحِمَ فَعْمَلُهُ هَلَا مَحْمُومٌ رَحِمَ مَعْمُومٌ
هَلَا مَحْمُومٌ . لَا زَمُّ مُتَعَدٍّ ، وَمَعْمَلًا كَفَّنَ
الْمَيْتَ وَمِنْهُ فِي قِصَصِ الرِّسْلِ هَلَا مَعْمُومٌ
أَوْ حَمْلُهُ مَحْمُومٌ ، وَمَعْمَلًا أَوْجَزَ
الْكَلَامَ وَاخْتَصَرَهُ ، وَحَدَّثُوا خَزْنَ
الْبُرِّ وَآخَرَهُ وَفِي الْأَمْثَالِ هَلَا مَعْمُومٌ
حَسْرًا وَحَقِيقَةً أَيُّ وَيَذْخَرُ
طَعَامُهُ ، وَمَحْبُومٌ أَمْعَمٌ قَبْضَ يَدِهِ
عَنْهُ وَأَمْسَكَ عَنْهُ ، وَسَعْدَهُ كَظَمَ
غَيْظَهُ وَمِنْهُ قَوْلُ بَعْضِهِمْ حَمْلُ مَعْمُومٍ هَلَا

وَحَبَّ لَمَذُتُهُ ، وَيُقَالُ حَبَّ
 مَقْعًا بِمَنْى ج حَبَّ مَقْعًا وَمَنْهُ
 فِي لَوْقَا حَبَّ حَبَّ ، لَمَذُتُهُ حَبَّ
 مَقْعًا ، مَقْعًا الْكَفُّ وَهُوَ
 الْعَظْمُ النَّاشِزُ عِنْدَ مُلْتَقَى السَّاقِ وَالْقَدَمِ ج
 مَقْعًا وَمِنْ أَمْثَلِهِمْ مَقْعًا حَبَّ
 لَمَذُتُهُ مَقْعًا . وَهُوَ بِمَنْى قَوْلُ
 الْعَرَبِ يُقَدِّمُ رَجُلًا وَيُؤَخِّرُ أُخْرَى ،
 وَمَقْعًا أَيْضًا التَّرْدُّ وَهُوَ لَعِبَةٌ لِلْفُرْسِ
 وَمَنْهُ قَوْلُ ابْنِ الْعَبْرِيِّ أَعْلَى حَبَّ
 وَحَبَّ مَقْعًا لَا مَقْعًا مَقْعًا
 بِهِ ، وَمَقْعًا أَيْضًا الْقَنْبُ وَهُوَ أَنَاءُ
 يُرْوَى رَجُلًا وَاحِدًا وَمَنْهُ قَوْلُهُ أَيْضًا
 لَمَذُتُهُ مَقْعًا حَبَّ حَبَّ حَبَّ
 هَذَا مَقْعًا حَبَّ مَقْعًا ،
 وَمَقْعًا الْجَبَّةُ مِنْ صَوْفِ ج
 مَقْعًا ، مَقْعًا اسْمُ فَاعِلٍ ،
 وَمَقْعًا أَيْضًا الْكَفُّ مِثْلُ مَقْعًا
 ج مَقْعًا وَبِهِ يُرْوَى الْمِثْلُ الْمَقْدَمُ أَيْضًا ،
 وَمَقْعًا أَيْضًا الْقُتَاتُ مِنَ الْحَبْزِ ،
 مَقْعًا اسْمُ مَفْعُولٍ ، وَمَقْعًا أَيْضًا
 الْقَصِيرُ ضِدُّ الْقَوِيلِ وَمَنْهُ فِي
 خُطْبِ قَيْرَتَسَ مَقْعًا وَتَمَّ

مَقْعًا - مَقْعًا مَقْعًا (مَقْعًا)
 رَكَدَ الْمَاءُ وَسَكَنَ وَمَنْهُ فِي الْخُرُوجِ مَقْعًا
 لَمَذُتُهُ حَبَّ مَقْعًا ، وَمَقْعًا
 وَحَبَّ طَقَقَ يَفْعَلُ قَالَ الشَّاعِرُ مَقْعًا
 لَمَذُتُهُ مَقْعًا ، وَمَقْعًا حَبَّ مَقْعًا
 حَبَّ ، وَمَقْعًا مَقْعًا حَبَّ
 حَبَّ حَبَّ حَبَّ الطَّائِرُ يَفْعَلُ وَأَرْخَمَ
 عَلَيْهِ ، وَمَقْعًا مَقْعًا حَبَّ
 حَبَّ بِمَنْى ، وَمَقْعًا حَبَّ
 أَقْبَى الرَّجُلُ فِي جُلُوسِهِ ، مَقْعًا
 مَقْعًا بِمَنْى مُلَّا يُقَالُ قَتَلَا

مَقْعَلَا اي ماء رَاكِدٌ ، وَهَنْسَلَا
مَقْعَلَا اي طائرٌ حَاضِنٌ ، مَقْعَلَا
البوم . وقع في اشعيا ،

مَعْنَى - مَعْنَى الفحل من الخنزير ،
مَعْنَى - النفط وهو دهن معدني
ايض واسود ، مَعْنَى الذي في قول
الجامعة لِمَا حَبَّوْهُ مَعْنَى فُسِّرَ بِالْأَصْفِ
وهو الشجر المعروف عند العامة
بالقُبَار . مؤنث ،

مَعْمَا - مَعْمَعْلَا يُقَالُ عَلَى كُلِّ
طير يصيد الذباب ،

مَعْمَعْمَا - مَعْمَعْمَعْلَا القُبْرَة ،
مَعْمَعْمَعْلَا (مَعْمَعْلَا) كسرة ،
مَعْمَعْمَعْلَا كسرة . شُدُّدٌ لِلتَّكْثِيرِ ،
مَعْمَعْمَعْلَا مَعْمَعْلَا بِمَعْنَى مَعْمَعْلَا ،
ومَعْمَعْمَعْلَا ايضاً المِيعَة والسَّيْنَة ،

مَعْمَعْلَا (مَعْمَعْلَا) مَعْمَعْلَا
رُذِّدَ الخبز اي كسره ، مَعْمَعْلَا مصدرٌ
والثريد والثريدة اي الكسرة من
الخبز ج مَعْمَعْلَا ، ومَعْمَعْلَا مثله ج
مَعْمَعْلَا ،

مَعْمَعْمَعْلَا مَعْمَعْلَا (مَعْمَعْلَا) كهن
مَعْمَعْمَعْلَا مَعْمَعْلَا مَعْمَعْلَا مَعْمَعْلَا
قال داود بن بولس لِمَا حَبَّوْهُ لِمَا حَبَّوْهُ
مَعْمَعْلَا مَعْمَعْلَا مَعْمَعْلَا مَعْمَعْلَا
ومَعْمَعْلَا مَعْمَعْلَا مَعْمَعْلَا مَعْمَعْلَا
من كذا واغتمَّ ومنه قول ماري افرام
مَعْمَعْلَا مَعْمَعْلَا مَعْمَعْلَا مَعْمَعْلَا

وحده. بخل عليه وقتَر قال يوحنا
الموصلي لا مصرية فيه. ح
بهم. حصارهم. معهم.
وحدهم، ومصر خاف يُقال
مصر منه اي خاف منه وخافه
ومنه في كتاب كلية ودمنة مصر
إلا مع رحنه، ومصر حده.
اي خاف عليه. وهذا جاء بمعنى خاف
منه أيضاً كقول الشاعر مع مصر
مع حهنا: ح انه حرتا
وملهم، ومصر حنا قصف
الرجل اي نخل، ومحلها شف الثوب
اي روق، وإلا مصر منه وحده.
بمعنى قال ماري افرام لى لا مصر
وله ههنا: ههنا
اي ان خفت عدم الشفاء من جانب
الاطباء، مصرها الحزين والمغمم ومنه
في مرقس ١٦ حله ح
مصر، وحنا مصرها رجل
قصف اي نخل، ومحلها مصرها
ثوب رقيق، مصرها اسم مفعول،
ومصرها ايضاً قشرة البيضة اذا خرج
منها القرح،

مصري - مصر حله
وحمر حله مع اهل وحمر حله
حله وحمر حله اهل م (مصري)
عاقَد فلاناً على كذا ومنه قوله تعالى
مصر مع حمر قحلا مع بمنا
حده، وقوله تعالى ايضاً ولا يه
حبنا مصر حله، وفي كتاب
كلية ودمنة مصر حله
وهنا ههنا، وقال ماري افرام حنا
حنا مصر بمنا حهنا
حنا، وهذا، وحله اهل اشترط
لقان كذا وقال ايضاً مصر مصر
حله: حله مصر حله، ووصفها
عين الثمن ومنه كلام ابن المبري
ههنا مصر حله اي المهر الذي
عينه لها، وحله اومره أدى له
حقه قال يشوع يهب الحزي حله
حمر مصر حله حله: حله
وامه حله حله، وحله
اهل شرط عليه كذا واشترط عليه
كذا ومنه قول ابن المبري
حله حله حله حله اومره

حَصَصَ حَصَصَ ، وَهَدَنَهُ قَصَّ
شَعْرَهُ وَجَزَهُ وَمِنْهُ قَوْلُهُ اَيْضًا صُلِّيَ
عَلَيْهِ ، وَاهْلَجَ فَرَضَ كَذَا وَقَدَّرَهُ
قَالَ مَارِي اِفْرَامُ لَمْ يَهَيَّ بِهِيَ وَبِالْحَدِّ
قَدَلًا حَمْرًا : بِمَنْزِلَةِ عَدَا حَمَلًا ،
وَلَحَجَّ لِحَاةً مَحْقُوقَةً عَفَا اللَّهُ
عَنْ ذُنُوبِ فُلَانٍ وَقَالَ اَيْضًا لِمُحِبِّهِ
حَسْبُ سَدَا لِحَاةً : هَذِهِ هَلَا حَرَّ
مَعْدُوسٍ ، صَرِي مُصَدَّبٌ أَرَبِي
الْمَالِ وَمِنْهُ قَوْلُ ابْنِ الْعَبْرِيِّ حَبْلَهُ
مَعَ بَحْلٍ مَعَ صَبْلٍ مَصْفَرٍّ رِيحٍ
أَيُّ رَبِّي مِنْ رَأْسِ الْمَالِ أَكْثَرُ مِنْ ذَلِكَ ،
وَهَذَا قَصَصَ الشَّعْرَ . شُدَّ لِلْبَالِغَةِ
وَقَالَ الشَّاعِرُ مَدْبُجٌ صَرِي هَقَّتْ
هَذِهِ ، أَهْمِي لِحَاةً اِهْلَجَ حَسْبَ
لَهُ كَذَا قَالَ مَارِي اِفْرَامُ لَا لِمَا هِيَ حَا
مَعْدُ : لِحَاةً قَدَلًا بِمَدَّ
مَعْدُومٌ مَعْدُومٌ ، وَفِي قِصَصِ
الشُّهَدَاءِ أَهْمِي حَا مَعْدُ حَا
وَأَعْلَتْهُ حَا مُعْبِقًا حَا
وَسَلَّمَ أَيُّ أَحْسَبَ لِي كُلِّ مَا
عَذَّبَنِي الْكَفَرَةَ كَفَّارَةً عَنْ كُلِّ مَا
أَثَمْتُ ، صَرِي مُصَدَّرٌ ، وَصَرِي اَيْضًا

الرَّبَا قَالَ مَارِي اسْتَقَى وَتَحَلَّاهُ صَرِي
وَفَحَّاهُ . قَالَ ابْنُ الْعَبْرِيِّ وَالْفَرَقُ
بَيْنَ صَرِي وَفَحَّاهُ أَنَّ صَرِي
يَكُونُ فِي الْمَوْزُونَاتِ قَطْ . وَفَحَّاهُ
يَكُونُ فِي الْمَوْزُونَاتِ وَالْمَكِيلَاتِ
جَمِيعًا ، صَرِي آخِرُ الشَّيْءِ وَمُنْتَهَاهُ ،
وَأَحْسَبُ صَرِي آخِرَ الْعَمْرِ ، وَهِيَ صَرِي
بِهِ مِنْ جَرَاءِ ذَلِكَ وَمِنْ أَجْلِ ذَلِكَ ،
وَصَرِي آخِرُ الشَّيْءِ وَمُنْتَهَاهُ قَالَ مَارِي
اسْتَقَى هَذَا وَصَرِي هَذَا
حَا : حَا مَحْبُوبًا
وَحَلَّ مَ اِي وَالثَّوَابِ الْآخِرِ الَّذِي
أَثَبَكَ ، وَهِيَ صَرِي مِنْ جَرَاءِ
ذَلِكَ وَمِنْ أَجْلِ ذَلِكَ ، وَصَرِي
وَحَصِي بِهِ بِسَبَبِ ذَلِكَ وَمِنْهُ
قَوْلُ ابْنِ الْعَبْرِيِّ صَرِي هَذَا
أَحْسَبُ مَدْبُجٌ اِي بِسَبَبِ ذَلِكَ
خَارَتْ قُوَّتُهُ ، وَقَوْلُهُ اَيْضًا وَهَمَلُ
حَصْرِي مَحْمُولًا
أَهْ قَدَلًا مَحْمُولًا حَصْرِي
أَيُّ أَنَّ النَّفْسَ بِسَبَبِ ضَعْفِهَا ، وَحَصْرِي
بِهِ وَبِالْحَدِّ مَحْمُولًا اِي بِسَبَبِ كَوْنِهَا
ضَعْفًا ، مَدْرِي الْقِصَّةُ وَهِيَ الطَّرَّةُ

والناسية او الخصلة من الشرج
مَنْزِلًا قال ماري افرام وَمَنْزِلًا
وَحَمَهُ : هَكَذَا حَبْمَتُهُ ،
مَنْزِلًا الدائن بالربا ، وَمَنْزِلًا ايضًا
جَزَارَ الشجر ،

هِيَ مَحَلُّهَا (مَنْزِلًا) قصر الثوب
وقصره اي دقّه وبيّضه ، وَمَنْزِلًا
من باب مَنَلٌ كذلك ، وَمَنْزِلًا
بالفتح القصر اي الصرح ، وَمَنْزِلًا الفصالة
وهي ما عُزِلَ من الخطة اذا نُفِيت
فِيْرَمِي بِهِ او يُدَاس ثَانِيَةً ، وَمَنْزِلًا النَّصَارَ
اي الذي يقصر الثوب . الواحدة مَنَزِلًا
قَصَّارَةٌ ، وحرفته مَنَزِلًا القصاره ،

مَنْزِلًا - مَفْعَلُ الْمَقَالَةِ ج مَفْعَلًا
ومنه في قصص الشهداء الْمَمْنَعَةُ
مَفْعَلٌ هَلَامُ الْمَمْنَعَةِ مَفْعَلًا
هَلَامُ الْمَمْنَعَةِ حَبْوًا ، وَمَفْعَلًا
مثله ، وَمَفْعَلًا ايضًا القَبْج وهو
طائرٌ ،

مَنْزِلًا - مَفْعَلُ الدَّيَّةِ وهي بَطَّة

من زجاج خاصة ،

مَنْزِلًا - مَفْعَلُ الْقَائِلِي وهي
نبات ، مَفْعَلُ الْمَزْبَلَةِ ج مَفْعَلًا .
والمغاربة يقولون مَفْعَلًا ج
مَفْعَلًا ،

مَنْزِلًا - مَفْعَلُ (والمغاربة يقولون
مَفْعَلًا) الحِجْرَاتِ قال ماري افرام
حَمَمًا بِرِحْلَةٍ فَحَمَمًا : هَكَذَا
حَمَمٌ مَع مَحَمَةٍ ،

هَذَا - مَفْعَلُ الْيَتِيمَيْنِ وَالْيَتِيمَةِ قَالَ
ماري افرام لِي اِنَّهُ مَعِي حَمَمٌ
حَمَمٌ : هَكَذَا مَفْعَلُ مَحَمَةٍ ،

هَذَا مَعِيهِ وَحَمَمٌ هَذَا (مَفْعَلًا)
قرب منه واليه ودنا . فهو مَفْعَلًا
قريبٌ ودانٌ ، مَفْعَلُهُ قَرَبُهُ وَأَدْنَاهُ ،
وَحَمَمٌ وَحَمَمًا قَدَمَ لَهُ الشَّيْءُ ،
وَالْحَمَمُ مَفْعَلٌ قَرَبَ لِلَّهِ الْقَرَابِينَ ،
أَمَمَتْ حَمَمَهُ وَحَمَمَ حَمَمَهُ حَارِبَهُ
وَقَاتَلَهُ . وقد يتعدى بحرف حَمَمٌ

ومنه قول ابن العبري انه عبقو ستلا
 هـ امذ حـ هـ ، امذ
 مجهول ، وامذ حـ وحـ
 بمعنى مذ ، وامذ حـ
 تناول الرجل الثربان ومنه حديث يوحنا
 الافسيي لا حـ مـ ولا
 مـ مـ حـ ، مـ الحـ
 مذكّر . ويؤنث ومنه في كتاب
 كلية ودنة لا مـ حـ
 مـ مـ حـ مـ مـ
 وحـ حـ ، مـ حـ الثربان
 وهو كل ما يتقرب به الى الله تعالى .
 ويطلق على الثربان في العرف المسيحي
 وهو الذي يقدره الكهنة من
 الخبز والخمر ، ومـ مـ ايضا التقدمة
 والهدية ج مـ مـ ومنه في متى
 مـ مـ حـ مـ مـ مـ
 مـ مـ حـ مـ ، مـ مـ
 الثرب . ضد فـ مـ البعد ، ويقال
 مـ حـ مـ حـ مـ حـ
 اي سرت نحو ثك ساعات ،
 وحـ مـ مـ مـ حـ مـ اي
 عن قريب آتيك ، ومـ مـ مـ مـ

حتى امـ مـ مـ اي هو شيخ
 ابن نحو ثمانين سنة ، وحـ مـ
 واذحـ حتى لا مـ مـ اي من
 نحو اربعين سنة ما رايته ، مـ مـ
 البطل والباسل قال ماري افرام
 امـ مـ حـ مـ مـ مـ
 مـ مـ ، مـ مـ البطولة
 والبسالة ، مـ مـ القريب في المكان
 والرحم ، مـ مـ القريب في
 الرحم ومنه في كتاب حـ مـ مـ
 مـ مـ حـ مـ حـ مـ مـ
 مـ مـ ، ويقال مـ مـ مـ
 حـ مـ اي موشك أن يأتي ،
 ومـ مـ الثرب والثربي والقرابة ،
 ويقال مـ مـ حـ مـ مـ
 مـ مـ مـ اي أقام عندي نحو
 ثلاثة أيام . وقع في كلام ابن العبري ،
 مـ مـ مـ واحدة مـ مـ ،
 ومـ مـ مـ مـ مـ الوزن
 المتقارب من أوزان الشعر ،

مـ - امـ مـ مـ صار
 المود قحما . وهو من كلام المولدين ،

هَنْوُ - مُتَوَا القَرَادِ اِي الدَّوِيَّةِ
التي تَمَلَقُ بالدَوَابِّ ، مَهَنْوُ الجَوَاشِيرِ
وهو ضَرْبٌ مِنَ الصَّمْعِ ،

هَنْوَس - مَهَنْوَسُ الحَدَّادِ اِي الَّذِي
يُجَالِجُ الحَدِيدَ . وَحَرْفُهُ مَهَنْوَسُ الجَدَاةِ ،
مَهَنْوَسُ المُرَايِ اِي ذُو الرِّيَاءِ ،
مَهَنْوَسُ الدُّعَابَةِ اَو اللُّهُوقِ قَالَ
ابْنُ الفَنَكَايَةِ مَلَا وَهَمَّ مَـ
مَهَنْوَسُ ، هَمْبَسُ حَمَلُ
مَهَنْوَسُ ،

هَنْوَل - مَهَنْوَلُ الجَامِ وَهُوَ طَبَقٌ
اَيْضٌ مِنْ فَضَّةٍ مُؤَنَّثٌ جَ قَهَنْوَلٌ
وَمِنْهُ حَدِيثُ يُوْحَنَّا الْاِفْسَسِيِّ مَهَنْوَلَا
وَهَوْحَلَا حَجَبٌ ،

هَنْوَحَس - مَهَنْوَحَسُ التُّوْلُولِ ،

هَنْوَح - مَهَنْوَحَلُ المِرْقَعَةِ ،

هَنْوَلَا - مَهَنْوَلَا بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ الْكُتْبَةُ

مِن الْقَزَلِ ،

هَنْبَ رَحْبَالَا مَ (هَنْسَا وَهَنْسَلَا)
أَظْهَرَ الشَّيْءَ وَكَشَفَهُ وَمِنْهُ قَوْلُ يَشُوعَ
الْاِسْطَوَانِيِّ لَا رَحْبَالَا وَاهَنْبَ اَيْضًا
حَسْبُهُنَا ، وَهَمْصَلُ حَلَا
نَوَهَ بِاسْمِ فُلَانٍ قَالَ مَارِي اِفْرَامُ سَقَمَ
وَلِي مَلَمَحَ حَلَا اَلْحَصْبَا
وَهَنْسَهَ هَمْصَلُ حَلَا بَهَنْسَلَا ،
أَهَنْبَ رَحْبَالَا أَظْهَرَ الشَّيْءَ وَكَشَفَهُ
وَقَالَ خَمِيسُ هَمْصَلُ حَلَا اَهَنْبَسَا
اَلْمَاهَنْبَسُ مَجْهُولٌ ، وَاَلْمَاهَنْبَسُ ظَهَرَ
وَوَضَحَ ، هَنْسَلَا مَصْدَرٌ ، وَهَنْسَلَا اَيْضًا
الْأَصْلَعُ . الْوَاحِدَةُ هَنْسَلَا صَلَمَاءُ ،
وَالْاِسْمُ هَنْسَبَالَا الصَّلَعُ ، هَنْسَلَا
الْإِعْصَارُ وَهِيَ الرِّيحُ تُشِيرُ التَّرَابَ ،
وَهَنْسَلَا اَيْضًا الْقَقَارُ وَهُوَ خِرَزَاتُ الظَّهْرِ ،
هَنْسَلَا اِسْمُ مَفْعُولٍ . وَيُقَالُ الظَّاهِرُ
وَالْوَاضِعُ وَالصَّرِيحُ وَالْجَلِيُّ ،

هَنْهَ مُدَالَا مَ (هَنْهَلَا) مَرْقَ الثَّوْبِ
قَالَ خَمِيسُ هَنْهَلَا حَبَّتْهَا وَهَنْهَلَا
هَنْهَلَا ، وَهَمْصَلُ خَدَشَ الْجِلْدَ وَخَشَعَهُ ،

وَمَنْ لِي مُدَالِدًا بوزن مَهْلًا كذلك
قال يشوع يَهْبُ الحَزْيُ كُفْمًا
حَصَمْتَهُمْ مَنْ لِي اِي مَزَقَ تَمْلَهُمْ
وَبَدَدَهُ ، وَمَنْ لِي خَدَشَهُ وَخَشَهُ .
شَدَّدَ للتكثير ، مَهْلًا القِرط وهو
نوع من الكراث يُرْفَ بكرَّاث المائدة ،
مَهْلًا بالكسر وفتح الراء الحُرُوبُ
الشامي ، مَهْلًا القِرط وهو ورق السلم
يُدْبَغُ به ، مَهْلًا الجِبَّةُ من صوف ،
مَهْلًا القِباط وهو نصف دائق ،
وَمَهْلًا مثله ، مَهْلًا مَهْلًا
بمَنْ مَهْلًا ، وَمَهْلًا اَيْضًا المِقْرَاضُ ،

هَمْزٌ - مَهْلًا المَرْطَانُ
وهو حَبٌّ متوسط بين الشمير والحنطة
ومنه في كتاب كَلِيلَة ودمنة هَمْزٌ
حَمْزٌ مَهْلًا مَهْلًا مَهْلًا ،
مَهْلًا وَمَهْلًا وَمَهْلًا وَمَهْلًا
كَلَّمَا بِمَنْ السحاب المكفِّر قال
الشاعر مَهْلًا حَمْزٌ حَمْزٌ
وَمَنْ اُھْ مَهْلًا ،

هَمْزٌ - مَهْلًا القِرطس
والطِرْس اَيْضًا ،

هَمْزٌ - مَهْلًا القُطْرُب وهو
نبات شائك ، وقد اِمَامَهْلًا اَوْحًا
كانت الارض ذات قطرب وأنبت
القطرب قال خميس مَحْنٍ هَمْزًا
اِمَامَهْلًا : مَهْلًا مَهْلًا هَلَا
مَهْلًا ،

هَمْزٌ - مَهْلًا السَبْدَةُ وهي
زنبيل من خوص ،

هَمْزٌ حَمْزًا و (هَمْزًا) احْتَلَمَ الرجلُ
اي جامع في نومِهِ ، وَمَنْ حَمْزٌ
وَحَمْزٌ حَمْزٌ خاصَّة وقاومُهُ ،
وَمَنْ حَمْزًا حَمْزًا (مَنْ)
وَمَنْ وَمَنْ (مَنْ) قَرَأَ
الكتاب وطالَمَهُ ، وَمَنْ حَمْزٌ دَمَاهُ
وَنَادَاهُ ، وَمَنْ حَمْزًا وَحَمْزًا نَادَى
بِالامر ، وَحَمْزٌ نَوَهُ بِاسْمِهِ وَمَنْ فِي
الزبور وَحَمْزٌ وَمَنْ حَمْزًا ،
وَحَمْزٌ حَمْزًا قَرَأَ عَلَيْهِ السَّلامُ ،

وَمِنْهُمْ حَقَرَهُ دَعَاهُ بِلَانٍ
 قَالَ مَارِي أَرَامَ هَلْ كُنْتَ أَهْ
 حَسْبُكَ لَافِئَةً حَبِيبَةً ،
 وَمِنْهُمْ مَعَهُ هَجَ بَمْنَى ، وَهَجَ
 قَرَأَ عَلَى فُلَانٍ وَمِنْهُ كَلَامُ ابْنِ الْمُبَرِّ
 أَلَمْ يَكُنْ يَكُونُ حَمَاهُ مِنْهُمْ يَكُونُ
 مَعَهُ ، وَمِنْهُمْ حَصَفَ حَصَفًا
 دَعَاهُ إِلَى الْأَمْرِ وَنَدَبَهُ يُقَالُ مَنَاهُ
 حَكَاهُ حَكَاهُ أَيِ دَعَاهُ الْضُرُورَةُ
 إِلَى كَذَا وَأَلْجَأْتُهُ ، وَجَّهَ هَجَ
 اسْتَفَاتَ فُلَانًا وَلَاذًا بِهِ ، وَمَنْعَلًا وَحَصَنًا
 نَفَخَ فِي الْبُوقِ ، وَأَحَدًا دَعَا اللَّهُ تَعَالَى
 وَاسْتَصْرَحَهُ ، وَحَا هَجَ أَحَدًا دَعَا
 عَلَى فُلَانٍ وَفِي الثَّنِيَّةِ وَلَا تَمْنَأُ
 حَسْبُ لَأَحَدًا أَيِ ثَلَا يَدْعُو عَلَيْكَ ،
 وَحَجَّ أَحَدًا دَعَا لِفُلَانٍ ،
 وَحَحَبَا مُلَوَّبًا أَطْلَقَ الْمَبْدَ
 وَأَعْتَقَهُ قَالَ مَارِي أَرَامَ مَعَهُ
 لَا يَدِي أَهْ مِنْهُ ؛ مِنْهُ مُلَوَّبًا
 حَقَّقًا ، وَأَوْثَقًا (مَنْعًا
 لَا يَفْلُكُ) صَقَعَ الدِّيكُ وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى
 مَعَهُ مَبْرُومًا لَا يَفْلُكُ ،
 أَمِنْهُمْ حَلَا أَرَاهُ الْكِتَابَ

وَمِنْهُ حَدِيثُ قَوْمِ الْمُرَاغِي أَمِنْهُمْ
 أَمِنْهُمْ حَلَا وَحَلَا مَعَهُ ،
 مَعَهُ نَسَبًا إِلَى مَصْدَرٍ مِنْهُمْ
 حَصَفَ بَمْنَى وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى أَهْ
 أَمِنْهُمْ حَصَفَ حَصَفًا
 وَمِنْهُمْ حَصَفًا ، وَمَعَهُ نَسَبًا لَنَّهُ فِيهِ
 وَمِنْهُ فِي كِتَابِ كَلِيلَةِ وَدَمَنَةِ مَعَهُ نَسَبًا
 وَمَعَهُ نَسَبًا وَنَسَبًا حَلَا
 مَعَهُ ، مَعَهُ مَصْدَرٌ . وَيُقَالُ
 الْمَثَلَةُ أَيِ الْحَصَّةِ مِنَ الْكِتَابِ يُطَيِّهَا
 الْأَسَازُ لِيَلِيزَهُ لِيَتَلَمَّهَا ، وَنَسَبًا
 اسْمُ كِتَابٍ فِيهِ قِطْعٌ مِنَ الْأَنْبِيَاءِ تُقْرَأُ
 فِي الْبَيْعِ . وَمِنْهَا رَأْسُ الْقِرَاءَةِ ،
 وَمِنْهُمْ الشَّمَّةُ قَالَ مَارِي أَرَامَ
 وَهَجَ مَعَهُ مِنْهُمْ ؛ أَوْ حَصَ
 بَعُوهُ مَعَهُ هَجَاهُ ، مِنْهُ الْحَشْبَةُ
 جَ مِنْهُ وَمِنْهُ فِي نَشِيدِ الْأَنْشِيدِ
 مِنْهُ حَمَلٌ أَوَّلًا . وَيُرْخَمُ مِنْهُ
 وَمِنْهُ أَيْضًا ، وَمِنْهُ أَيْضًا الْقَصَّ
 مِنَ الْخَاتَمِ ، وَمِنْهُ أَوْ حَلَا
 بِيَاضُ الْعَيْنِ ، مِنْهُ وَاحِدَةٌ مِنْهُ ،
 وَمِنْهُ أَيْضًا الْقَرْيَةُ جَ مَعَهُ .
 وَيُرْخَمُ مَعَهُ وَمِنْهُ أَيْضًا وَمِنْهُ فِي

كتاب علة العل مع منه .

حمنه مع منه حمنا .

ويُراد بها المدينة قال ماري افرام

حمنه به لحا ومنه حه :

المحملة منه منه حه حه :

منه القارئ والداعي والنادي ،

منه اسم مفعول يُقال منه حه

ومن منه اي قرأت ما

كتبت ، ومنه منه حه اي

الكتاب الذي قرأته ، منه

لأول مصدر منه لأول كما

تقدم . ومنه في الاصل تخيم

منه . ثم رُكِبَ مع لأول

وصارا كلمة واحدة ،

منه - منه المركب من

مراكب البرج منه قال ماري افرام

أهدد قحلا منه حه : منه حه

منه حه ،

منه القيق وهو حجر كريم ،

منه - منه الأبقع وهو

الغراب الذي فيه بياض وسواد ،

منه - منه القيرلي وهي طائر

لا يرى الا فرقا على وجه الماء . ويُقال

الكركي وهو طائر آخر يأوي الماء

أحيانا ،

منه حه ومنه حه حه

والأول أكثر من (منه حه حه حه)

طلاه كذا وبكذا وغشاه بكذا وفي

الخروج منه حه حه حه اي غشه

بالنحاس ، ومنه حه حه حه

في كذا وأدرجه ومنه في قصص

الشهداء أهدد حه حه حه

منه حه حه حه ، منه حه حه حه

مجهول ومطالع يُقال منه حه حه حه

اي غشاه فتشئ ، منه حه حه حه

ومنه حه حه حه وهو ضرب من

الثياب فيه نقوش ومنه في حزقيل

منه حه حه حه حه حه حه حه حه

مع حه حه حه حه حه حه حه حه حه حه

يُصنع به منه حه حه حه حه حه حه حه حه

ومنه حه حه حه حه حه حه حه حه حه حه

الشجرة ج مفعول ومنه في قصص
الشهداء **هَمْزُهُ** **هَمْزُهُ** **هَمْزُهُ** **هَمْزُهُ**
وَصَمْعُهُ **وَهْوَحُهُ** ، **وَمَعْمَعُهُ** ايضاً
المَكَّةُ وهي اصل اللسان ومنه
حديث يوحنا الافسي **هَمْزُهُ** **هَمْزُهُ**
هَمْزُهُ **هَمْزُهُ** **هَمْزُهُ** **هَمْزُهُ**
هَمْزُهُ **هَمْزُهُ** ، **هَمْزُهُ** **هَمْزُهُ** **هَمْزُهُ** **هَمْزُهُ**
هَمْزُهُ ، **وَهَمْزُهُ** ايضاً الأقرون وهو
المقرون الحاجبين ، **هَمْزُهُ** اسم
مفعول وفي قصص الشهداء **هَمْزُهُ**
وَهَمْزُهُ **هَمْزُهُ** **هَمْزُهُ** **هَمْزُهُ**
اي الظلام مُنْشَرٌّ على ناظريك ،
وَهَمْزُهُ **هَمْزُهُ** **هَمْزُهُ** وهو ما طُجَّجَ من
عصير الغيب حتى ذهب نُكْثَاهُ

هَمْزُهُ - **هَمْزُهُ** **هَمْزُهُ** **هَمْزُهُ**
هَمْزُهُ ومنه في كتاب علة العلل
هَمْزُهُ **هَمْزُهُ** **هَمْزُهُ** **هَمْزُهُ**
هَمْزُهُ ،

هَمْزُهُ - **هَمْزُهُ** **هَمْزُهُ** **هَمْزُهُ**
كانها الافستين ،

هَمْزُهُ **هَمْزُهُ** **هَمْزُهُ** **هَمْزُهُ**
وجهه ،

هَمْزُهُ - **هَمْزُهُ** **هَمْزُهُ** **هَمْزُهُ**
نحاس ،

هَمْزُهُ - **هَمْزُهُ** **هَمْزُهُ** **هَمْزُهُ**
اناء كبير من فخَّار ج **هَمْزُهُ**
ومنه حديث يوحنا الافسي **هَمْزُهُ**
هَمْزُهُ **هَمْزُهُ** **هَمْزُهُ** **هَمْزُهُ**
هَمْزُهُ **هَمْزُهُ** ،

هَمْزُهُ - **هَمْزُهُ** **هَمْزُهُ** **هَمْزُهُ**
موت ج **هَمْزُهُ** **هَمْزُهُ** ، **هَمْزُهُ**
ايضاً البوق الذي يُنْفَخُ فيه ، **هَمْزُهُ**
هَمْزُهُ **هَمْزُهُ** **هَمْزُهُ** **هَمْزُهُ** ، **هَمْزُهُ**
ايضاً الزاوية من البيت قال داود بن
بولس **هَمْزُهُ** **هَمْزُهُ** **هَمْزُهُ** **هَمْزُهُ**
هَمْزُهُ **هَمْزُهُ** **هَمْزُهُ** ، **هَمْزُهُ**
ايضاً رأس المال واصله قال ماري افرام
هَمْزُهُ **هَمْزُهُ** **هَمْزُهُ** **هَمْزُهُ**
هَمْزُهُ ، **هَمْزُهُ** ايضاً طَرَفُ الشيء

ومنهُ في كتاب كيلة ودمنة
 حُصْبٌ مَتَبُهُ ، وَمَنْبِلٌ وَحَدَا
 الحُلْبَةُ وهي نبات يُتَدَاوَى بِهِ لِتَحْلِيلِ
 الرِّيحِ والإِدْرَارِ ، وَمَنْبِلٌ وَمَصْمَلٌ
 الْقَرْنُ الَّذِي يُكَالُ بِهِ الزَّيْتُ ، وَهَتَبٌ
 مَقْعَلٌ قُرُونُ الْبَحْرِ وهي الْمَرْجَانُ
 وَالكَهْرَبَاءُ ، وَهَتَبٌ مَحَلُّ قُرُونِ
 السُّنْبُلِ وهي أَصُولُ الشُّوْكَرَانِ ،
 وَمَسْبُتٌ مَنبِلٌ الْوَحِيدُ الْقَرْنُ وهو
 حَيَوَانٌ يُقَالُ لَهُ الْكَرْكَدَنْ ، وَمَنْبِلٌ
 ذُو الْقُرُونِ . الْوَاحِدَةُ مَنبِلَةٌ
 ذَاتُ قُرُونٍ ، مَنبِلٌ الْفَلَقُ الرُّومِيُّ ،
 مَنبِلٌ الْأَبْقَعُ وهو طَائِرٌ إِلَى بَيَاضٍ
 وَسَوَادٍ ، مَصْفِيٌّ الْجُرْنُ مِنْ رَخَامٍ ،
 مَصْفِيٌّ السَّبْدَتَانِ الْمُقْرُونَةُ أَحَدَاهَا
 بِالْآخَرَى ،

هَنْبَلٌ - مَدُونُهُ الْمِكْوَسُ
 وهو آلةٌ يُسَوَّى بِهَا حَجَرُ الرَّحَى ،

هَنْبَلٌ هَذَا مِ (مَنْبِلٌ) جَفَّ
 التُّرَابُ (وغيره) وَيَبَسَ ، وَمَصْمَلٌ
 تَشَجَّ جِلْدُهُ أَيِ تَقَبَّضَ قَالَ مَارِي

أَفْرَامٌ هَنْبَلٌ كَلَامٌ وَمَنْبِلٌ
 مَعْدَلٌ هَسَدٌ هَمْبَلٌ ، أَمْبَلٌ
 جَفَنُ وَأَيْسَهُ ، وَأَمْبَلٌ قَمَلٌ قَرَسَ
 الْمَاءُ أَيِ جَدَّ وَرَدَّ قَالَ خَمِيسٌ
 أَوْ أَسْمَلٌ حَسْبُوٌّ هَمْبَلٌ ،
 لَمْبَلٌ مَجْهُولٌ ، وَلَمْبَلٌ هَذَا
 وَمَصْمَلٌ مِثْلُ مَنبِلٍ ، مَنبِلٌ
 وَمَنْبِلٌ أَيْضًا الْجَانَفُ وَالْيَابِسُ ،
 وَمَصْمَلٌ مَنبِلٌ وَمَنْبِلٌ جِلْدٌ
 مَتَشَجٌّ ، مَنبِلٌ الْوَشْيُ وهو التَّشْيُّ
 فِي الثَّوْبِ جِ مَنبِلٌ وَمَنْبِلٌ حَدِيثُ
 يُوْحَنَّا الْأَنْسِيِّ أَحَبُّ أَوْصَالِهِ
 مَنبِلٌ أَمْرٌ سَوِيٌّ هَمْبَلٌ
 تَقَالُ « قَمْعِي » ، مَنبِلٌ
 (وَالْمَغَارِبَةُ يَقُولُونَ مَلْفَلًا) الْحَرْبُ
 قَالَ جِيورْجِيْسُ الْقَوْشِيُّ هَلْفَلٌ
 مَصْمَلٌ حَسْبُوٌّ هَمْبَلٌ ، هَمْبَلٌ
 كَلَامٌ مَصْمَلٌ مَنبِلٌ ، وَمَنْبِلٌ
 أَيْضًا الشِّدَّةُ مِنْ مَكَارِهِ الدَّهْرِ وَمَنْبِلٌ فِي
 التَّكْوِينِ هَمْبَلٌ هَذَا مَنبِلٌ
 حَلَاوَسٌ وَمَا أَرِجَمُ ، وَمَنْبِلٌ أَيْضًا
 الْبَأْسُ أَيِ الشِّدَّةُ فِي الْحَرْبِ وَمَنْبِلٌ فِي
 قِصَصِ الشُّهَدَاءِ هَلْفَلٌ مَصْمَلٌ حَمَلًا

حَمَازُ مَنْهٍ ، وَمَنْهًا اِيضًا
الْحَطَرُ اِي الْإِشْرَافِ عَلَى الْمَلَائِكَةِ ،
مَنْهًا الْمَتَلَةُ وَهِيَ هَرَاوَةُ غَلِيظَةٌ
تُقْلَعُ بِهَا الْحَبَارَةُ جَ مَنْهًا ،
مَنْهًا فِي قَوْلِ مَارِي أَفْرَامَ بَوْدَ
حَمَلًا لِحَبْسِهِ ، وَمَنْهًا
مَحَلًا مِنْهَا مَصْنَعٌ مَنْهًا وَهُوَ
الْمَرْكَبُ مِنْ مَرَكَبِ الْبَرِّ ،

مَنْهًا - مَنْهَحًا الْخَلْمَةُ وَهِيَ
مَا يُخْلَعُ عَلَى الْإِنْسَانِ جَ مَتَهَحًا وَمَنْهٌ
فِي قِصَصِ الشَّهَدَاءِ ، وَمَنْهَحًا
وَمَنْهًا اِي ثَلَاثُ خَلْعٍ مِنْ حَرِيرٍ ،

مَنْهًا - مَعْفُوحًا الْخِلَافَةُ وَمَنْهٌ قَوْلُ
ابْنِ الْمُبَرِّقِ هُصْبَعٌ مَعْفُوحًا
حَمْلُهُ أَمْرٌ وَحَمْلُهُ ، وَمَعْفُوحًا
اِيضًا الْخُرْجُ الَّذِي يُوَضَّعُ عَلَى الدَّابَّةِ جَ
مَعْفُوحًا وَمَنْهٌ قَوْلُهُ اِيضًا هُصْلًا
مَعْفُوحًا مَحَلًا وَسُحْلًا ، وَمَعْفُوحًا
مِثْلُهُ جَ مَعْفُوحًا ، مَحْبُوبًا
الصَّبْرُ أَوْ الْخَنْزَلُ ،

مَنْهٌ - مَعْفُوحًا ابْنُ الْأَمَةِ ،

مَنْهَفٌ - مَعْفُوحًا الْجَبِيحَةُ ،

مَنْهَفٌ - مَعْفُوحًا الْحُرْتِيُّ

وَهُوَ أَثَاثُ الْيَتَامَى وَأَسْقَاطُهُ قَالَ ابْنُ
الْوَرْدِيِّ هُيْئَتُهُمْ قَوْلُهُمْ
مَعْفُوحُهُمْ حَمَلُهُمْ ،

مَنْهِيٌّ مَر (مَنْهِيٌّ) قَرَصُهُ اِي اخذ
جِلْدَهُ بِظَفَرِيهِ قَالَ مَارِي أَفْرَامَ حَمَلًا
مَنْهِيٌّ اِي فَصْلًا أَمْرٌ لِهَيْئَتِهِ ،
مَنْهِيٌّ فِي قَوْلِهِمْ اَمَّا مَعْفُوحُهُمْ
ذَكَرَ فِي اَمْرٍ ، وَمَنْهِيٌّ
الْقُشَيْرَةُ ، وَمَنْهِيٌّ الْقَارِسُ وَهُوَ
الْبَرْدُ الشَّدِيدُ ، وَمَنْهِيٌّ مِثْلُهُ ، مَعْفُوحًا
السَّامِرُ الْكَبِيرُ ، وَمَنْهِيٌّ مِثْلُهُ ، وَمَعْفُوحًا
مَنْهِيٌّ رَجُلٌ مَاهِرٌ وَحَازِقٌ ،

مَنْهِيٌّ - مَعْفُوحًا يَزْرُ
الْحَرْذَلُ ،

الفرأ ، مَفْؤُلا الكَرْكِي وهو
طائر ، مَفْؤلا الشَف وهو الثوب الرقيق
يُستشف ما وراءه ، مَفْؤلا المحجن
يُعلق به اللحم ،

مَفْمَم - مَفْمُعا ومَفْمُفعا
ايضاً المُنَمِّم وهو اناء من نحاس يُستخَن
فيه الماء ،

مَفْمَف - مَفْمُعا لفة في
مَفْمُعا ، مَفْمُعا الترد وهو لبة
للقرس ،

مَفْمَف - مَفْمُعا الهامة وهي
رأس كل شيء . وغلب على هامة
الانسان ج مَفْمُعا . ويُقال ح
مَفْمُعا وهو أحب فسطا اي
تهكَّم على فلان ، وح مَفْمُعا
س مَفْمُعا اي اتما على نفسه
جنى . وهو جار كالثلث ،

مَفْمُعا مَفْمُعا فرقت
الدجاجة . حكاة السداني ، مَفْمُعا

مَفْمُعا - مَفْمُعا الكنب وهو
كل مفصل للعظام والعظم الناشز من
القدم والعظمان الناشزان من جانبيهما ج
مَفْمُعا ومنه في الزبور مَفْمُعا
المصاحف اى مفاصلي
ارتعدت ،

مَفْمُعا القرصنة وهي حشيشة ،

مَفْمُعا - مَفْمُعا النمل والحف . وقع
في كلام ابن العبري ، مَفْمُعا
الإشفي وهو ما تُخَصَف به النمل ،
ومَفْمُعا ايضاً القرق وهو صوت
الدجاجة ، ومَفْمُعا الحطام او الكيام ،
مَفْمُعا القلنسوة ،

مَفْمُعا - مَفْمُعا الحوصل من
الطائر ، ومَفْمُعا مثله ،

مَفْمُعا - مَفْمُعا النقة ،

مَفْمُعا - مَفْمُعا الدينق او

الزَّوْرَقُ مَوْثٌ وَمِنْهُ قَوْلُ بَعْضِهِمْ
وَمَمْلُكُهُ حَمْلُهُ لِحَتَاهُ
وَحَمْلُهُ حَمْلُهُوَ حَمْلُهُ ،

هَمْزُهُ حَطَّةٌ وَكُسْرُهُ قَالَ مَارِي
يَقُوبُ هَلَاكُهُ فَكَلَمُهُ مِنْهُ
أَيْضًا وَهَمْزُهُ أَيْضًا ، وَهَمْزُهُ
رَجْعُهُ أَيْ حَرَكُهُ وَاقْعُهُ فِي
اضْطِرَابٍ ، أَيْ هَمْزُهُ مَجْهُولٌ وَمَطَاوَعٌ
يُقَالُ مِنْهُ هَمْزُهُ هَمْزُهُ أَيْ
حَطَّةٌ فَتَحْطُمَ ، وَهَمْزُهُ هَمْزُهُ
ارْتَجَفَ الرَّجُلُ وَاضْطَرَبَ ،

هَمْزُهُ - مِنْهُ تَحَلَّى (هَمْزُهُ) بَرَدَ
الْمَاءُ قَالَ مَارِي أَفْرَامُ وَمَا وَمَا
هَذَا حَمْلُهُ ، هَمْزُهُ
سَلَاةٌ وَسُلُوكٌ . فَهُوَ هَمْزُهُ بَارِدٌ ،
وَمِنْ حَمْلِهِ بَرَدَ عَلَيْهِ أَيْ أَصَابَهُ
بَرْدُهُ وَمِنْهُ حَدِيثُ يَشُوعَ الْأَسْطَوَانِي
أَنَّ مَلَأَ حَمْلَهُ هَلَا أَلْمَلُ حَمْلُ
هَذَا ، وَهَمْزُهُ هَمْزُهُ قُرَّ الرَّجُلُ أَيْ
أَصَابَهُ الْفَرُّ . فَهُوَ هَمْزُهُ مَقْرُورٌ ، وَيُقَالُ
عَلَى الْإِسْتِمَارَةِ هَمْزُهُ بَرَدًا أَيْ خَبَتْ

النَّارُ وَخَدَّتْ وَمِنْهُ قَوْلُ بَعْضِ السَّرِيانِ
بَرَدًا سَلَاةً وَهَمْزُهُ حَمْلُهُ ، أَيْ هَمْزُهُ
بَرْدُهُ أَيْ جَمْلُهُ بَارِدًا ، وَهَمْزُهُ تَحَلَّى
بَرَدَ الْمَاءُ . يَتَمَدَّى وَلَا يَتَمَدَّى وَمِنْهُ فِي
كِتَابِ عَلَّةِ اللَّيْلِ هَمْزُهُ هَمْزُهُ
مَحْمُولٌ وَهَمْزُهُ حَمْلُهُ ، هَمْزُهُ الْبَرْدُ .
نَقِضَ سَهْلًا الْحَرَّ ، هَمْزُهُ الْمَقْرُورُ
كَمَا تَقَدَّمَ . الْوَاحِدَةُ هَمْزُهُ مَقْرُورَةٌ
وَأَنشَدَ السَّدَّانِيُّ حَمْلَهُ سَهْلًا حَمْلُ
وَحَمْلُهُ هَمْزُهُ هَمْزُهُ هَمْزُهُ ج
هَمْزُهُ ، هَمْزُهُ الْبَارِدُ . نَقِضَ
سَهْلًا الْحَرَّ ، وَهَمْزُهُ أَيْضًا
الْقَطِيرُ . نَقِضَ سَهْلًا الْخَيْرُ وَمِنْهُ
فِي الْخُرُوجِ هَمْزُهُ هَمْزُهُ هَمْزُهُ
حَقَّقْتُ هَمْزُهُ حَمْلُهُ هَمْزُهُ ،
مَمْزُهُ هَمْزُهُ الصَّلَورُ وَهُوَ الْمَعْرُوفُ
بِالْأَنْكَلِسُ جَ هَمْزُهُ وَمِنْهُ فِي
كِتَابِ عَلَّةِ اللَّيْلِ بَرَدًا هَمْزُهُ وَحَلَّ
هَمْزُهُ ،

هَمْزُهُ - هَمْزُهُ وَهَمْزُهُ أَيْضًا
الْهَامَةُ وَهِيَ الْكُنَاسَةُ ، هَمْزُهُ الْبَرْدُ
قَالَ مَارِي أَفْرَامُ هَمْزُهُ وَهَمْزُهُ ؛

وهو ييس النبات ، **صَعَل** مصدر
ومثل **صَعَل** ، **صَعَل** القشاش اي
جامع القش ، **صَعَل** الشخ .
والقشيس لكاهن النصارى مرَّبه ،
صَعَل ايضاً القديم . خلاف
صَعَل الحديث يُقال **صَعَل**
صَعَل اي هذا أقدم من ذاك ،
صَعَل وُقِلَ القديم من الاسماء الحسنى ،
صَعَل اسم يُوضع موضع المصدر .
ويقال القشيسية وهي حالة القشيس
ودرجته ، و**صَعَل** **صَعَل** ترَّك او
عذلك في الشيوخة والقشيسية ،

صَعَل - **صَعَل** القوس التي يُرمى بها
تُذَكَّرُ وتُؤَنَّثُ ج **صَعَل** . وتُضاف
صَعَل الى ما يَخَصُّصُها يُقال **صَعَل**
صَعَل اي قوس نَذَف ، و**صَعَل**
صَعَل اي قوس نَبَل ، و**صَعَل**
صَعَل و**صَعَل** و**صَعَل** اي قوس قُرَح ،
و**صَعَل** ايضاً القوس من بروج السماء ،
و**صَعَل** ايضاً حَلَقَةُ الباب ومنه في
اشياء **صَعَل** و**صَعَل** و**صَعَل** ،
و**صَعَل** ايضاً الزَّهَاءُ يُقال **صَعَل**

صَعَل - **صَعَل** الحيفة ج **صَعَل**
قال ماري افرام **صَعَل** و**صَعَل**
و**صَعَل** ، **صَعَل** **صَعَل** و**صَعَل** ،
حارحلا ،

صَعَل - **صَعَل** **صَعَل** (**صَعَل**)
شَاخَ الرجلُ ومنه في صموئيل **صَعَل**
صَعَل ، و**صَعَل** **صَعَل** قدم الشيء
وكان قديماً ومنه المثل حُبُّا و**صَعَل**
صَعَل و**صَعَل** اي المادة القديمة
ثاني طيبة ، و**صَعَل** **صَعَل** (**صَعَل**)
قش القش اي جمعه ومنه قول ماري
افرام **صَعَل** **صَعَل** **صَعَل**
صَعَل ، **صَعَل** **صَعَل**
قديماً ومنه قول ماري افرام **صَعَل**
صَعَل و**صَعَل** **صَعَل**
صَعَل **صَعَل** **صَعَل** اي لئلا نجعل
أسماء الطبائع أقدم من أقاتيمها ،
صَعَل المصافة وهي ما سقط من
السنبل من التبن ، **صَعَل** الشخ .
والقش لكاهن النصارى مرَّبه .
الواحدة **صَعَل** شَيْخَةٌ ، **صَعَل** القش

مَعْدَا وَحَصْنٌ حَتَا اِي رَايْتُ
رُهَا . عَشْرِينَ رَجُلًا . وَمِنْهُ حَدِيثُ
يُوحْنَا الْاَفْسَسِيِّ هَمْعَدَا وَحَصْنٌ
اَفْعَمْعَمَقْلَا بَلَا لِحَصْنَا نَحْبُ
بِهَا ، مَعْدَا الْقَوَّاسُ اِي الَّذِي يَرْمِي
بِالْقَوْسِ ، هَمْعَدَا الْقِسْطُ اِي الْعَدْلُ
وَالصُّدْقُ وَالْحَقُّ ، وَهَمْعَمْدَا اَيْضًا
الْقِسْطُ وَهُوَ عَوْدُ هِنْدِي وَعَرَبِي
يُتَدَاوَى بِهِ ، وَهَمْعَمْدَا اَيْضًا الْجَوْنَةُ
وَهِيَ وَعَاءٌ يُجْعَلُ فِيهِ الطِّيبُ ،
وَحَمْفَمْعَمْدَمُ حَقًّا قَالَ الشَّاعِرُ
لِي بِمِ قَنًا وَحَمْفَمْعَمْدَمُ :
سَلَحْتُ مَهْمَدَ الْمَوْتِ اِي وَاَنْ
ثَبَتَ ذَلِكَ حَقًّا ، وَيُقَالُ فُسْعَمْدَا
وَحَمْفَمْعَمْدَمُ اِي صَدِيقٌ صَادِقٌ ،

مَمْعَمْدَا حَتَا قَهْمَةُ الرَّجُلِ ،

مَمْعَمْدَا - مَمْعَمْدَا ضَرْبُ الرَّجُلِ
بِالْقِيَارِ ، مَمْعَمْدَا الْجَلْدُ وَهُوَ الصَّخْرَةُ
الْكَبِيرَةُ قَالَ الشَّاعِرُ نُوْحُ الْبَنَانِي
هَمْعَمْدَا حَمْفَمْعَمْدَمُ هَا لِحَمْفَمْعَمْدَمِ
حَمْمَا اَمَّ مَمْعَمْدَا ، مَمْعَمْدَا
الْمُتْرَابُ اَوْ قَنَاتُ الْمَاءِ ، مَمْعَمْدَا صَوْتُ
الْقِيَارِ جَ مَمْعَمْدَا وَقَوْلُ زَيْدِي
هَاحْ اَمَّ اَمَّ اَمَّ اَمَّ اَمَّ
حَمْمَمْتَلَمَّ يَمْنِي بِهِ الْحَمْدُ اِي اَنْ
يَسْتَفْلُوا بِحَمْدِهِ ،

مَمْعَمْدَا - مَمْعَمْدَا الزَّيْلُ ،

مَمْعَمْدَا حَتَا (مَمْعَمْدَا وَمَمْعَمْدَا)
قَهْمَةُ الرَّجُلِ ، وَمَمْعَمْدَا حَمْلُ حِجْزَتِ
الْعَيْنِ ، مَمْعَمْدَا مَصْدَرٌ قَالَ مَارِي اسْحَقُ
سَلَمْدَا حَمْلَمْدَا حَمْلَمْدَا
مَمْلَا حَارِفَا اَمْعَمْدَا اِي اَنْ
الْاَثَمَةَ كَانُوا فِي قَهْمَةٍ ،

مَمْعَمْدَا - مَمْعَمْدَا (مَمْعَمْدَا)

نَشَبَ فِيهِ وَمِنْهُ فِي صَمُوئِيلَ هَمْعَمْعَمْدَمُ

حذرسا ولا أأفد حذرسا
 ووهسا . فهو مأمدا ناشب ،
 أأفد حذرسا أنشبه فيه قال الشاعر
 حَبُّبًا حُدَّ أَسْرُوقًا ، وَأَأْفَدُ
 لَهْتَمِهِ حِلْمًا . وقال ماري اسحق
 أَمَدٌ حِينَ أُمْتُهَا وَهَوَسٌ ،
 حذرسا حذرسا وعذوا ، وسُئِنَهُ
 حذرسا تفرس في كذا وحدق إليه ،
 وههه حذرسا تتجر في الامر
 وتروى فيه ومنه في خطب قيرلس

حذرسا حذرسا ووهسا
 وههه ، حذرسا مثل فحذرسا القبض من
 السكين ج حذرسا ، حذرسا
 تقدم . ويقال التفرس والمحدق وفي
 كلام ابن صليبا حذرسا وحذرسا
 حذرسا حذرسا حذرسا حذرسا
 اي وأعين كل المسكونة كانت تفرس
 فيه وتحقق اليه ، وحذرسا وههه
 حذرسا حذرسا متجر في العلم ،

، تمَّ بابُ القاف بعون الله تعالى ،
 ، يليه ،

بافحل وفمه - بابُ الراء

وَفَحْلٌ ايضاً الأستاذ والإمام ج وَفَحْلٌ .
 وإذا اتصل به ضمير المتكلم خفض آخره
 يُقال وَفَحْمٌ . وهو من الشواذ ، وفح
 حَمَلٌ القَهْرمان وهو وكيل الدخَل
 والخرج ج وَفَحْمٌ حَمَلٌ ، وفح يعمل
 الظلف النفس والأبي وهو الذي لا يرضى
 الدينية كبراً ، وفح حَمَلٌ الشجاع
 والذكي القلب ايضاً ، وفَحْمٌ حَمَلٌ
 وفَحْمٌ حَمَلٌ مَبْعَدٌ القَهْرمة وهي فعل
 القهرمان ، وفَحْمٌ اسم مصدر ،
 وفَحْمٌ ايضاً الرُبُوبية وهي اسم من
 الرب ، وفَحْمٌ كلمة عبرية معناها
 مُعَلِّي . وتُروى وَفَحْمٌ بابدال النون
 لأمّا ، وفَحْمٌ الأستاذ والإمام ،
 وفَحْمٌ الأستاذية اي وظيفة
 الأستاذ ، وفَحْمٌ الحضي . وهما
 وفَحْمٌ خُصيان ومنه حديث
 يوحنا الافسي **الْمُفَحْمُ**
حَمَلٌ وفَحْمٌ

الراء المفردة هي الحرف المشرون
 من حروف المباني . وهي في حساب
 الجبل عبارة عن مئين من العدد ،

فأ - **وَأَلَا** الرنة ج **وَأَلَاهُ** ، **وَأَلَاهِ**
 وجع في الرنة ، **وَأَلَا** ايضاً الحُرُ
 الرخو ،

فَأَرَا اطلبه في ١١ ،

فامر - **فَأَمَحَل** التليذ قال ماري
 اسحق **مَحَمَلٌ** **عَامِلٌ** **حَمَلٌ**
أَحْمَدٌ ، **فَأَمَحَل** **حَمَلٌ** **أَحْمَدٌ** ،

فحد - **وَحْدٌ** **حَدَالِي** (**وَحْهَلَا**)
 ضجَّ الرجلُ وصخبَ ، **وَحْلٌ** الكبير
 والعظيم والجليل والزعيم والرئيس
 والسيد . الواحدة **وَحْلٌ** كبيرة
 وعظيمة وجليلة وزعيمة ورئيسة وسيدة ،

أَوْحَحَل الطباشير ، وَأَوْحَحَل
الأريّة وهي اصل الفخذ او ما بين
اعلاه واسفل البطن ، وَحَحَل مصدر
قال ماري يعقوب هَحَل هَحَل هَحَل
وَحَحَل هَحَل هَحَل هَحَل هَحَل هَحَل
وَحَحَل الرّب وهو ما عُقد من الادوية
السائلة على النار حتى يجمد ، وَحَحَل
جدا قال ماري افرام سَحَل
حَمَم وَحَحَل هَحَل هَحَل هَحَل
هَحَل هَحَل هَحَل هَحَل هَحَل هَحَل

وَحَحَل - وَحَحَل الثَلَب ،

وَحَحَل م (وَحَحَل) باد وفني وبلي
قال ماري افرام وَحَحَل هَحَل
مع حَحَل هَحَل هَحَل هَحَل هَحَل
فهو وَحَحَل باند وفان وبال ، أَوْحَحَل
أبادَه وَأفناه وأبلاه ، وَحَحَل مصدر
ويقال المباء والغبار ، وَحَحَل تقدم
قال ماري افرام هَحَل هَحَل هَحَل
هَحَل هَحَل هَحَل هَحَل هَحَل هَحَل
حَم مَحَل مَحَل

وَحَحَل رَحَبال (وَحَحَل وَحَحَل)
رَبأ الشيء اي زاد ومنه في يوحنا
حَمَم هَحَل هَحَل هَحَل هَحَل هَحَل
حَمَم هَحَل هَحَل هَحَل هَحَل هَحَل
في مكان كذا اي نشأ ومنه في
التكوين هَحَل هَحَل هَحَل هَحَل
هَحَل هَحَل هَحَل هَحَل هَحَل هَحَل
جدا اي اغتذى قال ماري افرام
هَحَل هَحَل هَحَل هَحَل هَحَل هَحَل
(أَوْحَحَل) رَبأه اي غذاه وهو لكل
ما ينبت كالولد والزرع ونحوه ، وَحَحَل
رَبأه اي هَذَبه ومنه في بولس الرسول
هَحَل هَحَل هَحَل هَحَل هَحَل هَحَل
هَحَل هَحَل هَحَل هَحَل هَحَل هَحَل
(وَحَحَل وَأَوْحَحَل) أرباه اي زاده
وفي كلام يوحنا الافسي هَحَل هَحَل
هَحَل هَحَل هَحَل هَحَل هَحَل هَحَل
هَحَل هَحَل هَحَل هَحَل هَحَل هَحَل
هَحَل هَحَل هَحَل هَحَل هَحَل هَحَل
هَحَل هَحَل هَحَل هَحَل هَحَل هَحَل
هَحَل هَحَل هَحَل هَحَل هَحَل هَحَل
هَحَل هَحَل هَحَل هَحَل هَحَل هَحَل

من اخيك رِبَا فُضَّة وِرْبَا حِطَّة وِرْبَا
كَلَّ مَا يَرْبُو، وَيُسْتَار وَهَؤُلَاءِ
لِتَعْظِيمِ الشَّيْءِ وَتَكْبِيرِهِ كَقَوْلِ مَارِي
أَفْرَامَ إِنَّهُ أَوْفَقَهُ سَبَّحَهُ ؛
هَمَلًا وَوَحْهَةً صَبَقًا أَيْ وَالْكَلَامِ
الَّذِي عَظَّمَهُ أَوْلِيَاءُ اللَّهِ ، أَلَمْ أَوْحَ مَجْهُولٌ

وَبَعْنَى فُحْلًا وَوَحْدًا ، وَفُحْلًا مَصْدَرٌ
وَالرِّبَا أَيْضًا ، وَفُحْلًا عَلَى النِّسْبَةِ
الرِّبَوِيِّ أَيْ مَا يُطَى بِالرِّبَا ، وَفُحْلًا
الرِّبْوَةُ وَهِيَ عَشْرَةُ آلَافٍ دِرْهَمٍ ج
فُحْلًا وَيُرْخَمُ فُحْلًا وَوَحْهٌ مِنْهُ
قَوْلُهُمْ فُحْهٌ فُحْهٌ أَيْ رِبْوَةُ الرِّبَوَاتِ ،
وَفُحْلًا الرِّبَا وَهُوَ أَشْهَرُ مِنْ فُحْلًا
ج وَفُحْلًا . وَيُرْخَمُ فُحْدًا . وَفُحْلًا
السَّرِيانَ يَفْرَقُونَ بَيْنَ فُحْلًا
وَمَرْوَا بَانَ مَرْوَا يَكُونُ فِي
الْمُوزُونَاتِ مِنَ الْمَيْنِ قَطْ . وَفُحْلًا
يَكُونُ فِي الْمُوزُونَاتِ وَالْمَكِيلَاتِ أَيْضًا .
فَهُوَ أَعَمُّ ، وَفُحْلًا الْمَرْبِي أَيْ الَّذِي

يُسْتَعْمَلُ الرِّبَا . وَقَعَ فِي كَلَامِ ابْنِ
الْعَبْرِيِّ ، هَؤُلَاءِ مَصْدَرُ فُحْلًا
كَمَا تَقَدَّمَ قَالَ مَارِي كِيرْلُونَا أَوْ مَتْلَهُمَا
بِحَمْرِ مَحْمَلِهِ ؛ فُحْلًا أَمَلًا

بِحَمْرِ حُمَلًا ، أَلَمْ أَوْحَ مَصْدَرُ
وَحْدًا عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ ، هَؤُلَاءِ
وَاحِدَةٌ هَؤُلَاءِ . وَيَكْنَى بِهِ عَنْ
الْوَالِدَةِ وَمِنْهُ فِي كِتَابِ كَلِيلَةِ وَدَمْنَةِ
حَمَلًا فَكَيْ أَلَا بَلَّغَ نَحْنُ
حَسْلًا وَهَلَا هَؤُلَاءِ مَحْمَلُهُمْ ،

فُحْلًا مَحْمَلُهُمْ مَر (وُحْلًا
وَفُحْلًا) وَرَمَّ جِلْدَهُ وَتَوَرَّمَ ،
فُحْلًا مَحْمَلُهُمْ وَرَمَّ جِلْدَهُ ،
أَلَمْ أَوْحَ مَجْهُولٌ ، وَأَلَمْ أَوْحَ
مَحْمَلُهُمْ مِثْلُ فُحْلًا وَمِنْهُ كَلَامُ يُوْحَنَّا
الْأَفْسِيَّ هَؤُلَاءِ هَؤُلَاءِ أَلَمْ أَوْحَ هَؤُلَاءِ
هَؤُلَاءِ مَحْمَلُهُمْ مِثْلُ فُحْلًا هَؤُلَاءِ ،
فُحْلًا مَصْدَرٌ ، وَفُحْلًا أَيْضًا اللَّيْفُ ،
فُحْلًا النَّسْلُ وَهُوَ الَّذِي يُخْرِجُ مِنَ
التِّينِ الْأَخْضَرَ كَاللَّبَنِ ، أَوْ فُحْلًا مَنَحْصُ
الْقَدَّانِ ،

فُحْ - وَفُحْلًا ذَكَرَ فِي وَحْدًا .
لَا أَنَّهُ فِي الْأَصْلِ مَنْسُوبٌ إِلَى فُحْلًا ،
أَوْ فُحْلًا الْبَرْدِيُّ وَهُوَ نَبَاتٌ تُسَجُّ مِنْهُ
الْخَضِرُ . وَالْهَمْزَةُ زَائِدَةٌ ،

وَحْ أَوْسَلْ (وَحْل) رِبْضَ
 الاسد (وغيره كالنم والبقر والفرس
 والكلب) ومنه في المدد سَلْ أَلْ
 حَلْ أَلْ وَحْلٌ وَحْلٌ
 لَمْ يَلْ حَلْ. فهو وَحْلٌ
 رِبْضٌ ، وقول يعقوب الرهاوي في
 الحية حَلْ أَوْسَلْ وَحْ أَيْ تَصَدَّ
 وَحْ حَصْلٌ لِبَقْعَةٍ أَرْبُضَ
 فَلَانُ أَهْلُهُ أَيْ مَا نَهْمُ وَقَامَ بِحَاجَتِهِمْ
 وَمِنْهُ فِي ابْنِ سِيرَاحٍ حَلْ
 حَصْلٌ لِبَقْعَةٍ أَوْسَلْ وَحْ ، وَقَدْ
 يُقَالُ وَحْ حَلْ أَيْ ضَمَّ الرَّجُلُ
 أَوْ جَلَسَ ، وَحْ وَأَوْحْ هَبْصَلْ
 بِمَعْنَى أَيْ أَرْبُضَ الْفَرَسَ . وَرُوي
 بِالْأَثْنَيْنِ قَوْلُ مَارِي اسْمُ حَصْلٍ
 حَلْ حَلْ حَلْ : حَلْ
 لِبَقْعَةٍ حَصْلٌ حَلْ ، وَأَوْحْ
 حَلْ أَضْمَعَ الرَّجُلَ أَوْ أَجْلَسَهُ وَمِنْهُ
 فِي أَيُّوبَ وَأَوْحَلْ حَلْ فَوَسَلْ
 حَصْلٌ ، وَوَحْ أَيْ صَيَّرَهُمْ
 أَرْبَعَةً ، وَحْلٌ بِالْكَسْرِ الْمَطَرَةُ أَوْ
 الرَّائِيَّةُ . وَكِلَاهُمَا مِنْ أَوْعِيَةِ الْمَاءِ الَّتِي

يُسَافِرُ بِهَا جَوْحَلٌ وَمِنْهُ فِي يُوْحَنَّا
 أَوْحَلْ حَلْ أَوْحَلْ حَلْ وَهْتَقْ
 حَلْ وَحْلٌ وَهْتَقْ وَمِنْهُ أَوْحَلْ
 لِبَقْعَةٍ وَحْلٌ ، وَحْلٌ مَصْدَرٌ ،
 وَحْلٌ وَحْلٌ الرِّبْضُ أَيْ مَكَانُ
 الرُّبُوضِ ، وَوَحْلٌ الرُّبْعُ أَيْ الْجُزْءُ مِنْ
 أَرْبَعَةٍ ، أَوْحَلْ الأَرْبَعَةُ فِي عَدَدِ
 الْمَذَكَّرِ ، وَأَوْحْ الأَرْبَعُ فِي عَدَدِ
 الْمَوْثُ ، وَأَوْحَلْ حَصْلٌ يَوْمُ
 الأَرْبَعَاءِ ، أَوْحَلْ الأَرْبَعُ مِنَ الشَّهْرِ
 يُقَالُ حَلْ وَحْلٌ حَصْلٌ أَيْ فِي الأَرْبَعِ
 مِنَ الشَّهْرِ ، وَأَوْحَلْ الأَرْبَعِ . وَلَا
 يُسْتَعْمَلُ إِلَّا مُضَافًا إِلَى جَمْعِ مَوْثٍ وَفِي
 يُوْحَنَّا حَلْ أَوْحَلْ قَوْلُهُ أَيْ الرِّيحُ
 الأَرْبَعِ . وَفِي قِصَصِ الرِّسْلِ مَسْقَلٌ
 وَأَوْحَلْ قَوْلُهُ أَيْ الْحَيَوَانَاتُ ذَوَاتُ
 الأَرْبَعِ ، وَأَوْحَلْ بِالْجَمْعِ الأَرْبَعَةُ والأَرْبَعِ .
 يُعَدُّ بِهِ الْمَذَكَّرُ وَالْمَوْثُ . وَلَا يُسْتَعْمَلُ
 فِي الْغَالِبِ إِلَّا مُضَافًا إِلَى الْمَضْمَرِ الْمُتَّصِلِ
 يُقَالُ أَوْحَلْ حَلْ أَيْ أَرْبَعَتُهُمْ ،
 وَأَوْحَلْ حَلْ أَيْ أَرْبَعَتُهُمْ . وَإِذَا
 فَسَّرْتَ الْمَضْمَرَ بِالْمُظْهَرِ . فَلَا تُدْخِلُ عَلَيْهِ
 دَالَ الْإِضَافَةِ . فَإِنَّهُ إِنَّمَا يُؤْتَى بِهِ كَالْبَدَلِ

لا كالمضاف اليه يُقال أَقْحَمَهُمْ
 حَسَةً أَيِ الْارْبَعَةِ رَجَالًا ، وتقول
 وَأَوْحَصَهُ وَأَوْحَصَهُ خَصْمَهُ اَرْبَعَةً
 عَشْرَ فِي عِدَدِ الْمَذْكُورِ ، وَأَوْحَصَهُنَّ
 اَرْبَعَ عَشْرَةَ فِي عِدَدِ الْمَوْتِ ، وَأَوْحَصَ
 الْاَرْبَعُونَ فِي عِدَدِ الْمَذْكُورِ وَالْمَوْتِ ،
 وَأَوْحَصَهُمُ الْمَنُوبُ إِلَيْهِ ،
 وَأَوْحَصَهُمُ الْعِدَدُ الْاَرْبَعِينَ ، وَحَصَلَا
 التَّغْيِيرُ يُجَنُّ فِيهِ ، وَوَحَصَّحَا
 السَّكْرَجَةُ ج وَحَصَّحَا ،
 وَحَصَلَا الْمِزْهَرُ وَهُوَ الْمَوْدُ يُضْرَبُ بِهِ
 ج وَحَصَلَا قَالَ مَارِي اِفْرَامُ مَحَصَّ
 هَفَمَ لِأَنَّهُ وَحَصَّ حَلَبَهُ مَحْتَلًا ؛
 وَحَصَلَا مَحَصَّ مَسْبُ ،
 وَوَحَصَلَا الْكَلَاءُ أَيِ الْمَشْبِ وَمِنْهُ
 فِي اَيُّوبَ مَحَلُّهَا ، وَوَحَصَلَا وَحَلَا
 حَبَّ مَحَلُّهَا ، وَمَحَلُّهَا
 وَوَحَصَلَا الْمَطَرُ الْوَسْطِيُّ وَمِنْهُ فِي يُونِيلَ
 مَحَصَّ حَمَلَهُ ، مَحَلُّهَا وَوَحَصَلَا
 وَحَصَلَا ، وَوَحَصَلَا الْبَادِيَةُ .
 خِلَافَ مَحَصَّهَا الْحَاضِرَةُ ج
 وَوَحَصَلَا قَالَ مَارِي اسْمُهَا لَا مَوْسَمَ
 حَمَلَتْهَا ؛ هَلَا مَحَصَّهَا

وَوَحَصَلَا ، وَوَحَصَلَا الرَّابِعَ أَيِ
 الْوَاقِعِ بَعْدَ الثَّالِثِ فِي الْعِدَدِ . الْوَاحِدَةُ
 وَوَحَصَلَا رَابِعَةً ، وَوَحَصَلَا قَوْلًا
 يُقَالُ الطَّلَبُ ، وَوَحَصَلَا قَوْلًا
 ذَوَاتِ الْاَرْبَعِ ، وَوَحَصَلَا عِدَدُ
 الْاَرْبَعَةِ ، مَحَصَّهَا الْمَرْبُضُ أَيِ مَكَانِ
 الرُّبُوضِ ، مَحَصَّهَا الرَّجْمُ وَهُوَ وَعَاءُ
 الْوَلَدِ فِي الْبَطْنِ وَمِنْهُ فِي لَوْقَا
 وَحَصَا هَذَا هَذَا مَحَصَّهَا ،
 وَمَحَصَّهَا الْمَرْبُضُ اَيْضًا ج
 مَحَصَّهَا ، مَحَصَّهَا الْيَرْبُوعُ
 وَهُوَ نَوْعٌ مِنَ الْقَارِ . وَالْيَاءُ زَائِدَةٌ ،

وَوَحَصَلَا (وَوَحَصَلَا) ضَنْفَةٌ وَزَحْمَةٌ قَالَ
 مَارِي اِفْرَامُ وَوَحَصَلَا حَلَبَهُ قَوْلًا ؛
 وَوَحَصَلَا حَمَلَتْهَا أَيِ ضَنْفَتَا
 فِي الثُّمُورِ حَتَّى تُؤْذِيَ مَا عَلَيْنَا ، وَيُقَالُ
 وَوَحَصَلَا حَمَلَتْهَا أَيِ هَمَزَهُ يَدِهِ ،
 وَمَحَصَّ خَفَضَ صَوْتَهُ وَخَفَّتْ بِهِ ،
 وَوَحَصَلَا هَمَسَ الْغَيْبَ وَعَصَرَهُ ،
 وَوَحَصَلَا كَسَرَ الْحَرْفَ أَيِ حَرَكَهُ
 بِالْكَسْرِ ، وَوَحَصَلَا يَرْبُضُ الْاَرْضَ أَيِ
 ارْسَلَ فِيهَا الْمَاءَ لَتَجُودَ وَسَقَاهَا سَقِيًا

روياً . فهي اَوْحَلُ وَحُسْرًا اَرْضُ
مُبْرَصَةٌ ، اَلَا وَحِيٌّ مَجْهولٌ وفي خُطْبٍ فَمِ
الذَّهَبِ مع **وَحَل** وَحَلَّ مَحَلَّ وَحِيٍّ اِذَا
اي اُضْأَيْقَ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ ، وَاَلَا وَحِيٌّ
تَضَاعَطُوا وَتَرَاخَوْا وَتَضَاعَقُوا ، وَحُسْرًا
مَصْدَرٌ وَالْكَسْرُ عِنْدَ أَهْلِ النُّحْوِ ، وَوَحِيٌّ
وَفَحَصٌ اِشْتِمَارُ الْجِسْمِ عَنِ
الْمَطْوِيِّ ، اَلَا وَحِيٌّ صَحْنُ الدَّارِ . وَالتَّاءُ
زَائِدَةٌ ، وَحِيٌّ اسْمُ مَفْعُولٍ ، وَوَحِيٌّ اِذَا
اسْمُ مَصْدَرٍ ، وَوَحِيٌّ اِذَا اَوْحَلُ
بَرَصَةٌ الْاَرْضِ ، وَوَحِيٌّ اِذَا وَحَلَّ
جُحُوظُ الْعَيْنِ ،

فَحَلَّ - اَفْوَحَلًا نَحَاتِ
الْحَبَارَةِ بِجِ اَفْوَحَلًا وَمِنْهُ فِي
الْمُلُوكِ مَحَبَبَةٌ حَلَّتْ
هَلَاقُفَحَلًا بِحُبِّ حَمَلِهِ
وَمِنْهُ ،

فَحِيٌّ - فَيَّ رَحْبًا (فَحِيًّا)
اشْتَهَى الشَّيْءَ وَرَغِبَ فِيهِ وَتَأَقَّ إِلَيْهِ .
وَيُقَالُ فَحِيٌّ اِذَا اَهْتَمَّ بِشَيْءٍ أَوْ لَوْ
أَزْوَركَ . وَهُوَ مِنْ بَابِ ذِي التَّعَالَيْنِ .

أَلَا أَنَّهُ خَالَفَهُ فِي أَنَّهُ أُسْنَدَ إِلَى ضَمِيرِ
الْفَاعِلِ بِنَفْسِهِ . قَالَ الشَّاعِرُ بِأَحْسَنِ
مِنْهُ : اَلَا فَحِيٌّ تَبَّ : فَحِيٌّ
وَاحِدٌ مِنْهُ مَصْدَرٌ اِذَا أَوْدَّ أَنْ
أَقْصَرَ عَلَيْكَ قِصَّةُ شِدَائِدِي . وَقَالَ
مَارِي اسْمُ حَمَلٍ مَحْمُولٍ وَوَحِيٌّ
فَحِيٌّ : اَلَا وَحِيٌّ مَوْحِلٌ
لِحَبْوَةٍ ، وَقَالَ زَيْدٌ هَلَا فُحِلَّ
بِهِمْ : اَلَا وَحِيٌّ حَقَبٌ وَاسْمٌ .
وَقَوْلُهُ تَالِي فَحِيًّا فَحِيٌّ فَحِيٌّ فَحِيٌّ .
وَفَحِيٌّ مَفْعُولٌ بِهِ أَوْ مَفْعُولٌ مُطْلَقٌ
اِذَا اشْتَهَتْ شَهْوَةً ، فَحِيٌّ
حَرَجًا شَوْقُهُ إِلَى الشَّيْءِ : قَالَ اسْرَائِيلُ
الْقَوْشِيُّ مَحَبَّةً مَحَبَّةً حَمَلَةً
بِهِمْ تَبَّ : فَحِيٌّ ، وَاقْوَحِيٌّ
وَفَحِيٌّ حَرَجًا بِمَعْنَى وَفِي
خُطْبٍ أَوْزَيْبٌ حَمَلَةً حَمَلَةً
حَمَلَةً بِمَعْنَى مَحَبَّةً
اِذَا يُطْرَبُ ، اَلَا فَحِيٌّ مَجْهولٌ ،
وَاَلَا فَحِيٌّ حَرَجًا اشْتَهَى الشَّيْءَ
وَاشْتَقَّ إِلَيْهِ ، فَحِيٌّ الشَّهْوَةُ وَاللَّذَّةُ
جِ فَحِيٌّ . وَرُخْمٌ فَحِيٌّ
وَفَحِيٌّ ، وَفَحِيٌّ وَفَحِيٌّ لَقَبُ

فَلَا - فَوَيْسَ طَرَاهُ وَلَيْسَ وَمِنْهُ
 قول توما المرائي فَوَيْسَ
 حَبِيبُهَا مَدَّحَ حَقَّهَا
 نَمَتَا وَهَضَعَا اِي وَلَيْسَ صَلَابَةً
 قَلْبِي ، اَفَوَيْسَ رَجَاءُ وَامَلُهُ وَمِنْهُ فِي
 كتاب كَلِيلَةِ وَدَمْنَةٍ هَضَعَهَا اِلَا
 وَهَضَعَهَا اِلَا حَبِيبُهَا اِي
 وَامَل اَي اَذَلَّ جَبْرُوتُهُ ، اِلَا فَوَيْسَ
 مَجْهُولٌ وَمَطَاوِعُ يُقَالُ فَوَيْسَ هَلَا فَوَيْسَ
 اِي لَيْسَ فَتَلَيْنَ ، فَوَيْسَ الطَّرِي وَاللَّيْنِ .
 وَالاسْمُ فَوَيْسُ الطَّرَاوَةِ وَاللَّيْنِ ،

فَوَيْسَ قَعْدَامَ (فَوَيْسَ) مَنْطَ فِي
 الْقَوْسِ وَأَغْرَقَ اِي اسْتَوْفَى مَدَّهَا وَمِنْهُ فِي
 قِصَصِ الشَّهْدَاءِ هَضَعَهَا هَضَعَهَا
 هَضَعَهَا ، اَفَوَيْسَ حَبِيبُهَا
 سَارَ الرَّجُلُ مَاشِيًا وَمِنْهُ فِي ابْنِ سِيرَاحَ
 هَلَا اَفَوَيْسَ حَبِيبُهَا اَفَوَيْسَ
 حَبِيبُهَا ، فَوَيْسَ الرَّجُلِ مِنْ
 الْاِنْسَانِ وَغَيْرِهِ مَوْثِقَةٌ جَ فَوَيْسَ ،
 وَحَمَلُهَا قَوْلًا الرِّكَابِ وَهُوَ مِنْ
 السَّرَجِ كَالْفَرَسِ مِنَ الرَّحْلِ ، وَحَمَلُهَا

النَّبِيِّ دَانِيلَ وَمَعْنَاهُ الرَّجُلُ الشَّهِي . لُقِّبَ
 بِهِ لِحَمَالِهِ ، وَفَوَيْسَ عَلَى النِّسْبَةِ
 الشَّهَوَانِي ، وَفَوَيْسَ الصَّخْفَةِ وَالْقَصْعَةِ ،
 فَوَيْسَ مَهْجَلًا بِمَنْ مَهْلًا ، وَسَمَلًا
 فَوَيْسَ الْقُوَّةَ الشَّاهِيَّةَ . وَقَعَ فِي كَلَامِ
 ابْنِ الْعَبْرِيِّ ، وَفَوَيْسَ وَفَوَيْسَ
 وَفَوَيْسَ مَثَلُهُ . اَلَا اَنَّهَُا اَشْهَرُ . وَالْيَاءُ
 مُبْدَلَةٌ مِنَ الطَّاءِ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ ،
 فَوَيْسَ اسْمُ مَفْعُولٍ يُقَالُ مَضَبَّوهُ
 فَوَيْسَ اِي شَيْءٍ شَيْءٍ ، وَيَكُونُ
 لِلْفَاعِلِ كَقَوْلِ مَارِي اِفْرَامَ لِهَجْرِهِ
 حَضَّوهُ ، فَوَيْسَ حَضَّوهُ
 اِي يَتَشَبَّهُ إِلَى الْفَرْدُوسِ . وَقَدْ يُزَادُ فِي
 اَوَّلِهِ هَمْزَةٌ مُفْتَوَحَةٌ وَمِنْهُ فِي قِصَصِ
 الشَّهْدَاءِ هَضَعَهَا وَهَضَعَهَا
 اَفَوَيْسَ مَعِ رَجَبِهِ هَضَعَهَا ،

فَوَيْسَ حَضَّوهُ (وَفَوَيْسَ) غَضَبَ
 عَلَيْهِ وَحَقَدَ ، اَفَوَيْسَ اَغْضَبَهُ وَأَسْخَطَهُ ،
 فَوَيْسَ الْجَوَالِقِ جَ فَوَيْسَ ،
 وَفَوَيْسَ مَصْدَرٌ وَحَضَّ وَفَوَيْسَ
 الْغَضُوبِ وَالْحَقُودِ ، فَوَيْسَ
 الْغَضُوبِ وَالْحَقُودِ ، فَوَيْسَ الْغَضْبَانِ ،

فَعَلَا فِي قَوْلِ ابْنِ دَيْصَانَ حَنِئًا
 فَحَصَّ مَا يَهْوَى حَنِئًا حَصَّ حَنِئًا
 وَحَصَّ مُمْسَا فَرَّهُ ابْنُ مَبْلَرٍ بِقَوْلِهِ
 الَّتِي وُلِدَتْ عَلَى إِثْرِكِ . وَيُقَالُ مَسَّاهُ
 حَنِئًا أَي سَافَرَ مَاشِيًا . وَمِنْهُ حَدِيثُ
 ابْنِ الْعَبْرِيِّ مَعَ مَا قَعَّ حَنِئًا بَعَثًا
 حَصْبًا ، وَمَسَّاهُ فَعَلَا بِمَعْنَى
 وَيُقَالُ إِضْيَاهُ فَعَلَا حَتَّى لَلا
 مَتَّكَلًا أَي رَجَعَ إِلَى سَرِيحًا ، وَهَكَذَا
 حَنِئًا وَهَكَذَا أَي مَشَى وَرَاءَ فُلَانٍ .
 وَمِنْهُ فِي صُمُوئِيلَ مَسَّاهُ حَتَّى لَلا
 أُرِجَ حَنِئًا ، وَفَعَلَا وَهَكَذَا
 أَصْلُ الشَّعْرِ ، وَفَعَلَا الرَّاجِلُ .
 خِلَافَ وَفَعَلَا الرَّابِجُ جَ فَعَلَا
 وَمِنْهُ حَدِيثُ ابْنِ الْعَبْرِيِّ فَعَلَا
 هَتُّعًا حَصْبًا مَسَّاهُ
 حَصْبًا حَقَقًا ، وَفَعَلَا السَّاقِيَةَ
 أَي النِّهْرَ الصَّغِيرَ جَ فَعَلَا وَقَوْلُ
 الزُّبُورِ هَوَّكَلًا وَحَقَلًا وَحَسَّسَ
 يَعْنِي غَمَرَاتِ الْإِثْمَةِ ، وَفَعَلَا مِثْلُهُ . وَقَعَ
 فِي حَدِيثِ ابْنِ الْعَبْرِيِّ ، وَيُقَالُ فَعَلَا
 الْوَادِي إِضْيَاهًا ، وَفَعَلَا الرَّاجِلُ . خِلَافَ
 هَتُّعًا الْقَارِسُ جَ فَعَلَا قَالَ مَارِي

اسْمُ لَا تَسْدًا حَبَّ مَسَّاهُ بَقِيَّةُ
 حَصْبًا مَسَّاهُ مَسَّاهُ قَوْلًا ، وَمِنْهُ لَلا
 الْمَرْجُلُ وَهُوَ الْقَدْرُ مِنْ نَحَاسٍ وَغَيْرِهِ ،
 فَعَلَا مَر (فَعَلَا وَفَعَلَا)
 رَجَعَهُ أَي رَمَاهُ بِالْحِجَارَةِ ، وَأَفْعَلَا
 بِمَعْنَى . وَقَعَ فِي شَعْرِ عَبْدِ يَشُوعَ
 الصُّوبَاوِيِّ ، قَعَّعَا الْبَاقِلِيَّ وَهِيَ
 نَبَاتٌ كَالْقَوْلِ ، فَعَلَا الرَّاجِمُ أَي
 الرَّاجِي بِالْحِجَارَةِ ،
 فَعَلَا ذَكَرَ فِي فَعَلَا ،
 فَعَلَا مَر (فَعَلَا وَفَعَلَا)
 وَفَعَلَا حَسَّ بِهِ وَشَعَرَ أَي عَلِمَ بِهِ
 وَدَرَى قَالَ مَارِي أَفْرَامَ مَسَّاهُ وَلَا
 فَعَلَا مَر ، وَفَعَلَا مَر
 (فَعَلَا) جَلَبُوا وَجَلَبُوا أَي ضَجُّوا
 وَمِنْهُ فِي الزُّبُورِ حَصَّاهُ فَعَلَا
 حَقَّقَا ، فَعَلَا فِي قَوْلِ مَارِي
 اسْمُ فَعَلَا هَوَّكَلًا يَنِي
 اخْتَرَعُوا وَابْتَدَعُوا ، أَفْعَلَا مَر بِمَعْنَى
 فَعَلَا وَمِنْهُ حَدِيثُ ابْنِ الْعَبْرِيِّ حَبَّ لَا

إلف أفهم حصبم وها ،
 وأفهمه حبه أشعره به اي أعلمه به
 وأذنه ، وأفهم سار قال ماري افرام
 مكي وأفهم حله فوسل واهملا ؛
 حنصبتا هه هه هه هه
 حله ، ففهم مصدر والحاسة
 من الحواس ظاهرة وباطنة ج ففهم
 وحتم ففهم لقب ابني زبدي ،
 ففهم مصدر قال ماري افرام
 حلقا ولا ففهم ؛ حسلا هه
 وح تها ، ففهم القابلة
 وهي التي تاخذ الولد عند الولادة ج
 ففهم ؛ ففهم مصدر وفي
 اشيا صلا وففهم حله فها اي
 صوت جلبة ، ففهم الحاس
 والحساس ، ففهم الحساس .
 الواحدة ففهم حساسة ،
 ففهم اسم مفعول . ويكون للفاعل
 ايضاً ومنه في بولس الرسول حبه
 حبه هذه إتقل حب لا ففهم
 بمحهم ملاقا ،

ففهم — أفهمه أحصاه قال ماري افرام

هه هه هه هه هه هه
 ففهم وسهته هه اي ومن يطيق ان
 يحصي صك ذنوبهم ، وففهم الرداء او
 الوشاح ومنه في نشيد الاناشيد صفحه
 هه هه هه هه هه هه
 ففهم في اوله همزة مفتوحة ، وففهم
 القميص الذي يلبسه القسيسون في البيعة ،
 ففهم — اه ففهم الحياط ،

ففهم (ففهم وصفه هه) اذبه
 اي علمه رياضة النفس ومحاسن
 الاخلاق وقاصه وهذبه ، وففهم
 (ففهم وصفه هه) سار الرجل يقال
 ففهم حله فها اي سار في
 طريق كذا ، وففهم قفم جرى الماء
 (ونحوه) وسال ، أفهم أساره اي
 جملة يسير ، وقفم أجرى الماء وأسأله ،
 وحهم حه ففهم أغاث فلانا
 وأجاره ، اه ففهم مجهول ومطاع يقال
 ففهم اه ففهم اي اذبه فتادب ،
 ففهم بالكسر مصدر ، وففهم مكحفا
 إمناء الاحتلام ، وففهم ايضاً الحيض
 عن ابن العبري ، ففهم اللعاب وهو

لغة المغارة البناء ٦

فَوْحٌ - أَوْفُوحٌ الضَّفْعُ وَالضَّفْعَةُ

صوفی

فَوَيْلٌ لِّمُصْطَفَىٰ. وَذَاكَ فُجُورًا

مضطهد، ووفور من الماء اكل

طَرَدَهُ مِنْ مَكَانٍ كَذَا وَنَفَاهُ ، وَفَوَّهْ

حُذِرُوا رَحِمًا أَسَى لِلأَمْرِ وَتَطَلُّبُهُ قَالَ

داود بن بولس حله و تحقیقا

محله و بازار سبزه لا، اووه ،

وَصَلَّى عَلَيْهِ تَبِعَ فَلَانًا وَلِحَقَّ بِهِ ،

وحدہ؛ اُنھیں ساعی الأُمّة ای حاول

ان يُفاجرها، ويُقال فَوَيْلٌ لِلْمُصَدِّقِينَ

اي حاول أن يفعل . ومنه في ابن سيراخ

وَقَدْ جَاءَ فِيهِ

سُئِلَ اَوْفَلَا حَبِيتُهُ،

وَحَمَلَهُمْ حَمَلًا عَلَيْهِمْ وَكَرَّ وَمِنْهُ كَلَامٌ

ابن العربي ٥٠٧ هـ

الذي يسيل من القم ، وُقُومًا اسم فاعل ،

وَقَوْمًا اَيْضًا يَنْبُوعُ ج وَقَوْمًا وَمِنْهُ فِي

الزبور ۛ اَقِمْ قُومًا مَعِ حَقًّا

سَوِيَّةٌ قَمَلًا لَمْ يَكُنْ يَدْرِي مَا هُوَ

مُهَيَّلَا بِمَنْي مُهَيَّلَا وَمَنْهُ زُؤِيْمَا

وَلَحُتْ اِي مُوَدِّ الصَّيَّانِ ، وَوَمَلْ

اسم مفعول يُقال فلان فُؤا

حَفِ حَقًّا حَقًّا اِی فُلَانُ

مَدَّتْ فِي الْعُلُومِ الْأَمَّةِ ، مُنْذَرًا

مَعْمَلُ مَسْرَةٍ يَوْمَ وَمَسَافَةِ يَوْمٍ وَمِنْهُ قَوْلُ

ماری افام؟ اُحہ ۵۵ مستکہ ۵۵

منهوا بالحدا معتمه . وهو من

الإضافة اللازمة أي لا يُقال مُضَوًّا حَتَّى

يُضَافُ إِلَى مَعْمَلٍ وَنَحْوِهِ وَمِنْهُ أَيْضًا

کلام ابن العربی، المصنف: جلال دوا

مدنوا انحل تسب ای اوغلا فی

البلاد مسافة أربعة أشهر ،

مصدر . وُقِلَ الأَدَبُ مِنْهُ .

مَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا

سَائِرُهَا لَلْأَفْسَادِ وَمُكَلَّمٌ مِّنْهُمْ

أَقْبَلْ وَتَوَلَّأْ وَقَدْ سَلَّمَ الْكَلَامُ

وَأَسْلَمَ فِي وَقْتِهِ أَيْضًا مِائَتَانِ

وَأَسْوَءُ بَدَنٍ وَأَيْسَرُ كَلْبٍ
مُؤْمِنٍ مِّنْ دُونِ الْكَافِرِ

حذراً حَقِيصاً ، وفُوْهِيه جَدٌّ
في إثره ومنه في الزبور اِفُوْهِيه
حَلَجُوتْ هَاوُومر اِنْفَ ، وفُوْهِيه
الدِفْلِي وهي نبت مرّ له زهر احمر
كالورد قال ابن العبري هُوْهِيه
هَاهِيه اِنْفَ اُسْعَم هَا حَب ،
فُوْهِيه مصدر . وقد يُزاد في أوله
همزة مفتوحة ،

فُوْهِي - اَفُوْهِيه رَعْبَه وهَالَه قال

ماري افرام حَقِيصاً لا فَعْتَمِي
حَب ، وَهِيه وَوُتْلَا مَنِيه ،
اِمَاوِيه مجهول وفي قصص الشهداء
لا مَافُوْهِيه مَحَب مَحَال اي لا يَهولنا
الموت ، وَاِمَاوِيه حَبَا ارتَبَ
الرجل وارْتَمَدَ ومنه حديث يشوع
الاسطواني مَحَب مَحَب لَتَحَا
اِمَاوِيه مَحَبْتَا ، فُوْهِيه
الرُّعْب والهَوْل والرُّهْب ومنه قول
ابن العبري هَتَعْلَه فُوْهِيه
حَبِيه مَحَال ، وفُوْهِيه ايضاً السرعة
والجَلَّة ، فُوْهِيه الرُّهْن اي الشيء
الذي يُرَهَن ، فُوْهِيه المائل او المَهول

فُوْهِي حَبَا (فُوْهِيه وفُوْهِيه)
عدا الرجل (وغیره) وجرى وركض .
والامر منه عند المغاربة فُوْهِي على غير
قياس . وعند المشارقة فُوْهِي على
القياس ، وَهِيه سَارَ الكوكبُ
ودارَ ، وَهِيه جرى الماء وسالَ ،
وَحَبِيه سارعَ الى الشيء وبادرَ ،
وَاهِيه جازَ الطريقَ واجتازَهُ ومنه
في الزبور سَبِيه اِسْرَحَا
حَقِيصَه اِفُوْهِيه ، وَهِيه
حملَ عليه وكرَّ ومنه في الزبور ايضاً
اِفُوْهِي حَبِيه ، وَهِيه
رَحَبَا (فُوْهِيه) سى للامر وفي

فَوْهٌ عَفْسٌ ؛ (فَوْهٌ) أَصْدُ
الْجُرْحُ وَأَقَاحٌ قَالَ الشَّاعِرُ أَهْلُ
هَاسِمٍ هِنَةٌ وَهِنٌ ؛ وَلَا
بَحَلٍ ، وَأَوْهٌ عَفْسٌ بِمَنْى
قَالَ مَارِي أَرَامٌ سَدَا يَهَا حَصَا
صَبُحَا ؛ وَهَنًا مَعْنَاهُ
مَعْقَنٌ ؛ (فَوْهٌ) الصِّدِيدُ أَوْ الْقَنْجُ قَالَ
مَارِي كِيرَلُونَا أَعْلَمُ (فَوْهٌ) سَدَا
فَلَهَا ؛ مَعْنَاهُ قَعْلُ
بِالْحَفْصَةِ ؛

فَوْهٌ - أَوْهٌ أَلَيْسَ وَهُوَ الذَّكَرُ
مِنَ الطَّيْرِ وَالْمَرْءِ ؛

فَوْهٌ - وَهْ مَر (فَوْهٌ) ضَجُّوا
وَجَلُّوا وَيُقَالُ وَهْ وَهْ أَيُّ صَاحُوا
فَلَانٌ قَالَ الشَّاعِرُ أَوْهٌ مَعْنَاهُ
سُدَّ مَرٌ ؛ وَهْ هَ هَا
وَمَحْمَدٌ ؛ وَهْ هَ هَا
صَاحُوا عَلَى فَلَانٍ وَجَّوْا عَلَيْهِ ؛ وَهْ هَ
مَعْنَاهُ وَهْ أَيُّ لَجَّوْا فِي هَلَاكِ
فَلَانٍ قَالَ الشَّاعِرُ مَلَّهْ هَ هَ
وَحْ هَ هَ مَعْنَاهُ ؛ وَهْ هَ هَ هَ

الرَّوْمِ . وَيَقَابِلُهُ مَعْنَاهُ الْإِشْبَاعُ ،
مَعْنَاهُ الْمَالُ وَالرِّزْقُ قَالَ مَارِي أَرَامٌ
مَكْلَاهُ أَيْلٌ ؛ أَلَسْتَرَهُ ؛ مَعْنَاهُ
مَعْنَاهُ ، مَعْنَاهُ مَعْنَاهُ سَارَ
بِرُكْضٍ ؛

فَوْهٌ - فَوْهٌ بِالرَّوْمِ وَكَسَرَ
الْمَاءِ صَنَعَ الصُّنُوبِرَ . وَيُقَالُ دُفْنُ الْبَلَسَمِ
أَيْضًا ؛

فَوْهٌ وَفَوْهٌ أَيْ الْبَلِغُ وَالْقَصِيبُ
وَالْأَسْمُ فَوْهٌ وَفَوْهٌ وَفَوْهٌ وَفَوْهٌ
الْبَلَاغَةُ وَالْقَصَاحَةُ ؛ دَخِيلٌ ؛

فَوْهٌ رَجَبٌ (فَوْهٌ) تَوَقَّعَ الشَّيْءُ
وَتَرَقَّبَهُ وَتَمَنَّاهُ وَتَطَلَّبَهُ وَتَلَمَّسَهُ وَفِي كَلَامِ
يُوحَنَّا الْأَفْسَسِيِّ هَ هَ هَ هَ
هَ هَ هَ هَ أَيْ هَ هَ هَ هَ
مَجْتَمِعُونَ وَمَتَرَقِبُونَ اغْتَنَامَ فُرْصَةٍ ؛
وَفَوْهٌ رَاقِبُهُ أَيُّ حَرَسَهُ وَفِي
كَلَامِ ابْنِ الْعَبَّازِيِّ مَحْمَدٌ هَ هَ
هَ هَ هَ هَ أَيُّ وَرَاقِبُونَهَا ؛
وَحْ هَ كَمَنْ لَمَلَانٍ وَاحْتَالَ لَاقْتِيَالَهُ ؛
وَحْ هَ اسْتَعَدَّ لِلشَّيْءِ وَاسْتَظْهَرَ لَهُ ؛

فَرَجَ عَنْ فُلَانٍ غَمَّهُ وَنَفْسَ عَنْهُ كَرْبَهُ .
 وَيُقَالُ وَهَسَهُ حَجَجَ مِنْ بَابِ ذِي
 الْقَاعِلَيْنِ قَالَ الشَّاعِرُ وَحَقَّتْ لِمُحْتَمٍ
 بِمَا وَهَسَ حَسًا حَسُلًا وَحَقَّتْ
 بِمَا وَهَسَهُ . وَقَدْ يُقَالُ وَهَسَ حَجَجَ
 بِإِسْنَادِ الْقَعْلِ إِلَى ضَمِيرِ الْقَاعِلِ عَوْضًا مِنْ
 ضَمِيرِ الثَّانِيَةِ وَمِنْهُ فِي أَيُّوبَ أَهْكَ
 وَهَسَ حَسًا ، وَقَوْلُ مَارِي أَفْرَامَ
 وَهَسَ بِهِمَا بَعَثَ حَسًا بَعَثًا ؛
 وَيُقَالُ مَهَمَمِهِ أَسْمَى حَقَّتْ بِهِ يَرِيدُ
 بِهِ قُرَّةَ الْعَيْنِ أَيْ كَانَ نُوحٌ فِي قُرَّةِ عَيْنٍ
 وَسَكِينَةٍ ، وَهَسَ حَجَجَهُ انْشَرَحَ صَدْرُهُ
 وَمِنْهُ فِي أَشْيَاءَ هَامَسَجَ هَمَسَ
 حَجَجَ ، أَوْهَسَهُ وَأَوْهَسَ حَجَجَهُ
 بِمَعْنَى أَيْ فَرَجَ عَنْهُ غَمَّهُ وَنَفْسَ عَنْهُ
 كَرْبَهُ وَمِنْهُ فِي صُمُوئِيلَ هَمَسَ
 حَمَامَةً هَمَلَاتِ حَمَ .
 وَفِي كَلَامِ يُوْحَا الْإِفْسِي هَمَوا
 مَسْعَدًا هَمَلًا أَوْهَسَهُ
 حَجَجَ حَجَجَ ، وَحَجَجَهُ شَرَحَ
 صَدْرَهُ ، وَهَمَلًا فَشَحَّ الْمَكَانَ
 وَوَسَّعَهُ وَمِنْهُ فِي الزُّبُورِ أَوْهَسَهُ
 هَمَحَتِ لِمَسْأَلَةٍ ، وَفِي خُطْبٍ

حَجَجَ مَهَمًا ، وَأَوْهَسَهُ وَأَوْهَسَهُ
 حَجَجَ وَهَسَ حَجَجَ مَهَمًا
 وَهَسَ كَذَلِكَ وَمِنْهُ فِي قِصَصِ الرِّسْلِ
 أَوْهَسَهُ بِمِ حَجَجَهُ أَهْ هَمَسَ
 مَهَمًا ، وَهَسَ الضَّجِيجَ وَالضُّوْضَاءَ
 وَالْجَلْبَةَ ،

وَمِنْهُ وَتَجَمُّدًا فِي فَيْءٍ ،

وَهَسَ - وَهَسَ بِالضَّمِّ الْوَرْدَ ، وَهَسَ
 ذُكْرِي فِي وَهَسَ ، بِمَا وَهَسَ الْمَلَقَةَ وَمِنْهُ
 فِي قِصَصِ الشَّهَدَاءِ أَهَلًا بِأَوَّلِ حَجَجَ
 لَحْمَ بِهِمَا إِلَّا لِي مَهَلًا حَجَجَهُ
 حَاتِنَتُمْ وَحَدًا ،

وَهَسَ وَهَسَ الدِّقْلَى وَهِيَ نَبْتُ مُرٍّ لَهُ
 زَهْرٌ كَالْوَرْدِ وَمِنْهُ فِي ابْنِ سِيرَاحٍ أَسَا
 أَسَا وَهَسَ وَهَسَ تَمَعَهُ حَجَجَ ،
 دَخِيلٌ ،

وَهَسَ (وَهَسًا) فَرَجَ وَسُرَّ ، أَوْهَسَهُ
 أَفْرَحَهُ وَأَبْهَجَهُ ،

وَهَسَ حَجَجَ (وَهَسًا وَهَسَةً)

قِيرَاسَ مَلَا فَحَا هَعَفَمِلَا مَنَمَس ،
 وَأَمَّا حَمَمَمَمِلَا أُنْدَى عَلَى الْمُرْمِلِ
 وَأَوْسَعَ وَمَنُهُ فِي خُطَبِ قِيرَاسَ مَنَمَس
 أَمَّا حَمَمَمِلَا وَحَمَمَمَمِلَا اِي
 وَنُوسَعِ عَلَى أَهْلِ الْفَاقَةِ ، وَحَحَحِ
 حَمَمَمَمِلَا بَمَنَى ، وَحَمَمِ حَمَمِلَا
 سَمَحَ لَهُ بِالشَّيْءِ اِي اعْطَاهُ آيَاهُ وَوَاثِقَهُ عَلَى
 مَا طَلَبَ وَمَنُهُ فِي قِصَصِ الشَّهَدَاءِ حَبِ
 اِنْعَامَ لِمَجْمَعِلَا وَتَمَمِلَا لَلْأَوَسِ
 حَمَمَمِلَا ، لَمَّا فَوَسَمَ مَعَهُ حُكْمَهُ فُرَجَ
 عَنْهُ غَمُهُ وَنَفْسَ كَرْبِهِ وَمَنُهُ قَوْلُ
 بَعْضِهِمْ حَمَمِ تَلَأَمَمِ مَعِ حَاحْتَمَمَمِلَا
 مَلَمَمَمَمِلَا مَعَهُ حَمَمَمَمِلَا ،
 وَقَالَا سَكَنَ الْوَجْعُ وَمَنُهُ قَوْلُ يُوْحَنَّا
 الْاِفْسَسِي مَلَمَمَمَمِلَا مَعَهُ حَمَمَمِلَا قَاتَمَ ،
 وَوَهَمَمِلَا فَسَحَ الْمَكَانَ وَوَسَعَ وَانْفَسَحَ
 وَاتَّسَعَ قَالَ مَارِي اِفْرَامَ لِمَجْمَعَمَمِلَا لَلْمَلَا
 مَلَمَمَمِلَا ، حَمَمِلَا وَحَحَحِ : مَمَمِلَا
 مَمَمَمِلَا ، وَفِي خُطَبِ قِيرَاسَ اُمَمِ
 مِمَمِ مَمَمَمِلَا مَمَمِلَا وَهَمَلَا اِي
 وَيَتَسَّعُ فِي كُلِّ مَوْضِعٍ ، فَوَسَمِلَا مَصْدَرٌ .
 وَيُقَالُ الرَّاحَةُ وَالسَّكِينَةُ جَ فَوَسَمِلَا قَالَ
 مَارِي اِفْرَامَ قَمَمِلَا فَوَسَمَمِلَا :

وَحَلَمَلَا فَوَسَمِلَا اِي فُرُوعَ السَّكَاكِنِ ،
 وَفَوَسَمِلَا الرُّوحَ اِي مَا بِهِ حَيَاةُ الْاَنفُسِ
 يُذَكَّرُ وَيُؤَنَّثُ وَهُوَ الْاَشْهَرُ جَ فَوَسَمِلَا
 قَالَ اَلْنَّبَسُ مَمَمَمِلَا فَوَسَمَمَمِلَا ،
 وَفَوَسَمِلَا الرِّيحَ اِي وَاحِدَةَ الرِّيحِ مَوْثُثٌ
 جَ فَوَسَمِلَا وَفَوَسَمِلَا . وَيُطْلَقُ فَوَسَمِلَا
 وَيُرَادُ بِهِ الْجَانُّ اَوْ الْجِنُّ وَمَنُهُ فِي اَشْيَا
 مَلَمَمَمِلَا حَمَمِ حَمَمِلَا حَمَمَمِلَا ،
 وَفَوَسَمِلَا الرُّوحَ الْقُدُسَ يُذَكَّرُ وَيُؤَنَّثُ
 عَلَى الْاَصْلِ قَالَ مَارِي يَتَقَوَّبُ مَعَهُ
 مَمَمِ مَمَمَمِلَا مَمَمَمِلَا فَوَسَمِلَا مَلَمَمِلَا
 فَمَلَا ، وَفَوَسَمِلَا لِمَجْمَعِلَا الرُّوحَ النَّجِسَ ،
 وَفَوَسَمِلَا حَمَمِلَا الرُّوحَ الْحَيِّثَ .
 وَكَلَاهُمَا مِنْ اَلْقَابِ اِبْلِيسَ اَخْرَاهُ اللهُ ،
 وَفَوَسَمِلَا مَمَمَمِلَا فَحَوَى الْكَلَامَ
 وَمَنُهُ فِي اَيُّوبَ مَمَمِلَا فَوَسَمِلَا مَمَمَمِلَا
 مَلَمَمَمِلَا ، وَفَوَسَمِلَا هَعَفَمِلَا الَّذِي فِي
 قَوْلِ الزُّبُرِ مَمَمَمِلَا هَعَفَمَمِلَا
 (اَلْمَحْحَبَةُ) حَمَمَمِلَا سَمَمَمِلَا
 فَهُوَ كَنَايَةٌ عَنِ الْكَلِمَةِ ، وَفَوَسَمِلَا
 مَمَمَمِلَا رِيحَ الشَّمَالِ ، وَفَوَسَمِلَا
 مَمَمَمِلَا رِيحَ الْجَنُوبِ ، وَفَوَسَمِلَا
 مَمَمَمِلَا الرِّيحَ الْغَرِيْبَةَ وَهِيَ

الدُّبُور، وَهُوَ مَصْدَرٌ مِنَ الرِّيحِ
الْشَّرْقِيَّةِ وَهِيَ الصَّبَا، وَهُوَ
حَدُّ الْإِعْصَارِ وَهِيَ الرِّيحُ الَّتِي
تُثِيرُ التُّرَابَ، وَهُوَ مَصْدَرٌ مِنَ الرِّيحِ
الْحَارَّةِ وَهِيَ السَّمُومُ وَالْقَبُولُ، وَهُوَ
مَصْدَرٌ مِنَ الرِّيحِ الْعَقِيمِ وَهِيَ الَّتِي لَا
تَلْقَى سَحَابًا وَلَا مَطَرًا، وَهُوَ
وَهُوَ مُسْتَلَمٌ عَلَى النَّسَةِ الرُّوحِيَّةِ
وَالرُّوحَانِيَّةِ. مُقَابِلُ الْفَقْصِ
وَالْفَقْصِ الْجَسْمَانِيَّةِ، وَهُوَ
وَهُوَ مُسْتَلَمٌ مِنَ الرُّوحِيَّةِ
وَالرُّوحَانِيَّةِ أَيَّ حَالَةٍ الرُّوحِيَّةِ وَالرُّوحَانِيَّةِ،
فَهُوَ مَصْدَرٌ. وَيُقَالُ الْقَرَجُ.
نَقِضُ حُفَايَا النَّمِّ وَمِنْهُ فِي الزُّبُورِ
مَعَ أَهْلِ حَيْثُ حَيْثُ حَيْثُ
حَيْثُ حَيْثُ حَيْثُ، وَهُوَ
الْفُسْحَةُ وَالسَّعَةُ وَالْفُرْجَةُ بَيْنَ الشَّيْثَيْنِ
وَمِنْهُ فِي التَّكْوِينِ هُوَ حَيْثُ حَيْثُ
حَيْثُ حَيْثُ حَيْثُ. وَيُرَادُ بِهِ
الطَّرِيقُ الْوَاسِعُ وَهُوَ الْمَنْعِقُ وَمِنْهُ قَوْلُ
الزُّبُورِ أَهْمٌ حَيْثُ حَيْثُ. وَيُرْوَى
لِلْأَوَّلِ بِيَاذَةِ هَمْزَةٍ مَفْتُوحَةٍ،
فَهُوَ لُغَةٌ فِي هُوَ. قَالَ

السَّدَانِي وَهِيَ لُغَةُ الْمَشَارِقَةِ، وَهُوَ
الْفَسِجُ وَالرَّحْبُ وَالوَاسِعُ. نَقِضُ
أَحْرَا الضِّيقِ قَالَ خَمِيسٌ مَقَامُهُ
مَقَامُهُ وَهُوَ، وَهُوَ مَعَ
أَهْلِ سَالَمٍ مِنْ كَذَا. وَمِنْهُ فِي كِتَابِ
كَلِيلَةِ وَدَمْنَةٍ وَهُوَ مَقَامُهُ
مَقَامُهُ أَيَّ سَالَمِ الْقَلْبِ مِنَ الشَّرِّ.
وَالْأَسْمُ وَهُوَ مَقَامُهُ وَالرَّحْبُ
وَالسَّعَةُ، وَهُوَ مَقَامُهُ الْمَرْوُوحَةُ،
وَمِنْهُ مَقَامُهُ أَيْضًا مَقَامُهُ وَمِنْهُ قَوْلُ
ابْنِ الْعَبْرِيِّ مَقَامُهُ مَقَامُهُ حَيْثُ
مَقَامُهُ،

فَهُوَ - أَوَّلُهُ حَيْثُ حَيْثُ تَأْتِي
إِلَى الشَّيْءِ. قَالَ خَمِيسٌ أَوْ أَوَّلُهُ
حَيْثُ وَهُوَ مَقَامُهُ حَيْثُ،

فَهُوَ - وَهُوَ رَجَعَهُ وَهَزَهُ قَالَ
ابْنُ الْعَبْرِيِّ أَفْنَهُ حَيْثُ وَهُوَ
أَوْجُهُ مَقَامُهُ سَعًا، وَهُوَ مَقَامُهُ
أَزَاغُهُ عَنْهُ وَأَمَالُهُ، أَوَّلُهُ مَجْهُولٌ
وَمَطَاوَعُ يُقَالُ وَهُوَ أَوَّلُهُ أَيَّ
رَجَعَهُ فَارْتَجَفَ وَمِنْهُ فِي قِصَصِ الشُّهَدَاءِ

فَهُوَ مَصْدَرٌ. وَيُقَالُ الْقَرَجُ.
نَقِضُ حُفَايَا النَّمِّ وَمِنْهُ فِي الزُّبُورِ
مَعَ أَهْلِ حَيْثُ حَيْثُ حَيْثُ
حَيْثُ حَيْثُ حَيْثُ، وَهُوَ
الْفُسْحَةُ وَالسَّعَةُ وَالْفُرْجَةُ بَيْنَ الشَّيْثَيْنِ
وَمِنْهُ فِي التَّكْوِينِ هُوَ حَيْثُ حَيْثُ
حَيْثُ حَيْثُ حَيْثُ. وَيُرَادُ بِهِ
الطَّرِيقُ الْوَاسِعُ وَهُوَ الْمَنْعِقُ وَمِنْهُ قَوْلُ
الزُّبُورِ أَهْمٌ حَيْثُ حَيْثُ. وَيُرْوَى
لِلْأَوَّلِ بِيَاذَةِ هَمْزَةٍ مَفْتُوحَةٍ،
فَهُوَ لُغَةٌ فِي هُوَ. قَالَ

وَمَلَّسَهُ حَمْلُهُ بِالْمَوْتِ لِي حَمْلِهِ اِي
وَسَخَرُوا مِنْهُ لِأَنَّهُ ارْتَجَفَ وَاضْطَرَبَ ،
وَمَحَلَّهُ زَاغَ عَنْهُ وَمَالَ ،

وَمَمَّ حَمْلًا وَ (وَمَمًا) سَكَرَ الرَّجُلُ
وَمَثَلٌ . فَهُوَ وَمَمٌ وَوَمَمٌ سَكَرَانُ وَمَثَلٌ ،
وَيُسْتَعَادُّ لِلطَّرَبِ كَقَوْلِ مَارِي اسْمَحْ لِي
وَمَحَلُّ حَامِلًا ، وَوَمَمٌ حَمَلًا
وَمَثَلٌ ، وَلِلْاِهْتِرَازِ وَمِنْهُ فِي خُطْبِ
قَيْرَتَسَ اِسْمُ اَحَدِ حَمَلٍ
وَمَثَلًا بِمَثَلٍ وَوَمَمٌ
وَمَحَلُّ حَمَلًا ، اَوَّوَمَهُ اُسْكِرُهُ يُقَالُ
اَفْصَمَهُ حَمَلًا وَوَمَمَهُ اِي سَقَاهُ
حَتَّى اُسْكِرَهُ ، وَوَمَمٌ حَمْلًا سَكَرَ
الرَّجُلُ وَمَثَلٌ وَفِي يَوْحَنَّا وَوَمَمٌ
وَمَمٌ اَمَّا وَحَمْلُهُ اِي فَاذَا سَكِرُوا .
لَا زِمَ مَتَعِدٍ ، اَلْمَوَمَةُ مَجْهُولٌ وَمَثَلٌ وَوَمَمٌ ،
وَمَمٌ تَقَدَّمَ وَيُقَالُ هَلْ وَوَمَمٌ
حَمْلُهُ اِي فَلَانٌ عَامِيٌّ فِي جَهْلِهِ ،

وَمَمٌ - وَوَمَمٌ اَلْيَفُ ،

وَمَمٌ - وَوَمَمٌ (وَمَمًا وَوَمَمًا)
عَلَا وَسَمَا وَرَفَعَ . فَهُوَ وَوَمَمٌ عَالٍ وَسَامٍ

وَرَفَعَ ، وَوَمَمٌ وَوَمَمٌ اَتَتَبَرَ الرِّقُّ وَانْفَحَ ،
اَوَّوَمَهُ رَفَعَهُ وَيُقَالُ اَوَّوَمَ حَمْلُهُ اِي
اسْتَكْبَرَ وَتَكَبَّرَ ، وَوَمَمٌ حَمْلُهُ وَهَلْ
اِي رَفَعَ شَأْنَ فَلَانٍ وَشَرَفَهُ ، وَوَمَمٌ
مَجْلُوسٌ اِي عَتَا وَطَنًا ، وَوَمَمٌ حَمْلُهُ
حَمْلُهُ اِي عَصَاهُ وَتَمَرَدَ عَلَيْهِ وَمِنْهُ
فِي الزُّبُورِ اَمَّا وَوَمَمٌ حَمْلُهُ اَوَّوَمَ
حَمْلُهُ حَمْلُهُ ، وَوَمَمٌ حَمْلُهُ
وَهَلْ اِي قَدَّمَ فَلَانًا وَرَفَعَ مَنْزِلَتَهُ وَمِنْهُ
قَوْلُ ابْنِ الْعَبْرِيِّ اَوَّوَمَ حَمْلُهُ
وَمَمٌ وَوَمَمٌ حَمْلُهُ اِي ، وَوَمَمٌ
حَمْلُهُ اِي نَجَّاهُ مِنْهُ وَخَلَّصَهُ وَمِنْهُ فِي
الزُّبُورِ وَوَمَمٌ اَمَّا وَوَمَمٌ حَمْلُهُ
اَوَّوَمَهُ ، اَلْمَوَمَةُ مَجْهُولٌ وَمَطَاوَعٌ
يُقَالُ اَوَّوَمَهُ اَلْمَوَمَةُ اِي رَفَعَهُ
فَارْتَفَعَ ، وَوَمَمٌ حَمْلُهُ تَكَبَّرَ .
وَقَعَ فِي حَدِيثِ يَوْحَنَّا الْاَفْسَسِي ،
وَالْمَوَمَةُ حَمْلُهُ عَظُمَ وَشَرَفَ وَعَلَا
شَانُهُ ، وَوَمَمٌ مَصْدَرٌ وَأَعْلَى كُلِّ شَيْءٍ
ج وَوَمَمٌ وَمِنْهُ قَوْلُ الزُّبُورِ وَوَمَمٌ
وَمَمٌ مَصْمُوعٌ اِي وَفِي الْاَعَالِي
يَجْعَلُنِي ، وَوَمَمٌ اَحْمَلًا اِسْمُ مَوْضِعٍ
كَانَ فِيهِ أَصْنَامٌ يَمْبِدُهَا بَنُو اِدُومَ وَيُدَايِبُ

فَهْـ قَدْ اِبتشيد الفاء . وسُـذْكَرَ
 في هـ هـ ،

فَوَا - اِوُوا السِّـرَّ اي ما يُكْتَم . ويُـقَالُ

السِّـرّ من أسرار الدين المسيحي ايضاً
 كالعمودية ونحوها . واصلهُ وُـوَا بالزاي
 المشددة . فالاولى طاء الكلمة . والثانية
 لامها . فحذفت احدها تخفيفاً . والمشاركة

يزيدون في أوله همزة ساقطة في اللفظ
 ابداً . والمشاركة يقحمون الف مدّة بين
 الراء والزاي ، وَحْـ اِوُوا الوليعة وهو
 الذي تُطْلَمُ على سرك ويكتمه عن
 الغير ج حتّى اِوُوا ، ويُـقَالُ حَـبْـه

اِوُوا حَـبْـه اي ايتروا بذلك ،
 وَاِوُواً على النسبة السريّة ، وَاِوُواً
 سراً ومنه حديث ابن العبري هــفـ

اِوُواً حَـبْـنا هــفـ هــفـ ،
 وَاِوُواً السِّـرَّاتِ والامور السريّة ،
 وَاِوُواً مر (وُوا) أسراً الشيء ،

وحَـبْـه اي حجبني بالكلام كذا
 وأشار به الى كذا ومنه قول ابن صليبا
 هــبْـهـ هــبْـهـ اِوُواً

هــبْـهـ هــبْـهـ هــبْـهـ
 هــبْـهـ هــبْـهـ هــبْـهـ

فَهْـ - فَوَا مثل حَجَلَا الرار وهو
 الذائب من الخ . هذا حقيقة معناه .
 ويُـرَادُ بِهِ الخ مطلقاً ،

فَوَهْـ عَظْمُهُ وَكَبْرُهُ ، فَوَهْـ العظيم
 والكبير من كلّ شيء . الواحدة فَوَهْـ
 عظيمة وكبيرة ، وفَوَهْـ المظالم
 والامور العظيمة ومنه حَجَبْ حَمَلْ
 فَوَهْـ ، وفَوَهْـ بالجمع المظالم
 والكبراء ، وفَوَهْـ مثله ، وَحْـ
 فَوَهْـ العظيم والكبير منزلة من
 الناس ،

فَوَهْـ - فَوَهْـ بالضم الكَشْك
 اي السميد الذي يُجَنّ باللبن ويُتْرَك حتى
 يحمض ثم يُجَفّف ويُتَتّ ويُعْمَلُ منه
 طعام مانع ومنه في صموئيل هــهـ
 هــهـ فَوَهْـ ،

فَوَهْـ - هــفـ المَرْزُبَان وهو

وَأَمَّا رَجُلًا أُسْرَ الشَّيْءِ وَأَعْلَنَهُ إِیضًا .
فهو من الاضداد ، وحصله ا هـ
عنى بالكلام كذا وأشار به الى كذا
وفي حديث غريغوريوس الاربلي عليه
رحمة الله عليه ا هـ اي ماذا
تعني الجلسة الاخرى ، ا هـ وعظه .
والمشاركة يُقرون الهزة في المضارع
ومشتقاته حملاً على إقرارها في اصل
الاشتقاق ا هـ . يقولون تَلَاؤا وَصَلَاؤا ،
وَأَوَّارَ رَجُلًا أُسْرَ الشَّيْءِ وَأَعْلَنَهُ إِیضًا .
فهو من الاضداد . وقد اجتمعا في قوله
مَنْعِهِ مَمْعُوسٌ وَتَلَاؤا لِلَاؤا
لَا مَعْلَمَ مَلَكُوتًا وَمَنْعَهُمْ ا هـ
تحتل اي من يقدر على إعلان الأسرار
غير المدركة التي أسرها الانبياء في
شأنها ، وحده رَجُلًا أَخْبَرَهُ بِالشَّيْءِ
وَأَذَنُهُ بِهِ وَمَنْعُهُ قَوْلُ ابْنِ الْعَبْرِيِّ حَلَقَتَا
حَلَاؤُتَا هِيتَلَا مَعْلَاؤَا
مَعْلَاؤَا اي بِحِيلِ شَيْطَانِيَّةٍ يَعْرِفُونَ
أَشْيَاءَ كَثِيرَةً وَيَخْبِرُونَ بِهَا ، وَرَجُلًا
أَشَارَ بِالشَّيْءِ . وَمَنْعُهُ قَوْلُهُ إِیضًا ح هـ
وَمَعْلَمُهُمْ مَلَاؤَا اي تُشِيرُ
بِأَنهَا تَنْفِرُ ، وَأَوَّارَ ح هـ ا هـ

وَأَمَّا رَجُلًا أُسْرَ الشَّيْءِ وَأَعْلَنَهُ إِیضًا .
قال جيورجيس القوشي هـ
وَحَلَقَتَا ح هـ ا هـ ، ا هـ ا هـ مجهول ،
وَأَمَّا ا هـ رَجُلًا عَلِمَ الشَّيْءَ وَعَرَفَهُ قَالَ
ابْنُ الْعَبْرِيِّ لَا هِيتَلَا فُحْمُوسٌ وَهَذَا
مَفْحُوسٌ هـ ا هـ ا هـ ، ا هـ ا هـ تقدم ،
فَهَذَا الْأَرْزُ وَهُوَ الْحَبُّ الْمَعْرُوفُ ،
مَلَاؤَا رَجُلًا اسْمُ مَصْدَرٍ وَفِي خُطْبِ
قَيْرَتَسَ مَلَاؤَا رَجُلًا وَمَنْعِهِ لَا مَعْلَمَ
هـ ا هـ ا هـ اي مَا كَانَ سَمِعَ وَعَظَهُ ،
فَوَيْفَ قَتَلَا هـ ا هـ م (وَأَمَّا
وَأَمَّا هـ) نَضَحَ الْمَاءُ عَلَى كَذَا وَصَبَّهُ
وَرَشَّهُ وَمَنْعُهُ فِي الزُّبُورِ حَلَقَتَا
قَوَاهِ قَتَلَا ، وَأَوَّارَ قَتَلَا بِمَعْنَى قَالَ
مَارِي أَفْرَامَ مَبْحَحٌ وَأَوَّارَ هـ ا هـ
حَلَقَتَا هـ : فُحْمُوسٌ هـ ا هـ
مَبْعَلَا ، وَأَمَّا بِالْكَسْرِ مَصْدَرٌ ، وَأَمَّا
إِیضًا النِّعْمَةُ الْعَاجِلَةُ يُقَالُ لِلْأَمْسِ
حَلَقَتَا اي لَا تَفْرَحُ بِالنِّعْمَةِ الْعَاجِلَةِ ،
وَأَمَّا هـ إِیضًا الْحَفْتُ الَّذِي يُلْبَسُ فِي
الرِّجْلِ ج قَوَاهِ ، وَأَمَّا إِیضًا الْحَمَاقُ
وَهُوَ دَائٌ أَشْبَهَ بِالْجَدَرِيِّ ، وَأَوَّارَ هـ ا هـ

وَسُفْعِبَالُ الرَّحْمَةِ قَالَ مَارِي اِفْرَام
 حَبِوَا اَوْهَوَا وَسُفْعِبَالُ وَهَمَلِي
 نَهْمِي حَمَاهِي وَحْتَمَلَا
 وَتُسْمَعُهَا الْكَثِيرُ الْحَبِّ ، وَسُفْعِبَالُ
 اسم مفعول يُقَالُ فُسِمَ حَبٌّ
 وَنَحَبَ اِي اُحِبَّ اَنْ اَقْلَ ، وَهَجَّ
 فُسِمَ حَبٌّ اِي فَلَانُ عَزِيزٌ عَلَيَّ ،
 وَتُسْمَعُهَا اسم فاعل والرحيم من
 الاسماء الحسنى ، وَتُسْمَعُهَا اسم
 مصدر . وَيُقَالُ الصَّدَقَةُ وَالْحَسَنَةُ ج
 وَتُسْمَعُهَا ،

فُسِمَ - وَسُفْعِبَالُ هُنْسَالُ رَفْرَفَ
 الطَّائِرُ وَمَنُ فِي التَّكْوِينِ فَوْسِي وَنَحَبَا
 وَتُسْمَعُهَا اِقْتَحَمَا ، وَفِي كَلَامِ
 ابْنِ الْعَبْرِيِّ وَتُسْمَعُهَا اِسْمُهُ حَا
 اِقْوَا اِي يَرْفُفُ بِيَدَيْهِ عَلَى الْاَسْرَارِ . وَهَذَا
 قَدْ يَتَعَدَّى بِنَفْسِهِ اِلَى غَيْرِ اَتَمَّا قَالَ
 مَارِي بِالْاِي حَبِوَا حَبِّهِ وَهَمَلِي
 وَهَمَلِي وَتُسْمَعُهَا اِي رَفْرَفُوا
 عَلَيْكَ ، وَهُنْسَالُ حَا كُسْتَبِي
 حَضَنَ الطَّائِرُ بَيْضَهُ وَارْخَمَ عَلَيْهِ قَالَ
 نَخِيسَ هِنْدَهُ صَبَقَتْ حَلَمِي

وَسُفْعِبَالُ ، وَحَلَمِي اَكْبَاهَا رَحْمَةً
 اللَّهُ وَرَأَفَ بِهِ ، وَهَجَّ لِحَبِوَا تَحَدَّرَ مِنْ
 الْجَبَلِ كَقَوْلِ مَارِي فَرَامَ هَلَا وَتُسْمَعُهَا
 حَلَمِي لِحَبِوَا اِي وَلَمْ تَحَدَّرْ عَلَيْهِ
 النَّارُ ، وَتُسْمَعُهَا بِالْجَمْعِ الرِّضْفُ وَهُوَ
 الْحِجَارَةُ الْمُخْتَلِطَةُ يُؤْغَرُ بِهَا اللَّبَنُ ، وَتُسْمَعُهَا
 الْحَلِيمُ وَالرَّوُوفُ ، وَتُسْمَعُهَا اسم فاعل
 وَالرَّحِيمُ وَالرَّوُوفُ مِنَ الْاَسْمَاءِ الْحَسَنَى ،

فُسِمَا - اَوْسَمَ حَبِيهِ بِمَدِّ عَنْهُ
 وَنَأَى وَابْتَعَدَ وَانْتَأَى ، وَاَوْسَمَ
 أَبْعَدَهُ وَأَنَاءَهُ . لَازِمٌ مُتَعَدٍّ ، لِمَا فُسِمَ حَبِيهِ
 ابْتَعَدَ عَنْهُ وَاسْتَبَعَدَ وَقَوْلُ اِيُوبَ لِمَا فُسِمَ
 حَبِيهِ حَحَمَ بَيْنِي يَنْفِرُ عَنِّي وَيَشْتَمُزُّ
 مِنِّي ، وَهَنْسَالُ الْبُعْدِ . ضَدٌّ مَعْدُومٌ
 الْقُرْبُ يُقَالُ مَلَأَ حَبِيهِ
 حَبِيهِ اِي قَدْ بَعِيدًا عَنْهُ ، وَتُسْمَعُهَا
 الْبُعْدِ . ضَدٌّ مَعْدُومٌ الْقُرْبُ يُقَالُ
 حَلَمِي فُسِمَ مَعَ حَلَمِي اِي
 بَيْنَكَ يَمِيدُ عَنِ بَيْتِي ، وَهَبَا وَتُسْمَعُهَا
 مَعَ هَبَا وَهَبَانِي اِي هَذَا أَبَدُ
 مِنْ أَنْ تَفْعَلَهُ ، وَهَمَلِي
 وَهَمَلِي الْوِزْنُ الْمُتَفَاوِتُ مِنْ

اوزان الشعر ،

فَسَفَا ۖ اَوْحَلِي (فُسَمِل)

دَبَّ عَلَى الارض . وَاَمَّا يُقَالُ عَلَى الدَّوَابِّ
مِنَ الْحَشَرَاتِ كَالثَّمَلِ وَنَحْوِهِ وَمِنْهُ قَوْلُ ابْنِ
العَبْرِيِّ حَلَّ حَبِّ فُسَمِلَ وَفُسَمٍ ،

وَحَلَّه ۖ زَحَفَ اِلَيْهِ قَالَ مَارِي
اِفْرَامُ هَلْهُ وَحَفَّضَهَا حَلَّه ۖ

فُسَمِي ۖ اَيِ وَيُوجَدُ مِنْ يَزْحَفُ اِلَيْهَا
بِالرَّشْوَةِ ، وَنَحْوِهَا تَحَرَّكَ الشَّيْءُ وَقَالَ

اَيْضًا سَلَمَةُ كَتَبْتُهَا وَابْنُ حَلْحَلٍ
هَوْسَمَهُ ، اَوْفُسَمَهُ اَدَبُهُ وَمِنْهُ فِي

كِتَابِ عِلَّةِ الْعُلَلِ اَوْفُسَمَ لِمَا دَحَّجَهُ
حَفَّتْهُنَّ ، فُسَمِلَ هَتَّيْلًا وَلَا

هُعَلًا اَيِ وَاَدَبٌ (اللَّهُ) اَيْضًا فِي اَجْوَاهِهَا
دَبِيئًا كَثِيرًا لَا يُحْصَى ، وَقَالَ مَارِي

اِفْرَامُ فِي ابْلِيسَ اخْرَاهُ اللَّهُ هَلْهُ حَفَّضَهُ
حَلَّه حَلَّحَ حَرَّحَهُ اَيِ يَدَسَ

فِيْنَا اِرَادَتُهُ . وَهُوَ اسْتَعَارَةٌ ، وَاَوْفُسَمَهُ
اَوْحَلًا فُسَمِلَ اُولَدَتِ الْاَرْضُ

الْحَشَرَاتِ وَاَخْرَجَتْهَا فِي الزُّبُورِ اَوْفُسَمَ
حَلَّوْحَهُنَّ اَوْفُوْحَلًا اَيِ اَخْرَجَ فِي

اَرْضِهِمُ الضَّفَادِعَ ، وَنَحْوِهَا حَرَّكَ

الشَّيْءَ وَمِنْهُ حَدِيثُ يُوْحَنَّا الْاِفْسِي
اَهْ وَنَحْوِهَا مَبَا ۖ اُمْبَهْتَهُ اَهْ

قَحْلَهُ ۖ وَحَفَّحَ حَمَلًا
مَحَفَّحَهُ سَوَّلَ ابْلِيسُ لَقْلَانَ

وَوَسَّوَسَ اِلَيْهِ قَالَ مَارِي اِفْرَامُ اَحَلَّهُ
وَحَفَّضَهُ حَ حَمَلًا مَحَفَّحَهُ ۖ

فُسَمِلَ صِفَارُ دَوَابِّ الْاَرْضِ وَهِيَ
الْهُوَامُ وَالْحَشَرَاتُ كَالثَّمَلِ وَالْبَقِّ وَالْقَمَلِ

وَنَحْوِهَا . قُلْتُ وَهُوَ اسْمُ جَمْعٍ يُجْرَى
مَعَ الضَّمِيرِ الْمُتَّصِلِ مُجْرَى الْمُفْرَدِ

يُقَالُ فُسَمِي ۖ وَيُفْرَدُ مَعَهُ الْوَصْفُ وَالْقَمَلُ
يُقَالُ فُسَمِلَ هَتَّيْلًا . وَفُسَمٍ

فُسَمِلَ . وَاِذَا ارْتَدَّتِ الْوَاحِدَةُ قُلْتُ
فُسَمِلَ اَيْضًا فِي التَّكْوِينِ وَحَفَّحَهُ

فُسَمِلَ وَفُسَمٍ ۖ اَوْحَلِي اَيِ وَعَلَى كُلِّ
دَابَّةٍ تَدَبُّ عَلَى الْاَرْضِ ، وَفُسَمِلَ اَيْضًا

النَّمْلُ وَهُوَ يَثُورُ صِفَارًا مَعَ وَرَمٍ يَسِيرُ .
ثُمَّ تَتَقَرَّحُ فَتَسْمَى وَتَتَشَعُّ ، وَفُسَمِي

الدَّوَابِّ مِنَ الْهُوَامِ وَالْحَشَرَاتِ وَمِنْهُ كَلَامُ
ابْنِ الْعَبْرِيِّ فُسَمِ حَلَّحَهُ قَسَمَهُ

هَمَّتْ نُسَمًا ، فُسَمِلَ مَصْدَرٌ ،
وَفُسَمِلَ بِهَمَلٍ الْحَفَرُ وَهُوَ تَأْكُلُ

الْأَسْنَانَ وَمِنْهُ فِي كِتَابِ كَلِيلَةِ وَدَمْنَةِ

فُسْعِلَ بِهِ اِحَدُ اَي حَفَرٍ يَحْدُثُ فِيهَا ،
فُسْجَعِلَ الدَّابُّ وَالذَّبَابُ يُقَالُ مَسْجَعًا
فُسْجَعِلَ اَي حَيَوَانٌ دَابٌّ وَدَبَابٌ ،
وَفُسْجَعِلَ الدَّوَابُّ مِنَ الْحَشَرَاتِ ،

فُسْعَفَ - فُسْجَعِلَ الطُّحْلُبُ ،
وَفُسْجَعِلَ دِهْنُ الْبَلْسَانِ ،

فُهِتَ وَ (فُهِجِلَ) رَطْبٌ وَنَدِي .
فُهِوْ فُهِجِلَ رُطْبٌ وَنَدِيٌّ ، فُهِدَ
صُلَاكِلَ رَطْبُ الثَّوْبِ (وغيره) وَنَدَاهُ
وَمَنُهُ فِي لَوْحَةٍ مَنُهِدٌ حِدَ حَمْدٍ ،
وَأُفُهِدَ صُلَاكِلَ بِمَعْنَى قَالَ مَارِي أَفْرَامَ
حَلَا اِهْ حَلَمْنَا : هَلَا اَسْمُ
بَصْنُهِدٌ حَمْدٌ ، اِهْ اُفُهِدَ مَجْهُولٌ
وَمَطَاوَعٌ يُقَالُ فُهِجِحَهُ هَلَا اُفُهِدَ اَي
رَطْبُهُ فَرَطِبَ ، فُهِجِلَ مَصْدَرٌ . وَيَكُونُ
بِمَعْنَى فُهِجِلَ وَمَنُهُ فِي اَيُّوبَ اَسْمُ
فُهِجِلَ مَبْرَمٌ مَعْمَلٌ ، فُهِجِعِلَ
اسْمُ مَصْدَرٍ . وَقَوْلُهُ حَلَمْنَا اُفُهِدَ حَلَا
فُهِجِعِلَ اَرَادَ بِهِ الْمَاءُ اَي وَوَطَدَ الْاَرْضَ
عَلَى الْمَاءِ ، وَفُهِجِعِلَ اِحْدِسِلَ الدَّمَاعُ
وَهُوَ مَاءُ الْعَيْنِ مِنْ عِلَّةٍ اَوْ كَبِيرٍ ،

فُهِلَا - اُفُهِدَ حَلَمْنَا سَخَرَ مِنْهُ
وَهَزَى بِهِ وَمَنُهُ فِي خُطْبِ اَوْزَيْبِ اَسْمُ
وَحَلَا مَجْعَلًا مَضْنِيًا بِهِ
مَضْنِيًا بِهِ اَحَلَا قَدْلًا بِهِ حَلَا
وَحَلَا مَضْنِيًا بِهِ ،

فُهِلَا - فُهِلَا عَلَى سَحَطِ الرَّطْلِ
وَهُوَ عِبَارَةٌ عَنْ اِثْنَتَيْ عَشْرَةَ اَوْقِيَّةً ،
فُهِلَ حَمْدٌ وَحَلَمْنَا فُهِلَا (فُهِلَا
وَفُهِجِلَا) تَظَلَّمَ مِنْهُ اَوْ تَذَمَّرَ عَلَيْهِ
وَمَنُهُ فِي قِصَصِ الرِّسْلِ فُهِلَ بِهِ
لِحَقِيقَتِهِ مَعْتَلًا حَلَمْنَا
وَفُهِلَ حَلَمْنَا مِنْ بَابِ مَلَا بِمَعْنَى ،
اُفُهِدَ حَلَمْنَا وَحَلَا حَلَمْنَا حَلَمْنَا عَلَى
التَّظَلُّمِ مِنْ فُلَانٍ وَالتَّذَمُّرِ عَلَيْهِ وَمَنُهُ فِي
الْخُرُوجِ مَعْتَلًا اُفُهِدَ حَلَمْنَا حَلَمْنَا
مَعْتَلًا ، فُهِجِلَ الْمُتَظَلِّمُ وَالتَّذَمِّرُ ،
فُهِلَ الْمُتَظَلِّمُ مِنْهُ وَالتَّذَمُّرُ عَلَيْهِ قَالَ
مَارِي اَسْحَقُ مَعَ عُسْفَرٍ اَسْمُ وَحَلَمْنَا :
وَلَا فُهِلَ اَسْمُ مَعْتَلًا ،

فُهِمَ - اُفُهِمَ سَكَنَهُ . ضَدُّ
اُفُهِمَ حَرَكَةُ وَمَنُهُ فِي خُطْبِ قَيْرَتَسَ

في أوراق مكفحة كما أنه البصاق ،
 فَع - فَعَلَ الرأس من كل شيء
 أي أعلاه كُراس الإنسان ورأس الجبل
 ونحوه ج فَعَلَ ، وفَعَلَ منسل رأس
 الشهر ، وفَعَلَ حَلَا راس السنة ،
 وفَعَلَ حَصَصْتَلَا أفخر الطيوب ،
 ويقال به هو حَمَل مَح فَعَلَ أي
 عاد الي من رأس . والمشاركة يدغمون
 النون في الدال شذوذاً يقولون حَبَّ فَعَلَ ،
 ويُستعمل فَعَلَ ظرفاً يقال مُلِكَت
 حَمَل أَكْثَرُ أي جلس فوق السطح ،
 ومُلِكَت حَمَلًا وَاثَقَلُ أي جلس
 أول القوم وصَدَرَ القوم ، وفَعَلَ ايضاً
 الرئيس ج فَعَلَ ومنه في قصص
 الرسل مَجُودًا وِمَجَّ حَتَّه حَتَمَل
 ومَجَمَلًا ، وفَعَلَ مثله ج فَعَلَ ،
 وفَعَلَ فَعَلَا المنجنيق وذكر في
 مَرَوْ ، وفَعَلَ لَوْ الحَلْمَة من الثدي ج
 فَعَلَ لَوْ ، وفَعَلَ حَمَل رَأْس عَيْن
 وهو موضع ، وفَعَلَ حَمَل السَّلْجَم
 البرقي ، وفَعَلَ فَعَلَ رئيس الرؤساء
 وهو لقب بابا رومة ، وفَعَلَ احْتَمَلَا
 رئيس الآباء وهو لقب البطريك ج
 فَعَلَ احْتَمَلَا ، وفَعَلَ فَعَلَا رئيس
 الكهنة وهو لقب الاسقف والخوري
 ايضاً ج فَعَلَ فَعَلَا ، ومَصَم
 حَمَل فَعَلَ ذَكَرَ في م م م ،
 ومَصَم حَمَل ومَصَم حَمَل
 ذَكَرَ في م م م ، وفَعَلَ
 وفَعَلَ الرِّئَاسَة ، وفَعَلَ الرئيسي
 ومنه مَجُودًا فَعَلَ أي الأعضاء الرئيسة ،
 ويقال القاهر ومنه قول ابن المبري
 مَجَلَا فَعَلَ أي ثياب فاخرة ،
 وفَعَلَ يَحْتَضُ الشين بدء الشيء
 وأوله قال نزي فَعَلَ سَتَمَ
 مَجَلَا مَجَلَا مَجَلَا
 ومنه حَمَل حَمَلًا احْتَمَلَا
 مَجَلَا مَجَلَا احْتَمَلَا ، وأَمَلَا فَعَلَ
 جاء أولاً ومنه مَجَلَا فَعَلَ
 حَمَل حَمَلًا ، وفَعَلَ ايضاً
 الباكورة من كل شيء وهي أوله واصله
 قال ماري استحق لَمَن مَجَلَا
 وَاثَقَلُ : فَعَلَ مَجَلَا مَجَلَا
 ج فَعَلَ ، وحَمَل فَعَلَ من
 القاب المسيح جلس ومنه البكر قال

خميس هـ لما حكت حـ فمـ هـ
 هـ اـ حـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ
 حـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ
 مولد من فـ هـ هـ هـ

فـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ
 هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ
 ويتعدى بحرف جـ ومنه في صمويل
 هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ
 وحـ هـ ركب البحر ومنه حديث ابن
 العبري هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ
 لا الهـ هـ وحـ هـ هـ هـ هـ
 هـ هـ هـ ركب الكلام (وغیره)
 وآله هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ
 واخترعها ومنه حديث يوحنا الافسي
 هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ
 هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ
 افرام هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ
 هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ
 هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ
 القرس هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ
 ومنه حديث ابن العبري هـ هـ
 هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ

يتزي الحروف الذي رهته على نـ هـ هـ
 هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ
 هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ
 وهو ما يربط به من جبل ونحوه ج
 هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ
 هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ
 هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ
 هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ
 هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ
 الحديد التي تدور عليها الرجي عن
 السداني هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ
 الركب اي الكثير الركوب هـ هـ
 اسم مفعول . ويكون للفاعل ومنه
 حديث يوحنا الافسي هـ هـ هـ
 اي راكب حمارة هـ هـ هـ
 المركب من مراكب البر قال ماري
 يعقوب هـ هـ هـ هـ هـ هـ
 هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ
 هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ
 خلاف هـ هـ هـ هـ هـ هـ
 مصدر هـ هـ هـ هـ هـ هـ

الْحَبْرِي فِي عُرْفِ أَهْلِ النَّحْوِ ،

فَصِرَ - فَمِرَ ﴿ فَوْصِلًا ﴾ لِأَنَّ
وَرَخَصَ . ضَدَّ مَعَهُ قِصَا وَصَلَبَ وَمِنْهُ
قَوْلُهُ تَعَالَى مَا هُوَ حَقُّهُ هَذِهِ . فَهُوَ
فَوْصِلًا لَيْتَ وَرَخَصَ ، وَفَصَحَهُ لَيْتَهُ
وَأَلَانَهُ . وَيُقَالُ لَأَيْتَهُ وَلَاطِقُهُ قَالَ مَارِي
أَفْرَامَ مَعْقِبَ ﴿ لَأَوْحِلَ مَعْقِبَهُ ﴾ ،
مُعْتَبَرٌ مَعْقِبُهُ مَعْقِبُهُ ، وَمَعْقِبُهُ
غَضٌّ صَوْتُهُ وَمِنْ صَوْتِهِ وَقَالَ أَيْضًا
حَنْبُ أُمَامَا وَفَوْصِلًا حَذَا
مَعْقِبَهُ ، وَحَبْلُهُ غَضٌّ طَرَفُهُ وَمِنْ
طَرَفِهِ ، وَأُمَامَا رَقَقَ الْحَرْفَ . ضَدَّ
مَعْقِبُهُ غَلْظُهُ وَهُوَ مِنْ كَلَامِ أَهْلِ النَّحْوِ ،
أَوْحِيَهُ لَيْتَهُ وَأَلَانَهُ قَالَ مَارِي أَفْرَامَ
أَوْفِرَ هَلَا لَيْتَ ، مَعْقِبَ هَلَا حَذَا ،
أَمَّا فَوْصِلًا مَجْهُولٌ وَمِثْلُ فَمِرَ ، وَأَمَّا فَوْصِلًا
حَصْرُهُ حَقِّقَهُ . أَلَانَ لَهُ كَلَامَهُ
وَالطَّقَهُ لَهُ قَالَ الشَّاعِرُ هَلَا فَوْصِلًا
حَصْرُهُ حَقِّقَتِهِ ، وَقَالَ الْمُتَرْفَانُ
وَهُوَ الدَّيْكَ ، فَوْصِلًا تَقَدَّمَ ، وَحَقْلًا
فَوْصِلًا طَرَفٌ غَضِيضٌ وَفَاتَرٌ وَمِنْهُ
مَحْتَبُهُ بِحَقْلًا قَصَصَ بِهِ ،

وَهَجَ وَصَبَ حَقْلًا فَلَانَ غَضِيضُ
الطَّرَفِ وَفَاتَرُهُ ، وَمَعْلَا حَصْرُهُ
حَقِّقَتُهُ كَلَمُهُ فِي لَيْنٍ وَلُطْفٍ ،
وَهَجَ لَا أُمَامَا حَقِّقَتُهُ فَلَانَ لَا يَنْقَادُ
بِاللُّطْفِ . وَهُوَ فِي قِصَصِ الشُّهَدَاءِ ،
وَفَوْصِلًا وَصَبًا رِيحٌ لَطِيفَةٌ
وَخَفِيفَةٌ ، وَتَسْلًا وَصَبًا ثَوْبٌ
نَاعِمٌ ، وَهَجَ وَصَبَ قَدْلًا فَلَانَ لَطِيفُ
الْكَلَامِ ، وَفَوْصِلًا بَلِينٌ وَبَلُطْفٍ ،
وَفَوْصِلًا اسْمُ مَصْدَرٍ ، وَفَوْصِلًا
مَصْدَرٌ ، وَفَوْصِلًا عِنْدَ أَهْلِ النَّحْوِ
تَرْقِيقُ الْحُرُوفِ وَهِيَ الَّتِي يَجْمَعُهَا
قَوْلُكَ حَبْ حَبْ حَبْ ، وَأُمَامَا
مَعْقِبَتُهُ حَرْفٌ مُرَقَّقٌ ،

فَوْصِلًا - وَقُلَا الصِّدْلَانِي وَهُوَ
بَانِعُ الْمَطُورِ وَالْمَقَاتِرِ وَالْأَدْوِيَةِ وَصَانِعُهَا ،
وَنَحْلًا وَقُلْتُ أَشْيَاءَ صِيدْلَانِيَّةٍ .
وَقَعَ فِي كَلَامِ ابْنِ الْعَبْرِيِّ ، وَقُلْتُ
الصِّدْلَةُ وَهِيَ حَرْفَةُ الصِّدْلَانِي ،

فَوْصِلًا مَعَ حَبْ حَبْ حَبْ
(وَقُلْتُ وَفَوْصِلًا وَقُلْتُ) نَزَلَ مِنْ

عَلَوَالِي سَفَلٍ وَحَدَرَ . هُوَ وَصَلَا
 نَازِلٌ وَحَادِرٌ ، وَلِلْمَاوَا وَحَا لِمَاوَا
 مَالَ إِلَى الْمَكَانِ وَعَدَلَ ، وَنَبِيٌّ هَلَجَ
 تَطَاطَا لَقْلَانُ قَالَ مَارِي أَفْرَامُ أَوْحَدَهُمْ
 حَتَّى إِيْتَمَلَ ، وَوَقَلَهُ رَبُّهُمُ ،
 وَمَحَبَّةُ مَالٍ عَنْهُ وَعَدَلَ ، وَمَعْمَلُ
 مَالِ النَّهَارِ أَيْ كَادَ يَمُضِي ، وَمَعْمَلُ
 مَالَتِ الشَّمْسُ أَيْ كَادَتْ تَغِيبُ ، وَيَكُونُ
 بِمَعْنَى كَادَ الَّتِي مِنْ أَفْعَالِ الْمُقَارَبَةِ مُطْلَقًا
 يُقَالُ وَفَعَّ حَصْحَبٌ أَيْ كَادَ يَفْعَلُ
 وَفِي لَوْقَا مَعْمَلُ مَعْمَلِ
 وَفَعَّ حَصْحَبُ أَيْ كَادَ يُظْلِمُ ، أَوْفَعَّ
 لِلْمَاوَا وَحَا لِمَاوَا مَالَ إِلَى الْمَكَانِ
 وَعَدَلَ ، وَأَوْحَدَهُ أَمَالَهُ وَاسْتَمَالَهُ قَالَ
 مَارِي يَقُوبُ السُّرُوحِيَّ لِمَحَبَّةٍ صَ
 أَوْفَعَّهُ بِهِمَا حَذَا رَبِّهِ أَيْ
 اسْتَمَالَتِ الْإِبْنُ إِلَيْهَا . لَا زَمَّ مُتَعَدٍّ ،
 وَأَوْفَعَّهُ مَعَّ حَحَا حَطَّهُ مِنْ عَلُ
 وَحَدَرَهُ وَمِنْهُ فِي الْعَدَدِ مَعْلُ وَحَصَا
 مَعْمَلُ نَحْبِهِ حَقْلًا ، وَهَجَ
 أَوْفَعَّ حَحَا مَعَّ رَبِّهِ فَلَانُ أَعْرَضَ
 عَنَّا وَانْصَرَفَ وَفِي نَشِيدِ الْأَنْشِيدِ هُوَ
 أَوْفَعَّ حَحَا أَيْ أَعْرَضَ وَانْصَرَفَ ،

وَأَوْفَعَّ حَحَا أَوْفَعَّ أَصَاخَ لَهُ وَأَصْنَى ،
 وَمِثْلُهُ أَوْفَعَّ حَحَا مَعْمَلُ
 وَمَعْمَلُ مَحَبَّةٍ ، وَحَبَّةُ زَهْوَا
 أَطَاعَهُ وَأَذَعْنَ لَهُ وَمِنْهُ فِي خُطْبِ قَيْرَلَسِ
 الْأَسْكَدَرِيِّ هُفَفَ ، وَرُحِمَ
 وَحَقَّةُ قَبِيلِهِ وَمِنْهُ نَحَصَمَ زَهْوَا ،
 وَأَهْدَهُمْ أَطَرَقَ أَيْ أَرَخَى عَيْنَهُ يَنْظُرُ
 فِي الْأَرْضِ ، وَأَوْفَعَّهُ حَحَا أَفَضَى
 بِهِ إِلَى كَذَا قَالَ الشَّاعِرُ مُحَلَّلًا
 حَحَصَمَ حَالِيًا ، وَأَوْفَعَّهُ بِهِ
 حَحَصِمِيًا ، وَفَعْمِهِ طَاطَا رَأْسُهُ
 (وغيره) وَطَأْمَنَهُ قَالَ الشَّاعِرُ حَنْمِ
 مَسْتَلًا ، وَأَوْفَعَّ فَوَحَصَهُ هَسَلًا
 لَلْأَوْفَعَّ أَيْ الَّذِي طَاطَا عَلَيْهِ ، وَلَمْ يَبِهِ
 حَحَا اسْتَطَعَى فَلَانًا وَمِنْهُ أَيْ
 لَمْ يَحَصْحَصْ لِسَبْرِ هَسَجَ أَسْبَهُ
 حَحَصَا ، وَمَعْمَلُ مَالِ الْيَوْمِ ، وَمَعْمَلُ
 مَالَتِ الشَّمْسُ قَالَ مَارِي أَفْرَامُ حَا
 وَهَنْمَفَ مَعْمَلُ وَتَسْمَطُ ، هَلَا أَوْفَعَّ
 وَمَعْمَلُ وَتَسْمَا أَيْ وَلَمْ يَلِ الرَّأْسُ
 الْمُضْيِ يَعْنِي الشَّمْسُ ، وَنَهْوَهُ حَخَا
 عُنْقَهُ وَعَطَقَهُ ، لِمَاوَا مَجْهُولٌ وَيُقَالُ
 أَوْفَعَّهُ لِمَاوَا أَيْ أَمَالَهُ فَمَالَ ،

ولما فصح رُبَّه تظاطاً لقلان
وتنازل ، ولما فصح لهما ما إلى
المكان وعدل ، وحققهما وحقق
استمع لقلان وانقاد له ، وقيل مصدر ،
وقيل أيضاً اللحن من الأصوات . ويقال
الوزن من أوزان الشعر أيضاً ، وقيل
وقيل خير الماء . ذكره المطوشي ،
وقيل كلاً بمعنى كلاً . ويستعار
للساجد والجلي ومنه جرحه وصبره
وقيل من جرحه صبره صبره ،

فصح - وقيل الخيل أي جماعة
الافراس يذكر ويؤثج وقيل
ومنه حديث ابن العبري فصح مع
أقبح جرحاً ههنا وقيل
ههنا ههنا ههنا ،

فصح - جرحه وحققه
مر (وقيل وقيل) أشار إليه وأوماً
ومنه في لوقا ههنا لاجبه ،
وفي خطب قبرس وقيل ههنا
ههنا ههنا ههنا ،
وحقق ههنا دلّ فلاناً على

الشيء . وقال الشاعر ههنا ههنا
قللاً ههنا ههنا ههنا ، وحقق
حقيقته غمز فلاناً بينه ، وحقق
اتبعتا ولصق بنا ، وحققه ههنا
وشى عليه الكلام أي كذب عليه
فيه ، وحققه ههنا ههنا . حكاه
المطوشي ، وقيل ههنا حقيقته
غمز فلاناً بينه ومنه في الزبور
ههنا حقيقته ههنا ، وقيل
مصدر ، وقيل ههنا أمر الله تعالى
وإذنه وحكمه وإلهامه وفي كلام
ابن العبري ههنا ههنا
ههنا ههنا ههنا
حجبا أي وباذن الله ، وقيل
وقيل اسم الإشارة في عرف
الخويين ، وقيل ههنا اسم من ههنا
بمعى ، وقيل ههنا على النسبة الإشاري
والرمزي يقال ههنا ههنا
أي كلام رمزي ، وقيل ههنا اسم
الإشارة في عرف الخويين ، وقيل
ههنا ههنا كلفني بالفرز ،

فصح - وقيل ههنا الحربة التي يطعن

بها مؤنثة ،

فوموم حـ اوفلـ (فومـ

ولـ فومـ) رماء على الارض ورى به

والقاء وطرحة ويقال فومـ حـ قلا اي

قذف بالحجارة ، ومومـ حـ

اسمـ ضرب عددا في آخر قال

ماري افرام فومـ حـ

ملا : مومـ فومـ

مومـ ، ومومـ فومـ قيدا فلانا

وكبله ، ومومـ فومـ

الجم القرس قال ماري بالاي فومـ

فومـ : مومـ حـ

اي كان يلجم الشبان ، ومومـ

مومـ أدخل نفسه في الشيء ،

ومومـ عاث فيهم وأغرى بينهم

ومنه قول ابن سيراخ مومـ

مومـ أمته ، ومومـ صاـ فلان

وصرخ قال ماري كيرلونا مومـ

مومـ مومـ ، ومومـ

مومـ سفحلا فومـ استحق الجزاء من

فلان ومنه قول ابن سيراخ مومـ

سفحلا فومـ مومـ

ومومـ لاومـ ، ومومـ سفحلا

مومـ استحق العقاب منه ، ومومـ

مومـ ناقشه وجادله قال ماري استحق

مومـ فومـ مومـ مومـ : مومـ

مومـ مومـ ، مومـ رماء ورى

به والقاء وطرحة ومن امثالهم مومـ

مومـ مومـ اي أخطأ القرض ،

ومومـ مومـ ركب السفينة .

وقع في كلام يوحنا الافسي ،

ومومـ أنهج الطريق قال ماري

يقوب مومـ مومـ مومـ مومـ

مومـ ، ومومـ مومـ

مومـ ألمه الله الشيء ، ومومـ

مومـ أقبل الى المكان ومنه قول يوحنا

الافسي مومـ مومـ

مومـ ، وللقم مومـ مومـ ، ويقال

مومـ مومـ مومـ مومـ اي

ليس لي مثال أمثل عليه ، ومومـ

مومـ سفك دم فلان وأراقه ، ومومـ

صاـ وصرخ قال ماري كيرلونا

مومـ مومـ : مومـ

مومـ مومـ مومـ ، ومومـ

مومـ عليهم وهجم ومنه حديث يوحنا

حذو حذو ، ويُقال وَحَذُوهُ جَاز
 المرأة ايضاً ، وَحَذُوهُ مِثْلُهُ . وقع
 في كلام ابن المبري ج وَحَذُوهُ ،
 وَحَذُوهُ واحدة وَحَذُوهُ وهو حَذُوهُ
 بمعنى حَذُوهُ ، وَحَذُوهُ ايضاً
 المحقة اي آله حَذُوهُ المريض ج
 وَحَذُوهُ ، وَحَذُوهُ حَذُوهُ بمعنى
 حَذُوهُ والنَّام والمُغْرِي بين القوم ،
 وَحَذُوهُ اسم مفعول يُقال وَحَذُوهُ
 حَذُوهُ ؟ حَذُوهُ اي مستولٍ عليه
 الخوف . ومنهُ قول يوحنا الافسي
 وَحَذُوهُ حَذُوهُ ؟ حَذُوهُ
 ه أَفَحَذُوهُ ، وَحَذُوهُ وَحَذُوهُ
 وَحَذُوهُ يَهْمُهُ الامرُ ومنهُ قوله ايضاً
 ه حَذُوهُ حَذُوهُ وَحَذُوهُ حَذُوهُ
 حَذُوهُ حَذُوهُ هَذُوهُ اي وانتم فإذا
 يَهْمُكُمْ اذا فقدنا أموالنا ، وقوله
 ايضاً حَذُوهُ حَذُوهُ وَحَذُوهُ
 وَحَذُوهُ اي لِمَا تَهْمُنَا راحتكم ،
 وقوله ايضاً حَذُوهُ حَذُوهُ
 وَحَذُوهُ حَذُوهُ اي ما كان الذي
 يَهْمُهُم الغيرة على الدين ، وَحَذُوهُ
 حَذُوهُ وَحَذُوهُ حَذُوهُ بمعنى ومنهُ

قوله ايضاً حَذُوهُ لا وَحَذُوهُ
 اي لا يَهْمُنِي ، وَحَذُوهُ اسم فاعل
 والنَّام والمُغْرِي بين القوم قال عبد
 يشوع نَلَا حَذُوَهُمْ ؟ حَذُوهُ ،
 ولا يَهْمُهُ ؟ وَحَذُوهُ حَذُوهُ .
 والاسم حَذُوهُ حَذُوهُ النيمة والإغراء
 بين القوم ، حَذُوهُ أَمَّا الصَّفقة وهي
 ضَرْبُ اليد على اليد في البيع ج حَذُوهُ
 أَمَّا . وهو من الاضافة اللازمة اي
 لا يُقال حَذُوهُ حتى يُضاف الى أَمَّا ،
 حَذُوهُ القذيفة وهي شئ يُرمى به .
 وزاد الملم فريتاك وشئ : يُسأل به ج
 حَذُوهُ . والسريان تُسمي الصلاة
 الوجيزة حَذُوهُ كقول غريغوريوس
 الأربلي حَذُوهُ حَذُوهُ حَذُوهُ
 وَحَذُوهُ حَذُوهُ وَحَذُوهُ ،
 واصل المعنى في هذه المادة الرَّمي .
 وسائر المعاني متفرعة منه ،

وَحَذُوهُ - وَحَذُوهُ الرَّمك وهي الحيل
 تُؤخذ للنسل . وهو اسم جنس مؤنث
 يقع على الذكور وعلى الاناث وعليهما
 جميعاً ومنهُ في استير وَحَذُوهُ حَذُوهُ

وَصَحَّ اِي الخيل اولاد الرَّمَك .
 الواحدة وَصَحَّة رَمَكَةٌ ، وَوَصَحَا
 اَيْضًا جماعة الناس وغيرهم قال ماري
 افرام هَحَّ مَلَه حَصَحَا
 وَصَحَّ اِي هَحَّ هَاقَم سب اِي
 وَرَحَا . وفي خُطْبَ قيرَلس هَاقَم
 مع لا قحَصَف حَصَحَا هَقَسَا
 اِي عَصَابَة الطيور ، وَوَصَحَّ راعي
 الرَّمَك وصاحبها ، هَحَّ مَحَل المِرْض
 تُقَطَع بِهِ الفتيْلَة ،

وَصَحَّ - اَوْوَصَكُه اِنَّمَا اَرَمْتُ
 المرأة اِي مات عنها زَوْجُهَا . وَيُقَالُ
 اَوْوَصَكُه مع حَصَصِه بِمَعْنَى وَمَنُ فِي
 قصص الشهداء هَتَّحَ تَقْتَحِفُ
 مَصِيفُ . وَيُسْتَعَارُ لِحُلُو الدار من اهلها
 بالموت وَمَنُ حُدِثَ يوحنا الافسي
 اَوْوَصَكُه وَهَتَّه هُؤَسَ مَبَعَا
 اِي يَخْلُو موضع اخي ، اَوْوَصَكُه الارملة
 وهي التي مات عنها زوجها ، اَوْوَصَلَا
 المِرْزُود وهو وعاء الزاد . والتاء زائدة ،

والسُّوسَة قال ماري افرام هَحَّ مَه
 هَامَاهُ حَبَه : اَمَاحَا هُصَعِبَلَا ؛
 هَوَصَّ اِي مَصَّصَحَا ، وَوَصَّ اِي
 اَيْضًا النَّبَارَ عَلَيْهِ قول ابن المبري
 هَه هَسَمَلَا هَ وَصَّ اِي ،

وَصَحَّ - وَهَ وَصَلَا وَهَ وَصَلَا بالافراد
 والجمع وهو اَكْثَر الرِّمَان وهو ثَمَرٌ ،
 وَهَ وَصَلَا وَهَ مَبَعَا المَشِيش وهو
 ثَمَرٌ ، وَهَ وَصَلَا وَهَ حَب القَلِيل ،
 وَهَ وَصَلَا وَهَ الحَشَخَاش وهو نبات ،

وَصَحَّ - حَا وَصَّصَا رَجُلٌ
 حَلِيمٌ وَدَمِثَ الاخْلَاق وَذَكِيٌّ وَرَزِينٌ
 وفي الامثال هَا حَا مَصَّصَا وَصَّصَا
 اِي رَزِينٌ . والاسم وَصَّصَا اِي الحَلِيم
 وَدَمَائَة الاخْلَاق وَالدَّكَا . وَالرَّزَانَة قال
 ماري افرام وَحَا حَا وَصَّصَا ؛
 هَا حُحَّ مَعْبَا اِي الحَلِيم . وقال
 اَيْضًا مَن هَحَّ حَصَّصَا ؛
 هَحَّصَا حَصَّصَا اِي بَذَاكَاة ،

وَصَحَّ - وَهَ وَصَلَا المَاءَ وهي
 الرَّمَاد الحَارٌّ ، وَهَ وَصَلَا مَثَلُهُ ،

وَصَحَّر - وَصَّ اِي بِالْكَسْرِ الْأَرْضَ

فَقَصِي الرَّمَص وهو قدر ايض يجتمع
في الموق ،

فَمَذْمُومٌ عَظْمُهُ وَبَجَلُهُ وَفَخْمُهُ
وقول الزبور مع هـ فَمَذْمُومٌ
حَدَّثَ لَمْ يَذْمُومُ اي ترفني عن
مؤايبه ، لَمْ يَذْمُومْ مَجْهُولٌ وَمَطَاوِعُ
يُقَالُ ذَمَمْتُ ذَمًّا لَمْ يَذْمُومْ اي عَظْمُهُ
فَمَظْمٌ ، وَيُقَالُ لَمْ يَذْمُومْ حَلَمٌ اي
تَعَظَّمَ عَلَيْهِ وَتَكَبَّرَ ،

فَمَذْمُومٌ حَذَا ذَا (وَمَذْمُومٌ) أَسَى
الرجلُ اي دخل في المساء . ويُستعار
للاضحلال الشيء كقول بعضهم
لَمْ يَذْمُومْ ذَا يُذَمُّ ذَمًّا
هَذَا ذَمٌّ ، وَذَمٌّ ذَمٌّ ، وَذَمٌّ ذَمٌّ
وَأَوْثَمٌ بِمَعْنَى قَالَ مَارِي أفرام
أَحْمَدُهُ هَذَا وَذَمُّهُ اي فارتحلوا
ولم يُسُوا . وَأَمَّا قَوْلُ خَمِيسٍ هَذَا
يُذَمُّهُ أَحْمَدٌ ، هَذَا هَذَا أَذَمُّهُ
فَأَمَّا هُوَ مُسْتَعَارٌ لِإِظْلَامِ اللَّيْلِ اي
أَشْرَقَتْ شَمْسٌ وَجْهَهُ فَظَلَمَ لَيْلٌ شَرُّهُ ،

وَفَعَلَ الْمَسَاءَ ، وَأَمَّا حَمَمٌ وَأَمَّا
حَمَمٌ جَاءَ مَسَاءً ،

فَمَ - أَوْحَلُ الْأَرْبَ . وَالْأَنْثَى
أَوْحَلُ أَرْبَةٌ ،

فَمَ - أَوْحَلُ بِالنَّصْبِ وَكَسْرِ
الرَّاءِ الْجُرْذُ وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ الْقَارِ أَكْبَرُ
مِنَ الْيَرْبُوعِ وَهُوَ ذَكَرُ الْقَارِجِ
أَوْحَلُ وَمِنْهُ فِي قِصَصِ الشُّهَدَاءِ
قَتَلَ هَلْهَلًا سَهْمًا وَحَقَّقَهَا
هَلْهَلًا وَحَقَّقَهَا ،

فَمَ رَجَبًا وَحَيَّ رَجَبًا وَحَيَّ
رَجَبًا (وَمَ رَجَبًا) وَحَيَّ رَجَبًا
تَفَكَّرَ وَتَرَوَّى وَتَأَمَّلَ وَتَبَصَّرَ فِي
الشَّيْءِ وَاهْتَمَّ بِهِ وَاشْتَغَلَ وَتَوَهَّمَ
وَتَخَيَّلَهُ وَتَصَوَّرَهُ وَقَالَ الشَّاعِرُ حَيَّ
وَمَ حَيَّ هَلْهَلُ أَيِ يَتَوَهَّمُ قَتْلَهُ ،
وَفِي الزُّبُورِ مَحَمَّدًا وَمَ هَذَا
وَأَوْحَلُ أَيِ يَشْتَغِلُ بِالْحِكْمَةِ ، وَفِي
بُولِسِ الرُّسُولِ حَبِّ لَا وَحَيَّ لَهْلَهْ
حَحَحَ أَيِ غَيْرِ مَهْتَمِّينَ بِالْأُمُورِ

الدينية ، وفي الخروج وَتَمَّعَ قَلِيلًا
وَحُسِبَتْ اِي تَأَمَّلُوا فِي كَلَامِ
اَهْلِ الْبَحْثِ ، وَيُقَالُ قُتِلَ اِيْلًا وَلَا
لُا اِي اُظْنَتْ لَا يَجِي . ، وَلَا قُتِلَ اِيْلًا
حَلَمَ . ، اِيْلًا . مَحْمُودًا
اي لَا اُظْنَتْ مَذْنِبًا ، وَقُتِلَ مَحْمُودًا
حَلَمَ اِي دَبَّرَ عَلَى هَلَاكِ فُلَانٍ ،
أَوْ تَمَّعَ رَحْبًا وَحَرَّحَبًا وَحَلَمَ
رَحْبًا شَغَلَ فِكْرَهُ بِالشَّيْءِ وَحَمَلَهُ عَلَى
التَّفَكُّرِ فِي الشَّيْءِ ، وَأُظْنَتْ وَأَوْهَمَتْ
الشَّيْءَ ، قَالَ مَارِي اسْحَقْ مَا حَمَلَا
مَدْنِيًا حَرَّحَبًا ، مَحْمُودًا مَدْنِيًا
حَسْمًا اِي الْجِدِّ يَشْغُلُ الْفِكْرَ
بِالْعَمَلِ وَالزَّحِّ يَشْغُلُهُ بِالْخَطَا ، وَقَالَ
مَارِي اِفْرَامَ هَؤُوتَسْمَ اِسْمًا اِي
وَأَوْهَمَنِي اِمْرًا آخَرَ ، وَأَوْتَسَ رَحْبًا
وَحَرَّحَبًا وَحَلَمَ رَحْبًا بِمَنْى قُتِلَ
وَمَنْى فِي اِيُوبَ مَحْمُودًا مَحْمُودًا
لَا اُوتَسَمَ ، اِيْلًا قُتِلَ رَحْبًا
وَحَرَّحَبًا وَحَلَمَ رَحْبًا بِمَنْى قُتِلَ
قَالَ مَارِي اِفْرَامَ هَؤُوتَسْمَ اِسْمًا
حَمَمَ . وَحَمَمَ حَمَمًا حَمَمًا
اي وَلَا الْقَلْبَ تَبَصَّرَ فِيمَا كُتِبَ ،

وفي كتاب مَحْمُودًا مَحْمُودًا
حَلَمَ تَمَّعَ اِي كَانُوا يَدْبُرُونَ عَلَى هَلَاكِ
الْحَيَاةِ ، وَلَمْ اَوْتَسَ حَمَمًا اِهْلًا
تَوَهَّمُ فِيهِ كَذَا وَمَنْى فِي كِتَابِ عِلَّةِ الْعَلَلِ
لَا مَحْمُودًا اِيْلًا حَمَمًا مَحْمُودًا
وَحَلَمَ مَحْمُودًا ، وَقُتِلَ مَحْمُودًا .
وَيُقَالُ الْفِكْرُ وَالْوَهْمُ وَالظَّنُّ وَالْهَمُّ
(اِي انْشَغَالَ الْفِكْرِ بِالشَّيْءِ) وَالْمَشْغَلَةُ
وَفِي الزُّبُورِ مَحْمُودًا حَسَمَتْ حَمَمَ
وَمَنْى . وَحَقَّقَ اِي حَمَلَتْ
كَلَّ هَمَّ الْأُمِّ ، وَفِي التَّنْيَةِ مَحْمُودًا
حَمَمًا مَحْمُودًا مَحْمُودًا اِيْلًا اِي
وَمَشْغَلَةً ، وَمَدْنِيًا مَثَلُهُ جَ مَدْنِيًا ،
فَهَمَ - وَهَمَّ الدَّرَارُونَ ،
فَهَمَ - أَوْهَمَ حَمَلًا حَلَّ بِالْمَكَانِ
وَأَقَامَ بِهِ ، وَهَمَّ مَاءٌ يُنْقَعُ فِيهِ الرَّمَادُ
حَتَّى يَصْفُو ثُمَّ يُغْسَلُ بِهِ الثِّيَابُ ،
فَهَمَ - وَهَمَّ بِالنَّصَبِ الثَّقَرَةُ وَهِيَ
خَفَرَةٌ مُنْقَطِعُ الْقَمْحَدُودَةِ ،
فَهَمَّ تَمَّعَ (وَهَمَّ) قَطَرَ
الْمَاءَ وَمَنْى فِي التَّنْيَةِ تَهَمَّ اِيْلًا

قُلْنَا مَفْجَعًا ، وَهُمْ قَتَلُوا
أَقْطَرَ الْمَاءُ قَالَ الشَّاعِرُ : أَوْفَى رِمْبِهِمْ
هَقْلًا وَهُمْ مَفْجَعًا مَفْجَعًا مَفْجَعًا .
لَا زِمٌ مَتَدٍّ ، وَهُمْ مَصْدَرٌ . وَيُقَالُ
الْقَطْرَةُ مِنَ الْمَاءِ وَنَحْوِهِ ،

فَهْمٌ - أَوْفَى الْكُشْكُ وَهُوَ مَا
الشَّمِيرُ ،

فَهْمٌ - وَفْ حَلَمٌ قَتَلَا
وَفْ حَلَمٌ قَتَلَا م (وَفْ هَمَلًا)
نَضَحَهُ بِالْمَاءِ وَأَقْطَرَ عَلَيْهِ الْمَاءُ وَقَالَ
مَارِي أَفْرَامُ لَلَّا بِسَفْهًا وَفْ هَمَلًا
حَلَقَتْهُ مَحْصَبٌ حَمَ أَي يَنْضَحُونَ
وَجَهَكَ بَدَى النُّورِ . وَيَتَدَّى إِلَى قَتَلَا
بِالْبَاءِ وَمِنْهُ قَوْلُ الزُّبَيْرِ وَفْ هَمَلًا
حَلَمٌ هَمَلًا ، وَفْ هَمَلًا قَطَرَ الْمَاءُ
وَمِنْهُ فِي قِصَصِ الشَّهَدَاءِ وَفْ هَمَلًا
حَلَمٌ هَمَلًا . لَا زِمٌ مَتَدٍّ ،
وَفْ هَمَلًا حَلَمٌ قَتَلَا وَفْ هَمَلًا قَتَلَا

بِمَعْنَى قَالَ إِسْرَائِيلُ الْقَوْشِيُّ هَجَلًا
أَوْ مَقْتَحًا هَجَلًا هَجَلًا هَجَلًا
وَفْ هَمَلًا ، وَالْمَوْلُودُونَ قَالُوا وَفْ هَمَلًا أَيْضًا

قَالَ جِيورجيس الْقَوْشِيُّ قَتَلْنَا نُسَلًا
حَلَمًا وَفْ هَمَلًا : وَلَا مَحْ أَوْفَى :
قَتَلْنَا بَلَمًا ، أَوْفَى مَجْهُولٌ ،
وَلَا وَفْ هَمَلًا قَتَلَا تَرَشَّشَ الْمَاءُ وَتَقَطَّرَ ،
وَفْ هَمَلًا مَصْدَرٌ ، وَفْ هَمَلًا الرَّشَاشُ .
(أَي مَا تَرَشَّشَ مِنَ الْمَاءِ وَنَحْوِهِ) وَقَوْلُهُ

فِي قِصَصِ الشَّهَدَاءِ : هَمَلًا مَفْجَعًا
قَتَلْنَا هَمَلًا هَمَلًا فَاتَمَّا يُرِيدُ
بِهِ الْقَطْرُ أَيِ الْمَطَرِ ، وَفْ هَمَلًا اسْمُ
مَفْعُولٍ ، وَفْ هَمَلًا الرَّشَاشُ الْمَذْكُورُ
قَالَ مَارِي يَقْتُوبُ السُّرُوجِي وَفْ هَمَلًا
وَفْ هَمَلًا حَلَمًا أَوْفَى
بِمَعْنَى هَمَلًا ،

فَهْمٌ - مَحْ هَمَلًا الْوَفْضَةُ وَهِيَ
خَرِيطَةُ الرَّاعِي يُجَمَلُ فِيهَا زَادُهُ وَأَدَوَاتُهُ
ج مَحْ هَمَلًا ،

فَهْمٌ - وَفْ هَمَلًا الرُّزْدَاقُ أَيِ
الْقُرَى ،

فَحَجٌ - وَفْ هَمَلًا الطَّرِي وَالرَّخْصُ
وَاللِّينُ وَاللَّدَنُ مِنَ الْحَبْزِ وَاللَّحْمِ وَغَيْرِهَا .

الواحدة فُحِبَا طَرِيَّةٌ وَرَخْصَةٌ وَلَيْتُهُ ،
وكذلك فُحِبُوا وَفُحِبَا وَفُحِبَا
وهذا كثير ومنه في حَزَقِيل ٥٥٥
هَذَا مَنَحِبَا مَحْمُودًا
مَحْمُودًا ، وفي خُطْبِ قَيْرَتَس
٥٥٥ مَعْلَا مَلَا مَنَحِبَا ، وَحَدَا
مَنَحِبَا رَجُلٌ لَيْنَ الرِيكَةِ وَالْمِطْقَةِ ،
وَمَنَحِبَا الْبَيْضَ الْحَسِيَّةَ أَيِ الَّذِي
يُؤَكِّلُ احْتِسَاءً . وهو وصف قائم
مقام الموصوف كُنْهًا ،

فُحَا حُنَا حَصَلَا (فُحَا
وَفُحْنَا) رعت الدابة الكَلَاءَ ،
وَفُحْنَا أَلَا رَعِيْتُهَا أَنَا ، وَفُحَا
حَكَلَا مَنَحِمَا رعى الأميرُ
رَعِيَّتَهُ ، وَحَمَا رَضِيَ عَنْهُ وَمِنْهُ فِي
مَلَاخِي مَنَحِمَا نَلَا حَكَلَا
وَحَصَلَا فُحَا حَمَا ، وَفُحَمَا
تَقَبُّهُ وَتَتَبُّهُ وَمِنْهُ فِي هَوْشِعِ أَهْنَمِ
فُحَا فُحَمَا ، وَحَصَلَا تَلَذَّذَ بِالشَّيْ
وَتَمَتَّعَ وَمِنْهُ فِي الْأَمْثَالِ ٥٥٥ وَفُحَا
حَامِلَا نَحَبَ مَسِيرِهِ ، وَفُحَمَا
أَرْضَاهُ وَمِنْهُ حَدِيثُ ابْنِ الْعَبْرِيِّ وَحَمُوا

حَمَا تَتَحَمَّ بِمَتَا ، وَفُحَا أَسَفُ
حَمَا مَبُوءَا وَحَسَبُوءَا أَصْلَحَ بَيْنَهُمْ
وَوَقَّقَ فِي خُطْبِ أَوْزَيْبِ حَمَفَا
فُحَا أَسَفُ أَيِ وَصَمَهَا إِلَى التَّحَابِّ ،
أَلَا فُحَا حَمَا وَحَمَمَا صَالِحُهُ وَوَأَقَّهْ ،
وَأَلَا فُحَمَا حَتَبُوا وَحَمَا مَبُوءَا
اصْطَلَحُوا وَاتَّفَقُوا ، وَحَمَا رَضِيَ عَنْهُ
وَمِنْهُ فِي صَمُوئِيلَ أَلَا فُحَا حَمَمَا
وَمِنْهُ مَحْمُودٌ لِأَحْمَدِ حَمَمَا ،
وَمِنْهُ رعى الأمرَ وَرَاعَاهُ وَمِنْهُ
بُسْلَقَتُهُ وَمِنْهُ أَلَا فُحَمَا
وَحَمَمَا ، وَمِنْهُ وَحَمَا وَحَمَا
أَرْتَأَى الشَّيْءَ وَاعْتَبَرَهُ وَتَدَبَّرَهُ وَتَفَكَّرَ
فِيهِ وَتَوَهَّمَهُ وَظَنَّهُ وَحَكَمَ بِهِ وَفِي ابْنِ
سِيرَاحٍ أَلَا فُحَمَا أَلَا فُحَمَا أَيِ
تَدَبَّرُوا ، وَفِي بُولَسِ الرُّسُولِ وَحَمَلَا
أَلَا فُحَمَا حَمَا مَلَمَمَا مَعَمَا
وَمِنْهُ أَلَا فُحَمَا أَيِ يَظُنُّنِي فَوْقَ مَا يَرَانِي أَوْ
يَحْكُمُ عَلَيَّ بِأَكْثَرِ مَا يَرَى فِيَّ ، وَفِي مَتَى
وَلَا مَلَمَمَا أَلَا فُحَمَا أَيِ
لَا تَنْكَ لَا تَفَكَّرْ فِي مَا هُوَ اللَّهُ أَوْ لَا
تَرْتَأَى مَا هُوَ اللَّهُ ، وَأَلَا فُحَمَا حَمَمَا
مَبُوءَا حَمَمَا تَأْمَرُوا فِي كَذَا

او توافقوا في كذا . وقع في كلام ابن
العبري ، فُحِلْ بالكسر مصدرٌ والمرعى
اي ما ترعاه الماشية ومنه قوله تعالى
هَنَحَهُمْ هَنَاحَهُمْ هُفِحِلْ
تَعَصَّ ، وَفُحِلْ هُفِلْ رَغِي الْأَيْلْ ،
وَفُحِلْ هُفِلْ رَغِي الْحَمَامِ وَكَلَاهَا
نَبَاتٌ ، فَحِلْ مصدرٌ والمرعى ومنه
حديث يوحنا الافسي هُفِحِلْ
هَفِحِلْ هُفِحِلْ هُفِحِلْ هُفِحِلْ
فُحِلْ الرأي والضمير والمقل والفكر
والظن والنية والغزمية والعقيدة قال
ماري افرام حُفِلْ هُفِحِلْ هُفِحِلْ
حُفِلْ : هُفِحِلْ هُفِحِلْ هُفِحِلْ
فُحِلْ اي بني عقيدته ، ويُقال
فُحِلْ هُفِحِلْ هُفِحِلْ هُفِحِلْ اي
رأيي في ذلك هو هذا ، وَفُحِلْ
هُفِحِلْ اي رأيي ضالٌّ . وضده
فُحِلْ هُفِحِلْ اي رأيي صوابٌ ،
وَحْنٌ وَفُحِلْهُ الْمُوَافِقُ لَكَ فِي
رَأْيِكَ جَ حَتَّى فُحِلْ ، وفي كلام
بعضهم حَنْ فُحِلْ هُفِحِلْ هُفِحِلْ
اي صاحب مذهبك ، هُنَحِلْ
الرعية اي الماشية الراعية والمرعية

وعامة الناس الذين عليهم راعٍ ج
هُنَحِلْ ، هُنَحِلْ ايضاً المرعى
اي موضع رَغِي الماشية ومنه قول
الزبور هَسِبْ حُفِلْ هُفِحِلْ
هُنَحِلْ اي وَغَنَمَ مَرَعَاهُ ،
هُفِحِلْ اي هُنَحِلْ هُفِحِلْ ج
هُفِحِلْ . والتاء زائدة ، هُفِحِلْ
الرِضَى وَالسَّلَامَ وَالصَّلَاحَ قَالَ مَارِي افِرام
هُفِحِلْ هُفِحِلْ هُفِحِلْ : حُفِلْ
هُفِحِلْ هُفِحِلْ . والتاء زائدة ،
فُحِلْ الراعي اي الذي يرعى الماشية
والقوم جَ فُحِلْ على القياس
وَفُحِلْ على غير قياس ، فُحِلْ
اسم مفعول ويُقال فُحِلْ هُفِحِلْ
اي هو راضٍ بكذا ويُعجبه ويسره كذا .
ومنهُ في اشعيا فُحِلْ هُفِحِلْ هُفِحِلْ
حُفِلْ ، وقول ماري افرام
فُحِلْ هُفِحِلْ هُفِحِلْ هُفِحِلْ
هُفِحِلْ اي وقد كان داود يودُّ أن
يَسْكُنَ الْقَرْ ، فُحِلْ واحدة
فُحِلْ ، وَفُحِلْ ايضاً فَنطيسة
الخنزير ،

وَلَمْ أَفُحِّنْهُ مِثْلَهُ ،

فُحِفَ - فُحِحَ المليل من الخبز

وهو الخبز في الملة يقال كُصِمَ

فُوحِحَ اي خبزٌ مليلٌ ،

فُحِبَهُ الجرة وهي الاناء المروف

ج فُحِبُهُ ،

فُحِمَ - أَوْحِمَ مَصْلًا أَرَبَدَ البجرُ ،

وهو زبد (شَدَقُ) فلانٍ وَتَبَدَّ ومنه

في مرقس مَصَّنَحَهُ مَصَّنَحَ

هَتَمَهُ ، فُحِمَ الزَبَدُ ج

فُحِمًا ، وفُوحِمًا مثله مؤنثة ج

فُوحِمًا ، وفُوحِمًا ايضًا الهذر

قال الشاعر حُبُّبٌ بِهِ مَصْلًا

مَصْلًا بِهِ فُوحِمًا ،

فُوحِمَ - فُوحِيَ المَطْرَق وهو

المسترخي الاجفان ،

فُوحِيَ - فُوحِيَ القَبَان وهو آلة تُوزَن بها

الاشياء الثقيلة ،

فُوحِمَ م (فُوحِمًا) انتبرَ وانتفخ . فهو

غَضَبِي عَلَى قَاتِلِيهِ ، وَيُقَالُ بِهِ مَصْلًا

وهو فُوحِمَ اي نشأ بين

فلان وفلان خِصَامٌ ، مَصْلًا مَصْلًا

اي تَكَلَّمَ جَهَارًا ، مَصْنَحًا

الصَّق وهو ذهاب العقل ومنه في

خُطْبَ قِرْلَسٍ مَصْنَحًا مَصْنَحًا

مَصْنَحًا لا مَصْنَحًا ،

فُوحِمَ - فُوحِمَ مِثْلَ مَصْنَحًا

الْحَبَّازِي مَوْثِقَةٌ ،

فُوحِمَ مَصْنَحًا م (فُوحِمًا) مَكَّ

الادِيمَ ودَعَكَه ،

فُوحِمَ - فُوحِمَ م (فُوحِمًا) رَضَهُ

ودَقَّهُ وفي اشياء فُوحِمَ هَتَمَ

فُوحِمَ حَصَقًا اي دَقُّوا

سِكَكَ فِدَادِيكُمْ سُوقًا ، فُوحِمَ

رَضَهُ ودَقَّمَهُ . شَدَّ لِلْبَالِغَةِ ومنه في

لَوْقًا مَصْنَحًا مَصْنَحًا

فُوحِمًا ، وفُوحِمًا مِثْلَهُ ،

لَمْ يَفُوحْ مَجْهُولٌ وَمَطَاوِعٌ يُقَالُ فُوحِمَ

لَمْ يَفُوحْ اي رَضَهُ فَارَضَ ، وَلَمْ يَفُوحْ

عنك ولا يُهلك ، وقال ماري اسحق
 هامة وحدهما لهما هامة : ولا
 مذهبهم مع لاهوتهم ، ولا مذهبها
 حده وتحتهم ولا يدعه يفعل كذا ،
 وأوقف حده أمههم او أمتهم بمنى
 وقال سلمي حده مذهبهم به :
 ولا مذهبها حده أمتهم ، ومذهبهم
 أرخى شعره (وغيره) وأرسله ومنه في
 قصص الرسل هاهنا هاهنا
 حصص اي وأرخوها في البحر ، هاهنا
 مجهول ومطالع يُقال وقسم هاهنا
 اي أرخاه فارتجى ومنه في بولس الرسول
 هاهنا هاهنا بهمهم ، وهاهنا
 حده تراخي له قال الشاعر
 وهاهنا هاهنا أه سلكهم حتى هاهنا ،
 ومذهبهم تراخي عنه وتقايس ، ومذهبهم
 وهاهنا خارت قوة فلان ، وهاهنا
 حصص فشل فلان في الحرب وجبن ،
 وقيل الرخو الهش من كل شيء ، ويُقال
 حده هاهنا اي رجل رخو
 المكسر وهش المكسر وفشل وكسلان .
 والاسم وقيل الرخاوة والهشاشة
 والفشل والكسل وقال ماري افرام

وقسمه متبر ومتنح ، وحصل رخص
 الممين اي استرخى ، وهاهنا
 وهاهنا حصل مثله ،

وقل - وقسمه أرخاه اي صيره رخوا
 ومنه في ايوب وسحرهم بهاهنا بهاهنا
 بهاهنا مذهبها ، وقسمه أطلقه وألقته ،
 وحده أمتهم او أمتهم خلاه
 وخطى عنه وأهمله وأغفله ومنه قول
 ماري افرام وقسمه أمتهم بهاهنا
 حده حدهم ، وهاهنا حل
 المقدرة ففكها قال ماري يعقوب
 امهم بهاهنا لاهل مذهبها
 بهاهنا بهاهنا اي لتنقض سفينة الايمان
 وتخلها ، وهاهنا أرخاه اي جعله رخوا ،
 وهاهنا ارتجى واسترخى . يتعدى ولا
 يتعدى ومنه في خطب اوزيب مذهبها
 بهاهنا بهاهنا بهاهنا بهاهنا بهاهنا
 مذهبهم بهاهنا اي كان جسمه مسترخيا
 وكل أعضاءه منحلة ، وهاهنا ايضا
 وهاهنا مذهبهم وحده خلاه وخطى عنه
 وتركه وأهمله وأغفله ومنه في التثنية
 لا تذهب هاهنا تذهب اي لا يُخلى

مِيَدٌ حَقٌّ وَهُوَ جَدٌّ :
وَحَنَفٌ أَيْ لَهْفٌ
وَوَهْدٌ الحروف الرخوة ،

العربي وَلَا مَدَّ حَصَمٌ إِلَّا حَادِلًا
وَوَهْمٌ مَدْفَعٌ أَيْ وَلِبِ التَّرَدُّ ،

وه - وَه حَتَلٌ (وَفَعَل)

خَلَجَ المِينُ واختَلَجَتْ ، وَفَسَدًا
رَفَرَفَ الطَّائِرُ ، وَوَهَقَهُ حَسَلًا
بَمْنَى ، أَوْ وَهَّ حَسَبَهُ خَلَجَ بَيْنَهُ ،
وَوَهَّ شَعَّ فَلَاتًا وَطَمَنَ فِيهِ ،
وَأَوْهَى حَمَّ الحَقُّ بِهِ وَأَضَافَهُ إِلَيْهِ .
وهذان حكاهما المطوشي ، وَأَوْهَى
حَرَكَه . وقيل هو خاص بالمين
قال ماري افرام وَوَهَقَ حَمَّ وَفَعَل :
مَدَحًا حَحُّدًا أَيْ يُحْرَكُ
الأعضاء . والمراد بها الاغني ، وَفَعَل
مصدرٌ يُقَالُ حَسَبَ وَفَعَل وَوَهَقَ
وَحَتَلُ أَيْ فِي لَمَحَةٍ بَصَرٍ وَفِي اخْتِلَاجَةٍ
عَيْنٍ . وفي كتاب كَلِيلَةِ وَدَمْنَةِ حَسَبَ
وَفَعَلُ أَهْجَبًا حَسَّتْ أَيْ فِي لَمَحَةٍ
بَصَرٍ نَكَّدَتْ عَيْشِي ، وَوَهَقًا .
وَيُرْخَمُ وَوَهَقًا وَوَهَقًا رَقَّةَ المِينِ يُقَالُ
حَسَبًا وَوَهَقًا فِي رَقَّةِ عَيْنٍ . وفي خُطْبٍ
أَوْزَيْبٍ هَاضِبًا فَفَعَلْ ، حَسَبًا
وَوَهَقًا مَدَامَحٍ ، وَيُقَالُ وَوَهَقًا

وَفَعَلُ حَنَكِهِ وَوَفَعَلُ حَلَمِهِ
حَنَكِهِ م (وَفَعَلُ وَوَفَعَلُ)
رَفَسَهُ قَالَ مَارِي كِيرْلُونَا وَوَهَقَهُ
حَسَلًا حَمَمَتْهُ مَلَا هَبَّ هَمَّ
لَهْفَ حَمَّ ، وَأَوَهَّ دَعَمَ الحَاظُ وَمَنْهُ
حديث يوحنا الانسي مَدَفَعَمَ
حَلَمِهِ حَقًّا ، وَحَلَبَتُهُ حَارِجًا
خُطِبَ الارضَ يَدِهِ . وهو في كتاب
كَلِيلَةِ وَدَمْنَةِ ، وَوَهْمٌ حَبَلًا ارْتَكُضَ
الجَيْنِ أَيْ تَحَرَّكَ فِي بَطْنِ أُمِّهِ وَمَنْهُ
قول بعضهم يُرَى حَصَنًا وَوَهْمٌ
حَبَلًا ، وَوَهَّ رَقَصَ الرجلُ وَزَفَنَ
وَطَرَبَ وَلِبَّ أَيْضًا قَالَ اسحق السبدي
وَوَهَّ حَفَاتِهِمْ حَلَبَهُمْ وَوَهَّ :
مَدَّ سُلْبًا وَتَسَبَّأَ مَدَفَعَهُ أَيْ
وَنَظَرَ ، وَوَهَّ مَلَهَا اسْتَفْزَأَ الخُوفُ
فَلَاتًا قَالَ الشاعر أَلَمَ حَمَمِهِ
حَمَّ وَتَسَبَّأَ مَلَهَا وَوَهَّ
وَوَهْمٌ بِهِ ، وَوَهْمٌ مصدرٌ قَالَ ابن

هفحس : هفسا حم
 هفصق اي يدب الضلال ويضرب
 بكل حمة ، وفحس ححبال جال
 ذكره في الشيء قال ماري بالاي
 فحس هفح ح ، وححس
 سفحس خالج قلبه امر ، وفحس
 حده حلا دود الطعام ووقع فيه الدود
 ومنه هفح حده حلا هفسه ،
 وهفح ححس قل بدنه وركبه
 القمل وفي كلام يوحنا الافسي هفح
 ححس ولا هفح اي يركبه
 قل لا يحصى ، وححس سار الرجل
 وجرى قال ماري افرام هفح
 ححس : ححس هفح :
 ححس لا هفح ، وهفح
 ححس نبع الدود في الزرع ونشأ وقال
 ايضاً هفح ححس : هفح
 ححس : هفح : هفح ححس ،
 وفي المقايين هفح هفح
 مع هفح اي كان الدود ينبع من بدنه
 ويكون في نشو غير الدود وقال ايضاً
 هفح ححس هفح هفح اي
 الخيرات تنشأ من الآث ، وهفح

الدقيقة من الزمان ، هفح الصابة من
 الطيرج هفح قال ماري يقوب هفح
 هفح هفح هفح هفح هفح
 ويقال على القوج والطائفة من الشيء
 قال ماري اسحق هفح هفح
 هفح : هفح ححس ححس
 وهفح ايضاً الرف وهو شبه الطاق ،
 وهفح الشرى وهو داء ياخذ في
 الجلد احمر على هيئة الدرهم ،

هفح - هفح الرفش وهي آلة
 يهال بها التراب ونحوه ومنه في متى هفح
 وهفح ححس هفح هفح هفح
 وهفح ايضاً الكتف ، وححس هفح
 الكاهل وهو ما بين الكتفين ،

هفح م (هفح وهفح) تنض اي
 تحرك في اضطراب قال ماري افرام
 هفح هفح هفح هفح هفح
 هفح هفح هفح هفح
 خفق القلب ، وححس اختجت العين ،
 وهفح نبض العرق ، وهفح
 دب الدبيب وقال ايضاً هفح هفح

حَاتِقًا وَمَعَ إِيْقَالِ غَضِّ الْبَيْتِ بِالنَّاسِ
وَقَالَ أَيْضًا لِي مِنْ حَضْرَتِهِمْ هُوَ هَذَا
حَبْرٌ ، هُوَ هَذَا مَصْدَرٌ . وَيُقَالُ
الْحَرَكَةُ وَقَوْلُ مَارِي أَفْرَامَ هُوَ
مَعْمُولٌ تَحْمِلُ بِهِ هُوَ هَذَا
وَيَحْتَمِلُ بَيْنِي بِهِ الْمُحَرِّكَ أَيْ وَإِنْ كَانَ
الْكُوكِبُ مَبْدَأً لِلْأَرَادَاتِ وَمُحَرِّكًا لَهَا ،

فَرْهٌ حَبْرٌ هَذَا (فَرْهٌ) ثَبَّتَهُ فِي
الْمَكَانِ وَقَرَّرَهُ ، وَفَرْهٌ حَبْرٌ لَقَدْ
بِهِ وَأَدْرَجَهُ فِيهِ ، وَمَحَلُّهُ حَبْرٌ هَذَا
رَقَعَ الثَّوبَ ، وَفَرْهٌ حَبْرٌ هَذَا
وَفَرْهٌ مَحَلُّهُ حَبْرٌ بِمَعْنَى ، وَفَرْهٌ
اسْمُ مَفْعُولٍ فِي الْمَطْوِيِّ فَرْهٌ
حَبْرٌ هَذَا الْمَرْقَعُ مِنَ الثِّيَابِ ،

فَرْهٌ مَحَلُّهُ (فَرْهٌ وَفَرْهٌ) نَضَحَ
الْإِنَاءَ وَرَشَحَ قَالَ مَارِي أَفْرَامَ مَحَلُّهُ
أَهْهَ هَذَا وَفَرْهٌ مَحَلُّهُ مَحَلُّهُ
يَعْنِي هُوَ حَبْرٌ هَذَا وَفَرْهٌ مَحَلُّهُ
فَرْهٌ ، وَأَوْحَلُ أَتَتْ الْأَرْضُ أَيْ
صَارَتْ ذَاتَ تَرٍّ ، وَهُوَ مَحَلُّ رَشْحِ الْعَرَقِ

وَتَحْلَبُ ، وَتَحْلَبُ مَعَ أَوْحَلِ تَحْلَبُ
الْمَاءُ مِنَ الْأَرْضِ وَمِنْهُ قَوْلُ بَعْضِ
السَّرِيَّانِ تَحْلَبُ وَفَرْهٌ مَحَلُّهُ مَعَ
لَهُ قَوْلُهُ فَرْهٌ مَصْدَرٌ . وَيُقَالُ الْقَطْرَةُ مِنَ
الْمَاءِ وَنَحْوُهُ قَالَ مَارِي أَفْرَامَ فَرْهٌ
أَحْبَبُوا مِنْهُ وَفَرْهٌ مَحَلُّهُ
لَمْ يَكُنْ مَحَلُّهُ لَمْ يَكُنْ مَحَلُّهُ
وَفَرْهٌ التَّرُّ وهو مَا يَتَحْلَبُ فِي الْأَرْضِ
مِنَ الْمَاءِ قَالَ مَارِي أَفْرَامَ فَرْهٌ مَعَ
تَحْلَبُ وَحَبْرٌ : لَا مَحَلَّ لَهُ مِنْ
فَرْهٍ ، وَأَوْحَلُ غَرْهٌ هَذَا أَرْضُ
ذَاتِ تَرٍّ ، وَفَرْهٌ أَيْضًا النَّضْحُ (أَيْ
الْحَوْضُ) وَالْيَنْبُوعُ وَالرَّيْكَةُ وَالسَّاقِيَةُ
وَهِيَ النَّهْرُ الصَّغِيرُ وَفِي قِصَصِ الشُّهَدَاءِ
مَحَلُّهُ فَرْهٌ مَحَلُّهُ هُوَ هَذَا أَيْ
وَطَمَّ يَنْبُوعَ الْكُفْرِ ، وَقَالَ مَارِي
أَفْرَامَ فَرْهٌ حَبْرٌ هَذَا وَفَرْهٌ :
حَبْرٌ هَذَا مِنْ أَحَدِهِ أَيْ مَجْرَى عَمْرٍ ،
وَقَالَ مَارِي أَسْحَقُ مَحَلُّهُ
مَحَلُّهُ فَرْهٌ : تَحْلَبُ مَحَلُّهُ
مَحَلُّهُ مَحَلُّهُ أَيْ فِي الرِّكَايَا ،

فَرْهٌ حَبْرٌ مَحَلُّهُ (فَرْهٌ) رَصَفَ

الحجارة ، وَوُفَا حَقْلًا فَرَشَ الدار
وَبَلَطَهَا ، وَحَمَلًا حَصَتْهَا سَقْفَ الْبَيْتِ
وَسَقَّتْهُ ، وَهَنْسًا قَتَبَ رَصَعَ الطائرُ
عَشَهُ ، وَوُزْنَهُ حَقْلًا مَقْتَلًا
رَصَعَهُ بِالْجَوَاهِر ، أَلَاوُزُهُ مَجْهُولٌ ،
وَأَلَاوُزُهُ تَكَاثَفَ وَتَلَبَّدَ وَمِنْهُ كَلَامُ
ابْنِ الْعَبْرِيِّ خَنْجَلًا مَعَ حَبِّ حَمَلٍ
خَنْجَلًا هُوَ مَنَنْجَلًا وَوَاوُ
مَنْجَلًا لَمْ يَكُنْ حَبًّا
مَنْجَلًا وَزْنُهُ ، وَوُزْنُهُ بِالنَّصَبِ الْخَفِ
وَالْتَقَلَ عَنِ السَّدَانِي ، وَوُزْنُهُ اسْمُ
مَفْعُولٍ . وَيُقَالُ الرَّصْفُ وَالرَّصِيفُ أَيِ
الْحِجَارَةِ الْمَرْصُوفِ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ وَفِي
نَشِيدِ الْأَنْشِيدِ رَصَفَهُ وَوُزْنُهُ
وُزْنُ مَنْجَلٍ أَيِ رَصِيفٍ مُجَبَّةٍ ،
وَوُزْنُ مَنْجَلٍ وَاحِدَةٌ وَوُزْنُهُ . وَيُقَالُ
الرَّصْفُ وَالرَّصِيفُ أَيْضًا وَمِنْهُ وَوُزْنُهُ
وَحَقْلًا وَهُوَ اسْمُ مَوْضِعٍ بِالْيَهُودِيَّةِ ،

فَوُزْنِي - فَوُزْنُهُ مَر (فَوُزْنِي) رَضَهُ
وَدَقَّتْهُ ، وَوُزْنُهُ شَجَّ رَأْسَهُ وَشَدَّخَهُ قَالَ
جِيورْجِيَسُ الْقَوْشِي حَقْلًا مَعَ
مَنْجَلًا هُوَ مَنْجَلُهُ فَوُزْنُهُ رَضَضَهُ

وَدَقَّتْهُ وَشَجَّجَهُ وَشَدَّخَهُ . شُدَّ
لِلْبَالِقَةِ ، أَلَاوُزِي مَجْهُولٌ وَمَطَاوَعٌ يُقَالُ
فَوُزْنُهُ هُوَ أَلَاوُزِي أَيِ رَضَهُ فَارِضٌ ،
وَأَلَاوُزِي مِثْلُهُ ، فَوُزْمَا اسْمُ مَفْعُولٍ ،
وَعَمَ فَوُزْمِي فَمَعْلًا فَلَانٌ مُفْلَطٌ الرَّاسِ ،
وَوُزْمَا فَوُزْمَا رَأْسٌ فِلَاطُحٌ وَمُفْلَطُحٌ ،

فَوُزْمَا - فَوُزْمَا بِالْفَتْحِ الْقِرْبَةُ وَمِنْهُ فِي
التَّكْوِينِ هَبَّعَ حَسَطًا هُوَ فَوُزْمَا
وَقَطْلًا ،

فَوُزْمَا (فَوُزْمَا وَفَوُزْمَا) رَقَصَ وَزَفَنَ ،
وَلَحَمًا قَفَزَ الظُّبْيُ وَوُزْبَ ، وَوُزْبَ
مِثْلُهُ وَبِهِ قُرَى قَوْلُهُ تَعَالَى أَصْنَى
حَفِي هَلَا وَفَوُزْمَا . وَقَوْلُ الزُّبُورِ
لَمَجْعًا وَفَوُزْمَا أَسْمًا أَمْلًا ، أَوْفَمَ
حَلَمًا بَكَاهُ وَنَدَبَهُ وَنَاحَ عَلَيْهِ وَمِنْهُ
قَوْلُ أَرْمِيَا لَا تَنْصَبِي حَلَمًا هَلَا
تَلَمَمْنِي هُوَ أَسْمًا هُوَ أَسْمًا ،
وُفَمًا وَوُفَمًا أَيْضًا الرِّقَاصُ وَالْقَفَازُ ،
مَنْجَمًا وَوُزْمَا الْبَكَاءُ وَالتَّوَجُّعُ جَ مَنْجَمًا ،
مَنْجَمًا اسْمُ مَصْدَرٍ وَقَوْلُ مَارِي
أَفْرَامَ مَعْلَمًا هُوَ مَنْجَمِي ، حَقْلًا

مَحْتَمٍ مَاقُلًا ، وَمَ رَقٌ
 ودقٌ ولطفٌ . ضدَّ حَم غَلَطَ
 وَخَنَ . فهو مَحْمَلٌ رقيقٌ ولطيفٌ ،
 وَمَحْمَرٌ رَقَّةٌ ودَقَّةٌ ولَطْفَةٌ ، وَأَوْحَمُ
 مثله ، وَأَوْحَمُ أيضًا نَظْفَةٌ ونَقَاءٌ ،
 وَحَمَحَ رَجَعًا كَرَهُ إِلَى فلان الشيء
 قال ماري أفرام أَوْحَمَ حَمَ مَحْمَلًا
 حَمَمَهُ ، هَؤُلَاءِ هَؤُلَاءِ هَؤُلَاءِ
 مَحْمَلًا ، وَمَحْمَلٌ مصدرٌ ، وَمَحْمَلٌ
 أيضًا الحَلْفَاءُ وهي نبات في الماء ومنه في
 الخروج هَمَمَهُ حَمَمَهُ حَمَمًا
 هَمَمَهُ وَهَمَ ، وَمَحْمَلٌ أيضًا الخَلِيجُ
 وهو النهر والشَّرم من البحر قال ماري
 أفرام هَمَلٌ حَمَمًا وَحَمَمًا ؛
 هَلَحَ حَمَمٌ وَحَمَمًا ، وَقُلَّ
 السُّلْحَفَاءُ وهي الدابة المروقة ، وَقُلَّ
 أيضًا الاحق والابله ومنه قوله تعالى
 هَلَحَ وَهَلَحَ لَاسِبَهُمْ وَقُلَّ
 مَحَمَّتٌ حَمَمًا . وقال يوحنا
 الموصلي هَمَلًا حَمَمَهُ مَحَمًا ؛
 هُوسَمَ حَمَ مَحَمًا هَمَلًا . قال
 السدائي وهو سرياني لا عبراني كما
 زعم بعضهم . والاسم مَحَمَلًا الحَقُّ

والبَلَاةُ ، هَمَلًا البُصَاقُ . ويُقال
 هَمَلًا بالجمع على أَنَّهُ اسم جنس ،
 وَمَحَمَلٌ تَقَدَّمَ ويُقال حَمَمًا
 وَمَحَمَلٌ أي ثوبٌ ناعمٌ ، وَمَحَمَلًا
 وَمَحَمَلٌ أي لَقَطٌ رقيقٌ ودقيقٌ ،
 وَمَحَمَلًا وَمَحَمَلٌ أي معنى رقيقٌ
 ولطيفٌ ودقيقٌ ، وَمَحَمَلٌ اسم مفعول
 وقول ماري كيرلونا سَمَمَهُ حَمَمًا
 وَمَحَمَلٌ وَمَحَمَلٌ حَمَمًا
 مَحَمَلًا وَمَحَمَلٌ وهو بمعنى وَمَحَمَلٌ
 أي السنة الروح اللطيفة ، ويُقال مَحَمَلًا
 وَمَحَمَلٌ أي كلامٌ دنيٌّ وسافلٌ ،
 مَحَمَلٌ التَّضَلُّ من السيف والسهم
 ومنه في القضاة أَمَلًا مَحَمَمَهُ حَمَمًا
 مَحَمَلًا ج مَحَمَلًا ، وَمَحَمَلًا
 أيضًا مَرَأَى البَطْنِ وهي ما رَقَ منه ولان
 ومنه في قصص الشهداء مَحَمَمَهُمْ
 مَحَمَلًا مَحَمَلَهُ مَحَمَلًا وَمَحَمَلًا
 مَحَمَلًا أي مَرَأَى بطنه أيضًا تَفَطَّرَتْ
 من كثرة الانتصاب ،

وَهَمَمَ زَعَمَ ومنه في خُطْبِ قيرَلس
 هَمَمَ مَحَمَلًا مَحَمَلًا مَحَمَلًا

أَحَدًا أَي هَذَا مَا يَزْعَمُهُ قَوْمٌ أَحْيَانًا ،

فَعَمَّا - وَفَعَلْ مِثْلَ فَعَمَّا زَنَةً

وَمَنَى ، مَنَعَمَمًا حَجَرُ الثُّورِ وَهُوَ
المَعْرُوفُ بِالْمَرْقَشِيَّةِ ،

فَعَدَّ - فَعَدَّ حَبْلَ الْبَرْدَعَةِ ،

فَعَمَمَ - أَهْلًا (فَعَمَمَ

وَمَنَعَمَمًا) لِأَنَّهُ عَلَى كَذَا وَغَبَّ

عَلَيْهِ وَوَجَّهَهُ وَأَتْبَعَهُ ، وَحَصْرُ هَلْ

لَاوَمٌ فَلَانًا وَغَابَتْهُ وَمَنْهُ قَوْلُ يُوْحَنَّا

الْأَفْسَسِيِّ فَعَمَّ بِهِ حَصْرُ هَلْ

أَسْلَحَ وَأَلْهَمَ حَصْرُ هَلْ ،

وَفَعَمَّ حَتَبُوا وَحَصْرُ مَبُ وَأَلَاوَمُوا

وَتَعَاتَبُوا ، وَأَوْعَمَهُ هَلْ وَأَوْعَمَ

حَلَفَهُ هَلْ بِمَنَى ، وَأَوْعَمَهُ

حَدَفَهُ قَرَفَهُ بِكَذَا وَمَنْهُ فِي لَوْحًا لِلَّ

أَعْمَسَهُ حَيَا هَلْ مَحَبَرٌ مَعَ

مَحَبَرٍ مَحَبَرٌ هَلْ ، وَحَدَفَ

لِمَحَبَرٍ صَنَعَ إِلَى فُلَانٍ مَعْرُوفًا وَأَوَّلَاهُ

خَيْرًا وَمَنْهُ فِي قِصَصِ الرِّسْلِ رُحْلًا بِهِ

بَنَعًا لِمَحَبَرٍ حَبَرَةً بِهِ ،

وَأَوْعَمَهُ مَحَبَرٌ زَجَرَهُ عَنْهُ قَالَ

مَارِي أَفْرَامُ مَعَ حَتَمًا بِهِ مَنَعَمًا

هَلَّا حَلَّ حَيَّ أَيْ ، وَفَعَمَّا

الْمَطِيَّةُ أَوْ الْمَدِيَّةُ ، فَعَمَلٌ مَصْدَرٌ .

وَيُسْتَعَارُ لِلشَّائِبَةِ وَالنَّقِيصَةِ وَالرَّذِيلَةِ وَالزَّلَّةِ

وَالهَفْوَةِ وَنَحْوِ ذَلِكَ مِنْ أَسْبَابِ اللُّومِ قَالَ

يُوْحَنَّا الْمُوَصِّلِيُّ أَوْفَ حَلَّ حَصَمَمًا ؛

بِهِ هَلَّا لَا مَحَبَرٌ هَلَّا مَعَمَّا أَي أَنَّ

يَكُونُ لَا عَيْبَ فِيهِ وَلَا رَذِيلَةَ ،

مَنَعَمَمًا مَصْدَرٌ قَالَ مَارِي أَفْرَامُ لِي

بِهِ سَلَوَ بِلِ حَمَلًا ؛ فَعَمَلٌ حَمَلٌ

مَنَعَمَمًا أَي تَجَمَّعَ عَلَيْنَا اللُّومُ ،

فَعَمَلٌ مَهْلًا بَعْنَى مَهْلًا وَيُقَالُ

هَلَّا بِهِ حَيَا فَعَمَلًا أَي هَذَا

رَجُلٌ لَوْمَةٌ ، حَيَا فَعَمَلٌ رَجُلٌ مَنَظَّةٌ

وَمِنَّمَا وَمِنْ فَضَالٍ ،

فَهَر - أَوْعَمَ مَنَى طَوِيلٌ يُعْرَفُ

بِالسُّرْمِ ، وَأَوْعَمَ الْعَاهِلُ وَهُوَ الْمَلِكُ

الْأَعْظَمُ . وَيُقَالُ الْكَبِيرُ فِي السِّنِّ وَالْمَنْزَلَةِ

أَيْضًا . وَأَنَا أَظُنُّ هَذِهِ الْمَادَّةَ لَيْسَتْ مِنْ

كَلَامِهِمْ ،

فَعَلَّ حَيَا ؛ (فَعَلَّ) فَتَرَ الرَّجُلُ

أَي ارْتَحَتَ مَفَاصِلَهُ . فَهُوَ فَعَلَّ فَاتَرٌ ،

بعض السريان حجبوا حقايق
 فهم صوبها مصوتا بمحتها
 والمصنام ، وفهم اهل
 رسم على كذا اي خط ومنه في ايوب
 فهم سبها ح اهل قتل ،
 ونحس ح اهلته اشار بسمه
 الصليب على وجهه ، واهوسا خطط
 الطريق واختطها قال نسي ، اقمعه
 حب احمر فسمه اوسا مفعلا ،
 وفهمه حاهل وسمه بكذا ومنه في
 بولس الرسول فهمه اهل حجبها
 ونهوا بجه ، وفهمه وفهم
 به حبه ذكره اي اتي بذكره . وانما
 يكون بالكتابة ، ونحسها مثل الشيء
 وصوره ومنه في الحكمة حجبها
 وفهم به وفهمه وفهمه
 ح حط ونحسها ، وفهمه
 حبه مثله به ومنه قول ماري افرام في
 المسيح جلس حسنا وفهمه ،
 واحدا اهل حتم الله بكذا ومنه في
 قصص الرسل حجبها ما
 وانبره من حبه هبهم فهم
 حبه اي تقممت فتمت بان

وهو فهمه رست اعضاؤه اي
 فسدت واسترخت وفي تحويث فرهاد
 ه فهمه اوسه اي ورست يداه ،
 وفهم حنا وهو فهمه من باب
 م م وفهم كذلك ، واهله
 لاهوسا هداه الطريق والى الطريق
 قال ماري افرام حجبها ح
 ه فهمه : ح اهل فهمه
 اوس حبه اي ويهدي كل انسان الى
 الخيرات ، واهله تركه يقال لاهله
 حبه ونها اي لا يدعه أن يأتي . وقال
 ماري افرام حبه به وساهوا :
 اهله واهله حبه ، وكثيرا ما
 تقول السريان اوهله حبه
 واهله فهمه بالمعطف وعدمه اي
 تركه وخلى عنه قال ماري افرام حها
 ه فهمه : اوهله فهمه حبه .
 وقال ايضا ه ، واهله حها :
 اوهله فهمه ، وحبه
 حها اباحه الشيء واحله له ،

فهم فهمه اهل م (وهفهم)
 رسم عليه كذا اي كتب ومنه قول

يُكُونُ ، أَوْفَعُ حَلَمَهُ أَهْلَهُ
رَسَمَ عَلَيْهِ كَذَا وَمَنْهُ فِي كِتَابِ عِلَّةِ الْعَلَلِ
لُحْمٌ مَعْنَى حَسْبًا
مَعْتَلًا ، أَوْفَعُ حَلَمَهُ أَسْمَى
وَحَدَّثَهُ بِهِ ، وَفَعَلَ مَصْدَرٌ وَالسِّتَةُ
وَالسِّتَةُ أَيُّ الْمَلَامَةِ ، مَعْنَى مَعْدَمِهَا
خُرْطُومُ الْقِرْدِ وَالْكَبْ عَنْ السَّدَائِي ،
وَمَعْدَمُ السَّهْمِ مِنَ الْمَالِ . وَقَعَ فِي كَلَامِ
ابْنِ الْعَبْرِيِّ . وَلَعَلَّهُ لَفْظٌ لِلْفَارَبَةِ فِي
وَفَعَلَ بِالْكَسْرِ ،

وَفَعَلَ مِثْلَهُ ، وَفَعَلَ وَحَمَلًا
اِقْتَرَفَ السِّتَاتِ وَمَنْهُ فِي خُطْبِ أَوْزَيْبِ
الْقِسَارِيِّ حَمَلًا فَحَلًا وَحَمَلًا
لَمَّا حَمَلَهُ ، وَفَعَلَ الْإِثْمَ وَالشَّرَّيرَ
وَعَدَوْا الْحَقَّ وَالْكَافِرَ (أَيُّ نَقِيضِ الْمُؤْمِنِ)
وَالْعَاقِي وَالطَّاعِي . وَالْأَسْمَى وَفَعَلًا
الْإِثْمَ وَالشَّرَّ وَالْكَفْرَ وَالْمُتَوَّاتِ وَالطُّغْيَانَ ،
وَيُقَالُ هَذَا أَهْلٌ وَفَعَلَهُ أَيُّ
فَعَلَ كَذَا ظُلْمًا وَعَدَوًا ،

فَعَفَ فَعْفًا م (وَفَعَلَ وَفَعْلًا)

دَبَّ الدَّبِيبُ قَالَ ابْنُ الْعَبْرِيِّ فَعَفَا
حَمَلًا وَأَوْفَعُ حَمَلًا
لَا فَعَفَ . هُوَ فَعْفًا وَفَعْلًا
دَابُّ ، وَقَالَ مَارِي أَفْرَامَ مَعْنَى
حَتَّى سَمَا : حَفَفَهُ حَمَلَهُ
لَا حَمَلًا ، وَأَوْفَعُ فَعْفًا بِمَعْنَى
وَقَالَ مَارِي اسْمُ مَعْنَى
مَبْعُوحَةٍ حَمَلًا : وَأَوْفَعُ
حَمَلَهُ بِحَمَلِهِ ، وَفَعْلًا تَقَدَّمَ
قَالَ مَارِي بِالْأَيِّ حَمَلًا فَعْفًا
بِهِ : حَمَلًا فَعْفًا .
وهو هنا وصف قائم مقام الموصوف

لَمَّا فَعَفَ ذَكَرَ فِي فَعَفَ ،

فَعَفَ - أَوْفَعُ حَمَلًا اِثْمَ الرَّجُلِ
وَأَجْرَمَ ، وَأَوْفَعُ حَمَلَهُ عَلَى الْإِثْمِ
وَأَوْفَعَهُ فِي الْإِثْمِ قَالَ مَارِي اسْمُ
مَعْنَى لَامِلًا وَأَوْفَعَهُ . لَازِمٌ
مَتَعَدٍّ ، وَأَوْفَعُ حَمَلًا أَسَاءَ إِلَى فُلَانٍ
وَمَنْهُ فِي خُطْبِ قَيْرَاسٍ بَعْضُ : وَأَوْفَعَهُ
حَمَلَهُ مَعْنَى وَصَحَّ أَحْمًا كَفَرَ
بِاللَّهِ تَعَالَى وَمَنْهُ فِي الزُّبُورِ هَلَا أَوْفَعَهُ
صَحَّ أَحْمًا بِحَمَلِهِ ، وَفَعْلًا الْإِثْمَ
وَالْجُرْمَ وَالْكَفْرَ أَيُّ نَقِيضِ الْإِيمَانِ ،

اي شفا ،

فَقَصَبُ حَمَلًا مَر (فُعِلَ) رَشَقُهُ
بِالسَّهْمِ . قال السَّدَانِي وقد سَرَقَهُ
العَرَبُ مِنَ السَّرِيانِ ، فُعِلَ مَصْدَرٌ ،
وَفُعِلَ بِهِ ذَرُّ الْوَرْدِ عَنِ
الْمَطُوشِيِّ ،

وَكَبَبُ لَا رُحَا أَحَدٌ أَقْوَمُ ،
وَبَلَامَةُ الْبَلَامَةِ حَبَابُ بَلَا ،
لَا أَقْوَمَ مَجْهُولٌ وَمَطَاوَعَةٌ يُقَالُ فَعِمَ
هَذَا أَقْوَمَ أَي رَضَهُ فَارْضَ ، وَلَا أَقْوَمَ
مِثْلُهُ ، مَضَعُ الْمَطْرَقَةِ وَالْمِدْقَةِ ج
مَضَعُهَا ،

فَلَمَسَ قَتْلًا (فُلِمَسَ) وَفُلِمَسَ
وَفُلِمَسَ (سَخَنَ) الْمَاءُ . فَهُوَ قَوْلُ الْمَسَلِ
سُخْنٌ وَسُخْنٌ ، وَهَبُوا جَاشَتِ الْقَذَرُ
وَعَلَّتْ ، وَهَبُوا اضْطَرَمَّتِ النَّارُ يُقَالُ فُلِمَسَ
حَسَقُهَا أَي اضْطَرَمَّ غَضَبًا ، وَفُلِمَسَ
حَسَقُهَا أَي اضْطَرَمَّ حُبًّا قَالَ مَارِي
يَقُوبُ حَسَقُهَا مَضَعٌ هِيَ
أَفْلَمَسَ هَذَا حَمَلٌ أَي أَضْرَمَ نَارَ
مَجَبَّتِكَ فِي فَوَادِي ، وَفُلِمَسَ حَمَلُهَا
أَي اضْطَرَمَّ غَيْرَةً ، وَفُلِمَسَ حَمَلُهَا أَي
اضْطَرَمَّ شَهْوَةً ، وَفُلِمَسَ حَمَلُهَا أَي
جَاشَ قَلْبُهُ ، وَفُلِمَسَ حَمَلُهَا أَي تَأَقَّ
إِلَى الشَّيْءِ ، وَظَمَى إِلَيْهِ ، وَحَمَلُهَا نَشَطَ
أَي كَانَ ذَا نَشَاطٍ وَمِنْهُ قَوْلُ بُولَسِ الرُّسُولِ
هَمَلُهَا فُلِمَسَ حَمَلُهَا ، وَفُلِمَسَ
هَمَلُهَا مَضَعُهَا أَي سَكَبَ الدَّمْعَ

فَعِمَ - فَعِمَ مَر (فُعِلَ) رَضَهُ
وَدَقَّهُ وَحَطَمَهُ وَكَسَرَهُ قَالَ خَمِيسُ
بِحَمَلِهِ فَعِمَ فَعِمَ ، وَفَعِمَ لَيْفَ
رَسِّ خَبَرِهِمْ أَي لَقِيهِمْ وَتَعَرَّفَ أُمُورَهُمْ
وَمِنْهُ فِي تَحْوِيَّاتِ فَرِهَادٍ هَلَا وَبَحْ هَلَا
حَلَاكُ هَلَا فَعِمَ ، وَفَعِمَ قَشْرَهُ .
حَكَاهُ الْمَطُوشِيُّ ، فَعِمَ رَضَضَهُ
وَدَقَّقَهُ وَحَطَمَهُ وَكَسَرَهُ قَالَ إِسْرَائِيلُ
الْقَوْشِيُّ هَاهُنَا مَضَعُهَا هَمَلُهَا
حَمَلُهَا فَعِمَ أَي وَحَطَمَ رَأْسَ الشَّرِيرِ ،
وَفَعِمَ أَيْضًا قَشْرَهُ . شَدَّدَ فِيهَا
لِلْبَالْفَةِ ، أَقْوَمَ رَضَهُ وَدَقَّهُ وَحَطَمَهُ
وَكَسَرَهُ قَالَ جِيورْجِيَسُ الْقَوْشِيُّ
مَفْعَلُهَا حَمَلُهَا أَقْوَمَ ،
وَأَقْوَمَ حَمَلُهَا تَنَازَلَ لَهُ قَالَ عَبْدُ يَشُوعَ

مَفْحُولٌ بِهِمْ - بَابُ الشَّيْنِ

ومنهُ في اشياءٍ مُعْلَمَةٍ هـ
 هـ وَمَعْلُومٌ هـ ، ومع هـ مَعْلُومٌ
 استأمنَ الى فلان ومنهُ قول يوحنا
 الافسيّ مَعْلُومٌ مَعْلُومٌ
 مَعْلُومٌ مَعْلُومٌ اي استأمنوا اليه
 فامَنَّهُمْ ، وَمَعْلُومٌ مَعْلُومٌ
 سَلَّمَ عَلَيْهِ وحيّاهُ ومنهُ في المقابيل
 مَعْلُومٌ مَعْلُومٌ مَعْلُومٌ
 وفي بطرس الرسول مَعْلُومٌ مَعْلُومٌ
 مَعْلُومٌ مَعْلُومٌ ، ومَعْلُومٌ مَعْلُومٌ
 (مَعْلُومٌ) استعارَ منه الشَّيْءَ هـ
 مَعْلُومٌ مَعْلُومٌ سألَهُ عَنْهُ وسألَهُ
 قال ماري افرام مَعْلُومٌ مَعْلُومٌ
 مَعْلُومٌ مَعْلُومٌ : مَعْلُومٌ مَعْلُومٌ
 لا اُحْضِرُ ، ويُقال طالِبُهُ به وقال ايضاً
 مَعْلُومٌ مَعْلُومٌ مَعْلُومٌ مَعْلُومٌ
 مَعْلُومٌ مَعْلُومٌ مَعْلُومٌ مَعْلُومٌ
 كذا ، ومَعْلُومٌ مَعْلُومٌ اُغَارُهُ
 الشَّيْءَ ومنهُ في لوقا مَعْلُومٌ مَعْلُومٌ

الشين هي الحرف الحادي
 والعشرون من حروف المباني . وهي في
 حساب الجُمَّل عبارة عن ثمانية من
 العدد هـ

هـ - مَعْلُومٌ ابليس أخزاهُ الله قال
 ماري افرام مَعْلُومٌ مَعْلُومٌ مَعْلُومٌ :
 هـ لا حَمْدٌ لَكَ مَعْلُومٌ ، ومَعْلُومٌ
 ومَعْلُومٌ مَعْلُومٌ المنسوب اليه وقال ايضاً
 حتحف مَعْلُومٌ مَعْلُومٌ :
 هـ مَعْلُومٌ اي يا قوم ابليس ، ومَعْلُومٌ
 ايضاً النجّت عن المطوشي ، ومَعْلُومٌ مَعْلُومٌ
 فعل ابليس وحالته هـ

مَعْلُومٌ مَعْلُومٌ : (مَعْلُومٌ
 ومَعْلُومٌ) سألَهُ عَنْهُ وبه ، ومَعْلُومٌ
 مَعْلُومٌ مَعْلُومٌ تسألوا عَنْهُ وبه ،
 ومَعْلُومٌ مَعْلُومٌ مَعْلُومٌ
 مَعْلُومٌ سألَهُ كذا وطلبَ مِنْهُ كذا

تَسْتَبِي ، وَأَعْلًا مَعَ رَحِيٍّ
تَحَاشَى كَذَا وَتَجَنَّبَهُ وَمِنْهُ قَوْلُ
بَعْضِهِمْ أَعْلَاهُ مَبْتَقِلٌ مَعَ
مَذَاهِبِهِمْ وَهَذَا مَسْئَلُهُ
هَقْلًا حَقْلًا ، وَأَعْلَاهُ أَخْضَعُهُ
وَأَذَلَّهُ . وَهَذَا حَكَاهُ الْمُطَوِّشِيُّ ،
أَمَّا « مَجْهُولٌ قَالًا »
وَأَعْلًا ، وَأَعْلًا مَعَ
مَذَاهِبِهِمْ أَعْرَضَ عَنِ الْأَمْرِ وَتَمَنَّعَ
عَنْهُ وَاجْتَنَبَهُ وَتَحَاشَاهُ وَأَنْفَ مِنْهُ وَفَرَّ
عَنْهُ وَفِي خُطْبِ قَيْرَاسٍ مَعْلًا
مَعَ هُـ وَحَافِظًا لِمَا أَهْمَ أَيُّ
يَأْنَفُ أَنْ يَكُونَ فِي الْأَرْضِ ، وَفِي بُولَسِ
الرَّسُولِ مَعَ قَلِيلًا مَعْتَصِدًا وَحَدًّا
حَدًّا مَقْصِدًا لِمَا أَيْ
أَعْرَضَ عَنِ الْكَلَامِ الْبَاطِلِ وَتَجَنَّبَهُ ،
وَيُقَالُ لِمَا أَعْلًا مَعَ وَحَصْلًا
أَيُّ اسْتَعْفَى مِنَ الْحِجْيِ ، وَأَعْلًا
حَدًّا تَعَذَّرَ الرَّجُلُ وَاعْتَذَرَ وَمِنْهُ فِي
لَوْقَا مَعْنَاهُ مَعَ سَبْ فَكَيْفَ
حَصْلًا أَحْمَ أَيُّ وَاخَذَ كُلَّ مِنْهُمْ
يَتَذَرُ ، وَحَدِّهِ مَعْلًا
عَذَرُهُ . وَهُوَ فِي لَوْقَا أَيْضًا ، وَأَعْلًا

وَتَحَبَّبَهُ مَعَ حَاوَلَ أَنْ يَفْعَلَ ذَلِكَ .
قَالَ الشَّاعِرُ وَاحْتَمَلَ مَعْنَاهُ
أَعْلًا أَعْلًا ، وَحَدًّا مَعَ فَهَذَا
وَأَعْلَاهُ خَرَجَ الْوَلَدُ مِنْ بَطْنِ أُمِّهِ وَمِنْهُ
قَوْلُ ابْنِ سِيرَاحَ هُوَ سَمِعَ حَدِّهِ
مَعَ وَأَعْلًا مَعَ فَهَذَا وَأَعْلَاهُ ،
حَدًّا مَصْدَرُ جَ حَلًّا وَهُوَ
الْقَابُ فِي الْاسْتِمَالِ ، وَحَدًّا
عِنْدَ أَهْلِ الْبَيَانِ الْاسْتِعَارَةُ قَالَ مَارِي
أَفْرَامَ وَحَدًّا كَحَدِّهِ ؛
حَدِّهِ مَعَ إِحْدَاهُمَا أَيُّ وَاتَّخَذَ
اسْمَ الْأَبْوَةِ بِالْاسْتِعَارَةِ ، فَهَذَا
فَهَذَا بِمَعْنَى هَلَّا قَالَ مَارِي أَفْرَامَ
حَدًّا لَنِي مَذْهَبِي ؛
وَبَدَلًا لِحَدِّهِ مَعْنَاهُ ،
حَدًّا مِثْلُ هَذَا مَصْدَرُ قَالَ
مَارِي أَفْرَامَ نَحْنُ حَدًّا ؛
حَدِّهِ مَعَ فَهَذَا أَيُّ عِلْمَ أَمْرٍ
الْقَرْدُوسُ بِالسُّؤَالِ ، حَلًّا وَحَدًّا
وَهَذَا الْأَصْلُ فِي كِتَابَتِهِ اسْمُ مَفْعُولٍ ،
وَحَدًّا فِي قَوْلِ مَارِي أَفْرَامَ
وَسَمِعَهُ حَفْظًا حَلًّا وَحَدًّا
يَعْنِي بِهِ الْمَوْهُومَ ، وَحَدًّا عِنْدَ أَهْلِ

البيان المستعار، وعلمها اسم
مصدر، وعلمها فنونها
الترقش ومنه في خطب قيرلس
نكس علمها فنونها. إلا أنه
استعاره للتخلف وهو أن يظهر الرجل
الحذق ويدعي بأكثر مما عنده،
ويقال بهت حه حجه
علمها أي أعطاه الشيء عارية،
وهو بهت حكه وصمه وحل
علمها ربح أي هذه كلمة معناها
بالاستعارة كذا، أحللة في
علمها المذكور. حكا السداني،
لا تحفه أحلام من غير قور
وانقطاع ونحو ذلك،

علم حنا (علمها) عشي
الرجل. فهو علمها عش وأعشى.
والانثى علمها عشي وعشوا،
علمها مصدر، وعلمها أيضاً حجر
الرحى عن السداني،

علم - علمها الجرذم وهو جراد
أسود أخضر الرأس،

علم - علمها وعلمها بالافراد والجمع
على أنه اسم جنس الحرير. والمفارقة
تقول علمها بالخفض، وعلمها
المنسوب إليه يقال علمها علمها أي
ثوب حريري. وقد تُقدر لظة علمها
قال ماري افرام وحجف علمها
علمها: وحجف علمها
علمها، وعلمها أيضاً السوار
والخخال، وعلمها أيضاً الخطام وهو
الخط الذي يُحمل في البرة، وعلمها
أيضاً القأس،

محد - محد (علمها)

هبط وحدر ومنه في قصص الرسل
علمها مع مصاح
أفحل. فهو محجول هابط وجادر،
ومحج من حدره وهبطه ومنه في لوقا
محجبه حم حننه مع
المحجلا. يمتد ولا يمتد،
ومحجبه مثله قال اسرايل القوشي
حنهس حجه ح لهما هه
قشصب محد، أخذ ذكر في

حَسَبَ - حَسَبَهُ تَجَدُّهُ وَبِحَلِّهِ ،
 وَاحِدًا وَلَا تَحِدًا سَبَّحَ اللَّهُ تَعَالَى وَتَرَنَّمَ
 بِحَمْدِهِ ، اِعْلَاقُ مَجْهُولٌ وَمَطَاوِعُ
 يُقَالُ حَسَبَهُ اِعْلَاقُ أَيِ
 تَجَدُّهُ فَتَجَدُّ ، وَيُقَالُ اِعْلَاقُ حَسَبِهِ
 أَيِ افْتَحَرَّ بِهِ وَمَنْهُ فِي أَرْمِيَا حَسَبًا
 مَحْمَلًا حَسَبًا حَسَبَهُ حَسَبًا ،
 حَسَبًا الْمَجْدُ وَالْحَمْدُ وَالسَّنَاءُ وَالتَّحْمِيدُ
 وَالتَّسْبِيحُ . وَهُوَ يُوضَعُ مَوْضِعَ الْمَصْدَرِ
 يُقَالُ حَسَبَ حَسَبًا . وَلَا يُقَالُ
 حَسَبًا ، وَمِثْلُهُ اَلْمَحْسَبَةُ ج
 اَلْمَحْسَبَةُ . وَرُخِّمَ اَلْمَحْسَبَةُ . وَيُضَرَّرُ
 اَلْمَحْسَبَةُ ج اَلْمَحْسَبَةُ وَمِنْهُ
 فِي خُطْبِ قَيْرَاسِ الْإِسْكَانْدَرِيِّ هُفَ
 وَحَسَبَتُهُ اَلْحَسْبَةُ اَلْمُصَحَّحُ
 أَيِ الْإِثْمَانِ ، وَهُوَ مَحْسَبًا اَلْأَوْسَى
 حَسَبًا إِيْمَانٌ صَحِيحٌ وَقَوِيمٌ ، وَحَسَبًا
 اَلْأَوْسَى حَسَبًا رَجُلٌ مُسْتَقِيمُ الْإِيْمَانِ
 وَصَحِيحُ الْإِيْمَانِ ، وَحَسَبًا حَسَبًا الْمُسْتَجِ
 اللَّهُ تَعَالَى وَالْمُنْفَى أَيْضًا ، وَحَسَبًا حَسَبًا
 الدَّوْرُ فِي الْأَلْحَانِ ج حَسَبًا حَسَبًا ،
 حَسَبًا فِي قَوْلِكَ قَتَلَهُ

حَسَبَ ذَكَرَ فِي م ١٥ ،
 حَسَبًا الْمَجْدُ وَالْحَمْدُ وَالسَّنَاءُ
 وَالتَّحْمِيدُ ، وَيُقَالُ حَسَبًا حَسَبًا
 بِهِيَ الْمَنْظَرُ ، وَحَسَبًا الْأُمُورُ
 الْحَمِيدَةُ وَالسَّنِيَّةُ وَالْحَمِيدَةُ ، فَحَسَبًا
 اسْمٌ مَفْعُولٌ وَبِمَعْنَى حَسَبًا ،
 وَحَسَبًا فِي قَوْلِ مَارِي أَفْرَامَ
 مَعْنًا مَحَلًّا مَفْعُولًا وَحَسَبًا
 أَيِ عِظَامِ الْيَتِ ،

حَسَبًا م (حَسَبًا) سَاطَهُ وَجَلَدَهُ
 وَأَنشَدَ السَّدَائِيَّ هَكَذَا نَبَّ
 حَسَبًا مَسْفُوتًا
 مَحَلًّا ، وَمَحَلًّا فَوْسَلًا هَبَّتْ
 الرِّيحُ ، وَهَسَبًا حُلَاؤُ سَبَّحَ الطَّائِرُ
 فِي الْمَوَاءِ ، وَهَسَبًا نَفَّ الشَّعْرَ
 وَنَشَّهَ ، وَتَهَلَّلَ ذَرَا الْخَطَّةِ وَذَرَاهَا ،
 حَسَبًا سَاطَهُ وَجَلَدَهُ ، وَهَسَبًا
 طَرَّقَ الْحَدِيدَ وَفِي خُطْبِ قَيْلَسَ
 مُنْصَرِّمٌ بِمَعْنَى هَسَبًا وَلَا
 مَحْمَلًا أَيِ كَالسَّنْدَانِ الَّذِي
 لَا يُطَرَّقُ ، مَحَلًّا مَصْدَرٌ ، وَمَحَلًّا
 أَيْضًا السَّبْطُ مِنَ الشَّعْرِ يُقَالُ هَسَبًا

حَحِه اي سبت المرأة قلب
 فلان ، وعُحَا حَحِه انهب التهب
 واتهبه ومنه حديث ابن العبري
 هَاهَا حَحِه حَا حَفَفَهيه هَاهَا
 بِحَا حَحِهيه ، وعُحِهيه حَحِهيه
 استعبده واسترقه ، وحَحِهيه وحَحِهيه
 حَحِهيه استمال قلب فلان الى
 الشي . وفي خطب قيرلس هَحِهيه
 هَحِهيه حَحِهيه حَحِهيه
 وحِهيه اي ونستيل كل عقل للاستماع
 له ، اُحَحِهيه سباه قال ماري افرام
 لائِهيه حَحِهيه حَحِهيه : وَاِلَا
 حَحِهيه اُحَحِهيه حَحِهيهيه ،
 وَاُحَحِهيه اُحَحِهيهيه مع اُفَحِهيهيه
 اجلاهم عن ارضهم قال ماري افرام
 حَحِهيه حَحِهيهيه وَاِلَا حَحِهيهيه اُحَحِهيهيه
 حَحِهيهيه وَاِفَحِهيهيه ، اُحَحِهيهيه مجهول
 وفي حديث بعض السريان اُحَحِهيهيه
 اُفَحِهيهيه حَحِهيهيه اي غمرت المياه
 الرها ، وَاُحَحِهيهيه لائِهيهيه سبت المرأة ،
 حَحِهيهيه مصدر والسبي والتهب اي ما
 يُسبي ويُتهب يُقال لائِهيهيه حَحِهيهيه
 حَحِهيهيه وَاِفَحِهيهيه اي جاؤوا بسبي

حُحِهله اي شَرَّ سَبَطٌ ، وعُحِهله
 ايضاً القديد اي اللحم المقدد ، وعُحِهله
 شباط وهو الشهر المعروف ، حُحِهله
 السوط . ويُقال الصولجان ايضاً ومنه في
 التكوين لا تُحِب حُحِهلهيه
 منه هَاهَا اي الصولجان . وانما يريد به
 صولجان الملك ، وعُحِهلهيه ايضاً
 السبط وهو من اليهود كالثبيلة من
 العرب ، عُحِهلهله الشبوط وهو سَمَكٌ ،

حُحِهله البَطْباط وهو نبات
 يُعرف بمصا الراعي ،

حُحِهله - حُحِهله الصَفَصَف من
 الارض . يستوي في المذكر والمؤنث
 والواحد والجمع قال الشاعر اُسُو
 حُحِهلهيه حُحِهلهيهيه وَاِفَحِهيهيه حُحِهلهيهيه
 حُحِهلهيه حُحِهلهيهيه ، وقال ماري
 اسحق حُحِهلهيهيه حُحِهلهيهيهيه :
 حُحِهلهيهيه حُحِهلهيهيهيه اُفَحِهيهيهيه

حُحِهلهيهيه (حُحِهلهيهيهيه)
 سباه اي أسرهُ ويُقال حُحِهلهيهيهيه

عظيم ج **حُحْدَا** ، **حُحْمَا** السَّاءُ .
والثَّهَابُ قال ماري افرم **وَوَهْمَا**
صَحْرًا **سُحْمَا** : **حُحْمَا** **وَوَهْمَا**
اي السَّاءُ الفَضُوبُ ، **حُحْمَا** اسم
مفعول ، **وَحْدَا** **حَحْلَا** المدهوش .
وهو في كتاب كليلة ودمنة ،

حَحْلَا - **حَحْلَا** **هَدَا** **وَأَرْشَدَهُ**
قال ابن العبري **حَبْلِي** **تَحْلَا** **وَفِي**
لَا حَحْلَا **حَحْلَا** **لَا حَحْلَا**
اي لَمْ تَهْدِ مَنْ أَحَبَّ أَنْ يُنْزَلَ
مَنْزِلَةُ التَّلَامِيذِ ، يُقَالُ **حَحْلَا**
لَا وَهْمَا اي هَدَاهُ الطَّرِيقَ وَالى
الطَّرِيقِ وَمِنْهُ فِي كِتَابِ كَلِيلَةِ وَدَمْنَةِ
وَوَهْمَا **وَحْدَا** **حَبْلَا**
وَحْلَا اي لَا يُرْشِدُ إِلَى مِثْلِ هَذِهِ ،
أَحْلَا **أَهْدَى** **وَأَسْتَرْشَدَ** ، **حَحْلَا**
الْكَلَا اي الشُّبَّ ، **وَحْلَا** ايضًا
السَّبِيلَ ، **وَحْلَا** ايضًا السُّبُلَ والسُّبُلَةَ
وهذا مؤنَّث قال الشاعر **حَحْلَا**
حَحْلَا **وَحْلَا** **حَحْلَا** **وَحْلَا**
حَحْلَا ، **وَحْلَا** **حَحْلَا** **مِثْلُهُ** ج
حَحْلَا . وَيُقَالُ السُّبُلَةُ مِنْ بُرُوجِ

السَّاءِ ايضًا ، **وَحْلَا** **وَحْلَا** **وَحْلَا**
الْأَسَدُونَ وهو نبات يُعْرَفُ بِالنَّارِدِينَ
الْبَرِّيِّ ، **وَحْلَا** **وَحْلَا** **وَحْلَا**
المصافير وهو نبات طَيِّبِ الرَّائِحَةِ
يُتَدَاوَى بِهِ ، **وَحْلَا** **وَحْلَا** **وَحْلَا**
السُّبُلَ الرَّوِّيِّ وهو النَّارِدِينَ ،
وَحْلَا **وَحْلَا** **وَحْلَا** **وَحْلَا** **وَحْلَا**
فِي أَشْيَاءٍ تُسَحَّفُ **حَحْلَا** **وَحْلَا**
وَحْلَا **وَحْلَا** **وَحْلَا** **وَحْلَا** **وَحْلَا**
وَحْلَا ، **حَحْلَا** **وَحْلَا** **وَحْلَا**
وَالدَّلِيلَ ، **حَحْلَا** **وَحْلَا** **وَحْلَا**
حَحْلَا **وَحْلَا** **وَحْلَا** **وَحْلَا** **وَحْلَا**
عَنِ السَّرَاطِ الْمُسْتَقِيمِ الَّذِي يُوَصِّلُ بِهِ إِلَى
الْحَيَاةِ الْبَاقِيَةِ ، **وَحْلَا** **وَحْلَا** **وَحْلَا**
الْمَجْرَةُ وَهِيَ بَابُ السَّاءِ وَشَرَّهَا ،
وَحْلَا **وَحْلَا** **وَحْلَا** **وَحْلَا** **وَحْلَا**
وَمِنْهُ حَدِيثُ ابْنِ الْعَبْرِيِّ **وَحْلَا**
وَحْلَا **وَحْلَا** **وَحْلَا** **وَحْلَا** **وَحْلَا**
أَيْ **وَحْلَا** **وَحْلَا** **وَحْلَا** **وَحْلَا** **وَحْلَا** ،

حَحْلَا - **حَحْلَا** **وَحْلَا** **وَحْلَا** **وَحْلَا**
رَجَالٍ ، **وَحْلَا** **وَحْلَا** **وَحْلَا** **وَحْلَا**
وَحْلَا **وَحْلَا** **وَحْلَا** **وَحْلَا** **وَحْلَا** ،

وَمَحْضٌ ثَمَّ سَبْعُونَ امْرَأَةً ،

وَمَحْضٌ بِأَعْدَادِ السَّبْعِينَ ، وَمَحْضٌ

السَّابِعُ مِنَ الشَّهْرِ يُقَالُ لِمَا حَمَّحَهُ

حَمَّحَهُ أَي جَاءَ فِي السَّابِعِ مِنَ الشَّهْرِ ،

وَمَحْضٌ بِالْجَمْعِ السَّبْعَةُ وَالسَّبْعُ يُقَدَّرُ بِهِ

الْمَذْكُورُ وَالْمَوْثُ . وَلَا يُسْتَمَلُّ إِلَّا

مُضَافًا إِلَى الْمَضْمَرِ الْمُتَّصِلِ يُقَالُ لِمَا

حَمَّحَهُ أَي جَاءُوا سَبْعَتِهِمْ ،

وَلِمَا حَمَّحَهُ أَي جَنَّتْ

سَبْعُهُنَّ . وَإِذَا فَسَّرْتَ الْمَضْمَرَ بِالْمُظْهِرِ .

فَلَا تَدْخُلُ عَلَى الْمُظْهِرِ دَالِ الْإِضَافَةِ . لِأَنَّهُ

إِنَّمَا يُؤْتَى بِهِ كَالْبَدَلِ لَا كَالْمُضَافِ إِلَيْهِ

يُقَالُ لِمَا حَمَّحَهُ حَتَّى أَي

جَاءَ السَّبْعَةُ رَجَالًا ، وَمَحْضٌ حَتَّى

وَمَحْضٌ حَتَّى سَبْعَةُ عَشَرَ

رَجُلًا ، وَمَحْضٌ ثَمَّ سَبْعُ عَشْرَةَ

وَمَحْضٌ ثَمَّ سَبْعُ عَشْرَةَ

امْرَأَةً ، حَمَّحَهُ الْإِسْبُوعُ مِنَ الْإَيَّامِ ،

وَمَحْضٌ أَيْضًا وَمِنْهُ فِي الْأَوَّلِينَ

حَمَّحَهُ حَمَّحَهُ حَمَّحَهُ

حَمَّحَهُ جَ حَمَّحَهُ ، حَمَّحَهُ

رَجُلًا سَبْعَ الشَّيْءِ أَي جَمْلَةً سَبْعَةً ،

حَمَّحَهُ السَّابِعُ . وَالْأَنَّثَى حَمَّحَهُ

السَّابِعَةُ ،

حَمَّحَهُ

حَمَّحَهُ (حَمَّحَهُ) خَبِصَهُ بِهِ

أَي خَلَطَهُ ،

حَمَّحَهُ

حَمَّحَهُ (حَمَّحَهُ وَمَحْضٌ)

تَرْكَهُ وَهَجَرَهُ وَخَلَّى سَبِيلَهُ وَفِي قِصَصِ

الشَّهْدَاءِ قَصَبٌ وَسَقَمٌ تَحْمَضُ

حَمَّحَهُ أَي أَنْ يُطْلَعُوا عَلَيْهِ الْوَحُوشُ ،

وَيُقَالُ حَمَّحَهُ حَمَّحَهُ أَي تَرْكَهُ

وَهَوَاهُ ، وَمَحْضٌ وَتَحْبٌ هَجَرُ أَي

تَرْكَهُ فَعِلَ كَذَا وَاذْنَلَهُ أَنْ يَفْعَلَ كَذَا ،

وَمَحْضٌ حَمَّحَهُ حَمَّحَهُ غَفَرَ

اللَّهُ ذُنُوبَهُ وَغَفَا عَنْهُ ، وَهَجَرُ فَوَسَّسَهُ

تُوْفِّيَ فُلَانٌ وَقُبِضَ ، وَابْتَدَأَ طَلَّقَ الْمَرْأَةَ

وَسَرَّحَهَا . فَهِيَ حَمَّحَهُ مُطْلَقَةٌ

وَمُسَرَّحَةٌ ، وَمَلَّاهُ بِكَلِمَةٍ وَمِنْهُ فِي

قِصَصِ الشَّهْدَاءِ حَمَّحَهُ وَحَمَّحَهُ

مَلَّاهُ بِكَلِمَةٍ حَمَّحَهُ ، وَابْتَدَأَ

(حَمَّحَهُ) أَضْرَمَ النَّارَ وَأَسْرَحَهَا ،

وَمَحْضٌ بِصِفَةِ الْأَمْرِ كَلِمَةً لَهَا مَعْنَى

نَاهِيكَ مِنْ وَمِنْ ذَلِكَ حَدِيثُ يَشُوعَ

الْأَسْطَوَانِيِّ حَمَّحَهُ سَمَّحَهُ وَتَقَمَّحَهُ

صَوْلُجَانُ الْمَلِكِ . وَيُقَالُ الْعَصَا مَطْلَقًا ج
مُحِبُّهُمُهَا ، مُحَضَّمُهَا ، مُحَضَّمُهَا وَحُحَا
الْكُشُوثُ وَهُوَ نَبَاتٌ ،

حَحْ - حَحَا الْبَطْلُ مِنْ بَنِي آدَمَ .
وَالْأُنْثَى حَحْنًا طِفْلَةٌ ، وَحَحْنًا أَيْضًا
السَّخِيفُ وَالنَّبِيُّ . وَهُوَ مُجَازٌ قَالَ مَارِي
اسْمُ حَحْمٍ حَحْنًا حَحْنًا
وَمَحْمًا : وَمَحْمًا حَسَنٌ ؛ نَحْنُ
وَمَحْمًا ، وَيُقَالُ حَحْنًا لِمُحِبِّهِ بِمَعْنَى ،
وَحَحْنًا لِمَا لَمْ يَكُنْ فِيهِ السَّخَافَةُ وَالنَّيَافَةُ
وَفِي تَحْوِيَّاتِ فَرِهَادِ ابْنِ أَحْمَدَ :
حَحْنٌ حَحْنًا أَيِ اغْتَرَّ لِسَخَافَتِهِ ،
أَحْمَدُ حَحْنًا تَطَقَّلَ الرَّجُلُ أَيِ فَلَ
فَلَ الْإِطْقَالُ . وَيُقَالُ تَجَاهَلَ وَتَبَاهَى قَالَ
مَارِي أَفْرَامُ لِي مَحْمَدُ حَحْنًا لِمَا فِيهِ :
وَلَهُمْ مَحْمَدُ حَحْنًا مَحْمَدُ حَحْنًا
حَحْنًا الْحَرَمَلُ وَهُوَ نَبَاتٌ ، وَحَحْنًا أَيْضًا
نَبَاتٌ آخَرُ تَعْمَلُ مِنْهُ الذُّبَالُ ، حَحْنًا
بِتَخْفِيفِ الْبَاءِ وَتَرْقِيقِهَا السَّخِيفُ وَالنَّبِيُّ ،

حَحْ - حَحْمًا . وَالْمَغَارِبَةُ تَقُولُ
مَحْمَدًا شَجَرَةَ الْكَرْمِ قَالَ مَارِي
أَفْرَامُ وَمَحْمَدًا مَحْمَدًا حَحْمًا :

وَمَحْمَدٌ حَحْمًا حَحْمًا هُوَ
مَحْمَدٌ نَدِيفٌ مَحْمَدٌ أَصْلُهُ هُوَ
مُسْتَحَمٌّ أَيِ كَمْ مِنَ الْأَضْرَارِ وَالنِّفَاقِ
تَكَابَدَ السُّلَاطِينُ فِي الْقِتَالِ حَتَّى وَان
انْتَصَرُوا نَاهِيكَ تَمَّا يَكَابِدُونَ إِذَا انْخَذَلُوا
أَحْمَدُ مَجْهُولٌ ، وَأَحْمَدُ مَعَ
نَحْبًا قَصَرَ عَنِ الشَّيْءِ وَعَجَزَ قَالَ مَارِي
أَفْرَامُ مَحْمَدُ أَحْمَدُ مَعَ هُوَ :
وَأَحْمَدُ هُوَ حَحْنٌ مَعَ هُوَ ،
حَحْمًا مَصْدَرٌ . وَيُقَالُ الْقَوُّ الَّذِي
يَنْجُوهُ الْمُلُوكُ لِلْمُجْرِمِينَ ، حَحْمًا اسْمُ فَاعِلٍ
وَفِي أَشْيَاءٍ هُوَ حَحْفٌ مَحْمَدٌ بَعْدًا
أَلْفٌ أَيِ مُضِرِّمُوا نَارَ ، وَمَحْمَدُ
أَيْضًا الْحَوْضُ . وَقِيلَ الْيَنْبُوعُ جُ حَحْمًا
وَمِنْهُ فِي نَشِيدِ الْإِنَاشِيدِ حَحْمَةً اسْمُ
وَمِنْهُ حَحْنٌ مَحْمَدٌ وَحَحْنًا ،
حَحْمًا الْفَافِرُ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْحَسَنَى ،
حَحْمًا النَّبْتَةُ مِنَ الشَّجَرِ قَالَ عَبْدُ
يَشُوعَ هُوَ مَحْمَدُ هُوَ مَحْمَدُ
أَحْمَدُ هُوَ وَهُوَ هُوَ . وَيُقَالُ النُّصْنُ أَيْضًا
وَمِنْهُ فِي حَزْقِيلَ هُوَ حَحْنًا
وَحَحْنًا حَحْمًا ، وَمَحْمَدُ أَيْضًا
الطَّائِفَةُ مِنَ النَّاسِ وَالْقَبِيلَةُ ، وَمَحْمَدُ

هَنَحْهٓ هَمَحْهٓ حَمَصْ ج
 مَحْمَدًا ، ويُقال الجَفنة ايضًا وهي
 قضيب الكَرَم وقال الشاعر هَحْدًا
 مَبْطُوحًا ، مَحْمَدًا مَحْمَدًا
 مع كَتَبَ ، مَحْمَدًا القَبِيرَاءِ
 وهي نبات ،

حَمَدٌ - مَحْمُولًا الجَفنة مثل
 مَحْمَدًا ،

حَدَّ - مَحْدًا حَذًا أَسْبَتَ
 الرجلُ اي استراح ودخلَ في السَّبْتِ
 وهو الراحة ومنهُ في ايوب لا عَدَّةَ
 هَلَا مَحْدًا هَلَا نُسَّةً ، وَمَوْهَبُ
 سَبْتِ اليهوديِّ اي قامَ بأمر سَبْتِهِ ومنهُ
 في خُطْبِ قيرلِس حَبْ مَحْمَدًا
 مَحْمَدًا مَحْمَدًا اي اذا ما سَبَتْنَا في
 الروح ، وَأَحْدًا حَذًا وَمَوْهَبُ
 كذلك ومنهُ قولُهُ تَعَالَى هَمَّ مَحْمَدًا
 مَحْمَدًا أَوْحَا هَلَا رُحَا حَقَّتَبَ
 اي تُسَبِتُ الارضَ ، وقولُهُ تَعَالَى ايضًا
 هَمَّ مَحْمَدًا حَمَصًا أَمَحْدًا
 مَحْتَصِفٌ اي قوموا بأمر سُبُوتِكُمْ ،
 وقول بولس الرسول مَحْمَدًا مَحْمَدًا

حَصَفْهٓ حَصَفْهٓ حَصَفْهٓ
 فاذن ما زال السَّبْتُ باقِيًا لَشَبِّ الله ،
 حَحْدًا بتشديد الباء الأسبوع من الايام .
 وَذُكِرَ في ح د ح ، وَحَدَّ
 ايضًا السَّبْتُ من الايام ، مؤنثة ج
 حَحْدًا . واصل هذا حَحْدًا بتخفيف
 الباء . الا انه لما كان بعضًا من حَحْدًا اي
 الأسبوع ألحقَ بِهِ في كُلِّ شَيْءٍ الوزن
 والتأنيث والجمع ، وَحَدَّ حَحْدًا
 كنيسة اليهود ، حَحْدًا مثل حَقْدًا
 السَّبْتُ وهو نباتٌ ، حَقْدًا مصدرُ
 وفي خُطْبِ قيرلِس حَحْدًا هَلَا
 مع حَقْدًا هَلَا وَمَوْهَبُ لَحْدًا
 اي السَّبْتُ المرَضِيُّ لله ،

حَبَّ - حَبَّهٓ اللُّوز وهو شجرٌ وثَرٌ .
 الواحدة حَبَّهٓ لوزةٌ ، وَحَبَّهٓ
 مَحْمَدًا خَرَاطةُ الأَمْعَاءِ عندَ الاطباءِ ،
 وهي ما يخرج من تقطعها في الإسهال
 الزَمِين ، وَحَقْدَ حَبَّهٓ ثمر اللوز ،

حَمَّ مع أَوْهَلِ (حَمَّ) (حَمَّ)
 وَحَمَّ (حَمَّ) مَالٌ عن الطريق وجَارٌ ،

ومع حذرها عن الامر وذهل وغفل عنه ، وحربها مال الى الشي ونجاء ومنه في قصص الشهداء اسمه ومحبها حماد فمحبها ومحبها حسنة ، وحدهم أقدم عليه واجترأ ، ومحبهم أضله وأطناه ، ومحبهم ماله عنه وأزاعه وأذهله ، وأحبهم محبه بمنى وفي خطب اوزيب القيساري قوسا مدححتها وصفته خلصا اي التي تستهوي العالم ، وأحبهم محبه مال عنه وزاغ وذهل وغفل . يتعدى ولا يتعدى ،

محب حنا م (محبها ومحبها) سخا الرجل وجاد ، ومحبهم ظلمه وغشمه ، ومحبهم خدعه وغشه وأضله وأغواه ومنه في خطب قيرلس أهدن ومحبهم وبقيهم حماسا ، ومحبهم حماد افع استماله الى كذا واجتذبه ومنه في خطبه ايضا محبهم لا يفتن مع همتها حماد

ومع حبهم ، ومحبهم حادله شغلها بكذا ، ومحبهم مع حنا سها عن الامر وذهل وغفل . وقع في كلام ابن العبري ، وحربها اشتغل بالشي ومنه في خطب قيرلس يفر ، وحاصتها مع وضع حبهم في حبهم ، أفعهم حربها شغلها بالشي ومنه حديث ابن العبري نعمهم بها حفتها حمنا وحدهم ، أفعهم مجهول ، وأفعهم حربها اشتغل بالشي . قال ابن العبري حنصها خلصا اسمه وأفعهم لا يفعهم ، أفعهم حمنا نازعه وشاجره ، محبهم مصدر ، ومحبهم ايضا الجزاف والباطل وما لا طائل به قال داود بن بولس ههنا محبهم حبا محبتا حنصها مده وفي كتاب علة الملل محبهم ومع هو حله : هلا هو محبهم محبهم اي لا عرض . ولا يكون شي بالعرض ، ومحبهم مثله ،

حَبْلٌ مَدْلُجٌ بِمَنْى مَدْلُجٌ .
 ويُقال الباطل من الكلام وغيره ،
 حَبْلٌ مَدْلُجٌ اسم مفعول يُقال حَبْلٌ مَدْلُجٌ
 حَبْلٌ مَدْلُجٌ اي مشغول بالشيء . ومشتغل
 به قال ابن العربي حَبْلٌ مَدْلُجٌ مَدْلُجٌ
 مَدْلُجٌ مَدْلُجٌ مَدْلُجٌ مَدْلُجٌ ،
 ومَدْلُجٌ مَدْلُجٌ ايضا الباطل يُقال
 مَدْلُجٌ مَدْلُجٌ اي كلام باطل ،
 حَبْلٌ مَدْلُجٌ - حَبْلٌ مَدْلُجٌ وهو فأس
 كبيرة يُنثر بها الصخر ، ومَدْلُجٌ مَدْلُجٌ ايضا
 ج مَدْلُجٌ ، ومَدْلُجٌ مَدْلُجٌ ايضا الأمراض
 المكاثرة وهي التي تحدث في مكان
 دون غيره ،

حَبْلٌ مَدْلُجٌ مَدْلُجٌ مَدْلُجٌ غَطَّاهُ
 وستره ،

✱

حَبْلٌ مَدْلُجٌ مَدْلُجٌ مَدْلُجٌ مَدْلُجٌ
 التَّوَرِ اي أحماه ، وبجوا أضرم النارَ
 وأسعرها ، ومَدْلُجٌ مَدْلُجٌ مَدْلُجٌ مَدْلُجٌ
 بالنار قال ماري افرام مَدْلُجٌ مَدْلُجٌ
 مَدْلُجٌ مَدْلُجٌ مَدْلُجٌ مَدْلُجٌ مَدْلُجٌ
 مَدْلُجٌ مَدْلُجٌ مَدْلُجٌ مَدْلُجٌ مَدْلُجٌ
 اضطربت النار واستمرت . يمتد

مستنقع الماء في الجبل ،

حرف - مَعْنَى: هذا الحُرْفَةُ
البالِةُ ج مَعْنَى: هذا،

فمنه (م) لـ

(وَجَعَلُوا) أَقْلَهُ وَأَعْجَبَهُ يُقَالُ
 جَعَلَ كَذَا عَجَبًا وَفَحَصَهُ أَيْ
 تَجَلَّجَ الْأَمْرُ فِي صَدْرِهِ أَيْ اضْطَرَبَ مِنْهُ
 قَالَ الشَّاعِرُ مَلَّاهُ وَفَضَّلَا
 قَحْمَهُنَّ : مَعْنَى تَحَلَّلَا
 تَهْتَبُونَ أَيْ وَتَجَلَّجَ الْمَكْرُ فِي
 صُدُورِهِمْ ، وَمَعْنَى هَاجَهُ وَهَيَّجَهُ
 وَمِنْهُ فِي قِصَصِ الرِّسْلِ وَمَعْنَى
 حَصَلَهُنَّ : حَصَلَا أَيْ وَهَيَّجَ الشَّعْبَ
 عَلَيْهِمْ ، وَرَجَعَا هَاجَ الشَّيْءِ وَاضْطَرَبَ
 قَالَ مَارِي الْأَوَامِ مَعْنَى تَهْتَبُوا
 هَؤُلَاءِ : حَصَلُوا هَؤُلَاءِ : تَحَلَّلَا :
 مَلَّاهُمْ : مَلَّاهُمْ . يَتَعَدَّى وَلَا
 يَتَعَدَّى ، وَمَعْنَى أَمْنٍ فَتَنَهُمْ وَأَنَارَ شَعْرَ
 الْقِتْنَةِ فِيهِمْ وَأَغْرَى بَيْنَهُمْ وَهَوَّشَهُمْ وَمِنْهُ
 فِي لَوْقَا مَعْنَى حَصَلَهُ
 وَمَعْنَى خَدَعَهُ وَخَتَلَهُ وَتَخَدَّعَ لَهُ وَتَمَلَّقَهُ

ولا يمتدّ قال الشاعر
سُئِلَ بِذَا وَهَيْئًا حَتَّى
وَمَحْتًا ، وَهَيْئًا حَتَّى سَحَتْ
عَيْنُهُ قَالَ مَارِي كِيرْلُونَا
هَبْ بِهَا حَسْرَةً ، حَسْرَةً
حَتَّى وَهَيْئًا حَتَّى . وَيُرْوَى
وَمَحْتًا ، وَهَيْئًا حَتَّى سَجَرِ الْمَاءِ أَي
فَجْرَهُ وَمِنْهُ كَلَامُ ابْنِ الْعَبْرِيِّ هَهُ
وَالْمَاءُ هَهُ أَيُّهَا هَيْئًا حَتَّى
حَاوَاهُ سَحْنَهُ أَي مَن لَهُ حَقُّ
تَسْجِيرِ الْمَاءِ ، وَحَتَّى وَهَيْئًا سَحَتْ
الْمَيْنُ دَمْعًا ، أَعْلَمْنَا مَجْهُولٌ وَمَطَاوَعُ
يُقَالُ هَيْئًا بِذَا وَهَيْئًا أَي
أَضْرَمَ النَّارَ فَاضْطَرَمَتْ ، وَهَيْئًا
حَتَّى عَطَسَ الرَّجُلُ ، هَيْئًا
مَصْدَرٌ ، وَهَيْئًا أَيْضًا الْمَنْجَلُ وَهِيَ آتَةٌ
يُقَطَّعُ بِهَا الشَّجَرُ ، هَيْئًا بِالْكَسْرِ بَعْدَهُ
نَضَبُ الْبُطْمِ . وَيُقَالُ هَيْئًا بِالْجَمْعِ عَلَى
أَنَّهُ اسْمُ جِنْسٍ ، هَيْئًا وَهَيْئًا قَنَاءُ
الْمَاءِ . وَقَعَ فِي كَلَامِ عَبْدِ يَشُوعَ
الصُّوْبَاوِيِّ ، وَهَيْئًا وَهَيْئًا أَي
مَا حَوْلَ الْأَسْنَانِ مِنَ اللَّحْمِ ، هَيْئًا
اسْمُ فَاعِلٍ ، وَهَيْئًا أَيْضًا الرِّذْهَةُ وَهِيَ

قال ماري افرام **وَصَلَّ** **وَمَعَهُ** **وَصَلَّ**
اَمْرٌ **لِحَا** **اَي** **فَاتَهُ** **اِذَا** **تَخَدَّعَ** **وَخُطِفَ**
كَانَهُ **رَجُلٌ** **صَالِحٌ** ، **وَقَتْلًا** **لَوَثَ** **الْمَاءُ**
وَتَجَسَّسَهُ ، **وَمَعَهُ** **وَمَعَهُ** **قَتْلًا**
وَمَعَهُ **اِسْمٌ** **مِنْ** **بَابِ** **صَلَّى** **بِمَعْنَى**
قَالَ **مَارِي** **اِفْرَامُ** **وَحَبِطَتْ** **مَعَهُ**

اِيْلًا **حَبَا** : **وَهُوَ** **اَقْبَصُ** **بِهِ**

حَبَا **بِالْاِي** **وَأَمْرُكُمَا** **بِدُّمُوْعِي** ،
أَعْلَمَ **مَجْهُولٌ** **وَيُقَالُ** **أَعْلَمَ**
حَبَا **اَي** **اضْطَرَبَ** **الرَّجُلُ** ،

وَأَعْلَمَ **بِهِ** **اَي** **اضْطَرَبَ**

عَقْلُهُ ، **وَأَعْلَمَ** **بِصَلَا** **اَي** **ارْتَجَّ**

الْبَجْرُ ، **وَأَعْلَمَ** **قَتْلًا** **اَي** **تَكَدَّرَ**

الْمَاءُ **وَتَجَسَّسَ** ، **وَأَعْلَمَ** **حَسْبُؤًا**

اَي **تَهَوَّشُوا** **وَتَهَاوَشُوا** ، **وَأَعْلَمَ**

مِثْلُهُ ، **حَبَّعًا** **مَصْدَرٌ** . **وَيُقَالُ**

الاضْطِرَابُ **وَالْقَلَقُ** **وَالضُّوْضَاءُ** **وَنَحْوُ**

ذَلِكَ ، **حَبَّعًا** **بِالْاِي** **بِمَعْنَى**

مُتَلَمِّسًا ، **وَمَعَهُ** **بِالْاِي** **بِمَعْنَى**

بِمَعْنَى ، **حَبَّعًا** **الْحَدَّاعُ** **وَالْمُتَلَمِّقُ** **قَالَ**

مَارِي **اِفْرَامُ** **وَصَلَّ** **بِحَبَا**

حَبَا **بِهِ** : **مُنَا** **بِهِ** **بِحَبَا**

حَبَا **بِهِ** ، **حَبَّعًا** **اسْمُ** **مَفْعُولٍ**

حَبَا - **حَبَّعًا** **بِالْاِي** **بِمَعْنَى** .

وَالْاِثْنِي **حَبَّعًا** **عَمَّاشًا** . **وَالْاِسْمُ**

حَبَّعًا **بِالْاِي** **بِمَعْنَى** ،

حَبَا - **حَبَّعًا** **بِالْاِي** **بِمَعْنَى** **الْحَالَةِ** **وَالْمَنْزِلَةِ** **اَيْضًا**

وَمِنْهُ **فِي** **التَّكْوِينِ** **مَعَ** **حَبَا**

بِالْاِي **بِمَعْنَى** **بِالْاِي** **بِمَعْنَى** **فَنَحْمُ**

هَنَاهُ **حَبَا** **بِالْاِي** ،

حَبَا **وَحَبَّعًا** **بِالْاِي** **بِمَعْنَى** **(حَبَّعًا)**

رَمَاهُ **وَرَمَى** **بِهِ** **وَطَرَحَهُ** **وَصَرَعَهُ** **وَنَبَذَهُ** ،

وَحَبَا **رَمَاهُ** **بِالنَّبْلِ** **وَرَشَقَهُ** **بِهِ** ،

وَتَمَعًا **رَمَى** **الْفَرَسَ** **قَالَ** **مَارِي** **اِفْرَامُ**

اِهْ **وَحَبَّعًا** **بِالْاِي** **بِمَعْنَى** **لَا** **لَا** **لَا** **لَا**

بِالْاِي **بِمَعْنَى** ، **وَحَبَا** **بِالْاِي**

ضَرْبُهُ **بِكُذَا** **وَمِنْهُ** **حَدِيثُ** **ابْنِ** **الْمُبَرِّقِ**

حَصْبًا كَذَا قَدَر رَمِيَهُمْ يُقَالُ
أَوْشَعُ أَوْ حَصْبًا كَذَا أَيْ بَمَدٍ
قَدَر رَمِيَهُمْ ، وَحَصْبًا حَقْمًا
مِثْلُهُ . وَهَذَا وَقَعَ فِي كَلَامِ يَشُوعَ
الْأَسْطَوَانِيِّ ،

هَبْرَ حَسْلَمَ (حَبْلًا) أَسَسَ
الْبَاءَ ، وَحَصْبًا حَصْبَانًا هَادِي
الْخَطِيبِ خَطِيبَاهُ وَمِنْهُ كَلَامُ ابْنِ
الْمُبَرِّقِيِّ تَعْبُصُ مِنْهُ وَتُحَصِّنُ مِنْهُ ،
وَهَبْرَ حَسْلَمَ مِنْ بَابِ حَلَّيْ بِمَعْنَى
قَالَ جَبْرِئِيلُ الْمَوْصِلِيُّ هَذَا فِي حَلِّهِ
حَبْبُهُ حَصْبًا بَلَا بَلَا وَحَلَا ،
حَبْلًا مَصْدَرٌ ، وَهَبْلًا مَا يُهْدِيهِ
الْخَطِيبُ إِلَى خَطِيبَاهُ مِنْ حُلِيِّ وَثِيَابٍ
وَمَأْكَلٍ وَمَشَارِبٍ عَنْ ابْنِ الْمُبَرِّقِيِّ ،
حَبْلًا بِالْكَسْرِ الْأَسَى وَيُقَالُ حَبْلٌ
حَبْلًا وَحَبْلًا أَيْ ابْتَدَأَ بِالشَّيْءِ ،

هَبْلًا مَرَّ (حَبْلًا وَهَبْلًا) خَدَعَهُ
وَعَرَهُ وَأَغْوَاهُ وَأَضَلَّهُ وَتَلَقَّاهُ وَتَخَدَّعَ لَهُ
وَاسْتَمْلَاهُ وَاسْتَفْوَاهُ ، وَهَبْلًا مِنْ بَابِ
حَلَّيْ كَذَلِكَ . وَهُوَ أَشْهُرُ فِي

خُطْبِ أَوْزَيْبٍ وَحَبْلًا لَهْجَةً
حَصْبًا يَهَا لَهْجَةً وَتَعْبُصُ بِهِ
أَيْ كَانَ يَسْتَمِيلُهُمْ إِلَى اتِّبَاعِهِ ، وَهَبْلًا
بِهِمْ وَحَبْلًا طَابَ نَفْسًا قَالَ
دَاوُدُ بْنُ بُولَسَ حَبْلًا حَبْلًا
وَحَصْبًا لِهَذِهِ وَحَصْبًا ،
أَمَلًا بُولَسَ مَجْهُولٌ وَمَطَاوِعُ يُقَالُ
حَبْلًا أَمَلًا بُولَسَ أَيْ غَرَّهُ فَاغْتَرَّ ،
وَأَمَلًا بُولَسَ حَبْلًا رَحْبًا
اغْتَرَّ بِالشَّيْءِ وَاسْتَفْرَّ وَمِنْهُ فِي أَيُّوبَ
أَمَلًا بُولَسَ حَبْلًا أَمَلًا
بِفَضْلِهِ ، وَفِي الثَّنِيَةِ أَوْزَيْبُهُ بَلَا
بُولَسَ حَصْبًا حَصْبًا أَمَلَهُمْ ،
حَبْلًا مَصْدَرٌ ، وَحَبْلًا أَيْضًا الشَّيْءُ
وَهُوَ حَدِيدَةٌ عَشْقَاءُ يُصَادُ بِهَا السَّمَكُ وَمِنْهُ
فِي خُطْبِ قَيْرَاسَ الْأَسْكَندَرِيِّ هَذَا
حَبْلًا حَصْبًا حَصْبًا أَمَلًا
حَصْبًا حَصْبًا وَحَقْلًا ، وَحَبْلًا
بِالْجَمْعِ الْغُرُورُ وَهُوَ مَا اغْتَرَّ بِهِ مِنْ مَتَاعِ
الدُّنْيَا وَفِي قِصَّةِ مَارِي رَابُولًا حَبْلًا
وَيَتَحَلَّى بِسَفَامَتِهِمْ مَكْتَلًا
بِسُلْهُمًا أَيْ غُرُورَ حَرَكَاتِ
الْخَطِيئَةِ الْمُسْتَلَذَّةِ ، حَبْلًا الْحَدَاثُ وَالْفَرَارُ ،

حَبْوٌ - حَبْوُهُ حَمْلًا فَحَى أَرْسَلَهُ
إِلَى فَلَانٍ وَبَثَّ بِهِ إِلَى فَلَانٍ وَيُقَالُ
حَبْوُ كَلْبِهِ أَيْ اسْتِدْعَاؤُهُ وَحَبْوُهُ
كَلْبُهُ أَيْ بَثَّ بِهِ لِيَسْتَدْعِيَنِي وَحَبْوُ
كَلْبِهِ وَتِلْكَ أَيْ بَثَّ إِلَيْهِ أَنْ
يَأْتِي وَحَبْوُ أَحَدٍ حَمْلُهُ أَيْ بَثَّ إِلَيْهِ
يَقُولُ لَهُ وَحَبْوُ عَدُوِّهِ أَيْ بَثَّ
إِلَيْهِ يُبْلِيهِ وَحَبْوُ أُمِّهِ أَيْ بَثَّ
إِلَيْهِ فَأَتَى بِهِ . وَهَلَمْ جَرًّا ، لَمْ حَبْوًا
اسْمُ يَوْضَعٍ مَوْضِعُ الْمَصْدَرِ يُقَالُ حَبْوُ
لَمْ حَبْوًا . وَرَبَّمَا قَالُوا حَبْوًا عَلَى
الْأَصْلِ ، وَإِنَّ لَمْ حَبْوًا حَبْوً
ذَهَبَ فِي رِسَالَةٍ ،

حَبْوٌ حَبْوًا عَلَى هَذَا الشَّاهِدِينَ
وَهُوَ طَائِرٌ ،

حَبْوٌ حَبْوًا (حَبْوًا وَحَبْوًا)
تَاهَ الرَّجُلُ وَضَلَّ ، وَحَبْوٌ وَخَارَ
وَضَمَفَ قَالَ مَارِي اسْحَقْ حَبْوً
حَبْوًا سَلًا وَتَقَرَّرَ :
حَبْوٌ لَأَنْفُسًا لَا حَبْوً ،

وَسَجَا خَبَتِ النَّارُ وَخَمَدَتْ ، وَسَقَدَا
وَأَعْدَا وَسَقَدَا سَكَنَ النَّضْبُ
وَالْحُمَى وَالْحَرُّ ، وَلَمَّا أَقْفَرَ الْمَكَانُ
وَأَوْحَشَ ، وَحَبْوًا نَعْمًا غَشَّتْ
نَفْسُهُ ، حَبْوً وَأَحَبَّ مِنْهُ أَضْفَعُهُ
وَأَوْهَنَهُ مِنْهُ فِي قِصَصِ الشَّهَدَاءِ .
وَحَبْوًا لَمْ حَبْوً حَبْوً حَبْوً
وَحَبْوًا ، وَحَبْوً وَأَحَبَّ مِنْهُ أَيْضًا
أَتَاهُ وَأَضْلَهُ قَالَ مَارِي اسْحَقْ حَبْوًا
وَحَبْوً هَبْعَةً : وَحَبْوً وَحَبْوً
حَبْوً سَلًا ، وَسَجَا أَخَذَ النَّارَ ،
وَسَقَدَا سَكَنَ النَّضْبُ ، لَمْ حَبْوً
مَجْهُولٌ وَمِثْلُ حَبْوً ، وَلَمْ حَبْوً
كَذَلِكَ قَالَ مَارِي يَقُوبُ وَاسَلْ
أَمْ حَبْوً هَبْعَةً لَمْ حَبْوًا أَوْ حَبْوًا
أَيْ تَهِنْ وَتَنْفَدِ ، حَبْوً حَبْوً لَمْ حَبْوً
حَبْوً يُقَالُ لَمَّا وَاسَلْ أَيْ مَكَانٌ
مَقَرٌّ وَمَوْحِشٌ ، وَسَجَا حَبْوًا أَيْ
نَارٌ خَامِدَةٌ ،

حَبْوٌ حَبْوًا (حَبْوًا) سَهْرُ
الرَّجُلِ . فَهُوَ حَبْوًا سَاهِرٌ ، حَبْوً
وَأَحَبَّ مِنْهُ بِمَعْنَى أَيْ أَسْرَهُ ، حَبْوًا

خُطِبَ اَوْزِبَ حَمَلًا اَهْمَمَ
 حَمَلًا يَهَا حَمَلًا وَتَحَمَلُوه
 اَي كَانَ يَسْتَمِلُهُمْ اِلَى اَتْبَاعِهِ ، وَحَمَلًا
 نَحْمَهُ وَحَمَلًا طَابَ نَفْسًا قَالَ
 دَاوُدُ بْنُ بُولَسَ حَمَلًا حَمَلًا

حَمَلًا لِهَذِهِ حَمَلًا ،
 اَمَلًا مَجْهُولٌ وَمَطَاوِعُ يُقَالُ
 حَمَلًا اَمَلًا اَي غَرَّةٌ فَاغْتَرَّ ،

وَأَمَلًا حَمَلًا حَمَلًا
 اغْتَرَّ بِالشَّيْءِ وَاسْتَفْرَّ وَمِنْهُ فِي اَيُّوبَ
 اَمَلًا حَمَلًا اَمَلًا
 نَحْمَلُهُ ، وَفِي التَّنْيَةِ اَوْبَاهُ وَلَا

نَحْمَلُهُ حَمَلًا حَمَلًا
 حَمَلًا مُصَدَّرٌ ، وَحَمَلًا اَيْضًا الشَّيْءُ
 وَهُوَ حَدِيدَةٌ عَقَقَا يُصَادُ بِهَا السَّمَكُ وَمِنْهُ
 فِي خُطْبِ قَيْرَتَسَ الْاِسْكَندَرِيِّ هَامَلًا

حَمَلًا حَمَلًا هَمَلًا
 حَمَلًا حَمَلًا حَمَلًا ، وَحَمَلًا

بِالْجَمْعِ الْغُرُورُ وَهُوَ مَا اغْتَرَّ بِهِ مِنْ مَتَاعِ
 الدُّنْيَا وَفِي قِصَّةِ مَارِي رَابُولَا حَمَلًا
 رَتَحَلًا وَمَسَامَلُهُمْ مَكَلًا
 وَمَسَامَلُهُ اَي غُرُورٌ حَرَكَاتُ
 الْخَطِيئَةِ الْمُسْتَلَذَّةِ ، حَمَلًا الْحَدَاثُ وَالْفَرَارُ ،

حَمَلًا كَلَاوَا قَدَرَ رَمِيَّةٍ سَهْمٌ يُقَالُ
 اَوْسَعُ اَمَلًا حَمَلًا اَي بِمَدِّ
 قَدَرِ رَمِيَّةٍ سَهْمٍ ، وَحَمَلًا حَمَلًا
 مَثَلُهُ . وَهَذَا وَقَعَ فِي كَلَامِ يَشُوعَ
 الْاِسْطَوَانِيِّ ،

هَبْرَ حَمَلًا م (حَمَلًا) اَسَسَ
 الْبَاءُ ، وَحَمَلًا حَمَلًا هَادِي
 الْخَطِيبِ خَطِيْبَاهُ وَمِنْهُ كَلَامُ ابْنِ
 الْمُبَرِّقِيِّ تَحَمَلُوه وَتَحَمَلُوه
 وَحَمَلًا حَمَلًا مِنْ بَابِ حَمَلًا بِمَعْنَى
 قَالَ جَبْرِئِيلُ الْمُوَصِّلِيُّ هَمَلًا حَمَلًا
 حَمَلًا حَمَلًا حَمَلًا ،
 حَمَلًا مُصَدَّرٌ ، وَحَمَلًا مَا يُهْدِيهِ
 الْخَطِيبُ اِلَى خَطِيْبَاهُ مِنْ حُلِيٍّ وَثِيَابٍ
 وَمَأْكَلٍ وَمَشَارِبٍ عَنْ ابْنِ الْمُبَرِّقِيِّ ،
 حَمَلًا بِالْكَسْرِ الْاِسْمُ وَيُقَالُ حَمَلًا
 حَمَلًا وَحَمَلًا اَي اِبْتَدَأَ بِالشَّيْءِ ،

حَمَلًا م (حَمَلًا وَحَمَلًا) خَدَعَهُ
 وَغَرَّهُ وَأَغْوَاهُ وَأَضَلَّهُ وَتَلَقَّاهُ وَتَخَدَّعَ لَهُ
 وَاسْتَمَالَهُ وَاسْتَفْوَاهُ ، وَحَمَلًا مِنْ بَابِ
 حَمَلًا كَذَلِكَ . وَهُوَ اَشْهَرُ وَفِي

وسجوا خب النار وخذلت ، وسقدا
 وأحدا وسقدا سكن القصب
 والحمى والحر ، ولما أقفر المكان
 وأوحش ، ومهما بهم غت
 نفة ، عتته وأعتته أضف
 وأهته ومنه في قصص الشهداء
 وحبهذا لأصحا فحبه صبت
 صعبا ، وعته وأعتته أيضا
 تأمه وأضله قال ماري استحق حبهذا
 بحبه صعبه : وسقدا بسبه
 حبه نسلا ، وسجوا أخذ النار ،
 وسقدا سكن القصب ، أحده
 مجهول ومثل عته ، وأحده
 كذلك قال ماري يقوب ونا
 أمه هاته لأحده أنه صعبا
 أي تهن وتقد ، عته صله بجني
 صله قال لما عته أي مكان
 مقر وموحش ، وسجوا عته أي
 نار خامدة ،

حبوة - حبوة حما فحم أرسله
 إلى فلان وبث به إلى فلان ويقال
 حبوة كلفه أي استدعاه ، وحبوة
 كلفه أي بث به استدعيا ، وحبوة
 كلفه بكذا أي بث إليه أن
 يأتي ، وحبوة كلفه أي بث إليه
 قول له ، وحبوة كلفه أي بث
 إليه بطله ، وحبوة كلفه أي بث
 إليه فتي به . ولهم جرأ ، لمحبوا
 اسم يوضع موضع المصدر يقال حبوة
 لمحبوا . وربما قالوا عتوا على
 لأصل ، ونا حلهذا صعب
 ذهب في رسالته ،

حبوة كلفه على فحبه الشاهين
 وهو صائر ،

حبوة كلفه (أعتته وعته)

تمة لرجل ومثله ، ومثله وخار
 وصف قال ماري استحق عته
 حبه نسلا : لرجل . فهو عته ساهر ، عته
 محبته لأمه لا حله ، وأعتته بجني أي أسره ، عته

اي اعترف للرب بالثمي ، وحصصه
 حرجبدا وافقه على الشيء . واتفق
 معه على الشيء . ومنه كلام ابن
 العبري انه له بوحصر انما له اي
 اتفق مع امرأته ، وهو بوحصر الوعد والموعود .
 ويقال الضمان والكفالة قال زبي لالح
 سقدا صد حو احصر حصو
 صكت اي لضمان كلامي ،

هـ بوحرجبدا وحرجبدا
 أبان الشيء . وأوضحه وأشار به واليه ،
 وحصل حرجبدا أعلم فلاناً بالشيء
 وأخبره به ومنه في قصص القديسين
 حسبوا هـ بوحرجبدا ،
 وعده بوحرجبدا صكتا ارجح دلت
 الكلمة على كذا ، انه له بوحرجبدا
 مجهول ، وانه له بوحرجبدا عرف
 الشيء وعلمه وفهمه ، وهو بوحرجبدا
 مصدر والعلامة والدلالة ، وهو بوحرجبدا
 في قول ابن العبري لا لاهل هـ بوحرجبدا
 حصر بوحرجبدا يعني به الدالة اي لا تك
 ذا دالة على القاضي ، ويأتي في الاصطلاح
 بمعنى الخبر والمستند والمحمول ،

هـ بوحرجبدا حرجبدا الحقة وهي
 الحشبة التي يلف الحائك عليها الثوب ج
 حرجبدا ،

هـ بوحرجبدا حرجبدا حرجبدا خلاصه من كذا
 ونجاء وأنجده وأعانه ايضاً ، وحرجبدا
 أحكم الشيء وأتقنه ومنه في كلام
 ابن العبري صكتا ارجح حرجبدا
 صكتا حرجبدا بوحرجبدا اي يحكم كل
 زبور داود ، وفي خطب قيرلس ص
 لا حرجبدا بوحرجبدا
 صكتا حرجبدا بوحرجبدا اي حيث
 لا يحكمون استعمال الشرع مخلصاً
 لله ، وحرجبدا مع انما خلاص
 الشيء من آخر ومنه قول ابن العبري
 صكتا حرجبدا صكتا حرجبدا
 حرجبدا صكتا صكتا صكتا
 صكتا اي أن يخلصوا مياهاً حلوة
 من مياه ملح ، انه له ارجح مجهول ،
 وانه له ارجح خلاص منه
 ونجاء ، وحرجبدا لجأ الى الحزن ولاذ
 به ومنه قول يشوع الاسطواني بوحرجبدا

لأهل البيت (عليه السلام) مجهول وأهل البيت
اعتزله وانفرد عنه ومنه قول فيلكن
الشيخاني أهل البيت مع حسب
وإعجاب أي اعتزل عشرة الناس ،
وحذا توحّد الرجل أي بقي وحده ،

معصية اسم مفعول قال ماري أفرام
هـ (عليه السلام) حُتِلَ معصية أي
طباع مُفَرَّدَة ، ويُقال حذا معصية
أي رجل متوحّد ، ومعصية مع
رجل أي خال من الشيء وعادم
الشيء ، ولما حذا معصية أي مكان
مُفَرِّق ومُوحِش ، ومُتَعَصِّب معصية
أي يسكن وحده ويسكن متوحّداً ،

هـ (عليه السلام) حله وحله آخره

عنه وثبّطه ومنه حديث يوحنا الإقسي
هـ (عليه السلام) ولا عهسبه حله
هـ (عليه السلام) وأوم يهـ (عليه السلام) حله
وهـ (عليه السلام) تأخر عنه وثبّط .
يتعدى ولا يتعدى وفي كلام ابن
كيفا لا معصية فله
هـ (عليه السلام) أي كلمته وروحه غير
متأخرين عنه ، أهله من مجهول

لأهل البيت (عليه السلام) ولأهل البيت
هـ (عليه السلام) حسب أي ولأهل
بالخص ، هـ (عليه السلام) المخلص والمقيّد
والمُنَجِّد والمُعين ،

هـ (عليه السلام) حُفِّلَ (هـ)

نبت البقل ونشأ وسمق أيضاً يُقال
هـ (عليه السلام) أوحا حُفِّلَ أي
أنبت الأرض البقل وفي كلام
بعض السريان هـ (عليه السلام) حُفِّلَ
هـ (عليه السلام) أي فأن التين لا يُنبت
شوكاً ، وهـ (عليه السلام) وفروعه سيذكر في هـ
هـ (عليه السلام) المسبخ وهو ما لا
طعم له ،

هـ (عليه السلام) أفرد الشيء وأفردّه

قال ابن العبري هـ (عليه السلام) حسب
وهـ (عليه السلام) حُتِبَ له هـ (عليه السلام) ، وقال
ماري أفرام هـ (عليه السلام) حُتِبَ
هـ (عليه السلام) ، وهـ (عليه السلام) مع
رجل أعدمه الشيء وأخلاه منه ،
وهـ (عليه السلام) أوحده أي تركه وحده ،
وهـ (عليه السلام) توحّد واعتزل الناس ،

والدني والحيس ونحوه ، وعمله
النصن من الآس ج عمله ،

هذا رجبا ورجبا وهذا أكثر
(عما وعما) استحق الشيء
وكان أهلا له ومنه قوله تعالى هذا به
من فحلا صحنه ، وهوا به
رجبا ورجبا مكنه لا عما
هذا امر لا يحفل به ، وعما به
يصلح له ويناسبه كقوله تعالى حبه
هـ فقا وعما به رجبا ،
وعما به وحصه (عما به)

وازاه وساواه ومنه في خطب قيرلس
هـ مكنه مقتله للأعت به ،
وهـ عما ماوع ومثله هذا يساوي
دينارين ، وهـ عما به فلان
اهل لذلك ، هـ به بسطه وفرشه
ومنه في متى مكنه به مكنه
حاله فسا ، واهـ فسا هـ الطريق
وسهله ، وأمه به مكنه مرس يده
بالمنديل ومسحها قال ماري افرام
ج مكنه رجبه به قكنه
هـ مكنه هـ به

ومطووع يقال مكنه هـ مكنه
اي آخره فتأخر ، وكنه رجبا
بقي الشيء وفضل ومنه في الخروج هـ
مكنه مع حصنا ومكنه
اي وان فضل شيء من لحم التقدمة ،
هـ مكنه التأخر والابطاء وفي كلام
بعض السريان مكنه هـ
مكنه هـ اي ينجرونها طويلا ،
مكنه اسم مفعول يقال لئلا
مكنه هـ اي جاء متأخرا
ومبطئا ،

هـ - هـ مكنه مكنه (هـ)
احتقره وازدراه واستهانته واستهزأ به ،
وأهـ مكنه كذلك ومنه قول يوحنا
الافسي هـ مكنه هـ ،
هـ مكنه مثل حولا السوط الذي
يُضرب به ومنه في ابن سيراخ هـ
به امصر هـ مكنه هـ
هـ مكنه مكنه به مكنه ،
هـ مصدر ، وكنه ايضا الحذرة
وهي قرعة تخرج في باطن الجفن ،
هـ اسم مفعول . ويقال الحقير

وَعَمَّ طَرَحَهُ وَرَمَاهُ . حَكَاهُ الْمَطُوشِي
 عَنْ بَعْضِ السَّرِيَانِ ، وَعَمَّ اِسْمُ
 حَمْرٍ سُبُورًا وَعَمَّ حَمَلَهُ سَوَى
 بَيْنَهُمْ وَوَقَّ وَمَنْهُ فِي كِتَابِ كَلِيلَةِ
 وَدَمْنَةِ اَلْحَمْرِ وَصَمَّ حَمَلَهُ اَسْلًا ،
 وَحَمَلَهُ حَمْرٌ حَمْرٌ سَوَى بَيْنَ فُلَانٍ
 وَفُلَانٍ وَوَقَّ وَمَنْهُ قَوْلُ بُولَسِ الرَّسُولِ
 حَمَلَهُ حَمْرٌ اَهْلًا سَبَّ سَمْعَهُ
 وَتَعَمَّ نَعْمًا حَمَلَهُ اَسْلًا
 لَلْاِسْمِ ، اُفْعَمَهُ حَمْرٌ اَهْلًا
 لِلشَّيْءِ وَجَمَلَهُ اَهْلًا لَهُ ، وَافْعَمَهُ
 نَعْمَةً حَمْرٌ اَهْلًا عَدَّ نَفْسُهُ اَهْلًا
 لِلشَّيْءِ وَمَنْهُ فِي خُطْبِ قَيْرَاسٍ اَهْلًا
 حَمْرٌ اُفْعَمَهُ وَحَمَلَهُ اَهْلًا
 اَيِ مَا عُدَّتْ نَفْسِي اَهْلًا لَا تَيْكُ ،
 وَافْعَمَهُ اَهْلًا اَجْمَعُوا عَلَى كَذَا
 وَاتَّفَقُوا قَالَ الشَّاعِرُ فَعَمَهُ اُفْعَمَهُ
 اَهْلًا : مَعَ حَمْرٍ اَهْلًا
 اَهْلًا : وَافْعَمَهُ وَحَمَلَهُ
 سَوَى الشَّيْءِ اَيِ جَمَلُهُ سَوِيًّا قَالَ مَارِي
 اَسْحَقُ لَا يَهْلُ اَهْلًا اَهْلًا : اَهْلًا
 وَافْعَمَهُ اَهْلًا اَهْلًا اَيِ لُتْسَوِي
 وَزَيَّبَ ، وَافْعَمَهُ اَهْلًا مَهْدَ السَّبِيلِ

وَسَهَّلَهُ وَمَنْهُ فِي اَشْيَا ه اُفْعَمَهُ
 حَمْلَهُ ، وَيُقَالُ اُفْعَمَهُ ه اَهْلًا
 اَيِ اقْوَا مِمَّا . وَمَنْهُ قَوْلُ يُوْحَنَّا
 الْاَفْسَسِي اُفْعَمَهُ ه حَمْلَهُ اُفْعَمَهُ
 حَمْلَهُ ، وَحَمْلَهُ اُفْعَمَهُ
 اَكْثَرَتْ لَهُ وَاحْتَفَلَ بِهِ وَاعْتَبَرَهُ وَفِي
 خُطْبِ قَيْرَاسٍ ه وَحَمْلَهُ
 مَهْلًا ه حَمْلَهُ اُفْعَمَهُ
 فَعَمَهُ ه اَهْلًا اَيِ اَنْ
 يَتَنَوَّعُوا بِكُلِّ مَا اُمِرُوا وَيَتَبَرَّهُوا ، وَلَا
 حَسَبًا مَهْلًا اُفْعَمَهُ مَا اَكْثَرَتْ
 لَهُ فِي شَيْءٍ وَمَا اَحْتَفَلَ بِهِ فِي شَيْءٍ ،
 وَحَمْلَهُ مَهْلًا اُفْعَمَهُ اَكْثَرَتْ
 لَهُ كَثِيرًا وَاحْتَفَلَ بِهِ كَثِيرًا ،
 وَحَمْلَهُ اَحْمَدًا اُفْعَمَهُ
 اَكْثَرَتْ لَهُ قَلِيلًا وَاحْتَفَلَ بِهِ قَلِيلًا ،
 وَافْعَمَهُ وَحَمْلَهُ رَامَ الشَّيْءِ وَشَاءَهُ وَمَنْهُ
 فِي خُطْبِ قَيْرَاسٍ ه وَافْعَمَهُ
 لَا مَعْمَدًا اَهْلًا ه اَهْلًا ه اَهْلًا
 وَحَمْلَهُ اَهْلًا اَيِ وَلَا تَرُومُ اَنْ
 تَعْلَمَ هَذِهِ الْاَهْوَاءُ الَّتِي تُفْسِدُ قَلْبَكَ ،
 وَيُقَالُ اُفْعَمَهُ حَمْلَهُ اَيِ اَحْبَهُ
 وَمَنْهُ فِي خُطْبِ قَيْرَاسٍ حَمْلَهُ

وحده بن، ومع هذا نعلم
 حذقل، وأحمد بن حنبل
 اي اهتم به واعتنى، وأحمد بن
 لأحمد بن اي أكرمه. وهلم جرا،
 أحمد بن مجهول، وأحمد بن حنبل
 كان أهلاً للشيء، وحده ساواه ووازه،
 وحده حنبل واطاه ووافقه على
 الشيء، وأحمد بن حنبل وحده
 حنبل توافقوا على الشيء وتواطوا،
 وأحمد بن للأداء اذهب انتهى الى مكان
 كذا ومنه في قصص الشهداء، وحده
 حنبل، وأحمد بن حنبل اي حتى انتهى
 اليه، وحده حنبل، حنبل تبعوا فلاناً
 ولحقوا به ومنه في صمويل أحمد بن
 حنبل، وحده أحمد بن حنبل
 حنبل، أحمد بن حنبل، حنبل بالكسر
 الحشبة. ولا يُرجم عن ابن بهلول،
 وحده أيضاً هراوة الفأس والمول وقد
 جمعها ابن العبري في قوله من دمايته
 وحده حنبل، حنبل اي والحشبة
 تصلح لان تكون هراوة، وحده أيضاً
 السلسلة من حديد ونحوه، حنبل
 مصدر قال ماري افراهم من

ولما أوحى: ومع هذا نصح ابن
 حنبل اي معاذ الله أن أظن أني تناولته
 عن استحقاق، ولما حنبل جاؤا معاً،
 وفي كتاب كلية ودمنة، وحده
 حنبل حنبل حنبل حنبل اي
 جميعاً معاً، وحده أيضاً السلسلة من
 الأرض ج حنبل، حنبل الحنبل
 اي واحد الحنبل ومنه قول ابن العبري
 حنبل حنبل حنبل حنبل
 وحده لا، وحده أيضاً الترو وهو
 خيط يُمد على البناء ويُقدر به ومنه في
 حنبل حنبل حنبل حنبل
 حنبل حنبل حنبل حنبل، ويُقال
 حنبل حنبل حنبل حنبل، وحده
 أيضاً المنزل عن المطوشي ج حنبل،
 حنبل الرخص. ضد حنبل القلا.
 ومنه قول يشوع الاسطواني حنبل
 وحده حنبل ولا حنبل حنبل
 حنبل حنبل حنبل حنبل، وحده
 حنبل، حنبل حنبل حنبل حنبل
 حنبل وحده كما تقدم يُقال حنبل
 حنبل وحده حنبل اي مساو له
 في كذا ومواز. وجمعه حنبل.

مُحَدِّدًا وَمُحَدِّدًا ، وَيُقَالُ بِهِ
مُحَدِّدًا وَمُحَدِّدًا اِي هَذَا تَقَعُ وَقْتِي ،
وَمُحَدِّدًا ظَرْفٌ بِمَعْنَى الْآنَ كَقَوْلِ
يُوحَنَّا الْاَنْسِيِّ اَللّٰهُ اَبَا وَمُحَدِّدًا
حَقًّا حَقًّا فَعَمَلُ اَللّٰهِ اِي
اَلَا اَنْتَ تَرَاهُ الْآنَ مُطْمَئِنًّا مُسْتَكِينًا ،
وَبِمَعْنَى وَقْتِيْ كَقَوْلِ ابْنِ الْعَرَبِيِّ هَلَّا
اَبَا اَللّٰهُ صَدْرُ اَللّٰهِ اَللّٰهُ
وَمُحَدِّدًا اِي فَتَهَاوَنَ بِهِ صَلاَحُ الدِّينِ
وَقَتِيْذٌ ، وَبِمَعْنَى اِلَى حِيْنَ كَقَوْلِ يُوْحَنَّا
الْاَنْسِيِّ اَللّٰهُ اَبَا وَمُحَدِّدًا
حَقًّا وَحَقًّا وَحَقًّا اِي
وَانْتَشَرُوا فِيْهَا اِلَى زَمَانٍ صَرَعَهُمُ اللّٰهُ ،
وَحَدٌّ مُّحَدِّدٌ فِي الْحَالِ وَلِسَاعَتِهِ يُقَالُ
اَيُّ اَللّٰهُ حَزَنُ اَللّٰهِ اِي ذَهَبَ
لِسَاعَتِهِ ، وَحَدٌّ مُّحَدِّدٌ اَيُّ اَللّٰهُ اِي حَالًا
جَاءَ ، وَحَدٌّ مُّحَدِّدٌ اَلَّةُ السَّاعَاتِ ،

ع - مُعْجَنٌ حَلَبِيٌّ م
(مُعْجَنًا وَمُعْجَنًا) دَلَكَةُ يَدِهِ
وَمَرْسُهُ ، وَمُعْجَنٌ مَعَ حَمَلًا مَرَّةً
بِالْتَرَابِ وَمِنْهُ فِي قِصَصِ الشُّهَدَاءِ
مُعْجَنٌ حَمَلٌ مَعَ اَبَا حَمَلًا ،

وَمُعْجَنٌ مَعَ حَمَلًا صَنِخَةٌ
بِالطَّيْبِ وَمِنْهُ فِي كِتَابِ كَلِيلَةِ وَدَمْنَةِ
مُعْجَنٌ مُّصَنَّفٌ صَدْرُهُ ، وَمُعْجَنٌ
حَلَبِيٌّ رَافٍ بِهِ وَحْنٌ عَلَيْهِ وَرَثَى
لَهُ ، وَمُعْجَنٌ صَقْلُهُ وَجَلَاهُ ، وَهَذَا
بِرَدِّ الْحَدِيدِ وَصَحْلُهُ وَمِنْهُ فِي الْخُرُوجِ
مُعْجَنٌ حَمَلٌ قَيْنًا ، وَمُصَنَّفٌ نَحْتِ
الْمُودِ وَخَرْطُهُ ، وَمُعْجَنٌ نَجْمٌ اِي رَعَى
النُّجُومَ لِيَعْلَمَ مِنْهَا اَحْوَالَ الْعَالَمِ ،
مُعْجَنٌ حَلَبِيٌّ وَمُعْجَنٌ صَدْرُ
حَمَلًا وَمَعَ حَمَلًا بِمَعْنَى مُعْجَنٌ
وَمِنْهُ فِي قِصَصِ الشُّهَدَاءِ هَمَلٌ
اَبَا اَللّٰهُ سُرِّيٌّ وَمُعْجَنٌ
اَبَا ، اَبَا اَللّٰهُ اَبَا اَللّٰهُ
رَافٍ بِهِ وَحْنٌ عَلَيْهِ وَمِنْهُ فِي خُطْبِ
قَيْرَتَسَ سَمْعًا مُّصَنَّفٌ اَبَا
حَمَلًا كَحَلَوٍ ، وَقَالَ مَارِي اِفْرَامُ
وَبَا اَللّٰهُ حَزَنُ اَللّٰهُ اَبَا اَللّٰهُ
حَمَلٌ وَمُعْجَنٌ حَلَبِيٌّ
وَأَبَا اَللّٰهُ طَهْرُهُ وَنَقَاهُ ، مُصَنَّفٌ
مُصَدِّرٌ قَالَ مَارِي اِفْرَامُ حَمَلًا اَبَا
مُصَنَّفٌ : لَا مُصَنَّفًا مَعَهُ
اِي دُرَّتِيْ كَامِلَةٌ فَلَا تَحْتَاجُ اِلَى جَلَانِكَ ،

عجوة: وعمل فيه مطبوخة ، دخن ،

عجوة - أعجم مطبوخة اشأز منه

واستنكف ومنه حديث يوحنا
الافسي لا تَحْضِرْ مَعَكُمْ هَذَا
لَحْمٌ وَحَامِيَةٌ تَحْفِظُ هَذَا
حَصْحَا ، وعمل السُّوق (اي
موضع البيع والشراء في المَدُن) والزُّقاق
والشارع ، عُمْلُ السَّاق وهي ما بين
الكعب والركبة مؤنثة جُ عُمْلُ ،
وعمل ايضا الحفرة ومنه حديث يوحنا
الافسي صب فيه محب هجوة به
وتسده به حَمْلًا ، وعمل
وحدة ساق الثراب ، وعمل
بمقل ساق الحمام . وكلاهما نبات ،
ويُستَمرَّ عُمْلُ للذَّرية والسُّلالة يُقال
عَفْه مع عُمْلٍ وبه ، وعمل
بالحل ساق الشجرة ، وعمل
سَيِّدَكَ في ه ه ه ،

عَفْه (عَفْهًا وعَفْهًا) وثب

وطفر وقفز . ويتعدى بالحرف يُقال
عَفْه حَمْلًا اي وثب عليه ومنه في

وقال ايضا أَمْلٌ وَفَرَقْلٌ وَصَحْلٌ
وَعَفْهًا وعَفْهًا كَعَمْلٍ اي
والتنجيم القاسد ، وعَفْهًا به وقفل في
عُرف الأطباء السَّج وهو تفرق اتصال
منبسط في سطح عضو زال منه شيء
من ظاهر ذلك السطح عن موضعه ،
عُمْلُ مصدر ، وعُمْلُ وَحْلَةٌ
الأيارجة وهو مجنون مُسهل ، وعُمْلُ
الشياف وهو نوع من الادوية ،
وعُمْلُ البرادة والسحالة والنخاعة ،
وعُمْلُ مثل عُمْلٍ وَحْلَةٌ
عن المطوشي ، وعُمْلُ المبرد ،
عُمْلُ البراد والنخات ، وعُمْلُ
عُمْلُ سَنَةٌ نخل وجذب ،
عُمْلُ اسم مفعول ، وعُمْلُ ايضا
الجدار والحائط والكهف ايضا ، وعُمْلُ
اسم مفعول وقول ماري افرام لي ارجع
سعي وجهه قَمْلُ مَعْمَلُ بَمَنْدُ
لحمه اي بوسائل دقيقة ،

عَفْه: وعمل المثلث والخداع ج

عجوة: وعمل قال ماري اسحق
فوله حَمْلًا هَمْلًا هَمْلًا

وَأَمْبِهِ بَسَطَ يَدَهُ وَمَدَّهَا ، وَحَجَّ
 رَحْبًا قَدَّمَ لَقْلَانِ الشَّيْءَ ، وَحَقَّقَهُ
 دَرَّ قَوْمَهُ وَسَاسَهُمْ ، وَاحْجَا رَحْبًا
 أَنَّى اللَّهُ الشَّيْءَ وَمِنْهُ كَلَامُ ابْنِ
 الْمُبَرِّيِّ مَصْعُجًا مَصْعُجًا
 مَصْعُجًا مَصْعُجًا ، أَحَدُهُمَا
 مَجْهُولٌ وَمَطَاوَعٌ يُقَالُ مَعْلَمُهُ
 هُوَ أَحَدُهُمَا أَيُّ دَرَجَةٍ فَتَدْرَجُ ،
 وَأَحَدُهُمَا مَحْضًا نَشَأَ الْفُطْلُ أَيُّ
 رَبِّي وَشَبُّ وَمِنْهُ كَلَامُ ابْنِ الْمُبَرِّيِّ
 أَنَّ الْإِثْنَيْنِ مَعَهُ وَحَدًا
 مَعْلَمُهُمَا أَيُّ تَنْشَأُ أَكْثَرُ مِنْ
 الذَّكَرِ ، وَحَجَّ حَفْضًا تَمَادَى
 فَلَانَ فِي الْأَمْرِ وَمِنْهُ فِي رِسَائِلِ مَارِي
 أَتَانَسَ مَعْلَمُهُمَا حَفْضًا ،
 وَحَجَّ أَفْضَلًا لِلْإِسْنَيْنِ تَنْقَلَ مِنْ حَالٍ إِلَى
 حَالٍ وَانْقَلَ ، وَحَمَاهُ أَقْبَلَ إِلَيْهِ
 وَانْجَمَ وَمِنْهُ كَلَامُ ابْنِ الْمُبَرِّيِّ حَمَاهُ
 مَفْخُصًا مَعْلَمُهُمَا ، وَحَجَّ
 حَصْبُ مَعْلَمُهُمَا حَفْضًا تَقَدَّمَ فَلَانٌ فِي
 الْأَمْرِ وَفِي قِصَصِ الْقَدَّاسِينَ مَعْلَمُهُمَا
 حَصْبُ مَعْلَمُهُمَا حَقَّقًا مَصْعُجًا وَهَبًا
 أَيُّ يَتَقَدَّمُ فِي طُرُقِ الْقَضِيَّةِ ، وَلَا لَقَّ

حَسَمَ انْحَدَرَ إِلَى أَسْفَلَ وَحَكَى
 ابْنُ السَّرُوشِيِّ قَوْلَ بَعْضِ السَّرِيَّانِ
 مَعْلَمُهُمَا حَلَا لَلْقَدْ حَسَمَ
 أَيُّ يَنْحَدِرُ الْوَجْعُ إِلَى أَسْفَلَ ، وَحَسَمَ
 أَحَسًا تَمَادَى بِهِ الزَّمَانُ أَيُّ طَالَ ،
 مَعْلَمُهُمَا مَعْلَمُهُمَا
 مَعْلَمُهُمَا ، وَمَعْلَمُهُمَا
 مَعْلَمُهُمَا الْوَزْنُ الْمُدْرَجُ مِنْ
 أَوْزَانِ الشَّعْرِ ،

حـ - حَقَّقْتُ السُّوسَنَ
 وَالسُّوسَنَةُ جُ حَقَّقْتُ . وَقَوْلُ يُوْحَنَّا
 الْمَوْصِلِيِّ لِحُكْمِهِ هُوَ مَا حَقَّقْتُ ،
 وَلَا هَلَّا مَا أَحْسَنَ فَافْتَا يَرِيدُ بِهِ
 الزَّهْرَ ، وَحَقَّقْتُ حَنْبَلُ السُّوسَنِ
 الْبُسْتَانِيِّ . وَحَقَّقْتُ وَحَدًا السُّوسَنِ
 الْبَرِّيِّ ، وَحَقَّقْتُ مَحْضًا النَّيْلُوفَرِ
 وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ الرِّيحَيْنِ ، وَحَقَّقْتُ
 حَفْضًا الَّذِي فِي نَشِيدِ الْأَنْشَادِ
 يَعْنِي بِهِ سَوْسَنُ الْأَوْدِيَةِ ،

حـ - حَقَّقْتُ الْمُنْدِيلَ
 مَوْثَنَةً ،

لقان ظهر المجن اي تحول من الصداقة
 الى المداوة ومنه حديث ابن المبري
حسمه حذوه ، **احسمه** حذوه
 مجهول ومطاع يُقال **حسمه**
احسمه اي غيره فتغير ،
وحسمه حذوه ، **احسمه**
 اي رده عنه فارتد ، **وحسمه**
 حذوه ، **احسمه** اي حوله
 الى كذا فتحول ، ومن أمثالهم **حسم**
حسم احتل اي فلان
 متقلب مع الأزمان ، **واحسمه**
حسم قلب لقان ظهر المجن
 مثل **حسمه** حذوه ، **حسمه**
 مصدر . ويقال الاختلاف والتغير
 والتقلب ، **وحسمته** **احسمه**
 صرُوف الدهر ، **وحسمته**
وحسمه ا فصول السنة يُقال **حسمه**
حسمه اي فصل الصيف ،
وحسمه **احسمه** اي فصل
 الخريف ، **وحسمه** **احسمه**
 اي فصل الشتاء ، **وحسمه**
احسمه اي فصل الربيع ،
وحسمه الفصل في عرف اهل

المنطق ، **وحسمه** **احسمه** عيد
 التجلي عند النصارى ، **وحسمه**
وحسمه **احسمه** عند اهل الموسيقى التفتن
 في الألحان ، **وحسمه** النوع
 والشكل وفي قصص الشهداء **احسمه**
احسمه **احسمه** اي تراه
 له في كل شكل ، وفي كلام ابن
 كينا **حسمه** **احسمه** **احسمه**
 اي الطيور من كل صنف ،
حسمه المتغير والمتقلب ،
وحسمه المتغير والمبدل عن
 السدائي ، **وحسمه** اسم مفعول ،
وحسمه على أنواع شتى ،
وحسمه المتغير والمبدل ومن
 أمثالهم **حسم** **احسمه** **احسمه**
احسمه اي فلان متقلب مع الأزمان ،
وحسمه **احسمه** على أنواع
 شتى ،

شئ ،

حسم (حسمه) اسود . فهو
حسمه **احسمه** اسود ، **وحسمه**
 فسد وهلك . فهو **حسمه** فاسد
 وهالك ، **وحسمه** **احسمه** ضد **احسمه**

مَسَّ لَمَسَ تَصَّعَّ اِي اِذَا نَامَ اِثْنَانِ
 مِمَّا يَدْفَنَانِ ، وَيُقَالُ مَسَّ حَبْرًا
 وَحَمَمًا يَبْزُو اِي اَدْفَأَ وَاَصْطَلَى
 بِالنَّارِ وَمِنْهُ فِي مِرْقَسٍ مَعَسَى
 حَمَمًا يَبْزُو ، وَمَعَسَى حَبْرًا
 اغْتَلَمَ الرَّجُلُ ، مَعَسَتْهُ دَفْأُهُ وَاَدْفَأُهُ
 وَمَعَسَتْهُ اَعْلَمُهُ اِي عَاجَلَهُ بِمَا يَنْتَلِمُ بِهِ ،
 وَمَعَسَتْهُ اَحَدًا ضَرْبُهُ اللَّهُ بِالْقُرُوحِ ،
 اَحَدًا مَعَ مَجْهُولٍ ، وَاَحَدًا مَعَ حَبْرًا
 وَحَمَمًا يَبْزُو اَدْفَأَ وَاَصْطَلَى بِالنَّارِ
 قَالَ مَارِي اِفْرَامُ حَمَمًا مَعَسَتْهُ
 حَبْرًا لَمَسَ حَبْرًا حَمَمًا ، وَحَمَمًا
 اغْتَلَمَ الرَّجُلُ قَالَ الشَّاعِرُ حَمَمًا
 مَعَسَتْهُ اَحَدًا ، حَمَمًا وَمَعَسَتْهُ
 اَحَدًا مَعَ . وَيُقَالُ هَاجَ مُطْلَقًا وَفِي
 قِصَصِ الشَّهْدَاءِ حَمَمًا وَمَعَسَتْهُ
 اَحَدًا مَعَسَتْهُ مَعَسَتْهُ اِي نَادَى الدَّمُ
 فَهَاجَتِ السَّكَنُ ، مَعَسَتْهُ
 الْقَرْحُ وَالْقَرْحَةُ وَفِي ابْنِ سِيرَاحٍ مَعَسَتْهُ
 مَعَسَتْهُ اَحَدًا مَعَسَتْهُ مَعَسَتْهُ
 وَحَمَمًا اَحَدًا مَعَسَتْهُ اِي يَتْرَكَ
 قَرْحَةً ، وَمَعَسَتْهُ حَمَمًا يُقَالُ
 الْأَكَلَةُ ، وَمَعَسَتْهُ حَمَمًا

الْقَرْحُ الشَّدِيدُ ، وَمَعَسَتْهُ مَعَسَتْهُ
 الْقَرْحُ الْمَجُوفُ . وَيُقَالُ هُوَ كُنَايَةٌ عَنْ
 الْأَكَلَةِ ، وَمَعَسَتْهُ اَحَدًا الْقَرْحُ
 السَّيَالُ ، وَمَعَسَتْهُ مَعَسَتْهُ الْجُدْرِي ،
 وَمَعَسَتْهُ مَعَسَتْهُ الْقَرْحُ الْقَانِخُ ،
 وَمَعَسَتْهُ اَحَدًا قَرْحُ التَّيْنِ . وَيَخْرُجُ
 فِي الرَّأْسِ ، وَمَعَسَتْهُ الْمُنْسُوبُ إِلَيْهِ
 وَيُقَالُ مَعَسَتْهُ مَعَسَتْهُ اِي جَسَمُ
 مَقْرُوحٍ وَذُو قُرُوحٍ ، مَعَسَتْهُ الدَّافِي
 وَالْمَدْفِي اَيْضًا ، مَعَسَتْهُ مَصْدَرٌ ،
 وَمَعَسَتْهُ اَيْضًا الْمَرْهَمُ . جَكَاهُ الْمَطُوشِي ،

مَعَسَتْهُ مَعَسَتْهُ (مَعَسَتْهُ) مَعَسَتْهُ
 وَسَهَكَةُ قَالَ مَارِي اِفْرَامُ اَحَدًا
 اَحَدًا حَمَمًا حَمَمًا ، حَمَمًا
 وَمَعَسَتْهُ اِي اَسْحَقَ عُقَارُ التَّوْبَةِ ،
 وَمَعَسَتْهُ اَحَدًا اَجْدَهُ وَاَتَمَّهُ وَاَزْعَجَهُ
 وَأَضْنَاهُ وَقَالَ اَيْضًا اَحَدًا حَمَمًا
 وَمَعَسَتْهُ اَحَدًا ، وَمَعَسَتْهُ مَعَسَتْهُ ،
 وَمَعَسَتْهُ حَمَمًا غَنِي بَكْدًا وَنَصَبَ
 فِيهِ قَالَ زَيْدٌ هُوَ وَمَعَسَتْهُ مَعَسَتْهُ
 مَعَسَتْهُ حَمَمًا حَمَمًا . يَتَعَدَّى
 وَلَا يَتَعَدَّى ، وَمَعَسَتْهُ وَمَعَسَتْهُ

وَحَسَنَ أَهْوَاهُ قَحْمَ وَجْهَهُ أَي
سَوْدَهُ قَالَ ابْنُ الْمُبَرِّجِ حَبَبًا لِلْأَصْلِ
أَنَّهُ حَبَبًا لِحَسَنِ أَهْوَاهُ ،
وَيُقَالُ فِي الدُّعَاءِ عَلَيْهِ حَسَنًا بَعْضُ
أَهْوَاهُ أَي سَخِمَ اللَّهُ وَجْهَهُ ، أَعْلَسَ
حَلَاوًا لَبَثَ بِالْمَكَانِ وَثَبَتْ فِيهِ وَمِنْهُ
قَوْلُ الزُّبَيْرِ هَبْصَ صَبْغٍ سَكَنًا مَعَ
أَوْحَا حَقْلًا لَا يَعْلَسُ
حَسَنٌ ، وَرَجَبًا تَغَيَّرَ الشَّيْءُ قَالَ
مَارِي أَفْرَامُ يَصِفُ الْكَلْبَ حَسَنَهُ
وَحَسَنٌ أَهْوَاهُ ، وَحَسَنٌ
وَحَسَنٌ سَهْوٌ . وَيُرْوَى وَحَسَنٌ
وَهُوَ تَصْحِيفُ غُلٍّ بِالْوِزْنِ ، أَعْلَسَ
مَجْهُولٌ ، وَأَعْلَسَ رَجَبًا بَقِيَ
الشَّيْءُ وَفُضِّلَ قَالَ مَارِي أَفْرَامُ هَذَا
وَأَعْلَسَ : مَعَ قَلِيلًا وَلَمْ يَخْتَلَفْ ؛
مَخْتَصَفٌ حَسَبًا ، وَفِي الْمَلُوكِ
حَسَنٌ وَأَعْلَسَ أَي هَرَبَ
الْبَاقُونَ ، حَسَنًا وَكَلِمًا فَحَمَةُ اللَّيْلِ أَي
أَشَدُّ سَوَادًا ، وَحَسَنًا أَيْضًا الْجَوَقُ
مِنَ الْأَبَالِسَةِ خَاصَّةً جَ حَسَنًا قَالَ
مَارِي يَتَقَوَّبُ رُحَاهُ لِحَبَابِ حَسَنًا
وَحَلَاوًا حَقْلًا وَبَقَا ، وَحَسَنًا أَيْضًا

الْقَطِيعُ مِنَ النَّعَمِ وَالنَّعَمُ قَالَ مَارِي
بِالْأَيِّ أَمْلًا وَبُؤْ تَحَصُّتَهُ
حَسَنٌ : هَامِلًا وَحَكْمٌ حَسَنَةٌ
مَخْتَصَفٌ ، وَحَسَنًا أَيْضًا الْبِدْعَةُ فِي
الدِّينِ . وَهَذَا مُؤْتَى قَالَ مَارِي أَفْرَامُ
حَسَنٌ وَحَسَنٌ : حَسَنٌ : حَمَمَةٌ فَحَصْرُ
هَمُوزٍ ، حَسَنًا عَلَى حَقْلًا الْبَقِيَّةُ
وَالْفَضْلَةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ جَ حَسَنًا وَمِنْهُ
حَدِيثُ تَوْمَةَ الْمُرَاغِيِّ وَحَسَنًا وَثَقْلًا
وَمَعَ لَمْ يَجِدْ حَمَمَةً يَوْمَ حَسَنًا
ثَقْلًا يَوْمًا لِحَبَابِ ، حَسَنًا
مَصْدَرٌ ، وَحَسَنًا الْقَطِيعُ مِنَ النَّعَمِ
وَالنَّعَمُ جَ حَسَنًا ، حَسَنًا الْإِكْفَافُ
وَهُوَ بَرْدَةُ الْحَمَارِ ، وَيُقَالُ حَسَنًا
بِالنَّصَبِ كَذَلِكَ ، حَسَنًا الْقَحْمُ
الْمُرُوفُ . الْوَاحِدَةُ حَسَنًا فَحَمَةُ ،
حَسَبًا حَلَاوًا بِمَنْىَ حَلَاوًا ،
وَأَعْلَسَ حَسَبًا طَرِيقٌ وَعَرٌّ وَمِنْهُ
قَوْلُ بَعْضِ السَّرِيانِ حَلَاوًا
حَسَبًا لَا أَلَّا ، وَحَسَنًا
حَسَبًا رَجُلٌ ثَقِيلُ الْقَلْبِ . وَيُقَالُ
رَجُلٌ مُخْرِقٌ أَيْضًا ، وَحَسَبًا اسْمُ
مَصْدَرٌ . وَيُقَالُ طِينٌ أَسْوَدُ يُصْبَغُ بِهِ

وهو الحال ، **حَفْصًا** مصدرٌ ، **أَحْسَهُ** حَمَلَهُ ، وَرَجَعًا فسدَ الشيءُ
و**حَفْصًا** القمح المعروف ، و**حَفْصًا** و**حَفْصًا** و**حَفْصًا** و**حَفْصًا** و**حَفْصًا**
و**حَفْصًا** سواد القدر وهو السُخَام . وأما
حَفْصًا بتخفيف الحاء . فهو مصدر
حَفْصًا ، **حَفْصًا** اسم مفعول يُقال
أَبَدًا **حَفْصًا** أَقَلَّ أَي امرأةٌ مُسْتَحْتَمَةٌ
الوجه . وهو في كتاب كلية ودمنة ،

حَفْصًا — **حَفْصًا** الشَّخَرُور وهو
طائر ،

حَفْصًا **حَفْصًا** (**حَفْصًا**) صدى
الحديد ، و**حَفْصًا** و**حَفْصًا** و**حَفْصًا** و**حَفْصًا** و**حَفْصًا** و**حَفْصًا**
ماري افرام **حَفْصًا** **حَفْصًا** **حَفْصًا** **حَفْصًا** **حَفْصًا** **حَفْصًا**
حَفْصًا **حَفْصًا** **حَفْصًا** ، و**حَفْصًا** **حَفْصًا** **حَفْصًا** **حَفْصًا** **حَفْصًا** **حَفْصًا**
فسدَ الشيءُ وبليَ ومنهُ قول الشاعر
و**حَفْصًا** لا يوم **حَفْصًا** **حَفْصًا** **حَفْصًا** ،
أَحْسَهُ **حَفْصًا** أَوْخَ الثوبَ قال
ماري اسحق **حَفْصًا** **حَفْصًا** **حَفْصًا** **حَفْصًا** **حَفْصًا** **حَفْصًا**
حَفْصًا : **حَفْصًا** **حَفْصًا** **حَفْصًا** **حَفْصًا** **حَفْصًا** **حَفْصًا**
حَفْصًا ، و**حَفْصًا** أفسدَ الشيءُ
وَأَبْلَاهُ ، و**حَفْصًا** صدى الحديد ومنهُ في
يقطوب الرسول **حَفْصًا** **حَفْصًا** **حَفْصًا** **حَفْصًا** **حَفْصًا** **حَفْصًا**

حَفْصًا — **حَفْصًا** المَوْسَى ،

حَفْصًا **حَفْصًا** (**حَفْصًا**) **حَفْصًا**
و**حَفْصًا** (**حَفْصًا**) سطح الشيء اي بسطه
وقول أيوب **حَفْصًا** **حَفْصًا** **حَفْصًا** **حَفْصًا** **حَفْصًا** **حَفْصًا**
حَفْصًا يعني ينشر الأَم في الأرض ،
و**حَفْصًا** **حَفْصًا** **حَفْصًا** **حَفْصًا** **حَفْصًا** **حَفْصًا**
وانفرش وانتشر قال ماري افرام
حَفْصًا **حَفْصًا** **حَفْصًا** **حَفْصًا** **حَفْصًا** **حَفْصًا** .
يتعدى ولا يتعدى ، و**حَفْصًا** **حَفْصًا** **حَفْصًا** **حَفْصًا**
اي صرعه ومنهُ **حَفْصًا** **حَفْصًا** **حَفْصًا** **حَفْصًا** **حَفْصًا** **حَفْصًا**

حُتِّمَ أَي صَرَاعَاتِ الْأَرْوَاحِ الْحَيَّةِ
وَتَجَبُّاتِهِمْ ، حُتِّمَ سَطْحُهُ أَي بَسَطَهُ ،
أَحْلَسَ لَيْسَ بِمَجْهُولٍ وَمَطَاوَعُ يُقَالُ
حُتِّمَ هَذَا لَيْسَ أَي سَطَحَهُ فَتَسَطَّحَ ،
حُتِّمَ بِالْكَسْرِ مَصْدَرٌ ، وَحُتِّمَ
وَقَبَسَ فِي قَوْلِهِ هَذَا وَحُتِّمَ
حَبَبُهُ مَعَ حُتِّمَ وَقَبَسَ
وَقَبَسَ لِأَدَبٍ بَيْنِي بِهِ صَرَاعَاتِ
الْأَرْوَاحِ الْحَيَّةِ ، وَحُتِّمَ أَيْضًا الْقُسْحَةُ
وَالسَّاحَةُ وَالرَّجَبَةُ قَالَ ابْنُ
الْعَبْرِيِّ هَذَا مَصْدَرٌ وَحُتِّمَ
هَلَبًا هَذَا وَقَبَسَ ، وَحُتِّمَ أَيْضًا
الْمَسَاقَةُ وَمِنْهُ فِي الْمَدَدِ هَذَا
حَمْدٌ ، حُتِّمَ بِمَدِّ هَمْزٍ ، وَحُتِّمَ
أَيْضًا السَّهْلُ وَمِنْهُ فِي الثَّنِيَّةِ هَمْزٌ مَعَ
مَدِّ هَمْزٍ وَحُتِّمَ بِهَمْزٍ هَتْتَلٍ أَي
قَرَى السُّهُولَ ، وَحُتِّمَ أَيْضًا حُتِّمَ
الطَّرِيقَ الرَّحْبَ وَمِنْهُ فِي الْقَضَاةِ
هَمْزٌ وَحُتِّمَ بِإِسْعَنْدَ ،
وَحُتِّمَ أَيْضًا الْمَدِينَةَ لَا سُورَ لَهَا وَفِي
الْمَطُوشِيِّ هَذَا وَحُتِّمَ الْبُيُوتَ
لَا سُورَ لَهَا ، حُتِّمَ مَصْدَرٌ وَقَوْلُ
مَارِي كِيرَلُونَا حُتِّمَ مَصْرُوعٌ هَتْتَمَ

حُتِّمَ هَمْزٌ قَصَصٌ أَفْوَحٌ
حُتِّمَ هَمْزٌ أَي بَانْتِشَارَهَا ،
حُتِّمَ الْجَامُ ، حُتِّمَ اسْمُ
مَفْعُولٍ ، وَحُتِّمَ هَذَا اسْمُ مَصْدَرٍ
وَفِي كَلَامِ ابْنِ الْعَبْرِيِّ هَتْتَمَ هَذَا
وَأَفْوَحٌ هَتْتَمَ هَذَا أَي وَتَسَطَّحَهَا ،
مَفْعُومٌ السَّاحَةُ وَالرَّجَبَةُ جَ مَفْعُومٌ
وَقَوْلُهُ فِي الْمَدَدِ هَمْزٌ حَمْدٌ
مَفْعُومٌ أَي وَسَطَحُومَا سَطَحَاتٍ ،
وَمَفْعُومٌ الْمَطُوحُ مِنْ جَرَوْ كَلْبٍ
وَنَحْوُهُ جَ مَفْعُومٌ وَمِنْهُ كَلَامُ
ابْنِ الْعَبْرِيِّ أَمْ مَفْعُومٌ
هَذَا أَفْوَحٌ مَكْتُبًا وَحَمْدٌ هَمْزٌ
حَمْدٌ مَقْتَدًا ،

حَلَلٌ - حُلُلٌ ، حُلُلٌ

الْمَوْضِعُ يُصَادُ فِيهِ السَّلَاحُفُ ، حُلُلٌ
الشَّاطِئُ مِنَ النَّهْرِ وَالْبَحْرِ ، حُلُلٌ
يُقَالُ الصُّلْبُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ضِدُّ
وَصَلُّ اللَّيْنِ ،

حَلَالٌ - حُلُلٌ (حُلُلٌ وَحُلُلٌ)

سَفَةُ الرَّجُلِ وَحَقٌّ . فَهُوَ حُلُلٌ

وَحُلْمٌ سَفِيهُ وَأَحَقُّ ، وَصَبْرٌ مَالٌ
عَنْهُ وَحَادٌ وَذَهْلٌ وَسَهْلٌ ، وَحَدٌّ مَالٌ إِلَيْهِ
وَعَدْلٌ وَمَنْهُ لَمْ يَمْزِجْ حُلْمَهُ حَكْمَهُ
مَعَ حُكْمِهِ ، وَحَدٌّ مَالٌ أَزْدَرَاهُ
وَاحْتَقَرَهُ وَمَنْهُ فِي صَوْمِلٍ مَالٌ وَحُلْمٌ
حَدٌّ ، وَحَدٌّ مَالٌ وَقَعَ الْمَرْأَةُ .
وَقَعَ فِي كَلَامِ ابْنِ الْعَبْرِيِّ ، وَأَحْلَمٌ
حَدٌّ مَالٌ بِمَعْنَى وَمَنْهُ فِي أَخْبَارِ الْأَيَّامِ
مَالٌ حُلْمٌ حَدٌّ مَالٌ حَكْمٌ أَيْ
وَاحْتَقَرَهُ ، وَأَحْلَمٌ مَالٌ جَهْلٌ وَحَقٌّ وَمَنْهُ
فِي بُولَسِ الرُّسُولِ مَالٌ أَحْلَمٌ أَحَدٌ
مَحْصُولٌ ، وَحَكْمٌ مَالٌ ، أَعْلَمٌ
حَدٌّ مَالٌ سَفَهُ الرَّجُلُ وَحَقٌّ وَضَلَّ
وَنُغْوًى ، وَحَدٌّ مَالٌ تَوَرَّطَ فِي كَذَا
وَاسْتَوَرَّطَ قَالَ مَارِي أِفْرَامٌ مَحْمُودٌ
مَقْتًا أَعْلَمٌ مَالٌ حَسْبٌ مَالٌ
مَعْنَى مَحْمُودٌ . وَقَالَ أَيْضًا مَحْكَمٌ
حَدٌّ مَالٌ أَعْلَمٌ مَالٌ نُبُوًّا مَالٌ
بِعِلْمِهِ حَدٌّ ، حُلْمٌ تَقَدَّمَ آثَقًا ،
وَحُلْمٌ مَالٌ اسْمُ مَصْدَرٍ وَفِي الزُّبُورِ
مَحْكَمٌ مَعْنَى مَحْكَمٌ مَالٌ أَيْ
يَنْطِقُونَ بِالْكَذِبِ وَالسَّفَهَةِ ،

حَدٌّ مَالٌ (حُلْمٌ) شَقٌّ وَفَلَقٌ
وَمَنْهُ فِي الْأَوَّلِينَ مَعْلُومٌ
حَدٌّ مَالٌ هَقٌّ مَالٌ أَيْ وَيَشَقُّ بَيْنَ
جَنَاحَيْهِ ، وَصَمٌّ شَطْلٌ الْمَوَدَّ أَيْ
صِيرُهُ شَطْلًا وَمَنْهُ فِي قِصَصِ الشُّهَدَاءِ
حُلْمٌ مَالٌ مَسْ حُلْمٌ مَالٌ
حَدٌّ مَالٌ فَدٌّ مَعْنَى أَيْ
شَطْلًا قَصَبًا ، حُلْمٌ مَالٌ الْقَارُورَةُ ج
حُلْمٌ مَالٌ وَحُلْمٌ مَالٌ ، حُلْمٌ مَالٌ
اسْمُ مَفْعُولٍ ، وَحَدٌّ مَالٌ حُلْمٌ مَالٌ
كُوَّةٌ مَفْرُجَةٌ . وَفِي حَزْقِيلٍ مَالٌ
وَحُلْمٌ مَالٌ مَعْنَى مَعْلُومٌ مَالٌ
حَدٌّ مَالٌ مَفْرُجَةٌ دَاخِلًا وَضَيْقَةٌ خَارِجًا ،
وَحُلْمٌ مَالٌ يُقَالُ جَنْسٌ دَوَاءٌ ،

حَدٌّ مَالٌ (حُلْمٌ) جَهْلٌ
الرَّجُلُ وَضَلَّ . فَهُوَ حُلْمٌ مَالٌ جَاهِلٌ
وَضَلَّ ، وَحَدٌّ مَالٌ بَطْلُ الشَّيْءِ وَذَهَبَ
سُدًى وَمَنْهُ فِي كِتَابِ عَلَّةِ الطَّلِّ مَالٌ
مَالٌ مَالٌ مَالٌ مَالٌ مَالٌ
مَالٌ مَالٌ مَالٌ مَالٌ مَالٌ
رَحْبًا مَالٌ خَالَ الشَّيْءُ وَظَنَّهُ وَمَنْهُ

١١ - ما أَقْبَلَا م (مُحَلَا)

ولهذا تَسْبَحُ لَاهُتَهُ أُمَمٌ
 أي غَدَوْتُ في هذه المِثَةِ الرَّثَةِ ،
 ويُقَالُ حَتَبًا الطَّيْمَةُ وَمِنْهُ فِي خُطْبِ
 أَوْزَيْبٍ حَتَبَانِ صَحَابَةٍ وَبَعْضُهُمْ
 حَتَبَانِ وَمِنْهُ لَاهُتَهُ ،
 حُمَا الْأَشْنَةُ وَهِيَ شَيْءٌ يَلْتَفُّ عَلَى
 شَجَرِ الْبَلُوطِ وَالصُّوِيرِ . وَاصِلُهُ حُمَمًا .
 فَحُبِلَتْ الْيَاءُ الثَّانِيَةُ الْقَاءُ ،

هم - عَمَّيْهِ اَمْنُهُ ضِدُّ وِسْكَهِ
خَوْفُهُ ، وَهَمَّيْهِ اِنْفِ حَصْرٌ مَّبْذُولٌ اَصْلَحَ
بَيْنَهُمْ قَالَ زَيْدِي هَمَّيْ حَصْرٌ حَقِيقَةٌ
وَهَمَّيْ وَفُكَّامٌ بِهَمَّيْ مَقْلَبٌ
حَفَّحَ ، وَهَمَّيْهِ هَدَاهُ وَسَكَّنَهُ
قَالَ مَارِي اِفْرَامٌ وَحَصَلٌ بِحُصْبَةٍ ؛
بَعَثَ حَجَّجَهُ مَعَ عَمَّيْهِ ، وَرَبَّمَا
قَالُوا هَمَّيْ حَصْمٌ اَي شَتَّى الْمَرِيضِ
وَبَرَّاهُ فِي كِتَابِ كَلِيلَةِ وَدَمْنَةِ مَبْذُولٌ
مَقْصُودٌ لَهُ مَسْبُوبٌ مَقْصُودٌ اَي احْدَاهَا
يَقْتُلُ وَالْآخِرُ يَشْفِي ، اِهْلَكْتُمْ مَجْهُولٌ ،
وَاِهْلَكْتُمْ هَدًى وَسَكَنَ ، وَهَجَّ اسْتَأْمَنَ
فَلَانٌ وَاطْمَأَنَّ ، وَحَصْرٌ هَجٌّ وَحَصْمٌ
حَصْمٌ صَالِحٌ فَلَانًا وَهَادَنَهُ وَوَادَعَهُ

وَيُقَالُ السَّرِيرُ وَالْفَرَّاشُ لِأَنَّهُ يُرْقَدُ عَلَيْهِ ،
وَمَحْضُهَا مِثْلُهُ ج مَحْضُهَا ،
وَمَحْضُهَا أَيْضًا الْمَشَارَةُ وَهِيَ الْبَقْعَةُ
الَّتِي تُدْرَعُ وَمِنْهُ فِي نَشِيدِ الْأَنْشِيدِ
فَحَقَّقَهُمْ أَسْمَ مَحْضُهَا وَحَقَّقَهَا ،
مَحْضُهَا أَيْضًا التَّمَلُّ . الْوَاحِدَةُ
مَحْضُهَا نَمْلَةٌ ،

حَصَب - أَمْعَصَ رَجُلًا
(حُصْنًا) وَجَدَ الشَّيْءَ وَفَازَ بِهِ وَلَقِيَهُ
وَأَوْجَدَهُ وَأَبْدَعَهُ وَاسْتَنْبَطَهُ وَاخْتَرَعَهُ
وَفِي خُطْبِ أَوْزَيْبٍ مَجْرًا حَصَبًا
مَقْدَامًا أَمْعَصَ أَيِ أَوْجَدَ نَسْلًا فِي
كُلِّ الْحَيَوَانَاتِ . وَالْهَمْزَةُ مَكْسُورَةٌ
زَيْدٌ فِيهِ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ . وَالْمُضَارِعُ
تَمْعَصُ . وَالْأَمْرُ أَمْعَصُ . وَالْمَصْدَرُ
الْمَبْنِيُّ تَمْعُصُوه . وَاسْمُ الْفَاعِلِ
تَمْعُصُوسًا . وَاسْمُ الْمَفْعُولِ حُصْنًا ،
وَأَمْعَصَ تَمْعُصًا حَقَّقَ هَكَذَا
حَظِيَّ عِنْدَ فُلَانٍ وَنَالَ عِنْدَهُ حُظْوَةً ،
وَلَا أَمْعَصَ سَمًّا رَجُلًا
وَحَصَبًا رَجُلًا مَا قَدَّرَ عَلَى الشَّيْءِ
وَمَا أَطَاقَهُ قَالَ مَارِي أَفْرَامُ لَا تَمْعُصْ

حَصَبًا وَحَصَنَهُ ، وَفِي حَدِيثِ يُوْحَنَّا
الْأَفْسَسِيِّ لَا تَمْعُصْ بِحَصَبٍ حَصَبًا
أَيِ لَا تَقْدِرْ عَلَيْهِمْ . وَيُسْتَعْمَلُ غَالِبًا
مَعَ النَّفْيِ وَشَبَّهَ كَالِاسْتِفْهَامِ الْإِنْكَارِيِّ
قَالَ مَارِي أَفْرَامُ هَامَصٌ مَمْعُصٌ
إِلَّا : أَلْهَبَهُ هَامَصٌ حَصَبًا
مَمْعُصٌ . وَتَسْقُطُ لَفْظَةُ حَصَبًا إِذَا دَخَلَ
عَلَى مُضَارِعٍ أَوْ مَصْدَرٍ مِثْلَ يُقَالُ
لَا تَمْعُصْ وَتَلَا وَحَصَبًا أَيِ
لَا يَقْدِرُ أَنْ يَأْتِيَ وَقَدْ يَتَدَّى بِحَرْفِ
حَصَبٍ وَمِنْهُ فِي خُطْبِ أَوْزَيْبٍ هَلَّا
مَجْرًا أَمْعَصَهُ حَصَبًا أَيِ وَلَمْ تَقْدِرْ
عَلَيْهَا فِي شَيْءٍ ، حُصْنًا مَصْدَرٌ .
وَيُقَالُ الْوُجُودُ نَقِضُ حُصْنًا
الْعَدَمُ وَمِنْهُ قَوْلُ بَعْضِهِمْ حَقَّقْنَا
وَأَحْكَمْنَا مَحْضُهَا أَيِ تَرَاهُو بِوُجُودِ
الْأَلَمَةِ ، وَحُصْنًا أَيْضًا السَّلَامَةُ
وَالْبَيْضَاعَةُ ج حُصْنًا قَالَ مَارِي أَفْرَامُ
وَمَلَأْنَاهُ حَصَبًا حَبْرًا : حَقَّقْنَا
وَمَمْعُصًا ، وَحُصْنًا وَقَصَلًا
أَفَانِينَ الْكَلَامِ وَاسَالِيَهُ وَمِنْهُ فِي خُطْبِ
قَبْرَلَسٍ حَقَّقْنَا وَقَصَلًا وَوَلَا
بَحْمٍ مَمْعُصًا مَمْعُصًا ، وَقَوْلُ

وَيُقَالُ كَلَّ وَتَمَّ وَتَرَيْنَ إِيْضًا ، حَفْضًا
مصدرٌ . وَيُقَالُ التَّامُّ وَالْكَمَالُ قَالَ
مَارِي كِيرَلُونَا أَلَمْ لَا مَثَلًا
حَفْضًا : حَبَّ أَحَدًا مَصْمُوعًا
أَيِ امْتَلَأَتْ حَبَّةُ الْخِنْطَةِ وَاكْتَنَزَتْ ،

حَصَّ حَبًّا : (حَصَلًا) سَكَنَ
الِدَارَ وَعَمَرَهَا ، وَحَلَّهَا حَلًّا الْمَكَانَ
وَأَوَى إِلَيْهِ وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى أَمْسَ
بِمَا حَصَّ وَحَلَّلَهُ لِمَصِّ ،
وَقُنُسًا حَلَّ لِمَحَلِّ وَقَعَ الطَّائِرُ
عَلَى الشَّجَرَةِ وَاسْتَقَرَّ ، وَحَلَّلَ حَلًّا
لَوْحًا طَبَّقَ السَّحَابُ الْأَرْضَ وَمِنْهُ فِي
الْخُرُوجِ مَدَلَّهُ وَحَصَّ حَصًّا
حَصَلًا ، وَحَلَّ حَصَّ فَوَسَلًا وَاحِدًا
حَلًّا عَلَى فُلَانٍ رُوحُ اللَّهِ وَهَبَطَ ،
وَفَوَسَلَا سَكَنَتِ الرِّيحُ (وغيرها) وَهَدَأَتْ
وَمِنْهُ فِي كِتَابِ عَلَّةِ الْمَلَلِ لَا تُسَّسُ
هَلَا حَصَّ ، حَصَّ حَصَّ وَحَصَلًا مَنَحَهُ
الشَّيْءَ وَوَقَفَ لَهُ الشَّيْءُ ، أَلْحَقْتُهُ
حَبْلًا أَسْكَنَهُ دَارَهُ ، وَأَلْحَقْتُهُ
حَلًّا أَلَّهُ بِالْمَكَانِ وَأَقْرَهُ بِهِ ، وَحَصَلًا
رَهَنَ الشَّيْءَ وَمِنْهُ قَوْلُ ابْنِ الْمُبَرِّ

ابْنِ الْمُبَرِّ لَمْ يَكُنْ حَصًّا أَرَادَ بِهِ الْحَيْلَ ،
حَصًّا اسْمُ مَفْعُولٍ . وَيَجْرَى مَجْرَى
الْمُضَارِعِ الْمَجْهُولِ كَقَوْلِ ابْنِ الْمُبَرِّ
وَحَصًّا حَصَّ أَلْحَقْتُهُ
حَصًّا مَصْمُوعًا أَيِ وَتُوجَدُ
لَهُ اللَّطَافَةُ الْكَامِلَةُ أَبَدًا . وَقَوْلُهُ إِيْضًا
أَلْحَقْتُهُ حَصًّا حَصًّا مَصْمُوعًا
وَحَصًّا مَصْمُوعًا مَصْمُوعًا
وَمِنْهُ حَصَّلًا أَيِ وَأَمَّا كِتَابُهُ الَّتِي
تُوجَدُ وَتُقْرَأُ وَحَصًّا اسْمُ
مصدرٍ . وَيُقَالُ الْوُجُودُ ضِدُّ الْحُضُورِ
الْمَدَمِّ ،

حَفْلًا رَحْبًا أَكَلَ الشَّيْءَ
وَأَتَمَّهُ وَمِنْهُ فِي قِصَصِ الشَّهَدَاءِ
حَفْلًا حَفْلًا
مَصْمُوعًا ، وَحَفْلًا زَيْتُهُ
وَزَخْرَفُهُ قَالَ مَارِي اسْمُ حَفْلًا
فَمِنْهُ وَحَفْلًا حَفْلًا حَفْلًا
حَفْلًا حَفْلًا ، وَوَقَفَ ابْنُ الدَّارِ قَالَ ابْنُ
الْمُبَرِّ حَفْلًا مَصْمُوعًا
مَصْمُوعًا ، أَلْحَقْتُهُ مَجْهُولًا .

لَحْمُهُ أَصْلًا وَحَلْمًا أَي رَهْتُ
 أُمَّةً حَلِيًّا ، أَلَا أَعْلَمُ مَجْهُولُ أَفْعَلُ
 عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ ، حَقْلًا التَّابِعُ أَي
 الْجَنِّي ج حَقْلًا قَالَ مَارِي أِفْرَامُ
 أَوْفَرَمُهُ حَبْلًا وَفَوْفُو ؛
 حَصْبَتُهُ حَقْلًا لُحْصًا ، حَقْلًا
 مَصْدَرٌ قَالَ مَارِي يَقُوبُ هَكَذَا
 وَأَمَّا هَذَا حَقْلًا وَمَا وَاحِدًا
 حَبْلًا مَضْمُوعًا أَي وَحْدًا كَانَ
 يَسْكُنُ إِبْلِيسَ ، حَقْلًا مَكْلًا
 بَمَنْى مَكْلًا وَمِنْهُ فِي خُطْبِ قَيْرَاسَ
 حَبْلًا وَحَبْلًا مَقْلًا
 حَقْلًا أَي النَّدَى الْحَالُّ عَلَيْهَا ،
 حَقْلًا الْمَسْكَنُ وَالْحَلَّ وَالْمَأْوَى ج
 حَقْلًا . وَأَمَّا قَوْلُ مَارِي أِفْرَامُ فِي
 وَصْفِ جَنَّةِ عَدْنِ هَذِهِ
 حَبْلًا : هَذَا حَقْلًا أَيْ
 فَيُرِيدُ بِهِ عَرْشَ الْإِلَهِ ، وَحَقْلًا أَيْضًا
 الْقَبْرُ وَالْمَذْفَنُ وَمِنْهُ حَدِيثُ تَوْمَةَ الْمُرَاغِي
 لَحْمًا مَحْمَلًا وَاحِدًا
 قَوْمًا ، مَضْمُوعًا اسْمُ مَفْعُولٍ ،
 وَمَضْمُوعًا أَيْضًا الْمَسْكَنُ وَالْحَلَّ
 وَالْمَأْوَى وَالْحِيْمَةُ ، وَمَضْمُوعًا أَيْ قَبَّةُ

الزَّمانُ عِنْدَ الْيَهُودِ ، وَحَبْلًا مَضْمُوعًا
 السَّائِكُنَ مَعَكَ فِي دَارٍ وَاحِدَةٍ ،
 حَقْلًا مَصْدَرٌ . وَيُقَالُ الْمُنْحَةُ وَالْمَطِيَّةُ ،
 حَقْلًا
 حَقْلًا - أَفْعَلًا وَأَفْعُلًا
 أَيْضًا الْإِنْكَافُ ، وَأَفْعُلًا
 وَأَفْعُلًا السَّكَافَةُ ،
 حَقْلًا (حَقْلًا) سَكْرًا وَثَلًا
 قَالَ مَارِي أِفْرَامُ مَضْمُوعًا هَكَذَا
 وَهَذَا : مَضْمُوعًا مَضْمُوعًا . هُوَ
 حَقْلًا سَكْرًا وَسَكْرًا وَثَلًا ،
 وَهَكَذَا حَقْلًا سَكْرًا بَصَرُهُ
 أَي غُشِّي قَالَ مَارِي أِفْرَامُ وَهَكَذَا
 حَقْلًا : حَقْلًا وَحَقْلًا ، حَقْلًا
 مَضْمُوعًا لَوْثَ ثَوْبِهِ وَدَنَسُهُ ، وَهَكَذَا
 قَبْجُهُ وَسَجَّجُهُ ، وَيُقَالُ مَضْمُوعًا
 حَقْلًا وَحَقْلًا أَي الْمَوْتَ يُقْبِجُ
 حُسْنَ الْإِنْسَانِ ، وَقَدْ قَالَ لَوْثَ الْمَاءِ
 وَكَدَّرَهُ ، وَهَكَذَا حَقْلًا نَكَرْتُ
 الرَّجُلَ قَالَ مَارِي بِالْأَيِّ حَقْلًا
 حَقْلًا وَحَقْلًا : هَذَا حَقْلًا
 وَهَكَذَا أَي فَا نَ الْيَ وَلَدَتُهُ

نَكَرَتْهُ وَالَّتِي خَطَفَتْهُ عَرَفَتْهُ ، وَحَقَّقَهُ
لِللَّحْمِ جَدَّفَ عَلَى اللَّهِ وَقَالَ مَارِي أفرام
هَعَقَ حَقْنِهِ ، حَقَّطَ أَمْرَهُ
حَقَّطَ أَمْرَهُ أَيَّ وَجَدَفَ عَلَى خَالِقِهِ فِي
مَانِي ، وَقَالَ أَيْضًا مَدَّ . هَزَمَ
حَقْنَهُ ، وَهَقَّقَهُ لِللَّحْمِ مَارِي أَي
جَدَّفَ عَلَيْكَ مِنْ حَيْثُ جَسَدِكَ . لَا تَقِي
نَكَرْتُ الْوَهَيْتُكَ ، أَعْلَقَ مَجْهُولٌ
وَمَطَاوَعُ يُقَالُ حَقْنَهُ هَلَعْلَقَهُ أَي
لَوْنُهُ فُلُوْتُ ، وَأَعْلَقَ قَبْجَ وَسْجَ ،
حَقَّنَا بِنَظِيزِ الْكَافِ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ
يُقَالُ كُلُّ مُسَكَّرٍ غَيْرِ الْحَمْرِ وَمَنْهُ فِي
أَشْيَاءَ هَجَّحْنَا سَهْلًا وَمُحَلِّصَ
حَقْنًا ، وَحَقَّنَهُ بِلَا بِنَظِيزِ الْكَافِ أَيْضًا
مِثْلُهُ . وَيُقَالُ الْبَنْجُ أَيْضًا ، حَقَّنَا بِالنَّصَبِ
وَتَرْقِيقِ الْكَافِ السُّكَّرِ وَمَنْهُ حَدِيثُ
ابْنِ الْعَبْرِيِّ أَعْلَقَ حَقْنَهُ حَقْنًا
حَقْنًا ، وَحَقْنٌ سَهْلٌ الطَّبَرَزْدِيُّ وَهُوَ
السُّكَّرُ الْإِيضُ الصُّلْبُ ، وَحَقْنٌ
هَقْنٌ سَهْلٌ التَّقْدُ وَهُوَ الشَّرَابُ مِنْ
الزَّبِيبِ ، أَعْلَقَ الدِّيَارَةَ وَهِيَ الْبُقْعَةُ
الَّتِي تُزْرَعُ مَوْتٌ قَالَ مَارِي أفرام
لَا أَرَاهُ حَقْنًا أَمْلًا : حَلَعْلَقًا

وَمِنْ مَصْدَرِهِ ، وَأَعْلَقَ أَيْضًا الْقَطِيعَ
مِنْ النَّعَمِ جَ أَعْلَقْنَا وَقَالَ أَيْضًا
وَحَقَّنَ أَعْلَقْنَا هَوَّهَ ،
وَأَعْلَقْنَا مِثْلَهُ جَ أَعْلَقْنَا وَمَنْهُ قَوْلُ
ابْنِ الْعَبْرِيِّ أَمْلًا مَصْلَحَ صَحَّ
أَعْلَقْنَا وَحَبْلًا ، حَقَّنَا مَصْدَرٌ
قَالَ مَارِي أفرام مَصْلَحَ سَهْلًا
مَصْلَحَهُمْ ، حَقَّنَا حَقْنَهُ
حَقَّنَا أَيَّ حَزَنًا فِي التَّمَلُّ . وَابْتِصَاحُ
الْمَعْنَى : مَنْ رَأَى أَمْرًا ثَمَلًا وَحَزِينًا فِي
وَقْتُ وَاحِدٍ ، حَقَّنَا الْقَبِيحَ وَالسَّجِ
وَالدَّنِسَ وَالنَّجِسَ ، وَقَوْلُ الْبَلْمَاءِ
هُوَ حَقَّنَا أَيَّ وَهَذَا بَاطِلٌ وَحَالٌ ،
وَحَقَّنَا الْقَبَائِحَ وَالْأُمُورَ الْقَبِيحَةَ ،
مَصْلَحًا اسْمُ مَنْفُولٍ قَالَ مَارِي أفرام
أَقْبَحَ سَهْلًا سَهْلًا مَصْلَحًا أَيَّ مَنْظَرًا
قَبِيحًا ،

هَقْنٌ - أَعْلَقْنَا السَّاجَ وَهُوَ
شَجَرٌ عَظِيمٌ جَدًّا ،

هَقْنٌ (حَقْنًا) سَكَنَ وَهَذَا
وَمَنْهُ فِي أَيُّوبَ لَا حَقْنَهُ هَلَا

حَنَنٌ أَي تَوَقَّدَ شَهْوَةً ،
 وَأَعْلَجَتْ قَلْعُهَا أَي تَحَرَّقَ
 بِالْحَمَى ، وَأَعْلَجَتْ حَصْنُهَا أَي
 تَوَهَّجَ بِالْخَرِّ ، عَزَّيْهَا اللَّهُ
 وَالضَّرَمُ ، عَزَّيْهَا مَصْدَرٌ . وَيُقَالُ
 الْحَرُّ وَالْحَرَارَةُ ، مَعَّيْهَا بِاسْمِ مَفْعُولٍ
 يُقَالُ أَعْلَا مَعَّيْهَا أَي حَمَى
 مَحْرَقَةً ، وَوَقَّتْهَا مَعَّيْهَا أَي
 دَمَعَ سَخِينٌ ،

عَزَّيْهَا نَفَثَ الرَّجُلُ يُقَالُ
 عَزَّيْهَا أَعْبَعَهَا حَصْنُهَا أَي نَفَثَ
 الرَّاقِي فِي الْقُدِّ ، مَعَّيْهَا مِثْلُ
 مَعَّيْهَا ، وَهُوَ النَّافِثُ وَالنَّفَاثُ ،
 وَمَعَّيْهَا أَيْضًا الْبَرُّ الْعَمِيقَةُ لَا مَاءَ فِيهَا ،

عَكَبٌ (عَكَلًا وَعَكَلَايَايَ وَآوِي) سَكَنَ وَهَدَأَ وَصَمَتَ . فَهُوَ عَكَلٌ سَاكِنٌ وَهَادِيٌّ وَصَامِتٌ ، وَعَكَبَ حَمَلُهُ إِطْمَأَنَّ إِلَيْهِ وَمِنْهُ فِي قِصَصِ الشَّهَدَاءِ حَصْبُهُ صُصْبٌ يَهُودِيٌّ مَعَّيْهَا حَمَلُهُ ، وَصَحَّ رَحْبًا قَرَّ عَنْ الشَّيْءِ وَمِنْهُ فِي خُطْبِ قَيْرَاسٍ لَا عَكَبَ

يَهُودِيٌّ مَعَّيْهَا أَي لَمْ يَفْتَرَأَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ ، وَعَكَبَهُ مَعَ قَتْلِهِ (عَكَلًا) نَشَلَهُ مِنَ الْمَاءِ وَمِنْهُ فِي الزُّبُورِ مَعَّيْهَا مَعَّيْهَا مَعَ قَتْلِهِ ، عَكَبَهُ سَكَنَهُ وَأَهْدَأَهُ وَأَصَمَّتْهُ أَيْضًا قَالَ مَارِي أِفْرَامُ إِيَّاهُ وَمَعَّيْهَا لُحْجُهَا ؛ فَصَعَلُ مَبَّ وَنَعَّيْهَا ، وَعَكَبَ هَجَّ مَعَّيْهَا أَسَكَتَ فَلَانٌ أَي انْقَطَعَ كَلَامُهُ . وَهُوَ فِي كِتَابِ كَلِيلَةِ وَدَمْنَةٍ ، وَعَكَبَهُ مَعَّيْهَا صَدَّ عَنْهُ وَكَفَّهُ قَالَ مَارِي أِفْرَامُ حَتَّى صَعَلَتْهَا لُحْجَتُهَا ؛ مَعَّيْهَا وَنَعَّيْهَا مَعَّيْهَا ، وَقَالَ أَيْضًا حَتَلُوا وَهَمَّيْهَا ؛ عَكَبَهُ مَعَّيْهَا حَبَّحَلُوا ، وَأَعَكَبَهُ وَأَعَكَبَهُ مَعَّيْهَا بِمَعْنَى ، وَأَمَّا سَكَنَ الْحَرْفَ . وَهُوَ مِنْ كَلَامِ النِّخَاةِ ، عَكَلًا مَصْدَرٌ ، وَصَحَّ عَكَلًا وَصَحَّ عَكَبًا وَصَحَّ عَكَلًا فَجَاءَتْ وَبَقَتْ وَحَالًا قَالَ مَارِي أِفْرَامُ مَعَّيْهَا هَعْنًا إِيَّاهُ لَا لِمَا أَتَى ؛ وَصَحَّ عَكَبًا مَعَّيْهَا إِيَّاهُ ، وَقَالَ أَيْضًا عَكَلًا أَسْبَبَ هَلَاكَهُ مَعَ عَكَلِهِ ، وَفِي حَزَقِيلَ عَكَلًا سَعَّ

صَحْتًا ، وَصَحًا وَصَحَّ مَوْتُ
الْفَجَاءَةِ ، عَجَسًا مَصْدَرٌ قَالَ مَارِي أِفْرَامُ
لَهُ وَكَانَ يَوْمَ حَتَّجَهَا مَحْزَنٌ :
هَاهُهَا مَعْجَسٌ وَلَا عَجَسًا ،
وَعَجَسًا أَيْضًا الْكَهْفُ وَالْمَنَارُ ، هُلًّا
بِقِتْلَةِ النَّوَاصِ وَهُوَ طَائِرٌ ، عَجَسًا
وَاحِدَةً عَجَسًا ، وَعَجَسًا أَيْضًا الْمَشِيَّةُ
وَهِيَ الَّتِي تَخْرُجُ مَعَ الْوَلَدِ ، وَيُقَالُ
عَجَسًا الْقَيْضُ وَهُوَ قِشْرَةُ الْبَيْضِ ،
مَنْعَسًا الْمِثْلُ وَهُوَ آلَةٌ مِنْ حَدِيدٍ
وغيره يُنْشَلُ بِهَا اللَّحْمُ مِنَ الْقَدْرِجِ
مَنْعَسًا وَمَنْعَسًا ،

وَحَفْمَحًا هَجٌّ قَاوِمٌ فَلَانًا وَحَارَبَةً
وَمِنْهُ فِي خُطْبِ قَيْرَاسٍ مَعْجَسٌ
حَفْمَحًا هَلِيلًا ، وَطَارِبَةً
خَلَعَ ثَوْبَهُ وَزَعَهُ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ عَجَسَ
وَمِنْهُ أَيْ خَرَجَ الرَّاهِبُ مِنَ الرِّهَابِيَّةِ .
وَحَقِيقَتُهُ خَلَعَ ثَوْبَ الرِّهَابِيَّةِ ، عَجَسَهُ
حَجَّجَ أَرْسَلَهُ إِلَى فَلَانٍ ، وَعَجَسَهُ مَعَ
مُطَارِبَةٍ عَرَاهُ مِنْ ثَوْبِهِ ، أَعْجَسَ
مُطَارِبَةٍ خَلَعَ ثَوْبَهُ وَزَعَهُ وَمِنْهُ حَدِيثُ
ابْنِ الْمُبَرِّكِ أَعْجَسَهُ هَاهُنَا تَهْنِئَةً
مُطَارِبَتِهِ ، وَصَدَّيْهِ رَجَبًا أَلْقَى
عَنْهُ الشَّيْءَ ، وَأَعْجَسَهُ مَعَ مُطَارِبَةٍ
عَرَاهُ مِنْ ثَوْبِهِ قَالَ الشَّاعِرُ مَعَ مَسْمُومَةٍ
أَعْجَسَهُ : هَاجَرَ مَسْمُومَةٍ هَقَمَمَةٍ ،
أَعْجَسَ مَجْهُولٌ وَمَطَاوَعٌ يُقَالُ
أَعْجَسَهُ هَاجَرَ أَيْ عَرَاهُ قَتَرَى ،
وَأَعْجَسَ مِثْلُهُ ، عَجَسًا الشَّاطِطُ . مِنْ
النَّهْرِ ، وَعَجَسًا الْحَشْرَمُ وَهُوَ جَمَاعَةُ
النَّحْلِ وَالزَّنَابِيرِجِ عَجَسًا وَمِنْهُ حَدِيثُ
يُوحَنَّا الْأَفْسَسِيِّ عَجَسًا وَوَقَحًا
هَاجَمَهُ هَاجَمًا نَهْمًا ، وَفِي
خُطْبِ قَيْرَاسٍ تَعْلَمُ كَلَامًا
هَاجَمَ وَمِنْهُ أَيْ أَنْ يَنْبَذُوا وَيُخْلَوْا ،

هَجَسَ هَجَجَ رَجَبًا م (عَجَسًا
وَعَجَسًا) أَرْسَلَ إِلَى فَلَانٍ الشَّيْءَ
وَبَثَّ بِهِ إِلَيْهِ ، وَيُقَالُ هَجَسَ هَجَجَ
وَتَحَجَّبَ بِهِ أَيْ كَتَبَ إِلَى فَلَانٍ
أَنْ يَفْعَلَ ذَلِكَ ، وَصَدَّيْهِ رَجَبًا
(عَجَسًا) أَلْقَى عَنْهُ الشَّيْءَ قَالَ الشَّاعِرُ
حَفْمَحَ مَحْزَنٌ إِنْ هَاجَمَ هَاجَمًا :
هَاجَمَهُ هَاجَمًا نَهْمًا ، وَفِي
خُطْبِ قَيْرَاسٍ تَعْلَمُ كَلَامًا
هَاجَمَ وَمِنْهُ أَيْ أَنْ يَنْبَذُوا وَيُخْلَوْا ،

سَلَطَهُ عَلَيْهِ وَوَلَّاهُ آيَاهُ فِي كَلَامِ
بَعْضِهِمْ لِحَاكِهِمْ حَلَبَةً بِمَعْنَى ،
أَمَّا حَاكِي حَبِّهِ وَحَلَبَةً تَسْلَطُ
عَلَيْهِ وَوَلَّاهُ وَقَوْلُ يوحنا الانسي
لَا يَمْلِكُ حَاكِي إِيَّاهُ وَتَوَضَّعَ أَيِ
لَا يُطِيقُ أَحَدٌ أَنْ يُؤْذِيَكُمْ ، حَاكِيًا
بِالْفَتْحِ الدَّرَجُ جَ حَاكِيًا وَمَنْهُ فِي الْمَلُوكِ
مَنْ يُوْجِدُ حَبَّهُ حَاكِيًا حَاكِيًا
مَنْ يُوْجِدُ حَبَّهُ حَاكِيًا حَاكِيًا
بِهِ ، وَحَاكِيًا وَحَاكِيًا
الْجُلَّانُ وَهُوَ نَبَاتٌ ، حَاكِيًا
مصدرٌ . وَيُطْلَقُ وَيُرَادُ بِهِ السُّلْطَانُ أَيِ
صَاحِبِ السُّلْطَةِ قَالَ يوحنا الموصلي
لَهُ يُوْجِدُ أَمْتًا حَصْنًا ، وَبِهِ
مَنْ يَحْكُمُ حَاكِيًا . وَالْآخِ
حَاكِيًا سُلْطَانَةً ، وَقَوْلُ مَارِي
اسْمُكَ لَا يَمْلِكُ حَاكِيًا
مَنْ يَفْقَهُ حَبَّهُ بِمَا يَمْنِي
أَرَادَتَا الْمُسْلُطَةَ ، وَحَاكِيًا اسْمُ
مصدرٌ . وَيُقَالُ السُّلْطَةُ أَيْضًا ، حَاكِيًا
الْمُسْلَطُ يُقَالُ حَاكِيًا حَاكِيًا أَيِ
مُسْلَطٌ عَلَيْهِ ، وَيُقَالُ حَاكِيًا حَاكِيًا
وَمَا حَبِّهِ أَيِ يَسُوْغُ لَكَ أَنْ تَقْعَلَ ،

وَحَاكِيًا مِثْلُهُ قَالَ مَارِي أَفْرَامَ
بِهِ حَبَّهُ حَبَّهُ رُبُّهَا ، وَوَجَدَ
حَاكِيًا ، حَاكِيًا
حَاكِيًا حَبَّهُ جَ حَاكِيًا ،
حَاكِيًا حَبَّهُ جَ حَبَّهُ حَبَّهُ ،
حَاكِيًا اسْمُ مَفْعُولٍ . وَيُقَالُ الرِّسَالَةُ . وَحَاكِيًا
وَالْأَسْمُ حَاكِيًا الرِّسَالَةُ ، وَحَاكِيًا
أَيْضًا الرِّبَّانُ قَالَ مَارِي أَفْرَامَ حَبَّهُ
حَبَّهُ حَبَّهُ حَبَّهُ حَبَّهُ ،
حَاكِيًا اسْمُ مَفْعُولٍ . وَيُقَالُ الْمَارِي
وَالرِّبَّانُ فِي خُطْبِ قَيْرَاسَ حَبَّهُ حَبَّهُ
حَاكِيًا حَبَّهُ أَيِ بَدْفَارِغَةٍ ،
وَفِيهَا أَيْضًا حَاكِيًا حَاكِيًا
أَيِ الظَّنِّ الْبَاطِلِ . وَهُوَ مَجَازٌ ،
حَاكِيًا الْمَيْعَةِ وَالسَّيِّئَةِ ،

حَاكِيًا نَبَاتٌ يُبْدَأُ بِهِ ،

حَاكِيًا حَبَّهُ وَحَاكِيًا
(حَاكِيًا) تَسْلَطُ عَلَيْهِ فِي كَلَامِ
ابْنِ الْمُبَرِّي حَاكِيًا تَعْلِيَةً وَحَاكِيًا
حَاكِيًا حَبَّهُ ، حَاكِيًا
حَبَّهُ وَحَاكِيًا وَحَاكِيًا أَيْضًا

وهج حَكَلِي وَتَحَبَّيْ اَي فلان له
سُلْطَانُ أَنْ يَفْعَلَ ، وَهَذَا حَكَلِي حَوِ
اَي هذا مُبَاحٌ لَكَ وَجَازٌ ، وَحَنَمَا
حَكَلِي حَمَلَهُ اَي الْاِنْسَانُ مُتَسَلِّطٌ
الْاِرَادَةُ وَمُنْطَلِقُ الْاِرَادَةِ . واسم المصدر
حَكَلِيهَا حَمَلًا تَسْلُطُ الْاِرَادَةَ

وَانْطِلَاقُ الْاِرَادَةِ ، وَحَكَلِي حَا
الْوَلِيّ مِنْ الْاَسْمَاءِ الْحَسَنَى ، وَحَكَلِيهَا
السُّلْطَانُ اَي ذُو السُّلْطَةِ ، صَعَقَلِيهَا
اسم مفعول . وَيُقَالُ الْاَمِيرُ وَالْوَالِي ،
وَحَنَمَا صَعَقَلِي حَمَلَهُ مِثْلَ
حَكَلِي حَمَلَهُ . واسم المصدر
صَعَقَلِيهَا حَمَلًا ،

هَكَذَا رَحَبًا ؛ (مَحْمُودًا)
تَمَّ الشَّيْءُ وَكَمَلَ . فَهُوَ حَمَلًا تَامٌ
وَكَامِلٌ ، وَيُقَالُ حَمَلَهُ حَمَلَهُ . وَه
وَحَمَلَهُ اَي صَدَقَ عَلَيْهِ مَا قِيلَ وَصَحَّ فِيهِ ،
وَحَمَلَهُ حَمَلَهُ رَحِمَهُ وَارْتَحَمَهُ
اَي اسْتَأْثَرَ بِهِ اللَّهُ ، وَحَمَلَهُ حَمَلَهُ
آلَهُ وَسَالَمَهُ وَشَاكَلَهُ وَلاَمَهُ وَوَافَقَهُ وَمَنَّهُ
فِي ابْنِ سِرَاحٍ مِمَّا لَمْ يَحْمَلْ أَحَدًا
حَمَلًا أَوْ مِمَّا لَمْ يَحْمَلْ أَحَدًا
حَمَلًا ، وَقَالَ مَارِي أَفْرَامُ
وَحَمَلَهُ وَارْتَحَمَهُ ؛ وَحَمَلَهُ حَمَلَهُ
لَا حَمَلَهُ اَي الَّذِي يَشَاكُلُ اسْمُهُ
أَبَاهُ ، وَحَمَلَهُ حَمَلَهُ تَأَلَّقُوا وَتَأَنَسَوْا
وَاتَّفَقُوا ، وَهَجَ حَمَلَهُ اسْتَوْفَى
فَلَانٌ حَقَّهُ وَمَنَّهُ فِي كِتَابِ كَلِيلَةِ وَدَمْنَةِ
هَلَا حَمَلَهُ لَأَحْمَدُ

هَلَا - حَمَلًا مِثْلَ ذُو الْإِسْمِ اَي
الثَّوبِ مِنْ شَعْرِ . وَيُقَالُ الْجَوَاقِقُ اَيْضًا ،
حَمَلًا مِثْلَ حَمَلَةِ الْجَدِيَّةِ وَهِيَ الدَّمُ
السَّائِلُ جَ حَمَلًا وَحَمَلًا قَالَ الشَّاعِرُ
وَهَذَا حَمَلَهُ حَمَلًا وَهَذَا ؛
وَأَفْعَلُ بِهِ اَي حَمَلَهُ حَمَلَهُ ،
وَحَمَلًا الشَّلِيلُ وَهُوَ الْفَلَالَةُ تُبْلَسُ تَحْتَ
الدَّرْعِ وَالدَّرْعُ الصَّغِيرَةُ تَحْتَ الْكَبِيرَةِ جَ
حَمَلًا وَمَنَّهُ قَوْلُ بَعْضِهِمْ هَلَا مَوَاتِلًا

ورحبها انقضى الشيء واضمحل وفي
 خطب اوزيب عليه السلام في قوله
 ومحبته عليه السلام في قوله
 محبها ثم علم اي يتقرضون
 من عاصمة بلادهم ، ومع اهل برى من
 كذا وسلم منه ومنه في قصص الشهداء
 ومع حله في معصية محرم .
 فهو محرم ومحرم باري وبري
 وسلم وسلم ، وحله سلم بكذا
 ورضي به وقبلة ومنه كلام ابن
 العربي لا محرم ابل حله ،
 وحله سلم الى فلان وأذن له ومنه
 حديث يوحنا الافسي من محله
 ومحرم حله لا محرم ،
 محرم محله اتم الشيء وأكله
 وفرغ منه ويقال محرم بوجهه اي أوفى
 نذره ، ومحرم منته اي قضى
 أجله . وتقدر كلمة تسلا ، ومحرم
 بوجهه اي أقام الشرع ،
 ومحرم جازاه وكافاه ومنه
 في الزبور هاسو بوجهه والمتب
 محرم ، وحله سلم على فلان
 ومنه في لوقا أقصه حله

أحمر حقه حله . وأما
 محرم حله فلم يسمع في كلام
 فصيح ، وحله سلم اليه اي انقاد ،
 وحله محله غلب له وعنا له ومنه
 في خطب اوزيب حله
 وبه محله وقوله حله
 يستعمل محله محله ، وحله
 حله اتبع فلانا ولحق به ومنه في ابن
 سيراخ هاهو محله حله ،
 أحمر حله رحبها سلم الى
 فلان الشيء ودفع اليه الشيء وأعطاه
 الشيء وفي كلام ابن العربي
 لا محرم بوجهه حله اي
 لا يدفع نفسه الى القتل ، ويقال أحمر
 بوجهه حله اي أكب على
 الدرس ، وحله سلم اليه وأذن له
 ومنه في خطب اوزيب القيساري
 حله بوجهه محله
 محله ، ويقال أحمر حله
 بمعنى ، وحله سلمه أدبر فلان
 وولى هاربا ، وحله حله اتبع فلانا
 ولحق به ، وأحمره لاحبه أسلمه
 للهلكة ومنه في بولس الرسول

هـ حلم انى ائحوا حقا قلا
 ورحنا ، وأعلمه حلم
 محبها ألقاه في السجن ،
 ورجعها أتم الشيء وأكمله وفرغ
 منه ، وائحوا حم حح لمحمدا
 أسبغ الله على فلان النعمة ، وحده
 ححدا حح ححدا خير فلاتا في
 الشيء ، ولائحوا بهم فوض أمره
 الى الله ، وأعلم حلم حلمه
 وائحوا بمنى ومنه في ايوب محبه
 محلم حلمه ، وحلمه
 شرح الفاض وفسره وفي كلام ابن
 المبري أوحا مقتله منمحه
 سقته بهه اي يذكرون في
 شرحهم انه يوجد اربعة أبحر ، وعنده
 روى الامر ومنه قول يعقوب الرهاوي
 هاهنا ورم اسم محبها حلم حح ،
 وحح أسلم فلان اي اتخذ دين الإسلام .
 فهو منمحه مسلم . وهو
 من كلام المولدين ، أمم حلم
 مجهول الحلم . ويقال للمعلم
 على غير قياس ، والمعلم رجعا
 تسلم الشيء ومنه قول ابن المبري
 حلمه بهم اي بعد اذ يتسلم
 الشاري المبيع ، أمم حلم مجهول ،
 وأمم حلمه رجعا تم الشيء
 وكل وانتهى وانقضى ، حلم
 السلام اي التحيه يقال حلم
 حح اي سلام عليك . قال بعض
 القضاة ولا يستعمل في الدعاء الا
 مرتحا ، ومحبته حلم مدينة السلام .
 وهو لقب بغداد ، محبها الزوان ،
 حلم تقدم انفا ، والانتى
 حلمه وعلمه ، ولحم
 حلمه فتي بالغ ، ومحبها
 حلمه عند التحوين الجمع السالم .
 وضده حبها ما أوحا اي الجمع
 المكسر ، وعلمها اسم يوضع
 موضع مصدر حلم يقال ميه
 حح حلمها اي أعطاه رضا ،
 وأمم حلمها حح حلم حح
 اي بين فلان وفلان امة ، وقولهم
 حلمها ححها اي الاتفاق
 المأم ، ويقال حلمها الاصطلاح
 على الشيء ، وحح حلمها الموائف

والموافق والسالم والمشاكيل ج حته
 مَحْصِيًّا ، مَحْصِيًّا تَقْدَمُ مِنْهُ فِي
 خُطْبِ قَيْرَاسَ لَا إِيَّاهُ حَيِّ مَحْمُودٌ
 حُشْرًا حَيًّا ، مَحْصِيًّا ، مَحْصِيًّا
 التام والكامل والسالم من العيوب
 والصحيح . والانتى مَحْصِيًّا
 تامة وكاملة وسالمة وصحيحة قال
 ماري افرام لا مَسْخَرٍ مَحْصِيًّا ؛
 مَحْصِيًّا ، مَحْصِيًّا اي
 ذرة الايمان الصحيحة ، مَحْصِيًّا
 مصدر . ويقال الانتها ضد مَحْصِيًّا
 الابتداء ، مَحْصِيًّا اسم فاعل .
 ويقال التام والكامل وفي كلام قوما
 المراغية اِهْيَا مَحْصِيًّا
 مَحْصِيًّا اِحْزَانًا لَّا يَهْ
 حَيِّ حَفْصِهِ اي كان يُعْلَقُ
 الانجيل كاملاً في حَجْمِ صَغِيرٍ عَلَى صَدْرِهِ ،
 وَمَسَّ مَحْصِيًّا الْحَيَاةَ الْكَامِلَةَ وَهِيَ
 عبارة عن الحياة الباقية ، مَحْصِيًّا
 اسم مفعول ويقال يَهْ مَحْصِيًّا يَهْ
 حَيِّ اي هذا مُنَاسِبٌ لذلِكَ
 ومُلائِمٌ ومُشاكِلٌ . ومنهُ في الامثال
 هَاهَا مَحْصِيًّا وَذَا حَيِّ ،

وَمَحْصِيًّا الْآلَى وَالْجَوَاهِر .
 لا واحد لها من لفظها ومنهُ في اشياء
 نَحْنُ مَحْمُودٌ مَحْصِيًّا ؛ مَحْصِيًّا
 مَحْصِيًّا ، مَحْصِيًّا اسم
 فاعل ، مَحْصِيًّا اسم مصدر
 قال عبد يشوع الصوبايي نَحْنُ
 حَيِّ ؛ وَهَيْسَ ؛ حَيِّ مَحْصِيًّا
 حَيِّ اي عمل شرح سفر التكوين ،
 وَمَحْصِيًّا التقليد في عرف اهل
 الشرع وهو ان يَتَّبِعَ الْإِنْسَانُ غَيْرَهُ فِي مَا
 يَقُولُ او يَفْعَلُ مَعْتَدًا لِلْحَقِيقَةِ فِيهِ مِنْ غَيْرِ
 نَظَرٍ وَتَأَمُّلٍ فِي الدَّلِيلِ وَهُوَ الْمُرَادُ فِي
 مَتَّى حَيِّ مَحْصِيًّا حَيِّ
 حَيِّ مَحْصِيًّا مَحْصِيًّا ،
 وَمَحْصِيًّا ؛ مَحْصِيًّا الترجمة
 السبعينية . والمراد بها ترجمة الكتاب العزيز
 الى اليونانية . ونُسبت الى السبعين .
 لانه اجتمع على عملها سبعون مُعَلِّمًا ،

هَكَذَا اَوْحَا ؛ (هَكَذَا) ذَبِيلُ
 النَّبَاتِ وَذَوَى مِنْهُ فِي الزُّبُورِ وَهَذَا
 وَهَذَا حَيِّ وَهَيْسَ هَكَذَا مَحْصِيًّا .
 فَهُوَ هَكَذَا وَمَحْصِيًّا ذَابِلٌ وَذَاوٍ ،

وَعَدَّهَا مَدْفَعًا مِّنْ تَنْشِ الشُّوكَةِ وَزَعَمَ ،
 أَعْدَّهَا مَصْعًا وَحَلَّ أَذْبَتِ
 الشَّمْسُ النَّبَاتَ وَأَذَوْتُهُ ، مَعْدَحُهَا
 السِّلَفُ وَهُوَ زَوْجُ اخْتِ الْمَرْأَةِ ،
 وَمَعْدَحُهَا أَيْضًا الشَّحْمُ قَالَ ابْنُ
 الْبَرِّي حَبْلًا حَبْلًا مَعْدَحُهَا
 مَعْدَحُهَا حَبْلًا مَعْدَحُهَا ،
 وَفِي الْمَطْوِيِّ مَعْدَحُهَا وَفَعْلًا
 أَيْ دَسَمَ الْحِمَامَ ، وَمَعْدَحُهَا
 وَحَتَلُ جُدْرِيَّ الْعَيْنِ ، مَعْدَحُهَا
 بِالْكَسْرِ الْمُدْنِيَّةَ وَالشُّقْرَةَ ، مَعْدَحُهَا
 تَقْدِمَ آتَفًا . وَالْأَنْثَى مَعْدَحُهَا ،
 مَعْدَحُهَا اسْمُ فَاعِلٍ ، وَمَعْدَحُهَا نَزَا
 مِنتَاشَ الْمَسَامِيرِ وَهُوَ الْمَعْرُوفُ عِنْدَ بَعْضِ
 الْعَامَّةِ بِالْكَاشَةِ ، وَمَعْدَحُهَا مَعْدَحُهَا
 الْمُتَقَلِّدُ السِّيفِ ، مَعْدَحُهَا اسْمُ مَفْعُولٍ ،
 وَمَعْدَحُهَا أَيْضًا الْجَوَالِقُ ،

مَعْدَحُهَا مَعْدَحُهَا م (مَعْدَحُهَا) سَلَقَ
 اللَّحْمَ قَالَ الشَّاعِرُ مَعْدَحُهَا مَعْدَحُهَا
 حَبْلًا حَبْلًا وَاتَّحَدَا مَعْدَحُهَا مَعْدَحُهَا
 مَعْدَحُهَا مَعْدَحُهَا ، وَمَعْدَحُهَا مَعْدَحُهَا
 رَبُّ الْحَصْرَمِ ، مَعْدَحُهَا الْجُدْرِيَّ ،
 مَعْدَحُهَا اسْمُ مَفْعُولٍ ، وَمَعْدَحُهَا عِنْدَ
 الْأَطْبَاءِ الْمَسْلُوقَةُ وَهِيَ الْأَدْوِيَّةُ الْمَفْلَاةُ
 أَغْلَاءَ خَفِيفًا ، مَعْدَحُهَا الْبَقْلُ . وَقَعَ فِي
 كِتَابِ عَلَّةِ الْعِلَلِ ،

مَعْدَحُهَا - مَعْدَحُهَا الْوَرَمَ ج
 مَعْدَحُهَا وَمِنْهُ فِي قِصَصِ الشُّهَدَاءِ
 الْمَعْدَحُهَا مَعْدَحُهَا أَيْ امْتَلَأَتْ
 أَوْرَامًا ، وَمَعْدَحُهَا مَعْدَحُهَا ،
 وَمَعْدَحُهَا الْمَثَانَةُ وَهِيَ مُسْتَقَرُّ الْبُولِ

مَعْدَحُهَا - مَعْدَحُهَا السَّنُورُ وَهُوَ
 حَيَوَانٌ بَرِّيٌّ يُشَبِّهُ السَّنُورَ ،
 مَعْدَحُهَا م (مَعْدَحُهَا) لَمْنَهُ وَشَتْمُهُ ،

وَمَعْقَبِهِ مِنْ بَابِ مَلَّ كَذَلِكَ .

وقول السيد فرهاد هـ مَعْقَبُهُ

وَمَعْقَبُ ابْنِ اِي وَيَجْرِمُ مِنَ الْحَرَمِ

فِي عَرَفِ النَّصَارَى ، وَمِثْلُهُ قَوْلُهُ اَيْضًا

هـ مَعْقَبُهُ حَبْرُهُ اَسْتَحْ حَقَّقْتُهُ

بِمَدِّحِي حَمَلْتُهُ حَبْرُهُ

هـ حَمَقْتُ مَعْقَبُهُ هـ حَمَلْتُ مَعْقَبُهُ

وَمَعْقَبُهُ لَا يَنْهَ وَلَا طَقُهُ قَالَ مَارِي

يَقُوبُ هـ حَبْرُهُ يُسَمَّرُ حَبْرُهُ لَا مَعْقَبُ

حَبْرُهُ وَلَا يَحْمَلُهُ ، وَيُقَالُ رَأَى

وَدَاهَنُ وَمِنْهُ مَعْقَبُهُ فِي قَوْلِ عَبْدِ

يَسُوعَ قَوْلُهُ وَمِنْهُ مَعْقَبُهُ اِي

لَا حَبْرَ حَبْرُهُ مَعْقَبُهُ اِي الْمُرَايَ ،

وَمَعْقَبُهُ فَنَقَهُ وَمِنْهُ (اِي جَمَلُهُ سَمِيًّا)

حَكَاهُ الْمَطُوشِيُّ عَنْ بَعْضِ السَّرِيَّانِ ،

وَمَعْقَبُهُ ضَرَّهُ وَأَذَاهُ قَالَ عَبْدُ يَسُوعَ

هـ حَمَقْتُ مَعْقَبُهُ مَعْقَبُهُ مَقْبُلًا ،

مَعْقَبُهُ اسْمُ مَفْعُولٍ ، وَمَعْقَبُهُ اَيْضًا

الْبَطَالُ وَالْكِسْلَانُ ، مَعْقَبُهُ اِي اسْمُ

مَصْدَرَجٍ مَعْقَبُهُ اِي فِي خُطْبٍ

قَبِيرَتَسٍ هـ وَحَمَلُهُ مَعْقَبُهُ اِي

وَقَبْلُهُ اِي وَأَقْبَلَ عَلَى

الْمَيْشِ الْمَفَانِقِ الْمُرْخِي ،

هـ مَعْقَبُهُ - مَعْقَبُ الْاسْمِ جَ مَعْقَبُهُ .

وَأَصْلُهُ مَعْقَبُهُ حُذِفَتْ الْوَاوُ كَمَا فِي

مَعْقَبُ . ثُمَّ رُدَّتْ فِي الْجَمْعِ مَقْلُوبَةً إِلَى

هـ . وَتَقُولُ فِيهِ مَعَ الضَّمِيرِ التَّصْلُ

مَعْقَبُ وَمَعْقَبُ وَمَعْقَبُ وَمَعْقَبُ

وَمَعْقَبُ وَمَعْقَبُ وَمَعْقَبُ وَمَعْقَبُ

وَمَعْقَبُ وَمَعْقَبُ وَمَعْقَبُ وَمَعْقَبُ ،

وَحَبْرُهُ مَعْقَبُ سَمِيَّا ، وَمَعْقَبُهُ اِي

الشُّهْرَةُ مَذْكُورٌ وَمِنْهُ فِي تَحْوِيَّاتِ

فَرِهَادٍ هـ مَعْقَبُهُ حَبْرُهُ اَسْتَحْ

حَقَّقْتُهُ اِي مَعْقَبُ حَبْرُهُ ، وَيُقَالُ

حَبْرُهُ مَعْقَبُهُ اِي وَحَبْرُهُ

وَمَعْقَبُهُ اِي رَجُلٌ مَشْهُورٌ . قَالَ

مَارِي أَفْرَامُ لِحَبْرِهِ اِي وَحَبْرُهُ

وَمَعْقَبُهُ اِي ، مَعْقَبُهُ هـ سَمَاءُ فَلَانًا

وَبِفَلَانٍ وَفِي كَلَامِ ابْنِ الْعَبْرِيِّ

حَمَرُ مَبْنِيٍّ رَحَحًا لَا مَعْقَبُ

اِي لَا نَسْتِي الصَّلِيبِ بِأَسْمَاءِ الْقَدِيسِينَ ،

وَمَعْقَبُهُ هـ بِمَعْنَى وَمِنْهُ فِي خُطْبٍ

أَوْزَيْبٍ هـ وَحَمَلُهُ مَعْقَبُهُ .

وَهَذَا قُلْتُ فِيهِ الْوَاوُ هـ ، وَيُقَالُ

مَعْقَبُهُ حَمَرُهُ مَعْقَبُ اِي

حَمَلَهُ سَامَ نَفْسُهُ خُطَّةَ خَسَفٍ ،
 وَحَمَلَهُ كُفْرُهُ اتِّبَعَهُ وَأَطَاعَهُ وَمِنْهُ
 فِي التَّائِيَةِ حَمَلَهُ حَمَلُهُ مِنْهُ ،
 وَأَحْمَا حَمَلَهُ لِمَحَبَّةِ أَسْبَغِ
 اللَّهُ النِّعْمَةَ عَلَى فُلَانٍ وَقَالَ حَمَلَهُ
 حَمَلَهُ لِمَحَبَّةٍ ، وَأَحْمَا حَمَلَهُ
 قَبَضَ اللَّهُ فُلَانًا وَمِنْهُ فِي أَيُّوبَ بَعْدَهُ
 أَسْبَغِ حَمَلَهُ ، وَيُقَالُ عَلَى تَقْدِيسِ
 خِزْرِ الْيَهُودِ يَدُ الْكَاهِنِ . وَمِنْهُ فِي
 الْخُرُوجِ حَمَلَهُ أَسْبَغِ حَمَلَهُ
 حَمَلَهُ وَحَمَلَهُ أَيُّوبَ وَتَقْدِيسِ يَدِ
 هَارُونَ ، وَعَلَى إِثْبَاتِ الْبَطْرِيكِ لِلْأَسْقَفِ
 فِي دَرَجَتِهِ وَمِنْهُ قَوْلُ ابْنِ الْعَبْرِيِّ هَـ
 حَمَلَهُ وَحَمَلَهُ أَسْبَغِ حَمَلَهُ
 حَمَلَهُ أَيُّوبَ يُثَبِّتُهُمْ فِي دَرَجَتِهِمْ ،
 وَهَذَا يُتَوَسَّعُ فِيهِ فَيُقَالُ عَلَى إِثْبَاتِ
 الْمَلِكِ فِي مَلِكِهِ وَمِنْهُ قَوْلُهُ أَيْضًا
 حَمَلَهُ حَمَلَهُ حَمَلَهُ حَمَلَهُ
 حَمَلَهُ أَيُّوبَ اثْبَتُوا وَلَدَهُ مُحَمَّدًا عَلَى
 عَرْشِ الْمَلِكِ ، وَعَلَى رِسَامَةِ الْكَاهِنِ
 يُقَالُ حَمَلَهُ حَمَلَهُ أَيُّوبَ
 كَاهِنًا ، أَمَلَهُ حَمَلَهُ مَجْهُولٌ ،
 وَأَمَلَهُ حَمَلَهُ حَمَلَهُ حَمَلَهُ حَمَلَهُ

الْفَزْلُ أَيْضًا ، وَحَمَلَهُ أَيْضًا بَيْتَ
 الرَّحَى ، حَمَلَهُ اسْمُ مَفْعُولٍ . وَيَكُونُ
 لِلْفَاعِلِ وَمِنْهُ فِي قِصَصِ الشَّهَدَاءِ حَمَلَهُ
 حَمَلَهُ حَمَلَهُ حَمَلَهُ حَمَلَهُ حَمَلَهُ
 حَمَلَهُ حَمَلَهُ حَمَلَهُ حَمَلَهُ حَمَلَهُ
 أَيُّوبَ الَّذِي يَمْشِي بِلَا نَمْلٍ وَمِنْهُ حَدِيثُ
 ابْنِ الْمُبَرِّكِ لَا حَمَلَهُ وَحَمَلَهُ
 حَمَلَهُ حَمَلَهُ حَمَلَهُ حَمَلَهُ حَمَلَهُ
 حَمَلَهُ حَمَلَهُ حَمَلَهُ حَمَلَهُ حَمَلَهُ
 النَّبِيِّ وَالْبَلِيدِ وَمِنْهُ فِي قِصَصِ الشَّهَدَاءِ
 حَمَلَهُ حَمَلَهُ حَمَلَهُ حَمَلَهُ حَمَلَهُ
 حَمَلَهُ ،

حَمَلَهُ - حَمَلَهُ الْبَصَلُ . وَيُقَالُ
 الصِّنَّةُ أَيْضًا وَهِيَ ذَقَرُ الْإِنْبُطِ ،

حَمَلَهُ حَمَلَهُ أَتَمَّ الشَّيْءَ وَأَكْمَلَهُ
 وَأَنْجَزَهُ وَفَرَّغَ مِنْهُ يُقَالُ حَمَلَهُ
 حَمَلَهُ حَمَلَهُ حَمَلَهُ حَمَلَهُ حَمَلَهُ
 حَمَلَهُ بِمَنْى أَيُّ قَضَى غَرْضُهُ مِنْكَ ،
 وَحَمَلَهُ سَمِعَهُ حَمَلَهُ أَيُّ قَضَى
 عَمَرَهُ فِي كَذَا ، وَحَمَلَهُ حَمَلَهُ حَمَلَهُ
 أَيُّ وَفَى بَوَعْدِهِ وَأَنْجَزَهُ ، وَحَمَلَهُ

وكل وانقضى ، وحدا حمتا بلغ

القي ، وقلوا أدرك الثمر ، وحج ص

حلمنا توفي فلان ، وحج اتبعه

ومنه في المدد إحد صد حجتا

فحدوه ، حد حجتا مصدر . ويقال التام

والكمال وخاتمة الشيء ، وآخره وقوله في

الخروج حجتا ، وحد حجتا اي الحيز

القدس ، وتقول صدقا حادوا به

حد حجتا ، وحد حجتا اي أقت

بهذا المكان الى غاية سبع سنين ،

وححد حجتا ، وحد حجتا بلغ القتي ،

وححد حجتا ، وقلوا إدراك الثمر ،

وتحد حجتا ، وحد حجتا

تم الشيء ، وحد حجتا المنسوب

اليه ، وحد حجتا عند

الحكام . الملة القاعة ، وحد حجتا

اسم فاعل ، وحد حجتا وحد حجتا

قرأت الرسامة اي التي تُتلى في رسامة

الكهنة ، وحد حجتا اسم مفعول .

ويقال التام والكمال ، وحد حجتا

بالتمام وبالكلفة ، وحد حجتا اسم

مصدر ، وحد حجتا وحد حجتا

بالتمام وبالكلفة ، وحد حجتا

مثل وحد حجتا ،

حد حجتا ؛ (حد حجتا) سمن ضد لاسد

هزل . فهو حد حجتا سمن ، وحد حجتا

قلوا أبيع الثمر واكثر منه قوله

تعالى حجتا ، وحد حجتا ، وحد حجتا

اكثر اللحم ، واوحدا أخضبت

الارض وفي قصص الشهداء حد حجتا

سمن حجتا ، وحد حجتا اي أخضب

حقتهم في المآثم ، وحد حجتا سمنه ضد

لأسد هزله ، وحد حجتا السمن

والدسم مطلقا ، وحد حجتا وحد حجتا

المنعة وهي عطر طيب جدا ، وحد حجتا

تقدم أنفا ، واوحدا حد حجتا

ارض طيبة وارض خضب ، وحد حجتا

القلس ،

حد حجتا ، وحد حجتا

حد حجتا ، وحد حجتا

حد حجتا ، وحد حجتا

حد حجتا ، وحد حجتا

حد حجتا ، وحد حجتا

حد حجتا ، وحد حجتا

حد حجتا ، وحد حجتا

حد حجتا ، وحد حجتا

حد حجتا ، وحد حجتا

النَّزْلَ اَيْضًا ، وَصَدَّهَا اَيْضًا بَيْتَ
 الرَّحَى ، مَصْدَرُهَا اِسْمُ مَفْعُولٍ . وَيَكُونُ
 لِلْفَاعِلِ وَمِنْهُ فِي قِصَصِ الشَّهَدَاءِ صَبْرُ
 مَصْلُوحِهِمْ بِهِ هَتَفًا مَصْلُوحَتًا
 حَلَّ اِعْبَادًا ، وَصَدَّهَا الْحَافِي
 اَيِ الَّذِي يَمْشِي بِلَا نَمَلٍ وَمِنْهُ حَدِيثُ
 ابْنِ الْعَبْرِيِّ لَا حَدَّ لَهُمْ وَتَحَدُّهُمْ
 حَمْدُهَا صَبْرُ مَصْلُوحِهِمْ اِلَّا
 حَمْدَهُمْ تَلَفُّظًا ، وَصَدَّهَا حَلَّ
 النَّبِيِّ وَالْبَلِيدِ وَمِنْهُ فِي قِصَصِ الشَّهَدَاءِ
 مَجْرَمُ حَمْدِهِمْ اَوْ مَصْدَرُ
 حَلَّ ،

مَصْدَرٌ - مَصْدَرُ الْبَصَلِ . وَيُقَالُ
 الصِّنَّةُ اَيْضًا وَهِيَ ذَقَرُ الْاِبْطِ ،

مَصْدَرُ رَجَالٍ اَتَمَّ الشَّيْءِ ، وَاكْمَلُهُ
 وَأَنْجَزُهُ وَفَرَّغَ مِنْهُ يُقَالُ مَصْدَرُ
 فَعَلِهِ بِحَبِّهِ وَصَدَّهَا صَبْرُ
 فَعَلِهِ بِمَنْنَى اَيِ قَضَى غَرَضَهُ مِنْكَ ،
 وَصَدَّهَا مَسْتَهْمٌ حَافِلٌ اَيِ قَضَى
 عَمْرَهُ فِي كَذَا ، وَصَدَّهَا مَجْرُومٌ
 اَيِ وَفَى بِوَعْدِهِ وَأَنْجَزُهُ ، وَصَدَّهَا

وكل وانقضى ، ومعدنا حمتنا بلغ

القي ، وقلاوا أدرك الثمر ، وفح ص

حلمنا توتني فلان ، وحبه اتبعه

ومنه في العدد ابعده حح

فحبه ، معدنا مصدر . ويقال التام

والكمال وخاتمة الشيء . واخره وقوله في

الخروج حصنا ومعدنا اي الحيز

المقدس ، وتقول قلاوا حلاوا حلا

حعدنا ومعد حتم اي اقم

بهذا المكان الى غاية سبع سنين ،

ومعدنا ومعدنا بلوغ القى ،

ومعدنا وقلاوا إدراك الثمر ،

وتعمه رجبا حعدنا

تم الشيء ، ومعدنا المنسوب

اليه ، وحدا معدنا عند

الحكام . الملة القاعة ، معدنا

اسم فاعل ، ومتمنا معدنا

قرأت الرسامة اي التي تلى في رسامة

الكهنة ، معدنا اسم مفعول .

ويقال التام والكمال ، ومعدنا

بالتام وبالكلية ، معدنا اسم

مصدر ، وحفنا معدنا

بالتام وبالكلية ، معدنا

مثل معدنا

هضم و (معدنا) سمن ضد لاسد

هزل . فهو معدنا سمين ، ومعدنا

قلاوا أبع الثمر واكتز ومنه قوله

تالى حلا ومعدنا حلاوا ، وحصنا

اكتز اللحم ، واوحدا اخصبت

الارض وفي قصص الشهداء معدنا

معدنا من حسنها اي اخصب

حقلم في المآثم ، معدنا سمنه ضد

لاسده هزله ، معدنا السمن

والدسم مطلقا ، ومعدنا معدنا

المينة وهي عطر طيب جدا ، معدنا

تقدم آفقا ، واوحدا معدنا

ارض طيبة وارض خصب ، معدنا

القلس ،

معدنا ملا (معدنا ومعدنا

ومعدنا) سمع الصوت ومنه في

ايوب تحصدا ملا معدنا .

ويتعلق بالمعاني ايضا كقول ابن العبري

حبته سدا حصدا

معدنا فعتلا ، وحدا

حَمَلَهُ سَامَ نَفْسُهُ خُطَّةَ خَسَفٍ ،
 وَحَمَلَهُ كُذُوبُهُ اتِّبَعَهُ وَأَطَاعَهُ وَمِنْهُ
 فِي التَّثْنَةِ حَمَلَهُ حَمَلُهُ مِنْهُ ،
 وَأَحْمَا حَمْرٌ هَجٌّ لِمَحْبَلِ أَسْبَغَ
 اللَّهُ النِّعْمَةَ عَلَى فُلَانٍ وَقَالَ حَمَلَهُ
 حَمَلَهُ لِمَحْبَلِهِ ، وَأَحْمَا هَجٌّ
 قَبَضَ اللَّهُ فُلَانًا وَمِنْهُ فِي أَيُّوبَ بَعْدَهُ
 أَسْبَغَ لِمَحْبَلِهِ ، وَيُقَالُ عَلَى تَقْدِيسِ
 خِزْرِ الْيَهُودِ يَدِ الْكَاهِنِ . وَمِنْهُ فِي
 الْخُرُوجِ حَمَلَهُ لِمَحْبَلِهِ أَسْبَغَ
 هَاتِبًا وَحَمَلَهُ أَيُّوبَ وَتَقَدَّسَ يَدُ
 هَارُونَ ، وَعَلَى إِثْبَاتِ الْبَطْرِيكِ لِلْأَسْقَفِ
 فِي دَرَجَتِهِ وَمِنْهُ قَوْلُ ابْنِ الْعَبْرِيِّ هَاتِبًا
 حَمَلَهُ وَحَمَلَهُ لِمَحْبَلِهِ هَاتِبًا
 لِمَحْبَلِهِ أَيُّوبَ أَيُّوبَ يُثْبِتُهُمْ فِي دَرَجَتِهِمْ ،
 وَهَذَا يُتَوَسَّعُ فِيهِ فَيُقَالُ عَلَى إِثْبَاتِ
 الْمَلِكِ فِي مَلِكِهِ وَمِنْهُ قَوْلُهُ أَيْضًا
 حَمَلَهُ لِمَحْبَلِهِ حَمَلَهُ لِمَحْبَلِهِ
 هَاتِبًا أَيُّوبَ أَيُّوبَ وَلَدَهُ مُحَمَّدًا عَلَى
 عَرْشِ الْمَلِكِ ، وَعَلَى رِسَامَةِ الْكَاهِنِ
 يُقَالُ حَمَلَهُ قُذُوبُهُ أَيُّوبَ رَسَمَهُ
 كَاهِنًا ، أَمَلَهُ مَكَلَهُ مَجْهُولٌ ،
 وَأَمَلَهُ مَكَلَهُ لِمَحْبَلِهِ أَيُّوبَ أَيُّوبَ

الْفَزْلُ أَيْضًا ، وَحَمَلَهُ أَيْضًا بَيْتَ
 الرَّحَى ، حَمَلَهُ اسْمُ مَفْعُولٍ . وَيَكُونُ
 لِلْفَاعِلِ وَمِنْهُ فِي قِصَصِ الشَّهَدَاءِ حَمَلَهُ
 حَمَلَهُ هَاتِبًا حَمَلَهُ قُذُوبُهُ
 حَمَلَهُ لِمَحْبَلِهِ ، وَحَمَلَهُ الْحَافِي
 أَيُّوبَ الَّذِي يَمْشِي بِلَا نَمْلٍ وَمِنْهُ حَدِيثُ
 ابْنِ الْعَبْرِيِّ لَا حَمَلَهُمْ وَتَحْلَمُ
 حَمَلَهُ حَمَلَهُ حَمَلَهُ أَلَّا
 حَمَلَهُ نَقَبًا ، وَحَمَلَهُ حَمَلَهُ
 النَّبِيِّ وَالْبَلِيدِ وَمِنْهُ فِي قِصَصِ الشَّهَدَاءِ
 حَمَلَهُ حَمَلَهُ أُوْهُ حَمَلَهُ
 حَمَلَهُ ،

حَمَلَهُ - حَمَلَهُ الْبَصَلَ . وَيُقَالُ
 الصِّنَّةُ أَيْضًا وَهِيَ ذَقَرُ الْإِبْطِ ،

حَمَلَهُ لِمَحْبَلِهِ أَتَمَّ الشَّيْءَ ، وَأَكْمَلَهُ
 وَأَنْجَزَهُ وَفَرَّغَ مِنْهُ يُقَالُ حَمَلَهُ
 حَمَلَهُ وَحَمَلَهُ حَمَلَهُ
 حَمَلَهُ بِمَعْنَى أَيُّ قَضَى غَرَضُهُ مِنْكَ ،
 وَحَمَلَهُ سَمِعَهُ حَمَلَهُ أَيُّ قَضَى
 عَمَرَهُ فِي كَذَا ، وَحَمَلَهُ حَمَلَهُ
 أَيُّ وَفَى بِوَعْدِهِ وَأَنْجَزَهُ ، وَحَمَلَهُ

مثل **مَعْمَلَامِه** ،

مَعْمَع و (**مَعْمَعِلَا**) سَمَنَ ضِدَّ لَمَسَ
هَزَل . فهو **مَعْمَعِلَا** سَمِينٌ ، و**مَعْمَع**
قَالُوا أَيْعَ الثَّمَرُ وَاكْتَنَزَ مِنْهُ قَوْلُهُ
تَالِي مَا و**مَعْمَع** قَالُوا ، وَحَصَّنَا
اكَتَنَزَ اللَّحْمُ ، وَأَوْحَدَا أَخَصَبَتْ
الْأَرْضُ وَفِي قِصَصِ الشَّهَدَاءِ **مَعْمَعِلَا**
سَقَلُوهُنَّ حُسُلُهُنَّ أَيْ أَخَصَبَ
حَقْلُهُمْ فِي الْمَأْتَمِ ، **مَعْمَعِلَا** سَمَنَهُ ضِدَّ
لَمَسَ هَزَلُهُ ، **مَعْمَعِلَا** السَّمَنَ
وَالدَّسَمَ مُطْلَقًا ، و**مَعْمَعِلَا** و**مَعْمَعِلَا**
الْمَيْمَةُ وَهِيَ عَطْرٌ طَيِّبٌ جَدًّا ، **مَعْمَعِلَا**
تَقَدَّمَ آتِفًا ، وَأَوْحَدَا **مَعْمَعِلَا**
أَرْضٌ طَيِّبَةٌ وَأَرْضٌ خِصْبٌ ، **مَعْمَعِلَا**
الْقَلَسُ ،

مَعْمَع مَلَا (**مَعْمَعِلَا** و**مَعْمَعِلَا**)
و**مَعْمَعِلَا** (سَمِعَ الصَّوْتِ وَمِنْهُ فِي
أَيُّوبَ تَحَصَّنَا مَلَا **مَعْمَعِلَا** .
وَيَتَلَقَّى بِالْمَعَانِي أَيْضًا كَقَوْلِ ابْنِ الْعَبْرِيِّ
حَبَلَتِ سَيْدَا **مَعْمَعِلَا** .
مَعْمَع فَعَّلَهَا ، وَحَا أَفْعَلَ

وَكَلَّ وَانْقَضَى ، وَمَعْدَا حَمَلًا بَلَغَ
الْقَى ، وَقَالُوا أَدْرَكَ الثَّمَرُ ، وَفَعَلَ مَعِ
مَعْمَعِلَا تُوْنِي فَلَانٌ ، وَحَصَّ أَتْبَعُهُ
وَمِنْهُ فِي الْمَدَدِ **مَعْمَعِلَا** **مَعْمَعِلَا**
مَعْمَعِلَا ، **مَعْمَعِلَا** مُصَدَّرٌ . وَيُقَالُ التَّامُّ
وَالْكَامِلُ وَخَاتِمَةُ الشَّيْءِ . وَآخِرُهُ وَقَوْلُهُ فِي
الْخُرُوجِ **مَعْمَعِلَا** و**مَعْمَعِلَا** أَيْ الْحِزْ
الْمُقَدَّسُ ، وَتَقُولُ كَلَامًا حَلَامًا هَذَا
مَعْمَعِلَا و**مَعْمَع** عَتَمَ أَيْ أَقْمَتُ
بِهَذَا الْمَكَانِ إِلَى غَايَةِ سَبْعِ سَنِينَ ،
و**مَعْمَعِلَا** و**مَعْمَعِلَا** بَلَغَ الْقَى ،
و**مَعْمَعِلَا** وَقَالُوا إِدْرَكَ الثَّمَرُ ،
وَتَعَمَّ رَجَبًا **مَعْمَعِلَا**
تَمَّ الشَّيْءُ ، و**مَعْمَعِلَا** الْمُنْسُوبُ
إِلَيْهِ ، وَحَدَا **مَعْمَعِلَا** عِنْدَ
الْحُكَمَاءِ الْعَلَّةُ الْقَاعِلَةُ ، **مَعْمَعِلَا**
اسْمُ فَاعِلٍ ، وَهَتَدَا **مَعْمَعِلَا**
قَرَأَتِ الرِّسَالَةَ أَيْ الَّتِي تُتْلَى فِي رِسَالَةِ
الْكَهْنَةِ ، **مَعْمَعِلَا** اسْمُ مَفْعُولٍ .
وَيُقَالُ التَّامُّ وَالْكَامِلُ ، و**مَعْمَعِلَا**
بِالتَّامِّ وَبِالْكَلِّيَّةِ ، **مَعْمَعِلَا** اسْمُ
مُصَدَّرٍ ، وَحَدَا **مَعْمَعِلَا**
بِالتَّامِّ وَبِالْكَلِّيَّةِ ، **مَعْمَعِلَا**

مع محلا ج محنة حلا وقال
ايضا مصرى بسم الله الرحمن الرحيم
محنة حلا : مولا و صحتا
اي ان يثنى من الأخبار المشومة
أخباراً مُفرحة ، مُحصلها مُهلجلا
بمعنى مُهللا . ويقال السمع من الاسماء
الحسنى ، مُحصلها اسم مفعول ويقال
محنة حلا اذ يحى اي سمعت كذا .
قال الشاعر مُحصلها حلا حلا
إلا : مع لمحلا بواحدة . وفي
حديث يوحنا الافرسي مُحصلها حلا
حلا و حلا بعهلا و منما
اسمها اي بلغني عنك أنك رجل
طاهر ، و مُحصلها ايضاً المشهور ومنه
قول ماري افرام و دحمة ححبها
محنته اي مشاهيرهم ،

محنة بحدته (محنة)
سجّم دمه وقول عبد يشوع
الصوباوي حلا حلا اسم
ماوت محنة حلهة و حله
اي واندب وابك ، محنة رجلا
ترك الشيء وغادره قال عبد يشوع

الصوباوي حلهة و ماوت حله
حله حلا و سقا محنة ،
و ائمننا أطلق الاسير و حلّ سبيله ،
ويقال محنة ستمها ح
حله حلا اي أطلق جيشه على العدو
ومنه في خطب قيرلس محنتهم
حله حلا حله و محنة حلا ،
و و محنته سجّم دمه و سكبّه قال
ماري يعقوب و ائمننا رجلا و بلا
حلا و محنته محنة ، و ائمننا فحم
وجهه . حكاة المطوشي ، و حنا
حلا صاح الرجل قال ماري يعقوب
حنا و و حله محنة حلا و حله
اسم ، و حله زعم قال ابن
البري حلا حلا حله أه حلا
حله حله محنة حله ،
و محنته أنشد الشعر وقال ايضاً مع
أه حله استغله احصا محنته ،
و حله سرح مواشيه ومنه
في الخروج و محنته حله و حله
حله اسمها ، و ائمننا سرح
زوجته و طلقها ، و محنته أعدّه
و هيأه قال يوحنا الموصلي و حله

عَدُوًّا مَعْدِيًّا ، عَدُوًّا الشُّرَّة
المذكورة ، عَدُوًّا مصدرٌ ، وعَدُوًّا
أيضًا الزُّكَّامُ عن المطوشي ، مَعْدِيًّا
اسم فاعل ، ومَعْدِيًّا تَعْدِيًّا مرفأ
السُّنَّج مَعْدِيًّا تَعْدِيًّا ،

مَعْدِيًّا الشَّيْءُ والأَعْيُ وهو الذي
لا يبصر بالليل ويبصر بالنهار . والانتى
مَعْدِيًّا عَشِيَّةٌ وَعَشَوَاءٌ . والاسم
مَعْدِيًّا مَعْدِيًّا المَشَاوَةِ ،

معجم - مَعْدِيًّا (لَمَعْدِيًّا)

خَدَمَهُ وَمَنَهُ ، وَمَعْدِيًّا احتفى به
وَأَكْرَمَهُ ، وَمَعْدِيًّا لَعْدِيًّا عبد الله
تعالى ، وَمَعْدِيًّا حَلَا مَعْدِيًّا صلى على
اليت ومنه حديث يوحنا الافسي
مَعْدِيًّا وَمَعْدِيًّا حَلَا ، ورجب
عمل الشيء وفعله وصنعه واستعمله قال
ماري افرام حَلَا مَعْدِيًّا مَعْدِيًّا :
مَعْدِيًّا مَعْدِيًّا مَعْدِيًّا اي استعمال
سِرِّين ، وقال ماري استحق لَعْدِيًّا
حَلَا مَعْدِيًّا مَعْدِيًّا : عَدُوًّا مَعْدِيًّا
حَقًّا اي ويفعل السيئات ،

وَرَجَبًا قَضَى غَرَضَهُ وَمَنَهُ فِي كِتَابٍ
كَلِيلَةٍ وَدَمْنَةٍ حَلَا مَعْدِيًّا
حَلَا مَعْدِيًّا حَلَا مَعْدِيًّا وَحَلَا اي
أَلَمْ تَقْضِ غَرَضَكَ ، وَيُقَالُ مَعْدِيًّا
مَعْدِيًّا اَفَلَمْ اَي عَوَضَهُ مِنْ كَذَا
قال ماري افرام مَعْدِيًّا مَعْدِيًّا :
مَعْدِيًّا مَعْدِيًّا مَعْدِيًّا اي وذلك
النسيم الحَمِيَّ يُعَوِّضُ مِنَ السَّقْيِ ، أَمْعَمَ
مَعْدِيًّا أَشْمَسَ يَوْمَنَا اي كان ذا شمس
قال خميس لَمَعْدِيًّا مَعْدِيًّا :
حَلَا مَعْدِيًّا أَمْعَمَ ، أَمْعَمَ
مَجْهُولٌ ، وَأَمْعَمَ مَعْدِيًّا حَلَا مَعْدِيًّا
اَفَلَمْ جَرَى بَيْنَهُمْ كَذَا وَمَنَهُ حَدِيثُ
ابن العبري مَعْدِيًّا مَعْدِيًّا حَلَا مَعْدِيًّا
لَمَعْدِيًّا مَعْدِيًّا مَعْدِيًّا ، مَعْدِيًّا
الشمس يُذَكِّرُ وَيُؤَنِّثُ ، وَمَعْدِيًّا
مَعْدِيًّا مَعْدِيًّا شمس العدل . وهو من
القاب المسيح جَلَسَ ، وَمَعْدِيًّا عند اهل
الكيمياء الذَّهَبُ ، وَحَلَا مَعْدِيًّا
المشرق اي موضع إشراق الشمس ،
لَمَعْدِيًّا مصدرٌ يُقَالُ مَعْدِيًّا
لَمَعْدِيًّا . ولا يُقَالُ مَعْدِيًّا ،
ولَمَعْدِيًّا وَحَلَا حَتَبَا الصلاة

مُوْتَةٌ ج حَنْتِلَ وَحَنْتُلَا ، وقولهم
 هَحْ هَ هَا وَحَنْتَهُم اَي أدركَ فلانُ
 وبلغَ ، وَحَنْتِلَ العاجَ ومنهُ في نشيد
 الاناشيد حَنْتَهُ حُجْبَا وَحَنْتَا ،
 وَحَنْتِلَ وَحَنْتَا سِنَ المفتاح وهو
 المسلاط ، وَحَنْتِلَ وَحَنْتِلَ التاب ، وَحَنْتِلَا
 وَحَفْحَفَتَا الدُّمْل ، وَحَنْتِلَا وَتَنَذَا
 السيق وهو خشبة في النير تحيط ببق
 الثور كالطوق . وهما حَنْتِلَا تَنْتِلَا
 سَيِّقان ، وَحَنْتِلَا وَتَنَذَا سِنَ الجبل
 وهو الشَّعْفَة ، وَحَنْتِلَا وَتَنَذَا
 الشظايا حول الاظفار ، وَسَمِعْنَا حَنْتِلَا
 ذُكِرَ فِي سَمِعْنَا ، وَحَنْتِلَا لَفَتْ
 فِي حَنْتِلَا ذُكِرَ فِي سَمِعْنَا ،
 حَنْتِلَا الذُّوَابَة من الشرج حَنْتِلَا
 وَحَنْتِلَا ، حَنْتِلَا السَّان من الرمح
 قال ماري افرام حَنْتِلَا حَنْتِلَا
 مَنَحَلَا ، مَنَحَلَا وَهَنْتِلَا ،
 وَحَنْتِلَا وَتَنَذَا نَضَلُ السَّهْم ، وَحَنْتِلَا
 حَسَكُ السُّبُلِ مُوْتٌ قال ماري افرام
 حَبْ حَبْلَا وَتَنَذَا ، حَسَكُهَا
 وَحَنْتِلَا ، وَحَنْتِلَا الطَّرِب وهو
 ما نتأ من الحجارة وحدَّ طَرَفُهُ ج

حَنْتِلَا . واما قول ابن المبري
 حَنْتِلَا وَتَنَذَا حَنْتِلَا
 فيعني به الرواي والتلال ونحوها ،
 حَنْتِلَا الحَاد يُقَالُ حَنْتِلَا حَنْتِلَا
 اَي سَهْمٌ حَادٌ ،

حَنْتِلَا - حَنْتِلَا (حَنْتِلَا)
 وَتَنَذَا (حَنْتِلَا) عَذْبُهُ وَتَنَذَا بِهِ ،

حَنْتِلَا - حَنْتِلَا السِّنُور . والاثني
 حَنْتِلَا سِنُورَةٌ ،

حَنْتِلَا عَبْدَهُ وَتَنَذَا وَاسْتَعْبَدَهُ
 وَاسْتَرْقَهُ وَأَعْبَدَهُ وَأَخْضَعَهُ وفي كلام ابن
 المبري حَنْتِلَا حَنْتِلَا اَي
 أَخْضَعَهَا لِلْجَسَد ، وقول يوحنا الافسي
 حَنْتِلَا وَتَنَذَا حَنْتِلَا
 حَنْتِلَا وَتَنَذَا وَتَنَذَا يَبْنِي اَكْرَهُ
 على مشايمة بطرس ، اَحْلَحْ حَنْتِلَا
 مجهولٌ ، وَتَنَذَا حَنْتِلَا خَضَعَ لَهُ
 وَأَطَاعَهُ ، حَنْتِلَا مَصْدَرٌ . ويُقال
 الخَضُوعُ وَالْعُبُودِيَّة ، وَهَذَا حَنْتِلَا
 وَهَحْ خَضَعَ لفلان ودخلَ في طاعة

فلان ، مَعْدَحًا اسم مفعول ، ويُقال
لا مَعْدَحَ حَدَحٍ اي غير قابلٍ
لكذا . وفي قصص القديسين حَدَحًا
ولا مَعْدَحَ لِأَصْبَحًا اي غير قابلٍ
للشفاء ، ولا مَعْدَحَ حَدَحٍ
بمعنى ،

هذه - حَدَحًا الشَّعْ والشَّعْفة .
قل ولا يُجْمَع . ويُقال مجازًا حَدَحًا
وَحَدَحًا اي لونٌ اصفرُ ،

حَدَحَ حَدَحًا م (حَدَحًا) سَجَّ في
الماء ، وَهَدَحًا حُلَاؤَ طَارَ الطائرُ .
وحقيقته سَجَّ في الهواء ، وَهَدَحًا
حَقَقًا وَهَدَحًا هَدَحًا بمعنى
ومنه في كتاب علة اللل بَدَحًا
وَدَحًا فَمَدَحًا وَهَدَحًا لِمَا حَنَنَهُ
مَدَحًا ، وَهَدَحًا حَمْدًا
حَدَحًا ، حَدَحًا بالفتح الحَرْبُش وهو
ولد الحية ج حَدَحًا قال ماري
بالاي هَامِدًا سَفَحًا ؛
حَدَحًا حَتَّ هَدَحًا ، حَدَحًا
السَّاجِج والسَّابَّح ،

حَدَحَ حَدَحًا (حَدَحًا وَهَدَحًا)
وَحَدَحًا وَهَدَحًا لِبَ الرجلُ
ومَزَحَ قال ماري افرام حَبَبًا
تَقَطَّ حَدَحًا ؛ وَلَا تَحَدَحُ
وَسَمَّا حَدَحًا اي اذا أَتَتِ الإناثُ
(يعني النساء) بيتك . بتدئُ تَمَزَحُ
لأنَّ تصرف منه هذه الحشرات المؤذية ،
وَحَدَحًا لَاعِبُهُ وَمَا زَحَهُ ، لَعَدَحًا
حَدَحًا وَهَدَحًا وَهَدَحًا أَخْبَرَهُ
بِالشَّيْءِ وَهَدَحَهُ بِهِ . وقد يَتَعَدَّى بِالْبَاءِ
قال الشاعر وَهَدَحَهُ شَخَصَةً
لَعَدَحَهُ اي واخبروا بتعبير أحلامه ،
ويُقال أَوْضَحَ الشَّيْءَ وَأَعْرَبَ عَنْهُ قال
ماري افرام حَدَحًا وَلَا مَدَحًا ؛
مَدَحًا وَلَعَدَحَهُ ، لَعَدَحًا
حَدَحًا لِبَ الرجلُ وَمَزَحَ ومنه في
صموئيل مَعْدَحًا لَكُنَّا مَعْدَحًا
مَبْصَحًا ، وَلَعَدَحًا حَبَبًا اسْتَهْزَأَ بِهِ
وَأَزْدَرَاهُ ومنه في اشياء مَعْدَحًا
مَدَحًا حَسَنًا مَدَحًا ، حَدَحًا مَدَحًا .
ويُقال اللَّبَّةُ ج حَدَحًا ، حَدَحًا
الْخَبَرُ والحديث والقَصَّةُ والحِرَافَةُ ج

فَقَحُّهُمَا، وَأَخَذَهُمَا مِثْلَهُ ج
أَخَذَهُمَا، قَحًا مُصَدَّرٌ وَمِنْهُ قَوْلُ
مَارِي أَفْرَامَ لَا حَمْلَ وَلَا حَمْلًا،

محلا - محلا الراحة من اليد
والخفة ، محلا السعال ،

فَخَلَّصَهُمْ مِنْ يَدِ ذِي الْقَرْيَةِ وَرَفَعَهُ عَلَيْهِمْ وَفَضَّلَهُ
 وَمِنْهُ قَوْلُ مَارِي الْأَرَامِ إِنَّهُ هَضَمَهُ
 حَذَّ مَصْعَدًا لِلْأَمَلِ ، أَمَّ حَذَّ
 حَذَّ مَصْعَدًا لِلْأَمَلِ ، أَمَّ حَذَّ
 حَذَّ مَصْعَدًا لِلْأَمَلِ ، أَمَّ حَذَّ
 وَتَجَاسَرَ أَيْضًا فِي كَلَامِ ابْنِ الْمُبَرِّ
 أَمَّ حَذَّ مَصْعَدًا لِلْأَمَلِ ، أَمَّ حَذَّ
 أَيْ تَجَاسَرَ وَتَطَاوَلَ عَلَى الشَّرَائِعِ الْبَيْعَةِ ،
 حَذَّ مَصْعَدًا لِلْأَمَلِ ، أَمَّ حَذَّ
 وَالْجِسَارَةُ ،

حج - حَمَل الطين والوحل ج
حَمَلًا ومنه في قصص الشهداء
و: حَمَلٌ وحَمَلَةٌ وسَلَمٌ
حَمَلٌ

محدث۔ املہ خستہ لب

اسم مصدر، ومُعْتَجِبًا مُصَحِّلًا
وَمُعْتَجِبًا مَحْكُمًا عند الأطباء رَأَى
الأمعاء وهو خروج الطعام غير مضوم
لشدّة ترافقه منها، مَحْكُمًا المشيمة وهي
آلة يُملَس بها طين الحائط،

هـ - هُذًا أصل النبات ج
هُذًا وعليه قول ماري افرم وَحَصْنَه
هُذًا وَهَذَا لَا

هَهِيه حَصْنَه م (هَهِيه)

شكّه بالرح وطفنه به ومنه في
قصص الشهداء قُصِّصَ

وَهَهِيه أَعْبَبَهُ

اي أن أشك هذا في جسي، وهَهِيه

حَاوَا رَشَقُهُ بِالنَّبَلِ ومنه حديث ابن

العربي ج مَضَلَّهَنِي

حَاوَا مَعْصِبَ حَوْفٍ مَضْنَامًا،

وَهَهِيه خَفَصَا ضَخَّ جَسَدَهُ

بالطبيب قال الشاعر هُؤَسَ هَهِيه

حَصَاتَا حَكَا م

لَمَعَه، هَهِيه حَصَصَا

وَهَهِيه حَاوَا بَمْنَى ومنه حديث

ابن العري مَعْصِبَ هَهِيه حَاوَا

حَلَّحْتَنِي بَمْنَى، هَهِيه اسم فاعل،

وَهَهِيه ايضًا القادوس وهو ما يحمل

فيه الحب عند الطَّحْن، هَهِيه يُقَالُ

السَّقُود وهو حديدة يُشَوَّى بها اللحم

مَوْثَقَةٌ، وَرَبَّمَا أُطْلِقَ عَلَى الخنجر

وهو السِّكِّين الكبير ومنه حديث

يوحنا الافسي هَهِيه

حَصْنَه حَمَقَه، وعلى

مِحْرَاك التُّور ايضًا، وَهَهِيه لَمَّةٌ

فيه،

هـ - هَهِيه صَوْمَةٌ الراهب،

وَأَهَهِيه مِثْلُهُ ومنه في قصص الشهداء

هَهِيه لَلْهَهِيه،

هـ هَهِيه (مَحْكُمًا) صَفَا وَرَاقٌ وَتَقَى

ومنه حديث يعقوب الرهاوي هَهِيه

حَمَصَا جَ هَهِيه اي حتى يروق.

فهو هَهِيه صَافٍ وَرَاقٌ وَتَقَى،

وَهَهِيه نَاسَبَةٌ وَلَآئِمَةٌ ومنه قول ماري

افرام هَهِيه هَهِيه مَحْمَمٌ

مَحْمَمٌ هَهِيه، وَهَهِيه هَهِيه

هَهِيه

(مُعْمِل) بَرَدَ الْحَدِيدَ وَسَحَلَهُ ، وَصَمَّمَا
خَرَطَ الْمَوَدَّ وَنَحْتَهُ ، مَعَّمَا قَتَلَا
صَنَّى الْمَاءَ وَرَوَّقَهُ ، وَصَنَّمَا صَقَلَ
الْمِرَاةَ وَجَلَاهَا قَالَ مَارِي يَقُوبُ
بَعْمَا مَصَحَّ حَمَمًا ذَكَرًا وَلَا
سُكَّحًا أَي لِنَجْلِ سَمْنًا ، وَاهْزَمَا هَدَّ
الطَّرِيقَ وَسَهَّلَهُ قَالَ مَارِي أَفْرَامُ سَبَّ
حَا أَهْزَمَا ذُفْدَاهَا ؛ وَمَعَّمَا
أَهْزَمَاهُ وَاهْزَمَ ، مَعْمَلًا مَصْدَرٌ
وَالْبَرَادَةُ وَالسُّحَالَةُ وَالنَّحَاتَةُ ، وَمَعْمَلًا
أَيْضًا الْمُنْحَسُ وَمِنْهُ قَوْلُ بُولَسَ الرَّسُولِ
أَعْدَاكُمْ حَا مَعْمَلًا حَقَّقَهُ ،
وَمَعْمَلًا أَيْضًا عَاثُورُ الشَّرِّ وَمِنْهُ فِي
صُمُوئِيلَ هَلَا لَاهَا حَا مَعْمَلًا
حَمَمًا ، وَمَعْمَلًا أَيْضًا الشَّظِيَّةُ
مِنْ الْقَصَبِ ، مَعْمَلًا شَحْمُ الْحَنْزِيرِ
خَاصَّةً ، مَعْمَلًا الْبَرَادُ وَالْحَرَّاطُ
وَالنَّحَاتُ ، مَعْمَلًا تَقَدَّمَ ، وَمَعْمَلًا
السَّهْلُ ضِدَّ حَمَمًا الْوَعْرُ يُقَالُ
أَهْزَمَا مَعْمَلًا أَي طَرِيقٌ سَهْلٌ ،
مَعْمَلًا مَصْدَرٌ . وَيُسْتَعَارُ لِلْحُسْنِ
وَالْبَهَاءِ ، مَعْمَعْمَلًا الْمِهَادُ وَالْقِرَاشُ ،

هَقَرَّ صَدَّامَ (مُعْمَلًا وَمَعْمَعْمَلًا)
صَبَّ الْمَاءَ وَسَكَبَهُ ، مَعْمَلًا اسْمُ
فَاعِلٍ ، وَمَعْمَعْمَلًا الْمُنْزَابُ وَالْمِحْقَنَةُ أَيْضًا ،
وَمَعْمَعْمَعْمَلًا مِثْلُهُ جَ مَعْمَعْمَعْمَلًا ،

مَعْمَلًا حَا ؛ (مَعْمَلًا وَمَعْمَلًا)
وَضَعَ الرَّجْلُ وَحَقَرَ وَذَلَّ وَضَعَفَ
وَحَسَّ وَدَنَا . فَهُوَ مَعْمَلًا وَضِيعٌ وَحَقِيرٌ
وَذَلِيلٌ وَضَعِيفٌ وَخَسِيسٌ وَدَنِيٌّ ، وَهَجَّ
تَبَّ فَلَانٌ وَنَصَبَ ، مَعْمَلًا أَذَلَّهُ
وَأَخْلَهُ وَأَوْضَعَهُ وَحَطَّ رِفْقَهُ
وَحَفَضَهُ وَأَسْقَطَ حَالَهُ وَصَنَّرَ قَدْرَهُ
وَأَدَقَّ خَطَرَهُ وَأَسْقَطَ جَاهَهُ وَأَخْفَضَ
مِنْ حَالِهِ ، وَمَعْمَلًا غَلَبَهُ وَقَوِيَ عَلَيْهِ
وَمِنْهُ فِي قِصَصِ الرَّسْلِ هَمَمًا
حَمَمًا ؛ حَا ؛ وَاهْزَمَاهُ
حَا وَهْزَمَا حَمَمًا مَعْمَلًا
أَيْضًا ، وَمَعْمَلًا أَمَبَهُ وَأَجْهَدَهُ ،
وَأَمَعْمَلًا بِمَعْنَى ، وَأَمَعْمَلًا مَصْدَرٌ
عَجَزَ عَنْهُ وَضَاقَ بِهِ ذَرْعًا وَفَشَلَ عِنْدَهُ وَفِي
خُطْبِ قَيْرَلَسَ لَا أَمَعْمَلًا حَمَمًا سَبَا
مَعْمَعْمَلًا أَي لَمْ يَضُقْ ذَرْعًا وَفَشَلَ ،

أَسْنَانٌ تُدَمُّ بِهَا الْأَرْضُ ،

مَعْدَه قَتَل (مَعْدَل)

فَاضَ الْمَاءُ . فَهُوَ مَعْدَلٌ فَائِضٌ ،

وَمَعْدٌ مَدِينَةٌ أَفَلَتْ مِنْهُ قَالَ

مَارِي يَقُوبُ مَعْدٌ لِمَجْدَلٍ مَعِ

حَدِ أَبَوَيْهِ هَهُوَ خُحْمُهُ ،

مَعْدٌ وَمَدٌ سَفَكَ الدَّمَ وَمِنْهُ فِي

خُطْبِ أَوْزَيْبِ الْقَيْسَارِيِّ مَعْدَقُهَا

وَمَدٌ أَلْهَتُهُ ، أَمَعْدٌ قَتَلَا

حَلَا هَهُوَ أَفَاضَ الْمَاءَ عَلَى جَسَدِهِ ،

وَمَدَلٌ أَفَاضَ الْإِنَاءَ ، وَوَصَقَهُ

أَفَاضَ دُمُوعَهُ ، وَحَدِ رَحْبَلًا جَادَ

عَلَيْهِ بِالشَّيْءِ وَمِنْهُ حَدِيثُ يَشُوعَ يَهَبُ

الْحَزَنِيَّ مَعِ وَمَدٌ نَعْدٌ كَحَفِ

أَسِ وَأَوَمَلُ أَحَدٌ ، وَخَدَمُوا

حَدَمَهُ لِمَجْدَلٍ أَسْبَغَ اللَّهُ عَلَيْهِ

النَّمَةَ ، أَمَعْدٌ مَجْهُولٌ ،

وَأَمَعْدٌ قَتَلَا فَاضَ الْمَاءَ ، مَعْدَلٌ

مَصْدَرٌ . وَيُقَالُ الْقَمَرُ أَيُّ الْمَاءِ

الْكثيرِ جَ مَعْدَلٌ قَالَ مَارِي

يَقُوبُ مَعْدَلٌ وَوَسْعَلٌ وَوَسْعَلٌ

مَعْدَمٌ هَهُوَ كَمَعْدَلٍ أَيُّ

أَمَعْدٌ مَجْهُولٌ وَمِثْلُ مَعْدَلٍ

وَفِي كِتَابِ عَلَّةِ الْمَلَلِ أَمَعْدٌ قَلَمٌ

وَمَعْدُهُ هَهُوَ أَيُّ نَصَبُوا وَتَبَوُّوا ،

مَعْدَلًا ذَيْلُ الشَّيْءِ وَآخِرُهُ وَطَرَفُهُ

وَأَسْفَلُهُ وَأَقْصَاهُ ، مَعْدَلًا تَقَدَّمَ . وَيُرَادُ

بِهِ الْكَسَلَانُ قَالَ زَيْبِي حَبَمَلًا

لِلْمَعْدَلِ وَمَعْدَلٌ مَعْدَلٌ وَاسْمٌ

مَعْدَلًا . وَالْأَنثَى مَعْدَلَةٌ ، وَمَعْدٌ

حَلَا الْجَبَانُ فِي الْمَثَلِ حَلَا

مَعْدَلًا مَدَّ يَدَهُ مَدًا حَلَا

أَيُّ الْجَبَانِ يَهْلَعُ مِنْ صَوْتِ شَدِيدٍ ،

وَمَعْدَلًا الذَّبَالَةُ ، وَمَعْدَلًا أَيْضًا

الْبَلَوْتُ وَهُوَ شَجَرٌ وَثَرٌ ،

مَعْدٌ أَوْحَلٌ (مَعْدَلٌ) دَمٌ

الْأَرْضَ أَيُّ سَوَاهَا قَالَ مَارِي إِفْرَامُ

صَبَّهَ هَهُوَ أَوْحَدَهُ مَعْدَهُ ، هَعْدَهُ

سَرَّحَهُ وَخَّصَهُ ، وَمَعْدٌ أَوْحَلٌ

بِمَنْى ، مَعْدَلٌ الْقَرْجُ ، وَمَعْدَقُهَا

الْيَمَامُ . وَالْأَنثَى مَعْدَلَةٌ يَمَامَةٌ قَالَ

الشَّاعِرُ نُوحُ الْبَنَانِيِّ مَعْدَقُهَا

وَبَلَا مَعْدَقُهَا مَعْدَلٌ وَخَسْرًا ،

مَعْدَلٌ الْمِدْمَةُ وَهِيَ خَشَبَةٌ ذَاتُ

غَمَارَهُ، مَعْمَدًا القاض كما تقدم ،
وَحَفَاؤًا مَعْمَدًا غَنَى وَافِرٌ ،
وَهَجَ مَعْمَدٌ حَرْبِيًا وَمَعْمَدٌ
مَعْمَدًا فَلَانٌ سَخَّ الكَفَّ وَطَلَقَ
الْيَدَيْنِ ، وَمَعْمَدًا اسم مصدر ،
وَمِعُودٌ حِمٌّ مَعْمَدٌ أَنْزَرَ نَوَالَهُ ،
مَعْمَدًا مصدرٌ ، وَمَعْمَدًا أيضًا
السَّمُوطُ وهو الدواء يُصَبُّ في الانف ،

معه - مع دال فحل

(مَعْمَدًا) دَبَّ عَلَى الأرض وَزَحَفَ .
فَهُوَ مَعْمَدًا وَمَعْمَدًا دَابٌّ وَزَاحِفٌ
وَدَبَّابٌ وَزَحَّافٌ ، وَهَجَلَ دَلَفَ الشَّيْخُ ،
وَمَعْمَدًا انساب الحية قال ماري
اسحق مَعْمَدًا أَهْهَمَّ حَبَّ فَوَاهُ ،
وَهُنَسَدًا أَسَفُ الطَّائِرُ أَي دَنَا مِنْ
الأرض فِي طَيْرَانِهِ حَتَّى كَادَتْ رِجْلَاهُ
تَصِيبَانِهَا قَالَ الشَّاعِرُ مَعْمَدٌ لُتُّتِلَا
أَحْتَمُونِ جَعْمَدُ مَبُوبٌ : حَصَّتُتِلَا
وَرَحْنَهُ حَصْمَدًا أَي أَسَفَتْ أَجْنَحَهُ
الْفَيَّارَى ، وَمَعْمَدٌ دال فحل
بِمَعْنَى قَالَ ماري أَفْرَامَ مَعْمَدًا حَتَّى
مَعْمَدٌ حَمْدًا دال ، أَعْمَدٌ

أَدَبُهُ أَي جَمَلُهُ يَدَبٌ ، وَأَعْمَدٌ رَقَاهُ
أَي نَفَثَ فِي عُودَتِهِ قَالَ الشَّاعِرُ هُوَ
مَعْمَدٌ هُوَ أَعْمَدُهُ ، وَأَعْمَدٌ
حَرْبِيًا حَرَكَةُ الشَّيْءِ وَحَمَلُهُ عَلَيْهِ
قَالَ ماري أَفْرَامَ هُوَ أَهْلًا مَعْمَدٌ أَعْمَدُ
يَوْمًا : وَتَقَدَّ حَارِقًا مَحْمَدًا ،
وَحَارِقٌ رَضِيَ بِكَذَا وَقَبْلَهُ وَشَاءَهُ
قَالَ ابْنُ الْعَبْرِيِّ هَكَذَا مَعْمَدًا هُوَ أَمَدٌ
نَاصِفٌ : لَمْ يَدُ لَا مَعْمَدٌ ، وَحِمٌّ
وَحَصْمَةٌ رَفَقَ بِهِ وَلَطَفَ وَلَا طَفَهُ
وَسَاهَلَهُ وَمِنْهُ فِي كِتَابِ كَلِيلَةِ وَدْمَنَةِ
هُوَ مَعْمَدٌ مَعْمَدٌ حَصْمَةٌ
مَعْمَدٌ مَعْمَدٌ رَبُّ مَعْمَدٍ .
وَفِي خُطْبِ قَيْرَتَسَ مَعْمَدٌ أَعْمَدُ
حِمٌّ حَتَّى مَعْمَدًا هُوَ أَمَدٌ أَحْمَدُ
وَحَالٌ دال ، وَمَعْمَدٌ رَحْمَدًا كَفَّ
عَنِ الشَّيْءِ وَمِنْهُ فِي خُطْبِ قَيْرَتَسَ
هُوَ مَعْمَدٌ لَا أَعْمَدٌ هَلَا مَعْمَدٌ مَعْمَدُ
بَدَحَمٌ ، وَمَعْمَدٌ حَمْلٌ
تَنَازَلَ لَمْلَانٌ وَتَوَاضَعَ لَهُ قَالَ ماري
أَفْرَامَ أَعْمَدٌ مَعْمَدٌ سُنُّدًا :
حَصْمَةٌ مَعْمَدًا هُوَ أَمَدٌ
حِمٌّ ، وَأَعْمَدٌ وَتَحَبَّ طَلَقَ يَفْعَلُ

وقال ايضا هـ افع بهما وحده
 ثامنا هـ صفعهم مفعلا
 وحده رجلا وكل اليه الامر
 وتوكل عليه واطمان اليه ومنه في
 خطب قيرلس هـ افع حصصا
 هـ وثاقا حدهم ومحو اي وكل
 الى المسيح أن يستأصل شاقة أهوائك .
 وقد يُقدَّر مفعوله رجلا ومنه قول
 ابن العبري اهلا حدها افع اي
 ولا اطمأن الى ذلك ايضا ، وحده سلم
 اليه وأطاعه ومنه قوله ايضا لا تُكَلِّلا
 به هـ وثا هـ افع بصد اسم
 حصصا ، وأفع به لازمه وثابته
 وراقته ومنه في خطب قيرلس هـ
 وتحب بمفعن حدهم ، وأه حده
 ما افع حصصا وحدها ، ورجلا
 سوغ الشيء وجوزة ومنه حديث يوحنا
 الاعرج اسم مع صلحتا ومكلمه
 حدها هـ افعه ، وصف حدها دبر
 الامر ومنه حديث ابن العبري الا
 حدهم ، وحدها احدا
 حصصا ثا افع مفعلا به
 حده ، وحدها غص الطرف عن

الشيء وأغضى على الشيء ، ومنه حديث
 اليأ النصي هـ افع وحدهم
 بهم حصصا هـ لا يفع
 حصصا هـ لا ، مفعلا
 الارنبه وهي طرف الانف ج مفعلا ،
 ومفعلا مثله ج مفعلا ،
 مفعلا تقدم قال ماري اسحق
 هـ هـ حدها مفعلا ، حدها
 حدها حدها حدها ،

هـ (مفعلا ومفعلا)
 حسن وجمل وظرف . فهو مفعلا
 حسن وجمل وظريف ، وحدهم
 رجلا أعجب الشيء فلا تاراقه
 واستحسن فلان الشيء واستظرفه ،
 ومفعلا رجلا حدها
 بمعنى ، ومفعلا حدهم وتحب
 افع من باب ذي الفاعلين استحسن
 أن يفعل كذا وحسن لديه أن يفعل
 كذا ، ومفعلا مفعلا أرضاه ،
 ومفعلا حدهم (مفعلا) تملق
 فلا تاتخدع له وراه وداهنه ومنه
 في كتاب كليله ودمته به حدهم قلا

وَحَصْنٌ مِنْهَا أَيْ حَصْنٌ مِنْهَا
 حَصْنٌ . وَيُقَالُ أَرْضَاهُ وَتَرْضَاهُ أَيْضًا
 هُوَ حَصْنٌ وَحَقٌّ وَأَيْضًا مَمْلُوكٌ
 وَمُتَخَذٌ وَمُرَاءٌ وَمُدَاهِنٌ ، حَقٌّ
 وَأَعْنَهُ أَيْضًا حَسَنٌ وَجَمَلٌ وَزَيْنٌ
 وَزَخْرَفَهُ قَالَ مَارِي اسْمُ حَصْنٍ
 مَخْرُوجٌ مِنْهَا أَيْ حَصْنٌ
 وَحَقٌّ ، وَقَوْلُ الشَّاعِرِ سَيِّدٍ
 هَيْبٌ مَخْرُوجٌ ، حَصْنٌ
 نَعْنُ سَيِّدٍ أَيْ يَزِيدٌ ، أَعْلَفٌ
 مَجْهُولٌ ، وَأَعْلَفٌ حَصْنٌ تَلَقَّى
 فَلَانًا وَمُتَخَذٌ لَهُ وَرَأَاهُ وَدَاهَنَهُ . وَيُقَالُ
 أَرْضَاهُ وَتَرْضَاهُ أَيْضًا وَمَنْهُ فِي خُطْبٍ فَمِ
 الذَّهَبِ لَا مُدَاهِنَ بِهِ ، وَأَعْلَفٌ
 لَا يَدُ بِمَا حَمَّ مَحْنَهُ وَحَصْنٌ
 مَحْمُودٌ حَبِيبٌ ، وَأَعْلَفٌ
 مِثْلُهُ . وَيُقَالُ تَحَسَّنَ وَتَجَمَّلَ وَتَرَيَّنَ
 وَتَرَفَّفَ ، حَصْنٌ مَصْدَرٌ ، وَحَصْنٌ
 عَلَى النِّسْبَةِ الْحَسَنَ وَالْجَمِيلَ وَالْكَيْسَ
 وَالظَّرِيفَ ، حَصْنٌ السَّحَرُ وَالْقَجَرُ ، وَحَصْنٌ
 حَصْنٌ الْفَلَسُ وَهُوَ ظُلْمَةٌ آخِرُ

وَأَعْنَهُ أَيْضًا الضَّيْفُ وَابْنُ السَّيْلِ ،
 حَصْنٌ تَقَدَّمَ ، وَحَصْنٌ أَيْضًا الْآبِقُ
 وَالْأَدِيبُ وَالْحَسَنُ الطَّرِيقَةُ وَالْمَذْهَبُ ،
 وَحَصْنٌ حَصْنٌ أَيْضًا فَلَانٌ سَرِيعُ
 الْحَرَكَةِ وَرَشِيقٌ ، وَحَصْنٌ مَصْدَرٌ
 رَشِيقٌ ، وَقَوْلُهُ حَصْنٌ كَلَامٌ
 رَشِيقٌ ، وَحَصْنٌ أَيْضًا الْإِسْفَاجُ
 وَهُوَ نَبَاتٌ ، وَحَصْنٌ حَصْنٌ
 الْحُسُونُ وَهُوَ طَائِرٌ ، وَحَصْنٌ
 حَصْنٌ مِنْهُ حَسَنًا ، وَحَصْنٌ أَيْضًا
 بِنْتِي ، وَحَصْنٌ أَيْضًا وَاحِدَةٌ حَصْنٌ ،
 وَحَصْنٌ أَيْضًا الْحَلْبَةُ وَهِيَ حَبٌّ
 نَبَاتٌ يُتَدَاوَى بِهِ لِتَحْلِيلِ الرِّيحِ
 وَالْإِدْرَارِ ، وَحَصْنٌ أَيْضًا الصِّفَاقُ
 وَهُوَ الْجِلْدُ الْأَسْفَلُ الَّذِي تَحْتَ الْجِلْدِ
 الَّذِي عَلَيْهِ الشَّعْرُ ، حَصْنٌ أَيْضًا الطَّرِيجُ وَمَنْهُ
 فِي خُطْبٍ قِيرْلَسٌ مَخْرُوجٌ مِنْهُ
 أَوْحَا حَصْنٌ ، حَصْنٌ أَيْضًا تَقَدَّمَ ،
 وَحَصْنٌ أَيْضًا اسْمُ مَصْدَرٍ . وَيُقَالُ
 اسْتَحْسَنَ الشَّيْءَ ،

حَصْنٌ - أَعْلَفٌ الْعَامُ الْمَاضِي . قُلْتُ
 وَقَدْ جَرَتْ عَادَةُ الْكُتَّابِ أَنْ يَزِيدُوا

في آخره ياء غير ملقوطة . قال السدائي
ولنا ادى مع كثير من العلماء أن لا تُراد ،
حَصْبًا لُتِيَّةً في حَصْبًا ،

حَصْبًا رَجَبًا م (حَصْلًا وَحَصْلًا)

أَخَذَ الشَّيْءَ وَحَازَهُ وَقَوْلُهُمْ **حَصْبًا**

حَصْبًا حَمَّ حَصْمًا أَي يَأْخُذُ

وَيُعْطِي بَيْنَ النَّاسِ . وَيُقَالُ حَصَلَ عَلَى

الشَّيْءِ . وَفَازَ بِهِ وَمِنْهُ فِي خُطْبِ أَوْزَيْبٍ

بِهِ وَفَا حَصْبًا حَصْبًا وَحَصْبًا **حَصْبًا**

أَي حَصَلَ عَلَى كُلِّ هَذَا الْفَضْلِ ،

وَيُقَالُ **حَصْبًا** رَجَبًا أَي سَلَبَهُ الشَّيْءُ

وَمِنْهُ فِي قِصَصِ الشُّهَدَاءِ **حَصْبًا**

حَصْبًا وَبَصْبًا بِهِ وَحَصْبًا حَصْبًا أَي

يَسْلُبُهُ مَا أَخَذَهُ مِنْهُ ، وَحَصْبًا رَجَبًا

حَصْبًا تَمَّ الشَّيْءُ وَكُلِّ ، وَحَصْبًا

حَصْبًا طَالَ الْكَلَامُ ، وَحَصْبًا

حَصْبًا رَجَحَ أَخَذَ فَعَلَ كَذَا

وَمِنْهُ حَدِيثُ يَشُوعَ الْأَسْطَوَانِيِّ **حَصْبًا**

بِحَصْبَةٍ قَوْلُهُ ، وَمِنْهَا **حَصْبًا**

حَصْبًا بَادَرَ إِلَى كَذَا وَسَارَعَ ،

وَحَصْبًا حَصْبًا اتَّصَرَ عَلَيْهِ ،

وَحَصْبًا حَصْبًا ضَرَبَ بِهِ مَثَلًا ،

وَحَصْبًا حَصْبًا تَجَمَّلَ فَلَانٌ وَتَجَدَّدَ ،

حَصْبًا - أَعْصَمَهُ حَصْبًا سَقَاهُ مَاءً ،

أَحْصَمَ مَجْهُولٌ . وَيُقَالُ أَلَا أَعْصَمَ

أَيْضًا ، **حَصْبًا** الشَّرْبُ وَالْمَشْرَبُ

وَالْتَشْرَابُ وَمِنْهُ حَدِيثُ ابْنِ الْمُبَرِّقِ

أَمَّا حَصْبًا حَصْبًا وَبَصْبًا

حَصْبًا حَصْبًا وَبَصْبًا وَحَصْبًا

حَصْبًا الشَّيْءُ وَهُوَ مَا يُسْقَى مِنَ الْأَرْضِ ،

حَصْبًا السَّاقِي وَالسَّقَاءُ ج حَصْبًا عَلَى

الْقِيَاسِ وَحَصْبًا وَحَصْبًا عَلَى غَيْرِ

قِيَاسٍ ، وَحَصْبًا الشَّيْءُ وَهُوَ اسْمُ

بُؤْضٍ مَوْضِعُ الْمَصْدَرِ يُقَالُ أَعْصَمَهُ

حَصْبًا قَالَ مَارِي أِفْرَامُ حَصْبًا

أَقْلًا وَبَصْبًا حَصْبًا حَصْبًا

حَصْبًا ، وَيُقَالُ **حَصْبًا**

الشَّرْبُ وَالْمَشْرَبُ أَيْضًا ، وَحَصْبًا

وَاحِدَةٌ حَصْبًا ، وَحَصْبًا أَيْضًا السَّاقِيَةُ

أَيِ النَّهْرِ الصَّغِيرِ ج حَصْبًا وَمِنْهُ فِي

كِتَابِ عَلَّةِ الْمَلِكِ حَصْبًا حَصْبًا

هَوَؤُمًا حَصْبًا هَوَؤُمًا وَحَصْبًا

والبلد حثماً تروج المرأة ،
 وحسبها فتح البلد في الحرب ،
 وحسبها حسنة وحسنة
 ستهمة اخذ الأمان على حياته ومنه
 قول ابن المبري معصاً
 حثماً حثماً حثماً حثماً وقوله
 ايضاً معصاً حثماً حثماً
 حثماً حثماً ، ويقال معصاً
 معصاً أم سبأ اي اتفقوا على
 رأي واحد ، وحسباً حمل الشيء
 ومنه في الخروج حثماً حثماً
 حثماً حثماً ، وحثماً حثماً
 حثماً حثماً وحثماً حثماً بالشيء
 واعتنى به واجتهد فيه قال الشاعر
 حثماً حثماً حثماً حثماً
 حثماً حثماً حثماً حثماً ،
 وحثماً حثماً حثلاً وحثلاً
 تكلف الشيء ، وتجشمت منه قول
 قوما المرائي حثماً حثماً
 حثلاً حثلاً حثلاً حثلاً اي
 كان يتجشم إنشاء دبر ، وحثلاً
 رفع الشيء . ويكون غير متمدٍ ومنه في
 حزقيل حثلاً حثلاً حثلاً حثلاً

مع لؤلؤ اي وعند ارتفاع الحيوانات
 عن الارض ، وبئساً وزن الديار
 (وغیره) ورازه ، ومعصاً
 حثماً حثماً حثماً حثماً فلاته
 واقتربها ، ومع مع لؤلؤ (معصلاً)
 رجل فلان عن البلد وشخص قال
 الشاعر معصاً معصاً
 حثماً حثماً ، وبئساً حثماً
 حثماً اي سار إبليس في حجة
 الكهنة ، حثماً حثلاً رفع الشيء
 وحثلاً ايضاً وبه روي قول اشعيا
 حثماً حثماً حثماً حثماً ،
 ويقال حثلاً حثماً اي رفعه
 عليه وقتره ، حثماً حثماً لؤلؤ
 حثلاً عن البلد وسيره منه ،
 وحثماً حثماً لؤلؤ حثلاً عن البلد
 وسار منه . يتمدى ولا يتمدى ،
 وحثماً حثلاً حثلاً حثلاً وحثلاً
 ايضاً وفي متى حثلاً حثلاً حثلاً
 حثماً حثماً حثماً حثلاً اي أن
 أحمل ، حثلاً حثلاً حثلاً حثلاً
 يقال حثلاً حثلاً حثلاً حثلاً اي رفعه
 فارتفع ، ويقال حثلاً حثلاً حثلاً

اهلج اي هذا يُطَلَقُ عَلَى كَذَا وَيَصَدَقُ ،
 وَلِهَذَا قُلْتُ مَثْلُهُ ، وَلِهَذَا قُلْتُ
 حَلَلَهُ تَكَبَّرَ عَلَيْهِ وَتَعَظَّمَ وَتَفَخَّرَ وَمِنْهُ
 فِي الْعَدَدِ اَلَّا وَلِهَذَا قُلْتُ ح
 حَكَ حَفْلَهُ وَمِنْهُ ، حَفْلًا
 مَصْدَرٌ ، وَحَفْلًا اَيْضًا الْجِزْيَةُ وَالْحَرَجُ
 ج حَفْلًا وَمِنْهُ فِي الْمَقَاتِلِ وَتَحْفَضُ
 حَفْ حَفْلًا هَيْتًا ، وَحَفْلًا
 اَيْضًا الْهَدِيَّةُ وَالْمِطْيَةُ وَالْحَصَّةُ وَالنَّصِيبُ
 وَالنَّوَالُ قَالَ الشَّاعِرُ لِحَبِيبِهِ حَقْبُ
 مَعَهُ هَلَاةٌ ، حَفْلًا ح
 اَيْ اِعْلَامُهُ اَي لِكُلِّ وَاحِدٍ هَدِيَّةٌ
 ثَلَاثَةٌ ، وَحَفْلًا اَيْضًا عِنْدَ اَهْلِ الشَّعْرِ
 التَّحْفَةُ . وَهَذَا مُؤَنَّثٌ ، وَحَفْلًا الْجِزْيَةُ
 وَالْحَرَجُ ج حَفْلًا وَمِنْهُ فِي قِصَّةِ
 ذِي الْقَرْنَيْنِ وَحَفْلًا هَلَاةٌ ، حَفْلًا
 مَصْدَرٌ ، وَحَفْلًا اَيْضًا الْهَدِيَّةُ وَالْمِطْيَةُ
 وَالْحَصَّةُ وَالنَّصِيبُ وَالنَّوَالُ وَبِهِ قُرئُ
 اَيْضًا الْيَتِ الْمَذْكُورُ ، وَحَفْلًا اَيْضًا الْجِزْيَةُ
 وَالضَّرِيَّةُ ج حَفْلًا وَمِنْهُ فِي قِصَصِ
 الشُّهَدَاءِ وَحَفْلًا حَفْلًا وَحَفْلًا
 حَفْلًا ، وَحَفْلًا اَيْضًا الرِّيحُ اَي الشَّيْءُ
 الَّذِي يُرْمَى وَمِنْهُ فِي خُطْبِ قَيْرَاسَ

المنفى اي موضع النفي قال ماري افرام
 هـ اِسْمًا هُكْمًا مَصْفُوحًا
 وَاحْتِاِيَهُ ، وَصَفًا تَقَا
 فِي قَوْلِهِ هـ اِسْمًا مَصْفُوحًا تَقَا
 وَحَدَّثَهَا ، لَا يُصَحِّحُ حَافَتَا
 حَتَّى اِي وَكَرْفَةَ طَائِرٍ وَقَدَّرَ رُفْفَةً
 طَائِرًا ، وَصَفًا اَيْضًا الْمَرْحَلَةَ وَالرَّاحِلَةَ ،
 وَصَفًا مِثْلَهُ فِي حَدِيثِ ابْنِ
 الْعَبْرِيِّ قَوْلًا هـ اِحْمَ مَصْنَعًا
 حَصْمَتًا اِي فِي رِحَالَتِهِ ،
 هَذَقًا مَصْدَرًا . وَيُقَالُ التَّكْبَرُ
 وَالتَّنْفَرُ ، مَصْفُوحًا اِسْمٌ مَفْعُولٌ . وَيُقَالُ
 الْمَتَكَبَّرُ وَالتَّنْفَرُ ، وَصَفًا اِسْمٌ
 مَصْدَرٌ وَفِي خُطْبِ قَيْرَتَسَ مَصْ
 مَصْفُوحًا اِي فِي حَتَّى
 حَصْنَتًا اِي مِنَ الرَّفْعَةِ الْمُظْيِمَةِ اِلَى
 الضَّمَّةِ ،

حـ - مَصْفُوحًا الْمِدْرَعَةُ الَّتِي
 يَلْبَسُهَا الْأَحْبَارُ ،

حـ - مَصْفُوحًا بِالْفَتْحِ وَيُكْسَرُ
 الْجَبِّيزُ أَوْ التِّينُ الْبَرِّيُّ وَمِنْهُ فِي أَشْعَا

هـ مَصْفُوحًا مَصْفُوحًا هَاقُوا
 سَحَفَهُ ، وَفِي الْمُلُوكِ هَاقُوا سِيَدَ
 اِسْمًا مَصْفُوحًا حَصْمَتًا ، وَفِي
 مِرَاثِي اِرْمِيَا هَاقُوا حَتَّى مَصْفُوحًا اِي
 أَبْنَاءُ اِي صَارُوا كَالْتَيْنِ الْبَرِّيِّ ، وَمَا أَتَى
 حَصْمَتًا التِّينَ الْفَجَّ . وَقَعَ فِي كَلَامِ
 ابْنِ الْعَبْرِيِّ ، وَأَمَّا قَوْلُهُ مَصْ
 مَصْفُوحًا مِثْلَهُ مَصْفُوحًا مِثْلَهُ
 مُنْتَهٍ فَهُوَ الشَّمُّ لِحَنَسٍ مِنَ التَّمْرِ .
 وَيُرْوَى اَيْضًا حَصْمَتًا بِالْأَفْرَادِ . وَلَيْسَ
 بِشَيْءٍ ،

حـ (مَصْفُوحًا وَمَصْفُوحًا)
 ضَرْبُهُ يُقَالُ حَصْمَتًا مَصْفُوحًا اِي
 قَرَعَ صَدْرَهُ ، وَحَصْمَتًا فَتَحَهُ
 وَحَصْمَتًا فَتَحَهُ اِي لَطَمَهُ ،
 وَحَصْمَتًا رَحَبًا هَشَمَ الشَّيْءَ ، وَفَوْصَهُ
 شَدَخَ رَأْسَهُ ، وَحَصْمَتًا لَوْحَتُهُ
 السَّمُومُ وَسَفَّتَ وَجْهَهُ ، حَصْمَتًا رَحَبًا
 هَشَمَ الشَّيْءَ . شَدَّدَ لِلْبَالِغَةِ ، وَحَصْمَتًا
 فَتَحَهُ وَحَصْمَتًا حَصْمَتًا
 فَتَحَهُ لَطَمَهُ قَالَ مَارِي اسْحَقْ
 مَصْفُوحًا فَتَحَهُ حَصْمَتًا ،

وَمَقْعُهُ مَعْدَا لَهُ لَوْحَةٌ
السُّمُومُ وَسُقَّتْ وَجْهَهُ ، وَمَقْعُهُ
بِلَاهُ وَمَحَنُهُ وَمِنْهُ قَوْلُ مَارِي أَفْرَامَ
نَعْمَهُ حَسَنَةً أَحْلَا ، وَمَقْعُهُ
أَيْضًا لِنَفْسِهِ وَشَتَّى وَأَذْبَهُ وَأَنْبَهُ ،
أَمَّا قَعْدُهُ مَجْهُولٌ وَمَطَاوَعُ يُقَالُ
مَقْعُهُ هَلُمَّ قَعْدُ أَيَّ هَشَّةٍ
فَتَشْتَمُ وَفِي رِسَالَتِ أَتَّاسِ الْأَسْكَدَرِيِّ
يَعْنِيهِ قَعْدُ قُرَا وَلَا يَصْدُرُ
وَهُوَ وَجْهُهُ أَمَّا قَعْدُهُ أَيَّ هَلَكُوا ،
وَأَمَّا قَعْدُهُ لَهُ اسْتَعْلَ لَوْهُ أَيَّ
تَغْيَرُ ، مَقْعُهُ اسْمُ مَفْعُولٍ ، وَهُوَ
مَقْعُهُ عَقْلٌ سَخِيفٌ ، وَهَلْ
مَقْعُهُ هَلْ فَلَانٌ سَخِيفٌ . وَمِنْهُ فِي
خُطْبِ قَيْرَتَسَ أَحِبَّ أَمَّا
يَوْمًا مَقْعُهُ أَوْ هُنَا
مَقْعُهُ هَلْ ، وَمَقْعُهُ هَلْ
السَّخَافَةُ وَمِنْهُ فِي خُطْبِ قَيْرَتَسَ أَيْضًا
حَمْمُهُ لَأَوْحَدًا وَمَا
مَقْعُهُ لِنَفْسِهِ ، وَمَقْعُهُ أَيْضًا
الْجَلْدُ وَهُوَ الصَّخْرُ الْعَظِيمُ وَمِنْهُ فِي الْعَدَدِ
هَمْسُ حَمْمُهُ قَتْرُ ، وَيُقَالُ
مَقْعُهُ الْكَهْفُ أَيْضًا جَ مَقْعُهُ

قَالَ مَارِي أَفْرَامَ مَقْعُهُ مَقْعُهُ
وَأَكْبَرُ حَسَنَةً ، مَقْعُهُ مَقْعُهُ .
وَيُقَالُ الْبَلِيَّةُ وَالْمِحْنَةُ جَ مَقْعُهُ وَمِنْهُ
فِي كِتَابِ كَلِيلَةِ وَدَمْنَةِ حَمْمُهُ
وَحَلْهُ وَأَوْحَدًا هَمْمًا
وَأَكْبَرُ مَقْعُهُ ،

حَمْمًا - مَقْعُهُ الدِّهْلِيزُ وَهُوَ
مَا بَيْنَ الْبَابِ وَالْدَارِ قَالَ مَارِي اسْتَحَقَّ
حَمْمًا مَقْعُهُ نَفْسُهُ ؛
أَوْ مَقْعُهُ ؛ حَمْمًا أَوْ قَسْدًا ،

حَمْمًا - مَقْعُهُ خَانَهُ وَخَدَعَهُ وَغَدَرَ
بِهِ ، وَمَقْعُهُ دَنَسُهُ وَنَجَسُهُ وَمِنْهُ
فِي ابْنِ سِيرَاحَ حَمْمًا وَمَقْعُهُ
حَمْمًا مَقْعُهُ وَحَمْمُهُ . وَلِلَّ
هَذَا مَقْعُهُ حَمْمًا ، وَهُوَ هَلْ
زُورَ الشَّهَادَةِ ، حَمْمًا الزُّورُ وَالْإِفْكَ
وَالْمَكْرُ وَالْحَدَّاعُ ، وَهُوَ هَلْ
حَمْمًا شَهَادَةُ الزُّورِ ، وَمَقْعُهُ
وَمَقْعُهُ الْمَسِيحُ الْكَذَّابُ وَهُوَ
الدَّجَالُ لِنَفْسِهِ اللَّهُ ، حَمْمًا الْحَاثِنُ
وَالْمَاكِرُ وَالْكَاذِبُ وَالْفَاجِرُ وَالْقَاسِقُ ،

صَعْفَنًا اسم مفعول وفي كتاب كلية
ودمنة صَعْفَنَ حَرْبًا أَي مَنْخَدَعٌ
لِلْمُحْتَالِ

هَذَا ؛ (عَنْ) جَنْ وَيَسَ وَمِنْهُ
فِي الْقِصَّةِ لَمْ تَلَاهُ يَبْدُ حَمْدًا مَكْمُولًا
قَوْلُهُمْ وَلَا عَنْهُ . فَهُوَ عَنْهُ جَل
وَعَنْهُ جَانٌّ وَيَابِسٌ ، عَنْهُ جَنْهُ
وَأَيْبَسَهُ ، وَاجْعَلْهُ حَارِفًا ذَرَّ
اللَّهُ الْأَجْيَالَ فِي الْأَرْضِ وَنَشَرَهُمْ قَالَ
مَارِي أِفْرَامَ وَحَتَّى تَسْلَمَ عَنْهُ ؛
عَنْهُ جَلَّ وَحَتَّى أَي فَذَرْتَ جِيلَ
الْجَبَّارَةِ ، وَقَالَ أَيْضًا هَلْ إِيَّاهُ
صَعْفَنَ جَنْ ؛ حَارِفًا وَاقْوَحًا
أَي وَإِنْ إِنْسَانٌ ذَرَّهَا فِي نَسْلِ قَوْمٍ
طَوَالَ ، وَجَعَلَهَا أَنْشَأَ الشَّيْءَ وَمِنْهُ
قَوْلُ ابْنِ الْمُبَرِّجِ عَنْهُ حَصْبَتُهُ ،
أَعْنَاهُ اسْتَأْصَلَهُ قَالَ خَمِيسٌ صَبَّ
حَصْبًا حَصْبٍ أَمْنٌ ؛ سَلَبَ
الْحُصْنَةَ . أَمْنٌ ، أَمْنٌ ، أَمْنٌ
مَجْهُولٌ ، وَأَمْنٌ أَنْشَرَ قَالَ مَارِي
اسْتَحَقَّ لَمْ يَأْمَلْهُ سَمْعًا مَحْنًا ؛
مَعْنَاهُ هُوَ مِنْ أَمَلْتُهُ ، وَقَالَ

الْآخِرُ عَنْهُ حَفْزٌ لَا مَعْنَاهُ ؛
وَمِنْهُ مَفْعَلًا وَجَدَ الشَّيْءَ وَلَقِيَهُ قَالُ
مَارِي أِفْرَامَ وَهَذَا ؛ وَاقْوَحَ
أَقْبَحَ لِفَهْمِهِ مَعْنَاهُ أَمْنٌ
أَي مِيْخًا وَجَدَ مِثَالُ الصَّنَمِ ذِي أَرْبَعَةِ
الْوُجُوهِ ، وَقَالَ مَارِي اسْتَحَقَّ هَسْلًا
وَحَلَّاهُ حَارِفًا ؛ حَلَّاهُ ؛ وَاقْوَحَ
مَعْنَاهُ أَي وَيَجِدُ الْعِيدَ الَّذِي أَبْطَلَهُ
الْعَدْلُ فِي قُتَارِ الذَّبَائِحِ ، وَأَمْنٌ وَحَدَّ
وَحَدَّاهُ تَوَعَّ الشَّيْءَ وَمِنْهُ قَوْلُ ابْنِ
الْمُبَرِّجِ هَلْ صَبَّاهُ حَمْدًا
أَتَمَّ صَعْفَنٌ أَي يَتَوَعَّ إِلَى سَبْعَةِ
أَنْوَاعٍ ، وَأَمْنٌ وَاقْوَحَ قَوْلُهُمْ وَتَنَاسَلُوا .
حَكَاهُ الْمُطَوِّشِيُّ ، عَنْهُ الْأَمْرُ وَالشَّيْءُ
وَالشَّأْنُ ، وَعَنْهُ أَيْضًا الْخَبْرُ وَالْقِصَّةُ ،
وَعَنْهُ أَيْضًا سَبَبُ الشَّيْءِ وَعَلَتُهُ
وَمِنْهُ حَدِيثُ ابْنِ الْمُبَرِّجِ حَصْبَتُهُ
وَمِنْهُ وَصْفُهُمْ هَلْ حَصْبُهُمْ ؛ وَمَنْ حَصَبًا
الْجِيلُ مِنَ النَّاسِ وَالْقَبِيلَةُ وَالْمَشِيرَةُ ج
عَنْهُ ، عَنْهُ ، عَنْهُ بِالنَّصْبِ الْحَفْزُ
وَالْحَذَاءُ ،

أَمَدُ فِي مَجْهُولٍ ، وَأَمَدُ فِي
عُنْ لَ زَهْرَ السَّرَاجِ وَضَاءُ قَالَ
قَالَ مَارِي أَفْرَامُ مَعِ مَعْمَلِ
وَمَعْمَلُ فِي مِ حَبِ ، وَحَبِ مَعْمَلِ
جَهْرَتُ عَيْنُهُ ، عُنْ لَ السَّرَاجِ ،
وَعُنْ لَ السُّرْجِي وَهُوَ الَّذِي يَتَوَلَّى
أَمْرَ السُّرْجِ وَمِنْهُ فِي أَخْبَارِ الْأَيَّامِ
هَلْ هَلْ عُنْ لَ مَعْمَلِ
حَبِ ،

عُنْ لَ - عُنْ لَ الْبَسْبَاسَةِ وَهِيَ
شَجَرَةٌ لَهَا وَرَقٌ أَصْفَرٌ يَحْذِي اللِّسَانَ .
تُجَلَّبُ مِنَ الْهِنْدِ ،

عُنْ لَ مَعْمَلِ عَاقَةُ عَنْهُ وَصَدَّهُ
وَمِنْهُ قَالَ مَارِي أَفْرَامُ لَ حَبِ
حَبِ قُلْ : مَعْمَلِ
حَبِ مَعْمَلِ أَيَّ أَنْكَرُوا الزَّوْجَ وَمَنْعُوهُ
بِالْفُجُورِ بَيْنَ ، وَعُنْ لَ حَبِ
جَذْبُهُ إِلَى الشَّيْءِ وَقَادَهُ إِلَيْهِ وَأَنْفَى بِهِ
إِلَيْهِ وَمِنْهُ فِي خُطْبِ قَيْرَتَسَ حَبِ
مَعْمَلِ حَبِ هَذِهِ هَلْ أَيِ
تَجْذِبُ الْإِرَادَةَ إِلَى الْمَلَاذَةِ ، وَحَبِ

عُنْ لَ - عُنْ لَ السَّرَاوِيلِ ، وَقَدْ
عُنْ لَ سِرْوَلُهُ ،

عُنْ لَ - عُنْ لَ الرَّرَعَرِ وَهُوَ
شَجَرٌ ،

عُنْ لَ - عُنْ لَ الْفَخِّ وَالشَّرَكِ
وَالْخِثَاقِ أَيْضًا جَ عُنْ لَ قَالَ الشَّاعِرُ
مُبَّ أَلَا مَعْمَلِ حَبِ ؛
مَعْمَلِ مَعْمَلِ مَعْمَلِ ؛
وَعُنْ لَ مَعْمَلِ مِثْلُهُ جَ عُنْ لَ
قَالَ عَبْدُ يَشُوعَ مَعْمَلِ لَ
أَهْمُ حَبِ هَلْ حَبِ ؛
وَيُقَالُ عُنْ لَ عُرْوَةُ الْقَيْصِ
أَيْضًا ،

عُنْ لَ حَبِ مَ (عُنْ لَ)
جَهْرَتُ عَيْنُهُ ، أَعْنَى عُنْ لَ أَضَاءُ
السَّرَاجِ وَأَنَارُهُ ، وَمَعْمَلِ حَبِ
جَهْرَتُ الشَّمْسِ عَيْنُهُ وَمِنْهُ فِي تَحْوِيَّاتِ
فَرِهَادِ مَعْمَلِ حَبِ مَعْمَلِ
مَعْمَلِ مَعْمَلِ قَحْلِ ،

حلَّ المقدَّةَ ونقضَها وفكَّها ، وهذا
 هذا انحلَّت المقدَّة وانتقضت
 وانكثرت ومنه في قصص الشهداء
 حتم قلوبهم . يمدى ولا يمدى ،
 وقول ابن المبري هذا وما
 اذ فاحكم حاكمها اي وانقطعت
 اورشليم ان تكون للملكة ، وخبأ
 حرَّ العبد واعتقه ، وهذا
 صمد مع سلمه حرَّ الكاهن
 (في عرف النصارى) من ذنوبه وبرَّاه
 منها ، وصار له خلع ثوبه (وغیره)
 وزعَّه قال نبي هذا
 صمد نسا وحكمه ، والله
 طلق المرأة وسرحها ومنه قوله تعالى
 مع هذا الله احب
 حكمه ؛ استجابا ، وهذا
 ارجع أعفاه من كذا . وقع في كلام
 ابن المبري ، وهذا مع قوله
 خلعه عن مرتبته ومنه حديث يوحنا
 الافسي لم يحنس حرم
 صمد ، ولحقه ؛ هذا
 فضَّ ختم الرسالة ، وهذا شرح
 الكتاب . وحقيقته ازال تقيده ،

وحصل نقض البناء وهدمه ومنه في
 مرقس الله هذا الله محلا ،
 ويقال هذا نحبها اي نقض
 الشرع ومنه قوله تعالى لا تأخذه
 في الهم ولا الحزن ؛ هذا نحبها ، وفي
 حديث ابن المبري لا لهذا حصل
 اي تنقض السلم ، وهذا
 اي نقض الوعد ، وهذا
 وهو اي نقض قول فلان وأفنده ،
 واحبها رجلا حلَّ الله الشيء .
 قال ماري اسحق اذ ؛
 وحسنه ؛ هذه كذا
 هذا ، هذه حلوا وحلوا
 أحله بالمكان وأثابه به وأثله إياه ،
 وأحسنه حلوا وحلوا بمعنى .
 وهو اكثر قال ماري اسحق
 ؛ ولما سقاه حمله ؛
 حمله حمله اي أدخلوه في
 البرية ، وأحسنه حمله آمنه اي
 جملة في أمان ، وأحسنه حمله
 أرشده في كذا ودربه ومنه في
 التوراة حمله أ ؛
 حمله حمله ؛

حَصْنُهُ ابْنُ حَذَفَةَ هُنَّ
 حَبْلًا وَحَبْلًا ابْتَدَأَ الشَّيْءَ
 وَبِالشَّيْءِ يُقَالُ هُنَّ حَصْنٌ أَيِ
 شَرَعَ فَعِلُ ، وَهُنَّ حَبْلًا أَقْبَدَ
 الرَّجُلُ . فَهُوَ حَصْنٌ مُقْبَدٌ ، لِهَذِهِ
 مَجْهُولٌ وَمَطَاوِعٌ يُقَالُ هُنَّ هَذِهِ لِهَذِهِ
 أَيِ أَطْلَقَهُ فَانْطَلَقَ وَحَلَّهُ فَانْحَلَّ ،
 وَلِهَذِهِ هُنَّ انْقَضَى الْأَمْرُ وَزَالَ
 وَبَطَلَ وَمِنْهُ فِي خُطْبِ قَيْرَتَسَ
 هَذِهِ هُنَّ هُنَّ حَكَمًا وَحَكَمًا ،
 وَهُنَّ اسْتَطْلَقَ بَطْنُهُ وَأَسْهَلَ ،
 وَهُنَّ انْفَضَّ الْقَوْمُ ، لِهَذِهِ هُنَّ
 تَنَدَّى الرَّجُلُ كَقَوْلِهِ تَعَالَى لَهُ لِهَذِهِ
 وَقَالَ مَارِي اسْمُكَ أَصْلًا وَحَاحِ
 وَبَعْدَهُ ، لَا مَلَا وَلَا مَصْنُوعًا ،
 وَقَوْلُ مَارِي أَفْرَامَ هَجَبٌ مَعْلُومًا
 حَكَمًا أَيِ يَتَمَعَّ ، هُنَّ
 مَصْدَرٌ ، وَهُنَّ أَيْضًا النِّهَايَةُ نَقِضَ
 هَذَا الْبَدَأَ . وَقَعَ فِي كَلَامِ ابْنِ
 الْعَبْرِيِّ ، وَهُنَّ هُنَّ اسْتَطْلَقَ
 الْبَطْنُ وَالْإِسْهَالُ ، وَمِثْلُهُ هُنَّ
 وَهُنَّ . وَقَوْلُهُمْ هُمَّا هُنَّ أَيِ
 الْأَخْذِ وَالْعَطَاءِ بَيْنَ النَّاسِ ، هُنَّ

الْغَدَاءِ . وَيُقَالُ الْوَلِيَّةُ قَالَ مَارِي يَقُوبُ
 هُنَّ وَهُنَّ تَمَّ مَعَ لَا
 تَحْصُرُ ، وَهُنَّ هُنَّ مَوَاصِلُكَ
 أَيِ الَّذِي يَأْكُلُ مَعَكَ ، هُنَّ
 أَوَّلًا وَابْتَدَأَ قَالَ مَارِي أَفْرَامَ هُنَّ
 هُنَّ أَسْمَاءُ : هُنَّ : هُنَّ
 مَحْصَرٌ هُنَّ . وَقَالَ أَيْضًا فَمَعْلُومًا
 وَهُنَّ : وَهُنَّ هُنَّ :
 مَعَ هَذَا مَحْصَرًا ، وَيُقَالُ هُنَّ
 حَدِيثًا أَيْضًا وَمِنْهُ فِي يَهُودِيَّةِ هُنَّ
 لِمَا حَفَّ بِهِ حَفًّا وَهُنَّ أَيِ
 اجْتَمَعَ شَمْلُهُ حَدِيثًا ، هُنَّ الدَّرْعُ قَالَ
 مَارِي أَفْرَامَ لِمَا حَفَّ أَسْلًا وَتَحَلَّ :
 هُنَّ هُنَّ وَهُنَّ ، وَهُنَّ أَيْضًا
 الْعَرَقُ مِنَ الْبَدَنِ وَالشَّرِيَانِ جَ هُنَّ
 وَقَالَ أَيْضًا هُنَّ وَهُنَّ هُنَّ
 حَقَّتْ ، وَيُقَالُ هُنَّ التَّجَاوُفُ
 فِي الْأَرْضِ وَالشَّجَرِ وَالْمُحْوَا وَمِنْهُ كَلَامُ
 ابْنِ الْعَبْرِيِّ هَجَبٌ لِهَذَا هُنَّ
 لَوْحًا مَحْصَرًا وَهُنَّ هُنَّ
 حَصْنَتًا وَقَوْلُهُ هُنَّ ،
 وَهُنَّ هُنَّ قَصَبَةُ الرِّثَةِ ،
 هُنَّ الْمَبْدِيُّ وَالْحَدِيثُ فِي الْعِلْمِ وَغَيْرِهِ .

* *

والأنتى هَـهْـنَا ، وَهَـنَا هَـهْـنَا
 امرٌ جديدٌ وغريبٌ ، وَهَـنَا هَـهْـنَا ابتداءً ،
 هَـنَا هَـهْـنَا مُهْـلَا بِنَى مُهْـلَا ،
 هَـنَا المَفْصِل وهو مُلتقى كُلِّ
 عَظْمَيْن من الجسد ج هَـنَا ومنه
 قول بولس الرسول هَـلَا ج هَـهْـنَا
 هَـهْـنَا هَـهْـنَا هَـهْـنَا هَـهْـنَا هَـهْـنَا
 هَـهْـنَا هَـهْـنَا هَـهْـنَا هَـهْـنَا هَـهْـنَا
 هَـنَا اسم مفعول . ويكون للفاعل
 ايضاً يُقال هَـج هَـنَا هَـلَا هَـي هَـلَا
 بهذا المكان ، وَهَـنَا هَـهْـنَا
 هَـهْـنَا اي محاصرٌ للبلد ، وَهَـهْـنَا
 لا هَـنَا هَـهْـنَا لا يَحِلُّ لَكَ ولا
 يجوز . وقع في حديث يوحنا الأفسسي ،
 وَهَـنَا ايضاً النخل ضدَّ هَـهْـنَا
 المشتدَّ قال زبي هَـهْـنَا هَـهْـنَا هَـهْـنَا
 لا هَـنَا هَـهْـنَا هَـهْـنَا هَـهْـنَا هَـهْـنَا
 وَهَـنَا ايضاً النخس والطف ومنه
 قول الزبور في رجل السوء هَـهْـنَا
 هَـهْـنَا هَـهْـنَا اي طرقة دَنَسَة ، وَهَـنَا
 ايضاً المُطْلَق ضدَّ هَـهْـنَا المقيّد وقال
 زبي هَـهْـنَا هَـهْـنَا هَـهْـنَا
 وَهَـهْـنَا هَـهْـنَا هَـهْـنَا هَـهْـنَا هَـهْـنَا

هَـهْـنَا المَحَلّ والثَوِي ج هَـهْـنَا ،
 وَهَـهْـنَا مثله ج هَـهْـنَا ،
 وَهَـهْـنَا ايضاً المُسْكِر . ويُقال
 المُسْكِر والموكب ايضاً ومنه في الخروج
 هَـهْـنَا هَـهْـنَا هَـهْـنَا
 هَـهْـنَا هَـهْـنَا هَـهْـنَا هَـهْـنَا هَـهْـنَا
 اي عسكر المصريين . وقال الشاعر
 اَمَّهْ هَـهْـنَا هَـهْـنَا هَـهْـنَا
 هَـهْـنَا هَـهْـنَا هَـهْـنَا هَـهْـنَا هَـهْـنَا
 موكب اخوتي ، هَـهْـنَا مصدرٌ وفي
 كتاب عِلَّة اللال هَـهْـنَا هَـهْـنَا
 وَهَـهْـنَا اي من أول ما يبتدى . ،
 وَهَـهْـنَا عند اهل النحو المُبتدأ ،
 هَـهْـنَا المُقَدِّم . وقد تقدّم . والاسم
 هَـهْـنَا الإقصاد ،

هَـهْـنَا - هَـهْـنَا هَـهْـنَا سَمَلَ عَيْنُهُ قَالَ
 نَخِيس هَـهْـنَا هَـهْـنَا هَـهْـنَا هَـهْـنَا هَـهْـنَا ،

هَـهْـنَا - هَـهْـنَا هَـهْـنَا السَّوَادِيَّة وهي طائر
 طويل الذنب يأكل اللَّبَن والجِراد ،

هَـهْـنَا - هَـهْـنَا هَـهْـنَا حَمَلَهُ عَلَى الشَّبُوقِ
 قَالَ مَارِي أَفْرَام هَـهْـنَا هَـهْـنَا هَـهْـنَا ،

رَجَبًا حَمًا أَحْمَ أَفْضَى بِهِ الْأَمْرُ إِلَى
 كَذَا وَمِنْهُ قَوْلُ بَعْضِهِمْ وَفَجَبًا
 وَمَعْنَاهُ حَمًا هَذَا كَسَمِ حَقَّقَهُ ،
 وَرَجَبًا أَبْقَى الشَّيْءَ وَأَفْضَلَ مِنْهُ ،
 وَحَمًا حَمًا وَكُلَّ إِلَيْهِ الْأَمْرَ وَتَرْكَهُ
 وَفَوْضَهُ وَسَلَّمَهُ وَمِنْهُ قَوْلُ يَمُوتُ الرَّهَاقِيُّ
 كَسَبَحَهُ ، وَاحِدًا أُؤْمَ كَصَفَعَهُ
 حَمَحَمًا ، وَحَمَحَ رَجَبًا أَبْلَغَ فَلَانًا
 الشَّيْءَ وَأَوْصَلَهُ إِلَيْهِ ، حَمَحَ سَازَ الشَّيْءَ
 وَبَاقِيَهُ وَحَاصِلُهُ وَمَحْصُولُهُ يُقَالُ لَمَّا
 حَمَّ حَمَّ حَمًا بِأَسْمَتِهِ أَيِ
 جَاءَنِي مَعَ سَازِ اخْوَتِهِ . وَقَوْلُهُمْ هَمَحَ
 فِيهِ مَقْطُوعَةٌ مِنْهُ . وَتَرَادَفَ لَفْظَةُ الْحِ
 الْمَقْطُوعَةِ مِنْ إِلَى آخِرِهِ ، وَتَدَخَّلَ الدَّالُ
 الْمُصَوِّلَةَ عَلَى هَمَحَ حَيْثُ يَصَحُّ
 تَأْوِيلُهَا بِالْقَوْلِ ابْنِ الْعَبْرِيِّ هَمَحَ
 أَسْمًا وَصَحَّ حَمَوًا وَبَعْدَ الْهَمْزِ
 وَهَمَحَ أَيْضًا الْإِسْمُ غَنِ السَّدَائِيَّ ،
 وَهَمَحَ مَصْدَرٌ وَالْبَقْوَى وَالْبَقِيَّةُ
 قَالَ مَارِي اسْمُ حَمَحَ أُؤْمَرُ
 حَمَحَ : هَمَحَ حَمَحَ
 حَمَحَ ، هَمَحَ تَقَدَّمَ آتِيًا فِي
 كَلَامِ ابْنِ الْعَبْرِيِّ هَمَحَ لَا حَمَحَ

بِحَمَحَ هَمَحَ حَمَحَ ، وَهَمَحَ
 هَمَحَ أَيِ وَلَمَّا امْتَنَعَ أَنْ يَكُونَ عَرْضًا
 بَقِيَ أَنْ يَكُونَ جَوْهَرًا ،

هَمَحَ - هَمَحَ الْمَكْوَبُ وَهُوَ
 بَيَاضٌ فِي سَوَادِ الْعَيْنِ ذَهَبُ الْبَصَرِ
 أَوْ لَمْ يَذْهَبْ ،

هَمَحَ - هَمَحَ اللَّيْلُ .
 وَالْآثِنِيُّ هَمَحَ عَلَيْهِ عَلَيْهِ قَالَ الشَّاعِرُ
 هَمَحَ كَنُوزًا وَكَبَّ حَمَلًا هَمَحَ
 هَمَحَ ،

هَمَحَ مَرَّ (هَمَحَ) قَطْعُهُ ،
 هَمَحَ قَطْعُهُ . شُدَّ لِلتَّكْثِيرِ ،
 هَمَحَ مَجْهُولٌ وَمَطَاوَعٌ يُقَالُ هَمَحَ
 هَمَحَ أَيِ قَطْعُهُ فَانْقَطَعَ ،
 هَمَحَ السُّرْمُ وَهُوَ مَخْرُجُ الثَّفْلِ ،
 هَمَحَ اسْمُ مَفْعُولٍ قَالَ الشَّاعِرُ
 هَمَحَ هَمَحَ هَمَحَ هَمَحَ
 هَمَحَ ، هَمَحَ سَرِيٌّ
 يُعَاتَى وَيُنَامُ فِيهِ حَذَرًا مِنْ لَسَعِ
 الْحَشَرَاتِ ،

يقط ، وحده ماله الى كذا وصار
اليه ومنه قولهم ضل وحده
هـ « ححلا اي طبع الانسان ماله
الى الفساد ، اُحده ازلقه وأزله
وأعثره وأسقطه ايضا قال ماري افرام
ولا تهيء حبه سما حله ؛
هـ « حده ماله تهيء تهيء تهيء
اي فترلك وتطرحك في الطريق
المرذول ، وهه زلق فلان وزل
وعثر ومنه حديث ابن العبري اُحله
مسلا وتعيده لا اؤحده اهلا
اُحده اي لولا القوة الشهوانية
ما خطئت ولا زلت . يمدى ولا
يمدى ، املهف مجهول ويمنى
هـ « قال ماري افرام هملهف
سمله هاهف : حافله بأمسلا
اي حتى هوفا وهبطوا فزرعوا ،
ههف حله مصدر . ويقال الزلة
والعثرة والكثرة ج ههف حله ،
وههف حله مثله ج ههف حله
ومنه في الزبور ههف حله
ههف حله اي ويكون بها الزلل ،
ههف حله الزلة والعثرة ج ههف حله

هـ - ههف حله وههف حله بالافراد
والجمع السزو وهو شجر ، ويقال
ههف حله الغزال ايضا ، ههف حله ابن
أوى ، ههف حله فلكة المنزل ،
ههف حله - ههف حله السرف وهو
الذي يُعرف بالشرائق وفي كلام ابن
العبري ان الجراة ترمي في قلب
الارض مادة غريبة ثم الارض حله
حه ههف حله اي تجلبها سرفا ، ويقال
ههف حله قشر الرمان ايضا ،

هـ « (ههف حله وههف حله
وههف حله) زلق وزل وعثر وكبا .
فهو ههف حله وههف حله زالق وزال
وعاثر وكاب ، وههف حله ايضا هوى وسقط
ومنه في خطب قيرلس حله هه
امم وحهف حله ههف حله ههف حله
ههف حله مع ههف حله وحله هه ،
وههف حله ههف حله قط فلان ويش
ومنه في خطبه ايضا ههف حله هه
حله حله مع ههف حله اي وكاد

ومنه في تحويث فرهاد هـ رُحِبَ
حَفَحَدَا ، وَهَفَحَدَا اَيْضًا الثَّغَرُ
والثَّلْمَةُ ومنه حديث ابن العبري هـ حَفَبَهُ
حَبَّهُ هَفَحَدَا ،

هَفَحِي شَعْلًا تَبْرَعُصْتُ الْحَيَّةُ
(ونحوها كالسَّمَك) وَتَبْعَصَت . حَكَهُ
السَّدَانِي ، هَفَحَبَلُ الطَّاعُونَ ،

هَفَفَ : (هَفَفَا) خَشَنَ . فَهُوَ
هَفَفَا خَشِنٌ ، وَلِهَذَا هَفَفَ كَذَلِكَ
وقال جيورجيس القوشي هَفَفَ هَفَفًا
حَفَحَدَا مَفَعَفَةً : حَفَبَهُ تِلْكَ
بُسْرُوهُمُ اِهْلَاؤُهُ اَي الَّذِينَ خَشَنَ
خُلُقُهُمْ ، هَفَفَا مَصْدَرٌ ، وَهَفَفَا
الْحَقِي وَهُوَ مَا يَرْمِيهِ الْبَقْرُ مِنْ ذِي بَطْنِهِ ،

هَفَفِي حَفَا حَفَا م (هَفَفَا)
دَبَّ عَلَى الْأَرْضِ وَزَحَفَ وَمِنْهُ قَوْلُ
مَارِي أِفْرَامِ هَفَفِي هَفَا حَفَفَا
لَحْمِيهِ هَفَا . وَقَالَ الشَّاعِرُ
يَهْيَا حَفَا يَهْيَا هَفَفَا
حَفَفَا وَحَفَفَا هَفَفِي ،

أَلَا هَفَفِي أَتَنَ وَغَنَ قَالَ جِيورجيس
القوشي هَفَفَا هَفَفَا هَفَفَا
حَفَا أَلَا هَفَفِي : هَفَفَا هَفَفَا
حَفَفَا هَفَفِي ، هَفَفَا مَصْدَرٌ ،
وَهَفَفَا الَّذِي فِي قَوْلِ جِيورجيس
القوشي هَفَفَا هَفَفَا حَفَفَا هَفَفِي أَرَادَ
بِهِ الْبَقَّ أَوْ الْجَمَلُ ، هَفَفَا الْحَشَرَاتُ
وَهِيَ صِفَارُ دَوَابِّ الْأَرْضِ . الْوَاحِدَةُ
هَفَفَا حَشْرَةٌ . قَالَ السَّدَانِي مَا مَعْنَاهُ
هَفَفَا لَا يُجْمَعُ بِالْكَسْرِ . فَهُوَ مِثْلُ
وَفَفَا وَفَفَا يَسْتَوِي لِقَطْعِهِ فِي الْوَاحِدِ
وَالْجَمْعِ ، وَهَفَفَا الدَّبَابُ وَالزَّحَافُ .
وَالْآتِي هَفَفَا دَبَابَةٌ وَزَحَافَةٌ ج
هَفَفَا وَمِنْهُ كَلَامُ ابْنِ الْعَبْرِيِّ
حَفَفَا قَسَمَهَا هَفَفَا ،

هَفَفَا حَفَا (هَفَفَا) مَكَا
الرَّجُلُ أَيْ صَفَرَ وَمِنْهُ فِي أَيُّوبَ
هَفَفَا حَفَفَا هَفَفَا هَفَفَا
وَيُسْتَعَارُ لِلنِّدَاءِ وَالذَّعْوَةِ كَقَوْلِ
أَشْيَا هَفَفَا هَفَفَا مَعَهُ هَفَفَا
وَأَفَفَا ، وَأَفَفَا كَذَلِكَ وَمِنْهُ فِي
قِصَصِ الشُّهَدَاءِ أَمَلَا حَفَفَا

وَهَذَا مِمَّا حَقَّ بِالْحَقِيقَةِ ، وَهَذَا مِمَّا
مُوثَّ هَذَا . يُقَالُ الْحَقُّ وَالصِّدْقُ
وَالصَّوَابُ فِي يَوْحَا ، هَذَا
أَمْثَلُ ، هَذَا مُصَدَّرٌ ، وَأَمْثَلُ
هَذَا قَوْلُهُمْ عِنْدَ أَهْلِ النُّحُوِّ أَحْرَفَ التَّحْقِيقَ ،

هَذَا - هَذَا أَصْلُهُ أَيُّ جَمَلَةٍ ذَا
أَصْلٍ قَالَ جِيورجيس القوْشِي هَذَا
هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا
حَلَوْتِ هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا
دَعْوَتِكَ فِي إِذَانِ كُلِّ أَصَمٍّ ، هَذَا
مَجْهُولٌ وَمَطَاوِعٌ يُقَالُ هَذَا
هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا
أَصْلُ الشَّجَرَةِ . وَيُقَالُ عَلَى الْأَصْلِ مِنْ
كُلِّ شَيْءٍ كَأَصْلِ الْكَلِمَةِ وَأَصْلِ الرَّجُلِ ،
وَهَذَا هَذَا الْمُنْسُوبُ إِلَيْهِ ، وَهَذَا هَذَا
أَصَالَةُ الشَّيْءِ وَالْأَصْلُ ، وَهَذَا هَذَا
الْكَبَّةُ مِنَ الْفَزْلِ عَنِ السَّدَانِي ،

هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا
هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا
هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا
هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا

هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا
هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا
هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا
هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا

حَدِيثُ يَوْحَا الْأَفْسِي الْأَفْسِي
يُحْتَمَلُ هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا
هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا
هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا
هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا

هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا
وَزَادَهُ وَأَنَاءَهُ وَمِنْهُ فِي خُطْبِ قَيْرَاسٍ
هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا
وَيُقَالُ هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا
الشَّيْءُ وَاسْتَفْضَلُ مِنْهُ فِي حَدِيثِ يَشُوعَ
الْأَسْطَوَانِي هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا
هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا
أَيُّ وَمَا كَانَ أَحَدٌ يُفْضِلُ مِنَ الْخَبْرِ ،
هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا
هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا
كِتَابُ كَلِيلَةِ وَدَمْنَةِ هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا
هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا
وَهَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا
مَارِي اسْمُ هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا
هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا
أَيُّ وَرَبَّمَا ابْنِي أَنْ يُثَرِّيَ فَيَرِدَ مَا اسْتَدَانَ ،
هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا
هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا
هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا

وسمة العيش والبركة والزيادة، ويقال
 أَكَلْتُ حَمْدًا سَلَامًا أَي أَكَلْتُ بزيادة،
 وَحَمْدًا مَحْمُودًا سَلَامًا سَنَةً مُخَصَّصَةً
 ج حَمْدًا مَحْمُودًا سَلَامًا قال الشاعر
 هَمَّ حُكْمٍ مَحْمُودًا : حَقَّقًا
 حَمْدًا سَلَامًا، وَأَهْمًا مَحْمُودًا سَلَامًا
 أحرف الزيادة عند علماء النحو، مَحْمُودًا سَلَامًا
 اسم مفعول، وَحَمْدًا مَحْمُودًا سَلَامًا
 رجلٌ مُثَرِّمٌ وَمُؤَثِّرٌ، وَحَمْدًا مَحْمُودًا سَلَامًا
 رَجُلٌ مَحْمُودٌ مَحْمُودًا سَلَامًا رَجُلٌ سَخَّ
 الْكَفَّ وَطَلَّقَ الْكَفَّ، وَحَمْدًا سَلَامًا
 بكثرة وبزيادة وفي خُطْبِ قِيْرَاسٍ
 هَمَّ مَحْمُودًا سَلَامًا مَحْمُودًا سَلَامًا
 أَي يُجَاوِلُ أَنْ يَبَيِّنَهَا بزيادة،

حَمْدٌ - مَحْمُودٌ الإِشْبِينُ عند
 النصارى . والاثني مَحْمُودًا
 إِشْبِينَةٌ،

حَمْدٌ - حَمْدًا سِلْسِلَةُ الْحَدِيدِ
 ونحوه وَالْقَيْدُ ج حَمْدًا . والمفارقة
 يَقُولُونَ حَمْدًا بِالْخَفْضِ ج
 حَمْدًا،

حَمْدٌ - مَحْمُودٌ السِّمِّمُ
 وهو الحَبُّ المعروف مَوْثُوثٌ وَمِنْهُ فِي
 كِتَابِ كَلِيلَةِ وَدَمْنَةٍ لَا سَكْفَ
 لَهُ حَمْدٌ مَحْمُودٌ وَكُتِفَ
 حَمْدًا لَلْكُتِفِ، مَحْمُودًا
 النَّئِلُ وَالنَّمْلَةُ . وربما قِيلَ فِي الْوَاحِدَةِ
 مَحْمُودًا سَلَامًا أَيْضًا، وَمَحْمُودًا
 وَأَوَّلًا نَمْلُ الْأَسَدِ وَهُوَ ضَرْبٌ مِنْ
 النَّمْلِ يُشَبِّهُ مَقْدَمَهُ وَجْهَ الْأَسَدِ،
 وَمَحْمُودًا بِالْجَمْعِ مِثْلُ مَحْمُودًا،
 وَمَحْمُودًا أَيْضًا النَّئِلُ وَهُوَ بُورِ صِنَارٍ
 مَعَ وَرَمٍ يَسِيرُ ثُمَّ تَتَقَرَّحُ فَتَسْمَى وَتَنْسَعُ،
 حَمْدًا - أَهْمًا تَحْمَلُ : (حَمْدًا

وَحَمْدًا) شَرَبَ مَاءً . وَالْهَمْزَةُ
 مَكْسُورَةٌ زِيدَتْ فِيهِ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ .
 وَالْمُضَارِعُ تَحْمَلُ . وَالْأَمْرُ أَهْمًا .
 وَالْمَصْدَرُ الْمِيمِيُّ تَحْمَلُ . وَاسْمُ
 الْفَاعِلِ حَمْدًا . وَاسْمُ الْمَفْعُولِ حَمْدًا،
 حَمْدًا حَمْدًا سَدَى الثَّوبِ، وَأَهْمًا
 حَمْدًا بِمَعْنَى حَمْدًا مَصْدَرٌ، وَحَمْدًا
 أَيْضًا السَّدَى مِنَ الثَّوبِ قَالَ الشَّاعِرُ
 نَمْلًا مَحْمُودًا مَحْمُودًا : أَسْمَى لِحِجْوًا

حَفَمْنَا مَلْجَمًا ، مَعْمَدًا
الْفَرْس وهو طعام الوليمة قال نسي
بِهَتْ سَتَا بِحَلَمٍ حَمَمًا
وَهُوَ مَعْمَدًا ، مَعْمَدًا
المِسْدَاة قال ماري افرام الماحنة
حَمَمٌ مَعْمَدًا : هَمَمٌ نَدَا
حَمَمٌ ، وَمَعْمَدًا يُقَالُ الْمَوْم
وهو اداة للحائك يضع فيها الغزل وينسج
به ، مَعْمَدًا مصدر . ويُقَالُ الشَّرَاب
والوليمة ايضًا ، وَحَمَمٌ مَعْمَدًا الوليمة
ومنه حديث ابن العبري حَمَمٌ مَعْمَدًا
أَمَّ مَعْمَدًا حَمَمًا مَحَمًا مَعْمَدًا ،
وَحَمَمٌ مَعْمَدًا النديم ج حَمَمٌ
مَعْمَدًا ، مَعْمَدًا الشارب والشريب ،

حَمَمٌ أُنْجَمٌ (حَمَلًا)
غرس الشجرة ونصبها ، وَوُقِلَ نَصَبَ
الدار ورفعها وفي كلام يوحنا الافسي
حَمَلًا وَحَلَّ أَمَّ يَهُوَا وَحَبَلًا
مَعْمَدًا اي كان يُنْصَبُ بَعْدَ كَثِيرَةٍ ،
حَمَلًا الفِراس وهو ما يُفَرَسُ من
الشجر حَمَلًا ، مَعْمَدًا
مَعْمَدًا بِنَى مَعْمَدًا ،

حَمَمٌ - أَمَمًا صاحب وَسَقِ
السفينة ،

حَمَمًا - حَمَمٌ حَمَلًا اسس
البناء ، حَمَمًا اسس الإس اي اصل
البناء ج حَمَمًا اسس . وهو مركب في
الاصل من حَمَمٍ في البرانية ومعناه
اصل . ومن أَمَمًا ومعناه الحائط .
وقد تُحذف الهزة ويُعوض منها
تضمين التاء الاولى وبه رُوي قول
نسي مَعْمَدًا حَمَمًا مَعْمَدًا
حَمَمًا حَمَمًا حَمَمًا مَعْمَدًا .
وَعَمَمٌ مَوْلَدٌ مِنْهُ . ومنهم من كتبه
حَمَمًا باثبات الهزة غير ملفوظة ،

حَمَمٌ مَعْمَدًا (حَمَلًا) وَدَهُ وَأَحَبَهُ ،
أَمَمًا لَيْتَ وَلَعَلَّ . ويجب ان تليه
وَمَعْمَدًا قول الزبور أَمَمًا مَعْمَدًا
مَعْمَدًا أَمَمًا اي ليت طريقي
مستقيمة ،

حَمَمًا مَعْمَدًا (حَمَلًا)
سَكَتَ الْمُتَكَلِّمُ وَصَمَتَ . فهو مَعْمَدًا

فحذفت احدى التائين مع حركة القاف
في المذكر . ويُقال **أَحَدًا حَتَا** . كان
الهمزة عوض من التاء المحذوفة . قال
ماري افرام **حَصَدًا أَحَدًا**
مَحْبُوتًا ، وأَمَدًا قَرَّ كُلِّ شَيْءٍ
وآخِرُهُ مَوْثٌ وفي خُطْبِ قِيرْلَسْ
أَحَدًا مَحْبُوتًا وَحَالَةً **حَلَّ**
اي لُطِمَتْ في أسفلها ج **أَحَدًا**
وَأَحَدًا . واصله **حَدًا** فحذفت
احدى التائين وعوضت منها الهمزة ،
ويقال **أَحَدًا الْأَسْت** ومنه في صموئيل
مَحْبُوتًا **حَفَا مَحْبُوتًا** **حَلَا**
حَبَلًا **لِلْعَلَمَةِ** ، **حَدَمِ** **الْستون**
يُقال **حَدَمِ حَتَا** **وَعَدَمِ تَعَلَا**
سواء ، ويُقال **أَحَدَمِ** **بِزِيَادَةِ** **الهمزة** ،
وَعَدَمِ حَفَا **وَعَدَمِ حَفَا**
حَفَا **سِتَّةَ** **عَشَرَ** **رَجُلًا** ،
وَعَدَمِ حَفَا **تَعَلَا** **وَعَدَمِ حَفَا**
تَعَلَا **سِتَّةَ** **عَشَرَ** **امْرَأَةً** ، **وَعَدَمِ**
السادس . والمؤنث **حَدَمًا**
السادسة ، **وَعَدَمِ** **عَدَدِ** **الستين** ،
حَدَمًا **انفِ** **سَدَسَهُم** **اي** **جُلُومَهُ** **سِتَّةَ** ،

وَعَدَمًا وهذا اكثر ساكن
وصامت ، ويُقال **حَدَمِ حَفَا**
ومنه في خُطْبِ اوزيب **حَدَمِ**
حَدَمِ **حَدَمِ** **حَدَمِ** **حَدَمِ**
حَدَمِ **حَدَمِ** ، وقول ماري افرام
وَعَدَمِ **حَدَمِ** **حَدَمِ** **حَدَمِ** **حَدَمِ**
حَدَمِ ، **وَعَدَمِ** **سَكَنَتِ** **الرَّيحُ**
وهذات قال زبي **وَعَدَمِ** **وَعَدَمِ**
وَعَدَمِ **وَعَدَمِ** **وَعَدَمِ** **وَعَدَمِ** ،
وَعَدَمِ **أَسَكَنَتْ** **وَأَصْبَحَتْ** ،
وَعَدَمِ **أَيْضًا** **سَكَنَتْ** **وَعَدَمِ** **وَعَدَمِ**
في كتاب **عَلَّةِ** **العلل** **وَعَدَمِ**
وَعَدَمِ ، **أَحَدَمِ** **مَجْهُولٌ** **وَمِثْلُ**
حَدَمِ **وَعَدَمِ** **في** **بُولِسِ** **الرَّسُولِ**
وَعَدَمِ **بَعْدَ** **أَمَرٍ** ، **وَعَدَمِ**
اسم مفعول . ويُقال **الصامت** **والساكن**
ومنه في كتاب **عَلَّةِ** **العلل** **وَعَدَمِ**
وَعَدَمِ **وَعَدَمِ** **وَعَدَمِ** **وَعَدَمِ** ،
حَدَمِ **حَدَمِ** **سِتَّةَ** **رَجُلًا** ،
وَعَدَمِ **تَعَلَا** **نِسَاءً** . واصله **حَدَمًا** .

، تَرَبَّابُ الشَّيْءِ بِعَوْنِ اللَّهِ تَعَالَى ،
، وَيَلِيوُ ،

بَابُ التَّاءِ - بَابُ التَّاءِ

التاء هي الحرف الثاني والمشرون
من حروف المباني والسادس من
حروف الترقيق . ووجه ترقيقها ان
تُلْقَظ كالثاء . وهي في حساب الجمل
عبارة عن اربعمائة من العدد ،

بَابُ التَّاءِ المسكونة مؤنثة قال الشاعر

بَابُ التَّاءِ بَابُ التَّاءِ بَابُ التَّاءِ
بَابُ التَّاءِ بَابُ التَّاءِ بَابُ التَّاءِ
بَابُ التَّاءِ بَابُ التَّاءِ بَابُ التَّاءِ
بَابُ التَّاءِ بَابُ التَّاءِ بَابُ التَّاءِ

بَابُ التَّاءِ بَابُ التَّاءِ بَابُ التَّاءِ

بَابُ التَّاءِ بَابُ التَّاءِ بَابُ التَّاءِ
بَابُ التَّاءِ بَابُ التَّاءِ بَابُ التَّاءِ
بَابُ التَّاءِ بَابُ التَّاءِ بَابُ التَّاءِ

بَابُ التَّاءِ بَابُ التَّاءِ بَابُ التَّاءِ
بَابُ التَّاءِ بَابُ التَّاءِ بَابُ التَّاءِ
بَابُ التَّاءِ بَابُ التَّاءِ بَابُ التَّاءِ

بَابُ التَّاءِ المفردة تأتي خمسة معانٍ وهي
في كلها زائدة ، اولها تاء التانيث .
وتكون في الاسم نحو مَحْمُودٍ
ومَحْمُودٍ . وفي الفعل نحو مَحْمُودٍ ،
والثاني تاء الجمع وهي التي تلحق آخر
بعض جمع المذكر نحو قَحْمٍ
واَهْمٍ ، والثالث تاء المضارع وهي
التي تدخل على اول المضارع للمخاطب
مطلقاً نحو مَحْمُودٍ ومَحْمُودٍ
ومَحْمُودٍ . وللغائبة نحو
مَحْمُودٍ ، والرابع تاء الضمير وهي
التي تلحق آخر الفعل الماضي للمتكلم نحو
مَحْمُودٍ . وللخاطب مطلقاً نحو

وهذه هي جملة الفلسفة بوجيز الكلام ،
اي واثبت جملة الفلسفة بوجيز الكلام ،

ماوم - ماؤا التذي ج ماؤا ،

ماؤا - ماؤا رجبا أكسبه
وأولاه الشيء ومنه في خطب قيرلس
ماؤا ماؤا ماؤا ماؤا

ماؤا ماؤا ذكر في م م ،

ماؤا ماؤا ذكر في م م ،

ماؤا ماؤا اي يكسبه ذلك
المجد السامي ، ماؤا ماؤا تاجر كقوله
تعالى ماؤا ماؤا ماؤا ماؤا
ماؤا ماؤا ، وماؤا ماؤا ماؤا
واكتسبه قال ماري افرام

ماؤا ماؤا - ماؤا ماؤا النور وهو القمر
من كل شيء ، وماؤا ماؤا ماؤا ومنه
في كتاب علة اللال ماؤا ماؤا
ماؤا ماؤا ماؤا

ماؤا ماؤا ماؤا ماؤا اي
اكتسب جملا ، وماؤا ماؤا ماؤا
ماؤا ماؤا ماؤا ماؤا وقال
ماؤا ماؤا ماؤا ماؤا
وماؤا ماؤا ماؤا ماؤا ،
ماؤا ماؤا التجارة ج ماؤا ماؤا . والكثير
ان يقال ماؤا ماؤا بزيادة الهمة بمد
التاء ، ماؤا ماؤا التاجر اي المشتغل بالتجارة ،

ماؤا ماؤا ماؤا ماؤا
وماؤا ماؤا تباطأ فيه وتأخر عنه وتمنع
ومنه في كتاب كلية ودمنة ماؤا ماؤا
وماؤا ماؤا ماؤا ماؤا ، وماؤا
ماؤا ماؤا ماؤا ماؤا عن ذنوبه ، وماؤا ماؤا
أخره وأبطأ به ومنعه وعاقه وقال ماري
افرام لا صم ماؤا ماؤا ماؤا ، ولا
ماؤا ماؤا ماؤا ماؤا ، وفي كلام ابن
العبري ماؤا ماؤا ماؤا ماؤا
ماؤا ماؤا ماؤا ماؤا
اي لان البرد الزائد يعوق حركة

ماؤا ماؤا ذكر في م م ،

ماؤا - ماؤا فصل الربيع ،

اشياء لم يزل يراها فَمَا حَمَلَهُ
اي يترشح في قيه، لَمْ يَزَلْ الزَّيْلُ وَالِدَمْنُ
ومنه في اشياء لَمْ يَزَلْ يَحْمِلُهَا
لَمْ يَزَلْ يَحْمِلُهَا مَعَ حَمَلِهَا، وَلَمْ يَزَلْ يَحْمِلُهَا
حَتَّى كَلَالِ الْبَصَرِ. حَكَاهُ الْمُطَوِّشِيُّ،
لَمْ يَزَلْ يَحْمِلُهَا مَصْدَرٌ. وَغَلَبَ عَلَى الرَّجْوِ
مِنَ الذَّنْبِ وَهُوَ التَّوْبَةُ،

لَمْ يَزَلْ - لَمْ يَزَلْ التَّاجُ. وَبِضِ
الْمُغَارِبَةِ يَكْتَبُهُ لَمْ يَزَلْ. وَلَيْسَ بَيَّنْتُ،
وَلَمْ يَزَلْ يَحْمِلُهَا تَاجُ الْجَبَّارِ وَهُوَ
نَجْمٌ، لَمْ يَزَلْ يَحْمِلُهَا الْبَرْدُ الدَّقِيقُ، لَمْ يَزَلْ
يُقَالُ الذَّلِيلُ وَالذَّنِي. قَالَ الشَّاعِرُ
لَمْ يَزَلْ يَحْمِلُهَا بَعْضُهَا
وَلَمْ يَزَلْ يَحْمِلُهَا، لَمْ يَزَلْ يَحْمِلُهَا سَدَادُ الرَّأْيِ
وَاصَابَةُ الرَّأْيِ وَفِي كَلَامِ ابْنِ الْعَبْرِيِّ
لَمْ يَزَلْ يَحْمِلُهَا مَسْقَدُهُ حَقَّقَهُ
وَمَقَرَّهُ لَمْ يَزَلْ يَحْمِلُهَا أَي أَفْكَارُهُ الدَّقِيقَةُ
وَأَرَاؤُهُ السَّدِيدَةُ،

لَمْ يَزَلْ يَحْمِلُهَا ذَكَرَ فِي ٥٠١،

لَمْ يَزَلْ يَحْمِلُهَا وَحَمَلَهُ (لَمْ يَزَلْ)

حَقَّقَهُ حَمَلَهُ مَقَرَّهُ، حَمَلَهُ
بِإِلَهِهِ وَحَمَلَهُ حَمَلَهُ،
وَلَمْ يَزَلْ يَحْمِلُهَا وَحَمَلَهُ
قَدْ حَمَلَهُ بِمَعْنَى أَي أَجَابَهُ عَنْ كَذَا
وَرَدَّ إِلَيْهِ الْجَوَابُ عَنْ كَذَا وَمِنْهُ فِي
قِصَصِ الشُّهَدَاءِ حَمَلَهُ لَمْ يَزَلْ يَحْمِلُهَا
أَيْضًا، وَحَمَلَهُ حَمَلَهُ وَحَمَلَهُ خَطَرَ
بِإِلَهِهِ كَذَا. حَكَاهُ الْمُطَوِّشِيُّ، لَمْ يَزَلْ يَحْمِلُهَا
مَجْهُولٌ وَفِي خُطْبِ أَوْزَيْبٍ مَجْهُولٌ
وَقَدْ حَمَلَهُ لَمْ يَزَلْ يَحْمِلُهَا أَي يُعَادُ ثَانِيَةً،
لَمْ يَزَلْ يَحْمِلُهَا أَيْضًا وَكَذَلِكَ، وَلَمْ يَزَلْ يَحْمِلُهَا
عَمَّا قَلِيلٌ وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى لَمْ يَزَلْ يَحْمِلُهَا
مَجْهُولٌ حَمَلَهُ لَمْ يَزَلْ يَحْمِلُهَا
سَدَادًا، وَلَا لَمْ يَزَلْ يَحْمِلُهَا مَا أَتَى بَعْدُ،
وَلَمْ يَزَلْ يَحْمِلُهَا مِنْ جَدِيدٍ وَثَانِيَةً وَمِنْهُ حَدِيثُ
بَعْضِ السَّرِيَّانِ حَمَلَهُ لَمْ يَزَلْ يَحْمِلُهَا
لَمْ يَزَلْ يَحْمِلُهَا أَصْبَحَ، لَمْ يَزَلْ يَحْمِلُهَا
مَصْدَرٌ، وَلَمْ يَزَلْ يَحْمِلُهَا أَيْضًا الثَّابِتُ وَهُوَ مَا
الْبَحْرُ الْقَائِضُ بَعْدَ الْجَزْرِ يُقَالُ سَقَمَهُ
لَمْ يَزَلْ يَحْمِلُهَا أَي غَطَّاهُ ثَابِتٌ
الْبَحْرُ، وَيُقَالُ الْقَمَرُ وَهُوَ الْمَاءُ الْكَثِيرُ،
لَمْ يَزَلْ يَحْمِلُهَا، وَلَمْ يَزَلْ يَحْمِلُهَا
وَلَمْ يَزَلْ يَحْمِلُهَا وَمِثْلُهُ فِي

وَمِنْهُ فِي كِتَابِ كَلِيلَةِ وَدْمَةِ لَمْ يَكُنْ
 وَهَلْ بُهَتْ فَلَانٌ وَدُهِشَ وَمِنْهُ كَلَامٌ
 بَعْضُهُمْ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ
 وَمِنْهُ وَفِي لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ
 أَيَّ حَمَلَةٍ عَلَى الْجَبِّ وَأَدْهَشَهُ ، وَيُقَالُ
 لَمْ يَكُنْ بَنَتْهُ وَمِنْهُ حَدِيثُ يُوْحَنَّا

الْأَفْسَسِي لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ ،

لَمْ يَكُنْ حَمَلَتْهُ تَجَبَّ مِنْهُ وَأَعْجَبَ بِهِ ،

وَحَدَّثَنَا بُهَتْ الرَّجُلُ وَدُهِشَ قَالَ

الشَّاعِرُ حَفَعَتْ حَمَلَتْ لَمْ يَكُنْ ؛

وَلَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ حَمَلَتْ لَمْ يَكُنْ ، لَمْ يَكُنْ

كَلِمَةٌ عِبْرَانِيَّةٌ بِمَعْنَى الْخَرَابِ وَهِيَ الْمُرَادُ

فِي قَوْلِهِ هَذَا لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ حَمَلَتْ ،

وَلَمْ يَكُنْ أَيْضًا كَلِمَةٌ دَعَاءٌ عَلَيْهِ يُقَالُ لَمْ يَكُنْ

حَمَلَتْ بِمَدَالِكَ قَالَ الشَّاعِرُ لَمْ يَكُنْ حَمَلَتْ

لَمْ يَكُنْ هَذَا لَمْ يَكُنْ حَمَلَتْ ؛ هَذَا لَمْ يَكُنْ حَمَلَتْ

حَمَلَتْ ، وَتَكُونُ كَلِمَةُ زَجَرٍ

بِمَعْنَى إِثْمَةٍ . وَفِي قِصَصِ الشَّهَدَاءِ لَمْ يَكُنْ

حَمَلَتْ لَمْ يَكُنْ أَيَّ إِثْمَةٍ يَامُولَايَ

لَا تَخْطَأْ ، لَمْ يَكُنْ مَصْدَرٌ . وَيَكُونُ

الْخَرَابُ وَالْذَّمَّارُ وَمِنْهُ قَوْلُ مَارِي أَفْرَامَ

لَمْ يَكُنْ حَمَلَتْ لَمْ يَكُنْ هَذَا لَمْ يَكُنْ

حَمَلَتْ . وَيَكُونُ الْحَسْرَةُ وَالنَّدَامَةُ أَيْضًا

لَمْ يَكُنْ (لَمْ يَكُنْ) وَثَبَّ وَرَقَصَ ،

لَمْ يَكُنْ حَمَلَتْ حَمَلَتْ وَحَبَّ

(لَمْ يَكُنْ) نَدِمَ عَلَى مَا فَعَلَ . فَهُوَ

لَمْ يَكُنْ نَادِمٌ وَنَدِمَانٌ ، لَمْ يَكُنْ أَنْدَمَهُ ،

لَمْ يَكُنْ مَجْهُولٌ ، وَلَمْ يَكُنْ حَمَلَتْ

وَحَبَّ بِمَعْنَى وَمِنْهُ فِي التَّكْوِينِ هَذَا لَمْ يَكُنْ

حَمَلَتْ حَمَلَتْ وَحَبَّ لَا يَكُونُ حَمَلَتْ ،

لَمْ يَكُنْ اسْمُ فَاعِلٍ . الْوَاحِدَةُ لَمْ يَكُنْ

قَالَ هَذَا لَمْ يَكُنْ هَذَا حَمَلَتْ حَمَلَتْ

لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ ،

لَمْ يَكُنْ ذَكَرَ فِي لَمْ يَكُنْ ،

لَمْ يَكُنْ ذَكَرَ فِي لَمْ يَكُنْ ،

لَمْ يَكُنْ حَمَلَتْ حَمَلَتْ وَحَبَّ وَحَبَّ وَ

(لَمْ يَلَمْ) ندم على ما فعل وأسف
وسقط في يده وتندم وتأسف وتحسر ،
وَلَمْ يَلَمْ بِهِ بِمَنْعِهِ مِنَ الْإِثْمِ وَنَهَى فِي الْأَمْثَالِ
وَحَصْرِهِ لَمْ يَلَمْ بِهِ بِمَنْعِهِ ،
وَلَمْ يَلَمْ بِهِ بِمَنْعِهِ نَزَعَ بِهِ إِلَى كَذَا
وَحَرَكَهُ لِكَذَا قَالَ نَبِي لَمْ يَلَمْ
فَحَسِبَ لَمْ يَلَمْ بِهِ بِمَنْعِهِ
مَنْعَهُ أَي لَمْ قَلْبِي (لَمْ أَرَاهُ مِنْ
الْجَهْلِ) نَزَعَ بِي إِلَى مَرَاجِعَةِ الْعِلْمِ ،
لَمْ يَلَمْ بِهِ أَنْدَمَهُ وَحَمَلَهُ عَلَى الْأَسْفِ ،
وَلَمْ يَلَمْ بِهِ أَيْضًا أَحْزَنَهُ وَأَرْمَضَهُ وَأَمَضَّهُ
وَأَلَمَ قَلْبَهُ وَمَنْعُهُ فِي صُمُوثِهِ لَمْ يَلَمْ
بِهِ بِمَنْعِهِ بِحَصْرِهِ حَقْلًا
بِهِ ، وَلَمْ يَلَمْ بِهِ بِمَنْعِهِ قَالَ مَارِي
أَفْرَامُ حَقْلًا بِسَبَبِ إِيْسَى ؛
لَمْ يَلَمْ بِهِ لَمْ يَلَمْ بِهِ بِسَبَبِ إِيْسَى ، لَمْ يَلَمْ بِهِ
مَجْهُولٌ ، وَلَمْ يَلَمْ بِهِ بِمَنْعِهِ وَحَصْرِهِ
نَدِمَ عَلَيْهِ وَأَسْفَ وَتَأَسَّفَ وَتَحَسَّرَ وَمَنْعُهُ
فِي كِتَابِ عِلَّةِ الْعِلَلِ وَتَحَسَّرَ بِمَنْعِهِ
وَلَمْ يَلَمْ بِهِ ، وَحَصْرُهُ نَزَعَ إِلَى
كَذَا وَتَأَقَّ إِلَى وَمَنْعُهُ فِي صُمُوثِهِ
وَلَمْ يَلَمْ بِهِ بِمَنْعِهِ حَقْلًا
أَحْصَاهُ ، لَمْ يَلَمْ بِهِ بِمَنْعِهِ

مصدرٌ . ويُقال أَلَمَ الْقَلْبَ وَالْإِرْتِمَاضَ
وَالْإِكْتِثَابَ قَالَ مَارِي اسْتَحَقَّ لَمْ يَلَمْ
بِحَصْرِهِ حَقْلًا بِمَنْعِهِ ؛ حَصْرُهُ
تَسَدَّ بِهِ بِمَنْعِهِ ، لَمْ يَلَمْ بِهِ بِمَنْعِهِ
بِمَنْعِهِ حَقْلًا قَالَ مَارِي يَقُوبُ حَقْلًا
لَمْ يَلَمْ بِهِ بِمَنْعِهِ وَتَسَدَّ بِهِ بِمَنْعِهِ
قَسَمَهُ أَي الصَّوْتِ الْحَزَنَ ، حَصْرُهُ
اسْمُ مَفْعُولٍ وَفِي حَدِيثِ يُوْحَنَّا
الْأَفْسَى حَصْرُهُ بِهِ ؛ حَصْرُهُ
حَقْلًا بِمَنْعِهِ حَصْرُهُ أَي كَانَ
حَزِينًا كَثِيرًا ،

لَمْ يَلَمْ بِهِ - لَمْ يَلَمْ بِهِ بِمَنْعِهِ بِالْأَفْرَادِ
وَالْجَمْعِ الثَّوْمَ ، وَلَمْ يَلَمْ بِهِ أَيْضًا الْقَرْحَ وَعَلَيْهِ
قَوْلُ مَارِي أَفْرَامُ بِحَصْرِهِ حَقْلًا
بِهِ أَلَّا لَمْ يَلَمْ بِهِ بِحَقْلِهِ أَي
قَرُوحِ الْبَحْثِ ،

لَمْ يَلَمْ بِهِ - لَمْ يَلَمْ بِهِ الْمَنْزِلَ أَوْ الْمَخْدَعَ . وَلَعَلَّهُ
أَوْقَعَهُ فَأَبْدَلَتْ الْمَهْزَةَ تَاءً ،

لَمْ يَلَمْ بِهِ حَقْلًا (لَمْ يَلَمْ بِهِ) دُهِشَ
الرَّجُلُ وَبُهِتَ . فَهُوَ لَمْ يَلَمْ بِهِ مَدْهُوشٌ
وَمَبْهُوتٌ ، لَمْ يَلَمْ بِهِ بِمَنْعِهِ أَدْهَشَهُ

كذا وفي خطب قيرلس عليه
 وبعثوا نكاحه وحبوه اي قوة الحق
 تسبي العقل ، وبعثوا الثور من البقر .
 والانتى وبعثوا بقره ومنه في العدد
 ثلثه حب وبعثوا هفتصد
 مكدسه ، وبعثوا ايضا الثور من
 بروج السماء ، وبعثوا البجل ج
 حتد وبعثوا ،

١١٢ - وبعثوا الثور والثوات .
 الواحدة وبعثوا قوته ومنه قوله تعالى
 ابعث بهم مفسد حب وبعثوا
 وبعثوا الحصة وبعثوا حصصا .
 والتاء الاخيرة غليظة على غير قياس ،
 وبعثوا ذكر في وبعثوا ،

١١٣ - وبعثوا وبعثوا
 تغرب الرجل واتترج عن دياره قال
 الشاعر ولا يصح حب حلا وبعثوا
 وبعثوا وبعثوا وبعثوا وبعثوا
 الغريب . والانتى وبعثوا غريبة .
 والاسم وبعثوا الغربة ،

١١٤ - وبعثوا القضاة من الخبز
 وغيره وفي خطب فرهاد وبعثوا
 حلا وبعثوا وبعثوا ،

١١٥ - وبعثوا وبعثوا
 القدر وفارت ، وبعثوا ثرق السلام .
 فهو وبعثوا ثرق ، وبعثوا
 وبعثوا ثار على فلان وهاج ، وبعثوا
 وبعثوا وبعثوا اي استطيع

١١٦ - وبعثوا وبعثوا
 وضل وغلط ، وبعثوا وبعثوا
 الشي . وتقدم عنه ومنه في صموئيل
 وبعثوا وبعثوا وبعثوا وبعثوا
 وبعثوا اي انتم متقدمون ، وبعثوا
 التيهان والضلال والغلط قال اسرائيل
 القوشي فبعثوا وبعثوا وبعثوا
 وبعثوا ، وبعثوا ايضا الطريق المضل
 قال زبي ولا تبك وبعثوا
 وبعثوا وبعثوا وبعثوا ،
 وقال ماري افرام وبعثوا وبعثوا
 وبعثوا وبعثوا وبعثوا وبعثوا
 للبالغة . وهو في كتاب علة اللل ،

فَوَادُهُ جُبُورًا ، وَلَمْ يَحْبِبْهُ
 وَفَعَّلَ أَي اضْطَرَمَّ فَوَادُهُ جُبًا ،
 لَمْ يَرْقُبُوا أَعْلَى الْقَدَرِ وَأَفَارَهَا ، وَلَمْ يَرْقُبُوا
 مَبْنَى بَنَى ، لَمْ يَرْقُبُوا مَجْهُولٌ ، وَلَمْ يَرْقُبُوا
 حَلَمَهُ انتَخَى عَلَيْهِ أَي تَعَزَّمْ قَالَ
 إِسْرَائِيلَ الْقَوْشِيَّ أَمْسَ سَيِّ وَنَدَا
 حَسْبُ هَلَا لَمْ يَرْقُبُوا ، وَلَمْ يَرْقُبُوا حَبْه
 مَعَ سَبَبِهِا وَمَعَ فَعَّلَهُا بَنَى وَقَوْل
 ابْنِ الْعَبْرِيِّ وَفَعَّلَهُ بَنَى مَعَ
 هَتَمَهُمْ هَلَا لَمْ يَرْقُبُوا يَرْقُبُ بِهِ
 لَمْ يَرْقُبُوا مَعَ فَعَّلَهُا ، لَمْ يَرْقُبُوا تَقَدَّمَ
 آتَفًا وَفِي حَدِيثِ يُوْحَنَّا الْإِفْسِيَّ
 لَمْ يَرْقُبُوا لَحَلًا لَمْ يَرْقُبُوا حَبْنَمًا
 هَمَلًا مَفْعَلًا أَي كَانَ غَلَامًا
 زَقَا ، وَفِي رِسَائِلِ مَارِي أَثَاسِ هَاهُ
 هَتَمَهُمْ هَتَمًا يَهْمُهُمْ لَمْ يَرْقُبُوا
 حَمَفَحَ أَي يَثُورُونَ عَلَيْنَا ،
 وَلَمْ يَرْقُبُوا اسْمُ مَصْدَرٍ . وَيُقَالُ النَّخْوَةُ
 وَالْحَمَاسَةُ جَ لَمْ يَرْقُبُوا وَمَنْ فِي خُطْبِ
 قَيْرَاسٍ هَبَّ هَتَمًا هَتَمًا
 مَعْلَمٌ ، وَيُقَالُ الْمِشْقُ وَحُبُّ
 الْمَلَاذِ أَيْضًا ،

لَمْ يَحْبِبْهُ ؛ (لَمْ يَحْبِبْهُ) ضَمٌّ
 الرَّجُلُ وَمَرَضَ وَهَزَلَ قَالَ مَارِي بِالْأَيِ
 وَلَا تَلَمْسُ حَمَفَحَ هَبَّ
 مَعَ حَمَلًا ، فَهُوَ لَمْ يَحْبِبْهُ ضَمٌّ
 وَمَرِيضٌ وَمَهْزُولٌ ، وَمَعَ هَبَّ عَجَزَ عَنْ
 كَذَا قَالَ الشَّاعِرُ هَبَّ هَبَّ
 مَبَّحَلًا حَمَلًا لَمْ يَحْبِبْهُ ،
 لَمْ يَحْبِبْهُ أَضْفَعَهُ وَأَمْرَضَهُ وَهَزَلَهُ ،
 وَلَمْ يَحْبِبْهُ مَعَ هَبَّ عَجَزَ عَنْ
 كَذَا ، وَحَمَلًا طَلَحَ الدَّابَّةَ وَحَسَرَهَا
 أَي سَاقَهَا حَتَّى أَغْيَاها ، وَلَمْ يَحْبِبْهُ
 حَمَلًا قَهَرَ الْعَدُوَّ وَظَفَرَ بِهِمْ وَمَنْهُ
 كَلَامُ ابْنِ الْعَبْرِيِّ هَبَّ هَبَّ
 حَمَلًا ، لَمْ يَحْبِبْهُ تَقَدَّمَ آتَفًا . وَيُقَالُ
 الْحَقِيرُ وَالْحَسِيسُ وَالسَّخِيفُ وَنَحْوُ ذَلِكَ
 وَفِي كِتَابِ كَلِيلَةِ وَدَمْنَةِ حَمَفَحَ
 مَعَ لَمْ يَحْبِبْهُ أَي بَقِلَسَ حَقِيرٌ ،

لَمْ يَحْبِبْهُ - لَمْ يَحْبِبْهُ بَزْرُ الْحَرْفِ وَهُوَ
 الْمَعْرُوفُ بِالرَّشَادِ ، لَمْ يَحْبِبْهُ قَالَبُ الْجَبْنِ ،
 لَمْ يَحْبِبْهُ فِي سَ لَ هَ ،

أَسَدَهُ فِي س ١٠ ر ،

أَسَدَهُ فِي س ١٠ م ر ،

أَسَدَهُ فِي س ١٠ ،

أَسَدَهُ فِي س ١٠ ،

اسم - أَسَدَ أَوْحَا حَدَّ الْأَرْضَ
وَحَدَّهَا يُقَالُ أَوْحَا مَدَامَ مَدَامَ
حَمَّ أَوْحَا وَمَدَّ بِصِغَةِ الْمَفْعُولِ
أَيِ أَرْضَكَ تَتَاخَمُ أَرْضِي وَتَحَادَّهَا . وَمِنْهُ
قَوْلُ مَارِي أَفْرَامَ مَدَامَ مَدَامَ
فَعَمَّ حَمَمَهُ وَمَدَّ بِهٖ ، وَصَحَّ
حَدَّ جَمَلٌ حَدًّا لَكَذَا . وَقَعَ فِي
قَوْلِ مَارِي أَفْرَامَ ، وَأَسَدَهُ حَلَامًا
حَصْرَهُ فِي الْمَكَانِ وَجَبَسَهُ ، وَأَسَدَهُ
مَعَ أَهْلِهِ وَقَعَهُ عَنْ كَذَا وَجَبَسَهُ
قَالَ زَيْدٌ حَصَفَ حَتَّى لَا أَسَدَهُ لَأَوْ
مَعَ مَدَّ بِهٖ ، وَأَسَدَهُ حَلَامًا
نَشَدَهُ اللَّهُ وَبِاللَّهِ ، وَرَفَعَ حَتَّى بَكَدَا
وَقَضَى . وَقَعَ فِي كَلَامِ ابْنِ الْعَبْرِيِّ ، وَيُقَالُ

مَدَّ مَدَّ بِهٖ وَمَدَّ بِهٖ مَدَّ بِهٖ
أَيِ تَكَلَّمَ بِمِلْغِ عَقْلِهِ ، وَأَحَدًا حَلَامًا
وَحَدَّ قَدَّرَ اللَّهُ عَلَى فُلَانٍ الْأَمْرَ وَحَتَمَهُ
عَلَيْهِ ، وَدَعَمَهُ حَرَّ حَلَامًا تَحْتَمَ عَلَى
نَفْسِهِ الشَّيْءَ ، وَحَدَّ تَقَبَّ الشَّيْءَ
وَتَطَلَّبَهُ قَالَ مَارِي اسْحَقْ حَرَّ حَلَامًا
مَدَّ بِهٖ مَدَّ بِهٖ ، وَأَحَدًا حَلَامًا
أَسَدَهُ أَحَدًا ، وَيُقَالُ عَيْنَ
الشَّيْءِ وَمِنْهُ قَوْلُ مَارِي أَفْرَامَ هَلَا
أَسَدَ حَمَّ بِهٖ حَقَّهَا أَيِ وَأَنَّهُ
لَمْ يَمَيِّنْ وَاحِدًا مِنَ الْأَسْبَاطِ ، وَأَسَدَ
وَحَدَّ الْأَمْرَ أَهْلَهُ ذَهَبَ إِلَى أَنْ
الشَّيْءُ هُوَ كَذَا وَمِنْهُ فِي خُطْبِ أَوْزَيْبٍ
هَمَّ بِهٖ بِهٖ بِهٖ بِهٖ بِهٖ بِهٖ بِهٖ بِهٖ
هَمَّ بِهٖ بِهٖ بِهٖ بِهٖ بِهٖ بِهٖ بِهٖ بِهٖ
تَهَدَّدَهُ وَمِنْهُ حَدِيثُ يُوْحَا الْأَفْسَسِيِّ
حَدَّ لَأَمَّا وَحَسَنًا مَدَّ بِهٖ
أَيِ تَهَدَّدَوْهُ بِالْحَزْمِ ، أَسَدَهُ الْحَدَّ
وَالْتَحَمَ . وَيُقَالُ عَلَى حَدِّ الشَّيْءِ وَتَحْدِيدُهُ
عِنْدَ عُلَمَاءِ الْأَصُولِ وَهُوَ الْوَصْفُ الْحَيْطُ
بِمَعْنَى الشَّيْءِ الْمُمَيَّزُ لَهُ عَنْ غَيْرِهِ ، وَحَدَّ
أَسَدَهُ الْمُتَاخَمَ جَ حَمَّ بِهٖ بِهٖ
وَمِنْهُ حَدِيثُ ابْنِ كَيْفَا حَقَّقَ حَتَّى

اسم فعل وبه قول ، وقول ماري افرام
 لا تقع مدح اسم حتملا اسم
 اسم فعل وبه حمله اي كتقدير ارادته .
 ومنه اسم فعل الأقدار والمقادير وهي
 الامور المحتومة ، واسم فعل وتتم
 منتهى الحياة وهو الأجل ، واسم فعل
 وحمل حجم الكتاب ، حمله اسم
 اسم مفعول ، وأول لا حمله عند
 النجاة الزمن غير المحدود وهو المصدر
 الميمي .

اسم واسم واسم واسم تحت .
 الآن اسم يضاف الى المظهر
 فقط ، واسم يضاف الى المظهر
 والمضم . ويجرى مع المضم مجرى الجمع
 ومنه في خطب قبر لس حمله
 حمله واسم واسم ، وفي
 قصص الشهداء حمله
 حمله وبه حمل اسم اسم
 واسم على وجهين ، أولها ان تدخله
 اللام وينقطع عن الاضافة لفظاً نحو
 حتملا وحمله اي الكائنات
 التي تحت . وتدخله مع ايضاً نحو مع

اسم فعل وبه قول مع حمله اي
 الرابض تحت . وقد يجرد من اللام
 كقول ماري افرام اسم افرام
 حمله مع اسم : حمله مثلاً
 حمله ، والثاني ان تدخله اللام
 ويضاف الى المظهر والمضم بواسطة مع
 نحو حمله مع حمله اي تحت
 السماء ، واسم على النسبة الى
 اسم التحي والسقي ، واسم
 السفل والسفل والسفلة والسفالة ، وقد
 واسم حطة من علي وحدرة وسفلة
 وصوبه قال ماري افرام حمله
 واسم واسم واسم : وحمله
 واسم حمله ، وقال ايضاً لا
 واسم حمله حمله حمله
 اي ولا تحدرني الى جهنم ، وقال ايضاً
 حمله اي حمله اي
 ويخفف المترفين ، واسم واسم
 حمله بمعنى الاسم ، الاسم
 مجهول ومطواع يقال اسم
 الاسم اي حدرة فأنحدر ،
 واسم حمله تطاطأ لهم وتنازل
 وتضاءل وتضاغر واستخذأ واستذل

مَصْدَرٌ ، وَمِنْهُ أَيْضًا الْمَصِيدَةُ ، وَمِنْهُ
الْأَسَدُ ، وَمِنْهُ الْقُدَّةُ الَّتِي فِي اللَّحْمِ ج
مِنْهُ ،
مَصِحٌّ - مَصَحٌ - مَصَحٌ التَّيْسُ وَهُوَ
الذَّكَرُ مِنَ الظَّبَاءِ وَالْمَعَزِ ،
قَرَبَةُ الْمَاءِ ،

مَصَحٌ - مَصَحٌ التَّيْنُ وَهُوَ الْجَنُوبُ
مَوْثٌ . وَقَدْ يُذَكَّرُ ،

مَصَحٌ - مَصَحٌ (مَصَحٌ) بِالْ وَمِنْ
أَمْثَلِهِمْ لَا هُمْ حَصٍ لِمَاذَا مَعَ وَمَا
حَصَّهَا أَي لَمْ يَبْقَ فِي هَذَا الْبَلَدِ مِنْ
يَبُولٍ فِي حَانِظٍ . يُضْرَبُ لَتَوْحِشِ الْبَلَدِ ،
مَصَحٌ الْبَوْلُ ج مَصَحٌ وَمِنْهُ فِي أَشْيَا
وَمَعَهُ مَصَحٌ مَصَحٌ حَصَفٌ ،
وَمِنْهُ مِثْلُهُ ،

مَصَحٌ لَتُهُ فِي مَصَحٍ ،

مَصَحٌ - مَصَحٌ حَصَفٌ (مَصَحٌ)
ثَارَ عَلَيْهِمْ وَهَاجَ ، أَلَمْنَهُ أَثَارُهُ ، مَصَحٌ

مَصْدَرٌ ، وَمِنْهُ أَيْضًا الْمَصِيدَةُ ، وَمِنْهُ
الْأَسَدُ ، وَمِنْهُ الْقُدَّةُ الَّتِي فِي اللَّحْمِ ج
مِنْهُ ،

مَصِحٌّ - مَصَحٌ - مَصَحٌ التَّيْسُ وَهُوَ
الذَّكَرُ مِنَ الظَّبَاءِ وَالْمَعَزِ ،

مَصَحٌ رَحْبًا (مَصَحٌ) وَاتَرَ الْأَمْرَ
وَوَالَاهُ وَوَاظَبَهُ وَمِنْهُ فِي الْأَمْثَالِ
لَا مَصَادَ فِكْرٍ حَصَصَ
فُصِحَ وَلَا تَصَحُّهُ تَصَحُّهُ
أَي لَا تُوَاظِبُ رَجُلًا بَيْتَ صَدِيقِكَ ،
وَحَصَصَهُ حَصَصَ تَفَاقَمَ عَلَيْهِ الْأَمْرُ
وَأَشْتَدَّ وَمِنْهُ فِي كِتَابِ كَلِيلَةِ وَدَمَةٍ
مَصَحٌ حَصَصَ حَصَصَ
كَحَصٍ ، وَمَصَحَهُ لِمَاذَا رَحَى
تَوَارَدُوا إِلَى مَكَانٍ كَذَا وَمِنْهُ حَدِيثُ
ابْنِ الْعَبْرِيِّ عَنْهُ مَصَحٌ أَمْلَكْتُهَا
مَصَحٌ مَصَحٌ مَصَحٌ حَصَا
مَصَحٌ بِلَاوٍ ، وَمَصَحَهُ عَذَبُهُ وَآلَهُ
وَأَمَضُّهُ وَأَحْزَنَهُ ، وَمَصَحَهُ مَصَحٌ
غَشِيَهُ أَمْرٌ وَالْمُ بِي وَدَهْمُهُ قَالَ الشَّاعِرُ
أَسَوَّهُ وَمَصَحَهُ مَصَحٌ بَلَّ ،

ورجعاً سارِعَ الى الشيءِ ، وبادَرَ اليه
 ومنهُ في اشياءٍ **حَصَلَ** ، **حَصَلَ**
حَصَلَ ، **حَصَلَ** ، **حَصَلَ**
حَصَلَ في كذا ومنهُ في لَوْحاً **حَصَلَ**
حَصَلَ **حَصَلَ** ، **حَصَلَ** ، **حَصَلَ**
 غَشِيَهُ امرٌ ودَهَمَهُ ومنهُ في خُطْبٍ
 قيرلس **حَصَلَ** ، **حَصَلَ** ، **حَصَلَ**
حَصَلَ ، **حَصَلَ** ، **حَصَلَ**
 و**حَصَلَ** عَذْبُهُ وآلَهُ وَأَمَضَهُ وَأَحْزَنَهُ ،
 ورجعاً وَاثَرَ الشيءِ ووَاطَبَهُ ، **حَصَلَ**
 اسم مفعول . ويكون اللُّجُوجُ والخَفِيفُ
 في عمله وسيره وذو الهِمَّةِ والحريصِ
 على الشيءِ والقويِّ والصَّلبِ المراسِ
 والمُحْزِنِ والمتواترِ وفي حديثِ يسوع
 الاسطواني **حَصَلَ** ، **حَصَلَ** اي
 وأخبار محزنة ، وقال ماري افرام
حَصَلَ ، **حَصَلَ** ، **حَصَلَ**
حَصَلَ ، **حَصَلَ** ، **حَصَلَ** اي وشرب
 متواتر ، و**حَصَلَ** بسرعةٍ وبخفَّةٍ
 وتواترٍ وباجتهادٍ وابدأً ودائماً ،

ما حَرَّ - مَاقِه م (لَاهُ قَا وَاوَاهُ قَا) ضَرُّهُ وَاِذَا هُوَ وَمَكْرَ بِهِ وَغَدَرَ وَمِنْهُ فِي

[illegible]

[illegible]

مَأْفُصُهُ م (مَأْفُصًا) (أَنْبَهُ وَقَرَعَهُ	مَأْفُصُهُ فِي مَرَّةٍ ١ ،
وَوَجَّحَهُ وَبَكَتَهُ ، وَمَأْفُصُهُ مَدِينَةٍ	مَأْفُصُهُ فِي مَرَّةٍ ٢ ،
دَفَعَهُ عَنْهُ وَزَجَرَهُ وَمَنْعَهُ وَرَدَّهُ وَمَنْعُهُ فِي	مَأْفُصُهُ فِي مَرَّةٍ ٣ ،
التَّكْوِينِ مَأْفُصُهُ أُمِّهِ ، وَفِي	مَأْفُصُهُ فِي مَرَّةٍ ٤ ،
خُطْبِ قَيْرَاسٍ مَأْفُصًا وَفِي مَأْفُصٍ	مَأْفُصُهُ فِي مَرَّةٍ ٥ ،
حَدَّثْتُمَا مَأْفُصًا أَيِ وَيَقِيعُ قَوَى	مَأْفُصُهُ فِي مَرَّةٍ ٦ ،
الرُّوحِ الْوَحْشِيَّةِ ، وَمَأْفُصُهُ أَيْبُهُ	مَأْفُصُهُ فِي مَرَّةٍ ٧ ،
شَلَّتْ يَدَهُ وَمَنْعَهُ حَدِيثُ يُوْحَنَّا الْإِفْسِيَّ	مَأْفُصُهُ فِي مَرَّةٍ ٨ ،
مَأْفُصُهُ أَيْبُهُ وَفِي مَأْفُصٍ	مَأْفُصُهُ فِي مَرَّةٍ ٩ ،
مَأْفُصٌ لَا فُسْعُهُ ، وَفِي مَأْفُصٍ	مَأْفُصُهُ فِي مَرَّةٍ ١٠ ،
ضَرَبَ فَلَانٌ بِيَدِهِ أَيِ أَشَارَ وَمَنْعُهُ فِي	مَأْفُصُهُ فِي مَرَّةٍ ١١ ،
الْأَمْثَالِ مَأْفُصٌ حَنْجَرُهُ هُوَ مَأْفُصٌ	مَأْفُصُهُ فِي مَرَّةٍ ١٢ ،
حَرْحَقْتُهُ ، مَأْفُصُهُ أَنْبَهُ وَوَجَّحَهُ	مَأْفُصُهُ فِي مَرَّةٍ ١٣ ،
وَبَكَتَهُ ، وَمَأْفُصُهُ مَعَ أَحَدٍ رَدَعَهُ عَنْ	مَأْفُصُهُ فِي مَرَّةٍ ١٤ ،
كَذَا وَغَاقَهُ وَصَدَّهُ وَمَنْعُهُ فِي بُولَسِ الرُّسُولِ	مَأْفُصُهُ فِي مَرَّةٍ ١٥ ،
وَحَصَبِهِ لَا يَدْفَعُهُ مَأْفُصُهُ	مَأْفُصُهُ فِي مَرَّةٍ ١٦ ،
وَمَعْمَلُهُ ، وَمَأْفُصُهُ تَنْتَهُ أَيِ	مَأْفُصُهُ فِي مَرَّةٍ ١٧ ،
أَدْخَلَ عَلَيْهِ الْإِذَى وَطَلَبَ زَلَّتَهُ	مَأْفُصُهُ فِي مَرَّةٍ ١٨ ،
وَمَشَقَّتَهُ وَمَنْعُهُ فِي لَوْقَا مَأْفُصُهُ	مَأْفُصُهُ فِي مَرَّةٍ ١٩ ،
بِهِ مَأْفُصُهُ مَأْفُصُهُ مَأْفُصُهُ	مَأْفُصُهُ فِي مَرَّةٍ ٢٠ ،
مَأْفُصُهُ مَأْفُصُهُ مَأْفُصُهُ	مَأْفُصُهُ فِي مَرَّةٍ ٢١ ،
مَأْفُصُهُ مَأْفُصُهُ مَأْفُصُهُ	مَأْفُصُهُ فِي مَرَّةٍ ٢٢ ،
مَأْفُصُهُ مَأْفُصُهُ مَأْفُصُهُ	مَأْفُصُهُ فِي مَرَّةٍ ٢٣ ،
مَأْفُصُهُ مَأْفُصُهُ مَأْفُصُهُ	مَأْفُصُهُ فِي مَرَّةٍ ٢٤ ،
مَأْفُصُهُ مَأْفُصُهُ مَأْفُصُهُ	مَأْفُصُهُ فِي مَرَّةٍ ٢٥ ،
مَأْفُصُهُ مَأْفُصُهُ مَأْفُصُهُ	مَأْفُصُهُ فِي مَرَّةٍ ٢٦ ،
مَأْفُصُهُ مَأْفُصُهُ مَأْفُصُهُ	مَأْفُصُهُ فِي مَرَّةٍ ٢٧ ،
مَأْفُصُهُ مَأْفُصُهُ مَأْفُصُهُ	مَأْفُصُهُ فِي مَرَّةٍ ٢٨ ،
مَأْفُصُهُ مَأْفُصُهُ مَأْفُصُهُ	مَأْفُصُهُ فِي مَرَّةٍ ٢٩ ،
مَأْفُصُهُ مَأْفُصُهُ مَأْفُصُهُ	مَأْفُصُهُ فِي مَرَّةٍ ٣٠ ،

لَمْ أَكْ أَبِضْ كَالْتَلْجِ ، لَمْ أَكْ
التَّلْجِ أَي بَانِعِ التَّلْجِ ، مَعْلُومُ اسْمِ
مَفْعُولٌ يُقَالُ قَدِمَ مَعْلُومُ أَي مَاءٌ
تَلْجٌ وَبَارِدٌ كَالْتَلْجِ ،

وَحَدَفٌ رَحْبًا تَتَبَعَ الشَّيْءُ وَتَلَمَّسَهُ
وَمِنْهُ قَوْلُ مَارِي أَفْرَامَ هَلَا لَمْ أَكْ حَدَفٌ
وَهَذَا ، لَمْ أَكْ حَدَفٌ وَحَدَفَهُ
عَلَّقَهُ بِهِ وَعَلِيهِ ، وَلَمْ أَكْ حَدَفٌ
وَحَدَفَهُ بِمَعْنَى . وَرَبَّمَا قَالُوا لَمْ أَكْ
حَدَفٌ أَي لَزِمَ بَفْلَانٍ وَلَا زَمَهُ قَالَ
مَارِي أَفْرَامَ لَمْ أَكْ حَدَفٌ وَلَمْ أَكْ حَدَفٌ
حَدَفٌ : وَهَذَا حَدَفٌ حَصَصَ بِهِ
صَبَّرَ أَي لَزِمْتُ بَكَ ، لَمْ أَكْ حَدَفٌ
مَجْهُولٌ ، وَلَمْ أَكْ حَدَفٌ وَحَدَفَهُ
تَلَقَّى بِهِ وَعَلِيهِ وَتَشَبَّثَ بِهِ ، وَلَمْ أَكْ حَدَفٌ
حَدَفٌ بِمَعْنَى ، لَمْ أَكْ مَصْدَرٌ ، وَلَمْ أَكْ
وَأَبُو الشَّنْفِ وَهُوَ مَا يُعَاقِبُ بِالْأَذْنِ مِنْ
الْحَيِّ ، وَلَمْ أَكْ مَصْدَرٌ أَيْضًا .
وَيُقَالُ الْعِلَاقَةُ وَهُوَ مَا يُعَاقِبُ بِهِ الشَّيْءُ
وَمِنْهُ فِي كِتَابِ عَلَّةِ الْعِلَالِ مَصْدَرٌ
وَأَمْ كَمْ لَمْ أَكْ ، لَمْ أَكْ بِالْمِعْلَاقِ
وَهُوَ مَا عُلِقَ بِالقِصْبَةِ مِنَ الْكَبْدِ وَالرِّثَةِ
وَالْقَلْبِ جُ لَمْ أَكْ ، وَلَمْ أَكْ وَقَالَ
ابْنُ الْمُبَرِّكِ حَصَصَ لَا أَنْ يَكُنْ هَذَا
لَمْ أَكْ لَمْ أَكْ ، وَقَالَ الْآخَرُ هَذَا
هَذَا هَذَا هَذَا ، لَمْ أَكْ حَصَصَ
هَذَا تَلَّ بِكَذَا وَاتَّخَذَ كَذَا عِلَّةً ،

لَمْ أَكْ حَدَفٌ وَحَدَفَهُ
(لَمْ أَكْ وَلَمْ أَكْ) عَلَّقَهُ بِهِ وَعَلِيهِ ،
وَلَمْ أَكْ حَدَفٌ وَهَذَا : وَهَذَا مَطْلَعٌ
بِحَقِّهِ قَالَ دَاوُدُ بْنُ بُولَسٍ لَمْ أَكْ حَدَفٌ
هَذَا وَهَذَا حَدَفٌ : وَهَذَا هَذَا
أَمْ لَمْ أَكْ حَدَفٌ جُ لَمْ أَكْ
حَدَفٌ ، وَرَحْبًا حَدَفٌ هَذَا حَمَلَ
الشَّيْءُ إِلَى مَوْضِعٍ كَذَا وَرَفَعَهُ وَمِنْهُ
حَدِيثُ ابْنِ الْمُبَرِّكِ حَدَفٌ هَذَا
لَمْ أَكْ حَدَفٌ ، وَحَدَفَهُ لَأَقْدَمَ هَذَا
رَفَعَ بَصَرَهُ إِلَى كَذَا ، وَهَذَا رَفَعَ عَقِيرَتَهُ
أَي صَوْتَهُ ، وَهَذَا هَذَا هَذَا
نَقَلَ قَلْبَهُ عَلَى فُلَانٍ وَمِنْهُ فِي قِصَصِ
الشَّهَدَاءِ لَمْ أَكْ مَصْدَرٌ هَذَا
حَدَفَهُ ، وَهَذَا لَمْ أَكْ حَمَلَهُ
الْحِمْلَ وَمِنْهُ حَدِيثُ ابْنِ الْمُبَرِّكِ تَلَّ
حَدَفٌ هَذَا لَمْ أَكْ ، وَهَذَا
حَدَفٌ تَلَّ بِكَذَا وَاتَّخَذَ كَذَا عِلَّةً ،

وَيُقَالُ لِمَا حِيَ اَي مَتَلَقَّ بِهِ وَمَتَشَبَّثُ
وَفِي خُطْبِ قَيْرَتَسَ حَكَهْ
حَقَّهْ لِمَا حِيَ اَي حَقَّقْهْ
اَي كَانَ لَازِمًا بِهِ وَمُلَازِمًا لَهُ ،

لِحَسَبِ (لِحَسَا وَلِحَسُوسًا)
صَدَعُهُ وَشَقُّهُ وَمَزَقُّهُ ، وَلَقَدْ هَدَمَ
الْحَانِظُ وَلِحَسَهُ أَهْلُهُ انْهَدَمَ
الْحَانِظُ وَمِنْهُ قَوْلُ ابْنِ الْمُبَرِّكِ لِي
لِحَسَ حَلَبِ أَهْلِ حَلَبٍ . يَتِمَّدِي
وَلَا يَتِمَّدِي ، لِحَسِهِ صَدَعُهُ وَشَقُّهُ
وَمَزَقُّهُ قَالَ زَيْدٌ هُنَا لِحَسِ
حَصَلَتْ كَسْبُهُ هَلْكَ سَوْتُهُ ،
وَأَهْلُهُ هَدَمَ الْحَانِظَ . شُدَّ لِلْبَالِغَةِ
قَالَ مَارِي اسْمُكَ هَذَا حَلَبُكَ
وَمَلًا : حَبْلُهُ مَلًا حَسَّ مَلًا ،
لِمَا حَسَّ مَجْهُولٌ وَمَطَاوَعٌ يُقَالُ لِحَسِهِ
هَذَا لِحَسِ اَي شَقُّهُ فَانْشَقَّ ، لِحَسَا
الصَّدْعُ وَالشَّقُّ فِي الشَّيْءِ ، لِحَسَا
الْمُتَهَيِّمُ يُقَالُ هَذَا لِحَسَا اَي سَوْرُ
مُتَهَيِّمٌ . وَمِنْهُ فِي دَامِيَاثِ ابْنِ الْمُبَرِّكِ
هَذَا مَلَاتُهُ وَحَسَا لِحَسِهِ : هَذَا
مَجْهُوْمٌ ، لِحَسِهِ ،

لِحَا - لِحَا لِحَا الْبَطْلُ وَالْبَاسِلُ
وَالْجَرِيُّ . الْمُقَدَّمُ وَالْمُجَاهِدُ يُقَالُ مِمَّ
حَلَبُهُ لِحَا لِحَا اَي قَامَ فِي
الْقِتَالِ كَالْبَطْلِ الصَّنِيدِ ، وَقَدْ لِحَا لِحَا
حَسَا بَسَلَ الرَّجُلُ وَجَاهَدَ وَمِنْهُ
حَدِيثُ سَاوِرٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ حَلَبُهُ ،
وَلِحَا لِحَا الْبَسَالَةُ وَالْبُطُولَةُ وَجُرْأَةُ
الْمُقَدَّمِ ،

لِحَا - لِحَا رَطَبُهُ وَنَدَاهُ ،
لِحَا لِحَا مَجْهُولٌ وَمَطَاوَعٌ يُقَالُ لِحَا
هَذَا لِحَا اَي رَطَبُهُ فَتَرَطَّبَ ،
لِحَا لِحَا التَّلُّ مِنَ التَّرَابِ وَالرَّايَةِ
وَالْكُومَةِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ جَ لِحَا لِحَا
قَالَ مَارِي أَفْرَامُ مَلًا لِحَا لِحَا
لِحَا لِحَا : حَصَلَتْ حَسَهُ
عَلَمُهُ اَي تَلَالًا تَلَالًا وَكُومًا كُومًا ،
وَلِحَا لِحَا اَيْضًا الْمَازِنَةُ . سُمِّيَتْ بِهِ لِارْتِفَاعِهَا ،
وَلِحَا لِحَا وَحَسَا كُنَايَةُ عَنْ الْقِيلِ ،
وَلَا وَقَدْ تُبْرَزُ اللَّامُ الْمَدْمُغَةُ مِثْلُهُ ،
وَلَا وَحَسَا مِثْلُ لِحَا لِحَا وَحَسَا :
قَالَ مَارِي أَفْرَامُ مَحَلًا مَحْصَمٌ

لَا وَحَصَا : هَاكُنَا مَعًا
وَوَسَلَا ، هَاكُنَا جَنِّ الْعَيْنِ ، لَأَكُنَا
الرَّطْبُ وَالْتَدِي . وَالْأَسْمُ لَأَكُنَا
الرَّطْبَةُ وَالْتَدَاةُ ،

لَا حَر - لَأَكُنَا بِالْفَتْحِ الْجُرَّةُ مِنْ
أَوْعِيَةِ الْمَاءِ ، وَلَأَكُنَا أَيْضًا الزُّبْدُ ،

لَأَكُنَا تَلْمِذُهُ وَاتَّخَذَهُ تَلْمِذًا ،
وَلَأَكُنَا لَأَوْسَلَا وَهَذَا هَدَاةُ

السَّرَاطِ الْمُسْتَقِيمِ وَمِنْهُ فِي قِصَصِ
الْقُدِّيسِينَ لَأَكُنَا لَأَوْسَلَا هُوَ
وَهَذَا ، وَلَأَكُنَا عِلْمُهُ أُصُولُ
الدِّينِ وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى إِنَّهُ هَذَا

لَأَكُنَا هَذَا ، حَقَّقْنَا ،
لَأَكُنَا مَجْهُولٌ ، وَلَأَكُنَا

هَذَا مَعْلُومٌ ، لَأَكُنَا أُصُولُ الْإِيمَانِ ،
وَهَذَا مَعْلُومٌ زَهْدٌ فَلَانٌ فِي
الدُّنْيَا وَتَرْقُبٌ وَمِنْهُ فِي قِصَصِ الشُّهَدَاءِ

هَذَا هَذَا ، وَلَأَكُنَا هَذَا ،
وَيُقَالُ لَأَكُنَا حَقَّقْنَا هَذَا

وَلَأَكُنَا لَأَوْسَلَا وَوَسَلَا
بَعْنَى ، لَأَكُنَا التَّلْمِيزُ . وَالْأَتَى

لَأَكُنَا تَلْمِيزُهُ ، وَلَأَكُنَا
التَّلْمِيزُ ، لَأَكُنَا مَصْدَرٌ ، وَكَانَ
لَأَكُنَا التَّلْمِيزُ جِ جِ
لَأَكُنَا يُقَالُ هَذَا مِنْ لَأَكُنَا
أَيَّ فَلَانٌ تَلْمِيزِي وَفَلَانٌ شَيْعِي ،
وَيَكُونُ لَأَكُنَا التَّلْمِيزُ . فَيَسْتَوِي
فِي الْمَذْكُورِ وَالْمَوْثُوتِ وَالْمَقْرَدِ وَالْجَمْعِ وَمِنْهُ
حَدِيثُ تَوْمَةَ الْمَرَاغِيِّ مَعَ لَأَكُنَا
وَلَأَكُنَا هَذَا ،

لَا حَف - لَأَكُنَا هَذَا اسْتَهْزَأَ بِهِ
قَالَ خَمِيسٌ وَلَا حَفَ هَذَا لَأَكُنَا
نَحْنُ ، لَأَكُنَا الْعِدْلُ أَوْ الْخُرْجُ ،
لَأَكُنَا مِثْلُ لَأَكُنَا زَنَّةٌ وَمَعْنَى ،

لَا حَف - لَأَكُنَا الدُّودَةُ مَوْثُوتَةٌ ،
وَلَأَكُنَا دُودَةُ الْقِرْنِزِ وَمِنْهُ قَوْلُهُ
تَعَالَى هَلْ تَصْصَمُ أَسْمَا لَأَكُنَا
أَسْمَا هَذَا هَذَا ،

لَا حَف - لَأَكُنَا جَنِّ الْعَيْنِ جِ
لَأَكُنَا وَمِنْهُ حَدِيثُ يُوْحَنَّا الْإِفْسِيّ
حَبْلًا هَذَا لَأَكُنَا وَحَبْلًا هَذَا

ثَلَاثَةً مَعَ حَصَا ،

ثَلَاثَةٌ م (لَا تُحَا وَلَا حُجْمَا)

قلعه وزعه قال الشاعر دحمتا
وَصَعِلَا لَأَحَد ،

ثَلَاث - لَأَحَدَا الثَلَاثَةُ فِي عَدَد

المذكر ، وَلَأَحَدُ الثَّلَاثِ فِي عَدَد
المؤنث ، وَلَأَحَدُ حَقْلِ الثَّلَاثَةِ مِنْ
الْأَيَّامِ ، وَيُقَالُ مَجْمَعُ لَأَحَدَا أَيْضًا ،
وَلَأَحَدُ خَصْفِ الثَّلَاثَةِ عَشْرٍ فِي عَدَد
المذكر ، وَلَأَحَدُ خَصْفِ الثَّلَاثِ
عَشْرَةٍ فِي عَدَدِ الْمُؤنَّثِ ، وَلَأَحَدُ
الثَّلَاثُونَ فِي عَدَدِ الْمَذْكَرِ وَالْمُؤنَّثِ
جَمِيعًا ، لَأَحَدُ لِمَا ثَلَاثُ ،
وَلَأَحَدُ لِمَا ثَلَاثِي الْوَرَقِ وَهُوَ
نَبْتُ ، وَحَقْلُ لَأَحَدُ عَتَمِ فَلَانُ
ابْنُ ثَلَاثِ سَنِينَ ، وَلَأَحَدُ مَجْمَعِ
الثَّلَاثِ عِنْدَ النَّصَارَى ، لَأَحَدَا
الثَّلَثُ وَهُوَ الْجَزْءُ مِنَ الثَّلَاثَةِ . وَقَوْلُ
زَيْدٍ هَـوَ لَأَحَدُ قَصَبِ لَأَحَدَا
حَصْبُ كَيْسٍ يَرِيدُ بِهِ حَمَلًا ابْنَ ثَلَاثِ
سَنِينَ ، لَأَحَدُ لِسْفِ ثَلَاثِهِمْ أَيْ

جملهم ثَلَاثَةٌ قَالَ مَارِي أَفْرَامُ
هـ وَلَأَحَدُ صُلُوبٍ وَفِيهِ هـ
لَأَحَدُ سُنْبُ لَأَحَدُ هـ ،
مَلَأَكَا اسْمُ مَفْعُولٍ . وَيُقَالُ
الْمَلَأْتُ أَيْضًا فِي عُرْفِ أَهْلِ الْجَفْرِ
وَالْهِنْدَةِ ،

لَأَحَدُ حَصَا وَحَصَا هـ
(لَأَحَدَا) تَجَبَّ مِنْهُ وَأَعْجَبَ بِهِ وَمِنْهُ
فِي ابْنِ سِيرَاحٍ أَوْفَرُ فَمَعْنَاهُ
هـ وَفَمَعْنَاهُ هـ لَأَحَدُ حَصَا هـ
هَـ تَمَلَّا ، لَأَحَدُ هـ وَلَأَحَدُ هـ بِمَعْنَى
أَيِّ حَمَلَةٍ عَلَى الْعَجَبِ وَأَدْهَشَهُ ،
لَأَحَدُ مَجْهُولٌ وَفِي خُطْبِ قَيْرَتَسَ
لَأَحَدُ هـ مَعْنَاهُ أَيُّ يُتَجَبَّ مِنْ
الْإِيمَانِ ، وَلَأَحَدُ هـ وَحَصَا هـ
وَحَصَا هـ مِثْلُ لَأَحَدِ هـ ، لَأَحَدَا
الْعَجَبِ وَالْأَدْهَشِ ، لَأَحَدَا الْمُتَجَبِّ مِنْ
الشَّيْءِ ، لَأَحَدَا الْعَجِيبِ يُقَالُ هَذَا
لَأَحَدَا أَيْ أَمْرٌ عَجِيبٌ ، وَلَأَحَدُ هـ
اسْمُ مَصْدَرٍ . وَيُقَالُ الْأَعْجُوبَةُ أَيْضًا ،

لَأَحَدَا - لَأَحَدَا الْمِرْيَخِ مِنَ الْكَوَاكِبِ

وهو شجرٌ ،

لأس - لَأْسُ الدُّخَانِ ،

لَأْسٌ بفتح الأول والواو ويُكسر أيضاً
كلمة دخيلة مؤنثة معناها الشرط اي
واحد الشروط قال الشاعر :
لَأْسٌ بفتح الهمزة ؛ ولأس بفتح
صملا حه ، ويقال هه بـ
حله وحله بـ
ولأس فصح بـ اي خذ هذا
بشرط ان تردّه لي ، وقد ولدوا منه
فعلًا . قالوا لَأْسٌ حه وحله بـ
احه اي شرط له وعليه كذا واشترطه
ومنه حديث ابن العربي لا هه
بـ لَأْسٌ حه ، لَأْسٌ مجهول
ومنه حديث ابن العربي لَأْسٌ
حـ فصح بـ هه بـ
حـ اي تُشرط فيها ،

لأس - (لَأْسٌ ولَأْسٌ) تهـ
وتنفس ، وحله بـ تدمّ عليه وتلف
وتحسّر ، لَأْسٌ حـ ندمه عليه

لَأْسٌ حـ (لَأْسٌ) تمر اللحم
اي قطعه صغاراً ، لَأْسٌ مثل
محصلا جفن العين ج لَأْسٌ .
ويستعار للعين قال الشاعر :
حسني لحسنته ، لَأْسٌ التمر
مؤث . وقد يُذكر . الواحدة
لَأْسٌ تمرّة ، ولَأْسٌ بـ
التمر الهندي وهو الحمر ، لَأْسٌ التمار
وهو بائع التمر ،

لَأْسٌ حـ (لَأْسٌ) تتم الرجل ،
لَأْسٌ حـ التتام ، ولَأْسٌ حـ
التتمة وهي التردد في التاء ،

لأس فـ (لأس) خدرت
رجله قال ابن العربي حـ
حله بـ فـ لَأْسٌ حـ
لَأْسٌ حـ خدر العضو وأخدره ،
لَأْسٌ حـ بـ بـ بـ
لَأْسٌ حـ اي عضو خدر ،

لأس - لَأْسٌ بالجمع المحلب

وحسرة، ولأنه حسره بمعنى،
ولأنه حسره تدم عليه وتحسر
ومنه في خطب فم الذهب حسره
لأنه حسره يمدى ولا
يتمدى، لأن السمع مجهول، ولأنه
تدم عليه وتحسر وتلف. وربما تدمى
بالباء أيضاً ومنه كلام ابن المبري
حسره مبالغة السمع أي وكان
يتدم على السكر، لأن السمع مصدر.
ويقال الحسرة والزفرة ج لاسمها،

لأنه حسره مبالغة
(لأنه ولأنه) أخبر فلاناً بالامر
وبيته له ووصفه قال داود بن بولس
هذه اسمها لعلها عذبة
هذه مع؟ أي بين عاسك
ويصفها، وحسره لعل قص على
فلان الخبر ومنه في كتاب كيلة ودمنة
لأنه حسره، وهذه حسره
وهي أني على فلان، وحسره
(لأنه ولأنه ولأنه) ثني الشيء
وكرره وأعادته ومنه كلام ابن المبري
لأنه حسره أي وكرره الضربة،

ولأنه يحسره ما يفعل كذا،
ولأنه حسره ما فعل كذا
ثانية، لأن حسره ثني الشيء
وكرره، وحسره حسره ولعل
بمعنى ومنه في تحويث فرهاد
لأنه حسره حسره حسره،
وحسره كلفه وحده ومنه كلام
ابن المبري حسره حسره
حسره، لأن مصدر. ويقال الخبر
والقصة أيضاً، ومنه لأن حسره
ثانية أيضاً قال ماري افرام حسره
وبمعنى حسره حسره حسره
حسره أي عاد أيضاً فاتخذها امرأة،
ولأنه مصدر ومنه لأن حسره
ثنية الاشتراع من التوراة، ولأنه
أيضاً الثني وهو الذي يلي ثنيته.
ويكون ذلك في الظلف والحافر في السنة
الثالثة وفي الحف في السنة السادسة.
والأنتى لأن ثنيته، ولأنه
أيضاً الثاني قال الشاعر وحسره
حسره حسره حسره
حسره لأن أي الموت الثاني.
والموثة لأن ثنيته ومنه في

بِأَفْهَمِهِمُ النُّوْذُجَ ، دَخِيلٌ ،

مَالِي - مَالِي (مَالِي) دَخَنَ ، وَمَالِي
 حَمَمًا (مَالِي) ثَنَتَ اللَّحْمُ أَيِ انْتَنَ
 وَمِنْهُ فِي قِصَصِ الشُّهَدَاءِ حَمَمٌ
 مَالِي مَالِي مَالِي مَالِي مَالِي
 مَالِي مَالِي مَالِي مَالِي مَالِي
 ثَنَتَ وَشَهَوَاتِهِمْ تُقَعِّعُ ، مَالِي وَ مَالِي
 دَخَنَ وَفِي كِتَابِ عِلَّةِ الْعِلَلِ مَالِي
 مَالِي مَالِي مَالِي مَالِي مَالِي
 وَيُظْلِمُ ، وَمَالِي وَ مَالِي رَجَبًا دَخَنَ
 الشَّيْءُ قَالَ مَارِي اسْتَحَقَّ مَالِي مَالِي
 مَالِي مَالِي مَالِي مَالِي مَالِي

لأهف - لأهفدا نفاية الشيء ،
ولأهفدا الودية ج لأهفدا ،

لأخبنا في « و » ،

ح - لأحاحا راع
الرجل أي ذهب هكذا وهكذا مكرًا
وخديعة كالثعلب ، لأحلا الثعلب ،
وآحتب لأحلا غيب الثعلب ،
ولأحجبال الروغان ، ولأحجبال
أيضًا داء الثعلب وهو مرض تفسد به
أصول الشعر فينتثر ،

لأحاحا حنا ؛ (لأحما ولأحما)

تس الرجل وعثر . فهو لأحما تاعس
وعاثر ، ويقال لأحما فحده
أي زالت قدمه ، وعله شقي فلان
وكذ وعني ونصب قال ماري أفرام
هـ لأحح حبسه ؛ بوه هـ محلا
بأؤحمه ، لأححمه أعثره وأزله ،
ولأححمه أيضًا أشقاه وكده
ونصبه ، لأحما مصدر . ويقال

المتعبة والمشيقة ج لأحما ومنه في
خطب قيرلس بوهه سصح
مع لأحما بوهه ح ، لأحما
تقدم آثا وفي خطب قيرلس مينا
بمع لأحما بوهه حله مصمدا
هـ مالا أي كانت تُعنى بخدمة
زائدة ، ولأوا لأحما مكان وعُر
وشاق ومنه في كتاب علّة اللل
بصحم ابف حلاوا لأحما
هـ هـ لهذها ، ولأححمدا اسم
مصدر قال زسي هـ زوه ححلا
ولأححمدا حمتقدا أي
ومثل كده الشاق في البهائم ،

لأحمة بوا في « ل » ،

لأحما صبا (لأحما) ثقي القدر
أي جعلها على الاثافي ، ولأحما صبا
بمعنى وهو أشهر ومنه في الملوك لأحما
صبا فحلا ، لأحما الاثفية
والاثفيا وهي الحجر الذي يوضع عليها
القدر ج لأحما . ويتوسع فيه .
فيطلق على الثنور والقرن أيضًا ، وحما

قال اسرائيل القوشي هـؤنم
قنلهم هؤوب هؤنم هؤنم
مأق هؤنم مأق هؤنم
ولمأق هؤنم قنل جري الماء ،
مأق الساقية او النهر ج مأق قال
الشاعر مأق نحم مع هؤنم ؛
هؤوب مع هؤنم هؤنم هؤنم ،

مأق هؤنم في هؤنم هؤنم ،

مأق هؤنم في ر هؤنم ،

مأق هؤنم - مأق مثل هؤنم الصولجان
قال الشاعر هؤنم هؤنم هؤنم هؤنم
هؤنم هؤنم هؤنم هؤنم ،

مأق هؤنم (مأق) وزن
الشيء ورازه وكاله ، وكاله هؤنم
قبض فلا تا الثمن ودفع الثمن الى فلان
ومنه قول ابن المبري سحم
هؤنم هؤنم هؤنم هؤنم هؤنم ،
وقوله أيضاً هؤنم هؤنم هؤنم هؤنم
هؤنم هؤنم هؤنم هؤنم هؤنم
هؤنم هؤنم هؤنم هؤنم هؤنم ،

مأق هؤنم ومنه مأق هؤنم
مأق هؤنم هؤنم ، ومأق
هؤنم اتقاد الحنى ،

مأق - مأق بالكسر الرداء ج
مأق ومنه قوله تعالى هؤنم
هؤنم ، ومأق أيضاً الكاشم
وهو نبات يعرف بالانجذان ،

مأق - مأق الشكل
والشبه والمثال ، ومأق كذلك .
والكاف فيها غليظة على غير قياس ،
ومأق أيضاً ذات الشيء وحقيقته
واصله قال ماري افرام هؤنم هؤنم
هؤنم هؤنم هؤنم اي من
الذي يختار لنفسه مكان حقيقة الشيء
مثاله ، ومأق الحقيقي والاصلي ،

مأق - مأق السذاب وهو
نبات يقارب شجر الرمان ورقة كورق
الصمتر وزهره اصفر ورأخته مكروهة ،

مأق - مأق قنل أجرى الماء

لَمْ يَكُنْ لِحُكْمِهِ ، وَحُكْمُهُ اسْتِقَامَ
الْأَمْرِ وَاسْتَبَدَّ وَصَحَّ وَصَلَحَ وَمِنْهُ فِي
مَتَّى هَعْلًا أَبَاهُ هَلَامَةً أَمْرًا
سَخِيخًا ، وَحَا حُكْمًا اسْتَوَى عَلَى
ظَهْرِ الدَّابَّةِ ، وَحُكْمًا أَنْشَأَ الْخَلْقَ
وَأَبْدَعَ قَالَ بَنِي هَاهُ أَمَلًا حَسَنًا
وَأَمْرًا هَلَامَةً حُكْمًا حُكْمًا ،
وَحُكْمًا هَلَامَةً هَلَامَةً شَفَعَ فَلَانًا فِي
حَاجَتِهِ وَأَسَفَهُ بِهَا وَمِنْهُ فِي ابْنِ سِيرَاحَ
حَا هَلَامَةً هَلَامَةً هَلَامَةً هَلَامَةً ،
هَلَامَةً هَلَامَةً وَوَرَّرَهُ وَمِنْهُ قَوْلُ ابْنِ
الْبَرِّي هَاهُ هَلَامَةً هَلَامَةً ، وَهَلَامَةً
أَعَدَّهُ وَهَيَّأَهُ وَمِنْهُ فِي الزُّبَيْرِ هَلَامَةً
هَلَامَةً وَهَلَامَةً ، وَهَلَامَةً أَصْلَحَهُ
وَمِنْهُ فِي مَتَّى هَلَامَةً هَلَامَةً هَلَامَةً ،
وَهَلَامَةً أَتَقَنَّهُ وَأَحْكَمَهُ ، وَهَلَامَةً
أَنْشَأَهُ وَأَبْدَعَهُ وَمِنْهُ فِي خُطْبِ قَيْرَتَسَ
هَلَامَةً هَلَامَةً هَلَامَةً ، وَهَلَامَةً
مِثْلُهُ ، وَهَلَامَةً هَلَامَةً هَلَامَةً حَصْرَ هَلَامَةً
خَالِصَ فَلَانًا وَصَافَاهُ ، هَلَامَةً الثَّابِتَ
وَالصَّالِحَ وَالْمُسْتَقِيمَ وَالْمَحْمُودَ يُقَالُ هَلَامَةً
هَلَامَةً وَهَلَامَةً هَلَامَةً بِمَعْنَى ،
وَهَلَامَةً الْأُمُورَ الثَّلَاثَةَ وَالْمُسْتَقِيمَةَ

لَهُمْ حُلَاوَا ; (لَهُمَا) ثَبَتَ فِي
الْمَكَانِ وَمِنْهُ فِي الزُّبُرِ أَمْ هَهُوَ

والمحمودة . ويُقال المحامد والمكارم
والمصالح وفي كتاب كلية ودمنة أَمْنُ
حَدِّهِ هُوَ صَحْبُ مَأْتَمَرِهِ أَي
المضيق محامده وهو اللئيم ، وَمَأْتَمَرُهُ
بثبات وباستقامة قال زسي وَهُوَ
لَمَأْمَرُهُ حَبْلُ حَتْمِ الْحَمَلِ
فَصْتَمَرُهُ ، لَمَأْمَرُ الْمُتَّقِنِ وَالْمُحْكَمِ مِنْ
الأمور والمعدِّ والمهيأ ، وَحَدِّهِ
لَمَأْمَرُ رَجُلٍ حَسَنُ التَّدْبِيرِ ، وَحَدِّهِ
لَمَأْمَرٌ وَهَذِهِ بَعْنَى ، حَمَلُهُ اسْمُ
مَفْعُولٍ ، وَحَمَلُهُ أَيْضًا الْقَاعِدَةُ
من قواعد البيت ومنه في الملوك
هَفْصُ الْمُسَلِّبِ تَعْلُفُ حَمَلُهُ ،
لَمَأْمَرُ مَصْدَرٌ ، وَلَمَأْمَرُهُ أَيْضًا
الصناعة والحرفة ج لَمَأْمَرُهُ مِنْهُ فِي
ابن سيراخ هَلَحَمُهُ حَمَلُهُ قَدَمُهُ ،
وَلَمَأْمَرُهُ أَيْضًا الْمَرْكَزُ وَالصَّفْصَفُ وَهُوَ
مَا اسْتَوَى مِنَ الْأَرْضِ ،

لَمَأْمَرٌ - لَمَأْمَرٌ وَالْمَصْدَرُ لَمَأْمَرٌ أَلَمْ
وَأَدَبٌ وَهَذَبٌ . وَهُوَ مِثْلُ زَمَلٍ
وَحَلٍّ فِي تَصْرِيفِهِ يُقَالُ لَمَأْمَرُهُ
وَلَمَأْمَرُهُ . وَهَلَمَّ جَرًّا وَمِنْهُ فِي خُطْبِ
أَوْزَيْبٍ هَضَمْتُ لَحْمَهُ لَمَأْمَرُهُ
حَمَلُهُ ، وَفِي رِسَائِلِ مَارِي أَتَّاسٍ لَمَأْمَرُهُ
وَحَمَلُهُ حَمَلُهُ لَمَأْمَرُهُ ، وَقَالَ

الشاعر حَمَلُهُ زَمَلٌ مِثْلُ
حَمَلِهِ حَمَلُهُ لَمَأْمَرُهُ ، لَمَأْمَرُهُ مِثْلُ
وَمِثْلُ مَا يُقَالُ لَمَأْمَرُهُ لَمَأْمَرُهُ أَي
أَدَبُهُ فَتَأَدَّبَ ، لَمَأْمَرُ الْمُعَلِّمِ وَالْمُؤَدِّبِ

لَمَأْمَرٌ حَمَلُهُ (لَمَأْمَرُهُ) قَوِي
الرَّجُلُ وَعَزٌّ وَمَنْعٌ وَاعْتَرَّ وَاشْتَدَّ وَمِنْهُ
فِي قِصَصِ الرِّسْلِ هَمَّ هُوَ حَمَلُهُ
لَمَأْمَرُهُ حَمَلُهُ هَمَّ ، هُوَ لَمَأْمَرُهُ

والمهذب والمرشد ، والانتى لؤالما
معلمة ومؤدبة ومهذبة ومرشدة ج
لؤالما ، ولؤالما اسم مصدر ،
مكة واسما اسم مصدر ومنه في
خطب قيرلس المسموعة مع
لؤالما ،

ولؤالما الترجمان . والانتى
لؤالما ولؤالما ترجمانه ،
ويكون لؤالما عند علماء اللاهوت
كناية عن ناسوت المسيح جلش ومنه
في خطب اوزيب للاحباء
لؤالما لؤالما لؤالما
لؤالما اي فانه يكون اسلم ناسوته
للهلاك والفساد . تعالى عن ذلك ،
لؤالما مصدر ومنه قول ماري
افرام لؤالما لؤالما
لؤالما مع صبر منعه ولؤالما
اي حتى انها بشاراة الواحد تعرض عما
يُريد الآخر ،

لؤالما - لؤالما لؤالما شحم الرجل
اي كان شحما ، لؤالما الشحم قال
يشوع يهب الحزبي صبا ولؤالما
لؤالما : لؤالما لؤالما
لؤالما ، ولؤالما لؤالما في لؤالما ،

لؤالما لؤالما لؤالما لؤالما
وأخرجه من لسان الى آخر وفرة ،
لؤالما لؤالما أعرب عن الشيء وبينه
قال نسي لؤالما لؤالما
لؤالما لؤالما لؤالما ، لؤالما
لؤالما لؤالما على القوم ، ولؤالما
لؤالما لؤالما لؤالما في كذا
وأوعز اليه في كذا وأشار عليه في كذا
وقال نسي لؤالما لؤالما لؤالما
لؤالما لؤالما لؤالما ، لؤالما

لؤالما - لؤالما الملقمة وهي آلة يلقي
بها الطعام ونحوه ومنه حديث ابن
العبري لؤالما لؤالما
لؤالما لؤالما ، لؤالما الحسن
وهو نبات ،

لؤالما لؤالما لؤالما لؤالما
وشقة ومنه في منارة السداني لؤالما
لؤالما لؤالما لؤالما ، ولؤالما

أشبعه وكفاه مؤنته ، ولأوم ملأه
وأفمه قال ماري اسحق حملا
ه لأوم حملا : هؤما حقه
ه لأوم حملا ، ولأوم حملا بمعنى ،
لأوم الفه وهو ما لا طعم له ،
لأوم اسم مفعول ومنه قول ماري

افرام وحمل لأوم حملا
يشبون به ويكفون به مؤنتهم ،

لأوم - لأوم الأيل ، ولأوم
مثله قال ماري اسحق لأوم حملا
حملا : ولا حملا للأوم
وحمل ،

لأوم (لأوم ولأوم) ابتل وتبل .
فهو لأوم مبتل ومتبل ، لأوم بله
وبله ومنه قول ابن المبري ص
حملا : حملا حملا
أحملا ه لأوم ، وتكلم ذري
الخطاة وذراها ومنه قوله أيضا ه
وتكلم تكلم ه حملا اسم ، لأوم
مصدر ، ولأوم على النسبة المنقوع
في الماء ونحوه من كل شيء يقال

لأوم وقحلا اي منقوع القليل ،
لأوم تقدم أنفا . ويقال على كل منقوع
في الماء ونحوه ، حملا القفيز وهو
مكيل ثمانية مكايك مؤث ج
حملا ومنه في لوقا حملا حملا
وحمل ،

لأوم الإثنان وهو ضعف الواحد .
والمؤث لأوم إثنان وثنان .
واذا اردت الدلالة على المثني . أضفت
لأوم الى جمع المذكر ولأوم
الى جمع المؤنث وقلت لأوم حملا
رجلان . ولأوم ثقل امرأتان . واذا
اردت توكيده . اتيت بهما قبله او بعده
مضافين الى ضميره جارتين مجرى
الجمع وقلت لأوم حملا حملا
الرجلين . ولأوم ثقل كلتا
المرأتين . وحملا لأوم الرجلان
كلهما . وقل لأوم امرأتان
كلتاهما ، ويقال لأوم لأوم اي
جاؤوا مثني . كما يقال لاه صب صب اي
جاؤوا أحاد ، ولأوم حملا الاثنان ويوم
الاثنين من الأسبوع ، ولأوم حملا

الينامي وهو الرجل الناح امرأتين مما ،
 ولأولم حقل الينامية وهي المرأة
 المنكحة لرجلين مما ، ولأولم رطل يقال
 الزوجاء من بروج السماء ، ولأولم
 الاثنا عشر ، ولأولم الاثنا عشر
 عشرة ، ولأولم الاثنا عشرية اي
 عدد الاثني عشر ، ولأولم الثاني .
 والموئث لأولم ثانية ، ولأولم
 عدد الاثني عشر ،

لأولم - لأولم اللبن ، لأولم
 ذكر في ذم ،

لأولم الكسلان ، دخیل ،

لأولم في ذم ،

لأولم - لأولم المصل من اللبن ،
 لأولم جرة الماء ومنه في كتاب
 كلية ودمنة أحسن ولأولم
 وقيل مصلا مع لأولم ،

لأولم ولأولم لا الديك ،

ولأولم كذا المدهد وهو
 طائر ، ولأولم الدجاجة ج
 لأولم ولأولم ،

لأولم قاته وغذاه ، لأولم
 مجهول ومطوع يقال لأولم
 اي قاته فاقتات ،
 لأولم القوت والغذاء ج
 لأولم ، ولأولم ينصب السين
 الحوص وهو ضيق المين ، لأولم
 مصدر . ويقال القوت والغذاء ،

لأولم قتل مر (لأولم) فجر الماء
 ويحس قال ابن البرقي ولأولم
 حم مع سلتهم متحجج
 لأولم ، وقوله ولأولم
 لأولم ولأولم ولأولم
 مع ولأولم اي وفجروا عليهم فجرة
 من جداول دجلة الكبيرة ، ولأولم
 صلا ولأولم بثقه السيل وخرقه ، ولأولم
 أولم نقب فلان الحائط وخرقه
 وثلمه وهجمه ، ولأولم رجلا أخل
 فلان بالشيء وأساء فيه ومنه في كتاب

كيلة ودمنة حب لا محجبا
 لاؤحه ، واؤحه محجبا
 ثلم الله تعالى عرشهم اي هدم ملكهم ،
 واؤحه فري الارض وشقها ، وهؤبه
 أفرى ودجّه وفصدّه . وقع في كلام
 ابن العبري ، وهؤله مرق الثوب وفزده ،
 وهفصّه تشدق اي لوى شدة
 للنصيح ، لاؤّه قحلا فجر الماء ، وهؤله
 مرق الثوب . شدد فيها للبالفة
 وفي قصص الشهداء هححح
 هفصه حم هفصه لاؤحه
 بهه اي وكانوا يمزقون فاه وشفقيه ،
 لاؤّه مجهول ومطواع يُقال لاؤّه
 قحلا لاؤحه اي فجر الماء فافجر ،
 ولاؤحه محجبا ، ثل
 عرشهم اي هدم ملكهم ، لاؤحه
 مصدر ، ولاؤحه ايضا الثلم وهو
 خط المحراث في الارض ، لاؤحه الباب
 لغة . ويُطلق على الباب في اصطلاح
 العلماء ايضا ، وحله لاؤحه الدهليز ،
 ولاؤحه البواب ، ولاؤحه مثله ،
 ولاؤحه الاسكنفة وهي عتبة
 الباب ، ولاؤحه الرضى والصلح ،

ولاؤحه الفكر والرأي . وهذان
 ذكر في فؤه ، لاؤحه الثلثة
 وهي الحلال في الحائط وغيره ،
 ولاؤحه ايضا التزعة والفجرة وهي
 فؤهة الجدول ومفتح الماء ج لاؤحه
 ويُستعار للحلل في الامر ومنه قولهم
 هؤه لاؤحه . وقد ذكر في
 هؤه . وقال ماري افرام هؤله
 هؤه لاؤحه ، هؤله
 هؤه هؤله المتشدق ومنه في
 خطب قيرلس لاؤحه هؤله
 هؤله اي المتشدقة على الخلق ،
 والاسم لاؤحه هؤله المتشدق ،

لاؤف قحلا م (لاؤف) سج في
 الماء وعام ، وحله استنزّه الشيطان
 بفروره واستنواه بجذعه قال جيورجيس
 القوشي هؤله
 هؤله : حصر حه به وحه
 به لاؤفه ، ولاؤفه نظفه ونقاه .
 حكاها الطوشي ، ولاؤفه هؤله
 طرده من المكان ونقاه ، لاؤفه

والمستقيم من كل شيء يُقال **حنا**
ماؤس وهو **حنا** **ماؤس** و**اؤس**
ماؤس بمعنى، و**حنا** **ماؤس** **حفا**
 رجل مستقيم الإيمان وصحيح الإيمان .
 والاسم **ماؤس** **حفا** استقامة
 الإيمان وصحته ، ويُقال **هـ**
ماؤس **ما** اي سر مستقيماً ، **اؤس**
 مصدر . ويُقال الاستقامة في كل
 شيء ، و**اؤس** **حفا** **إحكام**
 الكلام . وبه فسروا قول اليونان
حفا ،

ماؤس - **ماؤس** التزيق ومنه قول
 ماري افرام **ماؤس** **حفا**
حفا **ماؤس** ،

ماؤس **ماؤس** في **هـ** ،

ماؤس - **ماؤس** الزوان ،

ماؤس - **ماؤس** **السيكران**
 وهو نبت ،

ماؤس **ماؤس** في **هـ** ،

ماؤس **ماؤس** في **هـ** ،

ماؤس **ماؤس** في **هـ** ،

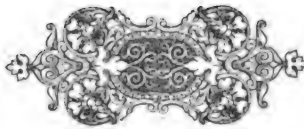
ماؤس **التسعة** في عدد المذكر ،
 و**ماؤس** **التسع** في عدد المؤنث ،
 و**ماؤس** **ماؤس** **التسعة**
 عشر في عدد المذكر ، و**ماؤس**
 و**ماؤس** **التسع** عشرة في
 عدد المؤنث ، و**ماؤس** **التاسع** من
 الشهر يُقال **ماؤس**
حفا اي جاء في التاسع من الشهر ،
ماؤس **التسعون** في عدد المذكر
 والمؤنث جميعاً ، و**ماؤس** **التسع** وهو
 الجزء من تسعة ، و**ماؤس** **التاسع** .
 والمؤنث **ماؤس** **التاسعة** ،
ماؤس **ذكر** في **هـ** ،

ماؤس - **ماؤس** **ماؤس** ايضاً اسم
 لشهرين : **ماؤس** **هـ** **تشرين الاول** .

وَلَمْ يَكُنْ إِسْمُهُ تَشْرِينَ الثَّانِي ،
 وَلَمْ يَكُنْ لَهُ بِالْجَمْعِ الْحَرِيفُ مِنْ فُصُولِ
 السَّنَةِ ، وَيُقَالُ لَمْ يَكُنْ لَهُ النَّبَاتُ الْحَرِيفِيُّ
 أَيْضًا ، وَلَمْ يَكُنْ لَهُ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ الْحَرِيفِيُّ ،
 وَلَمْ يَكُنْ لَهُ أَيْضًا الْمِطْمَةُ وَالْمِكْمَةُ ، وَلَمْ يَكُنْ لَهُ
 بِالْحَفْظِ ذُكِرَتْ فِي ١١١ ،
 وَلَمْ يَكُنْ لَهُ لَمْ يَكُنْ لَهُ الْوَقْتُ وَالْحَيْنُ ،

، تَمَّ بَابُ التَّاءِ بِعَوْنِ اللَّهِ تَعَالَى ،
 ، وَبِهِ تَمَّ الْكِتَابُ ،

قال جبرائيل بن سميان بن يوسف بن جبور القرداحي : وكان ابتداءي بتأليف
 هذا الكتاب في العاشر من حزيران سنة ١٨٧٥ م . وفراغني منه في التاسع
 والعشرين من تشرين الثاني سنة ١٨٨٩ م بالمدرسة المارونية
 برومة المحروسة ، والحمد لله على التمام ،



ملحق باللباب

للمؤلف

اعلم . وفقك الله . أتى بعد طبع هذا الكتاب عثرت في ما طالمت على مواد خلا منها . ولا غنى لطالبي اللغة عنها . فاردت ان ألحقها به على ترتيب حروف المعجم . وقد نهيت في ذيل كل مادة على موضع زيادتها من الكتاب بقولي : بعد قوله كذا . وأول الباب . وقبل قوله كذا . وبين باقي كذا وكذا . وكذلك قد نهيت على ما اقتضاه موضع الزيادة من ابدال شي من اصل الكتاب او اسقاط شي بقولي : يُبدل به قوله كذا . ويُسقط قوله كذا .

، حرف الالف ،

بعد قوله اجره على عمله وجزاه عليه . ، ، ويقال
أَجْرًا ، وصحها الدرهم من فضة ،
بعد قوله اي اعطاه أجرته فضة

أحب . . . ، ومع أحبا فقد الشيء
وعدمه وحرمة ، بعد قوله ضلت الشاة

أحب . . . ، مؤنثة ، بعد اي آلة السماع

أحب . . . ، وأحبا أيضا المألج وهو
آلة يُطَبَّن بها قال ماري اسحق أنه صلب
مع أحبا ، وصحها حبا
، بعد قوله قناة من الرصاص

أهوا ، الهزار في عرف النصارى وهو
نسيجة طويلة يضعها الشمس على كتفه عند
خدمته في البيعة ، دخیل ، بين باقي أهوا ، وصحها

أهوا . . . ، وأهوا أيضا الحفل ومنه
حديث ابن العبري تسمى به هلا
سُتد به مصممه حلها ،

أهوا . . . ، صلا لا مصدر . وقولهم
صلا ، أحبا مصحح اي مسافة

ثلاثة أيام ٦ بعد قوله **أما** حكاة المطوشي

واحد عتوا الطلاب

أمر .. على نحو ما . ويقع أول الكلام

وحشوه وآخره ٦ يُبدل به قوله بالجملة .

ويبرز أن يقع أول الكلام وآخره . . . وقول

الآخر **حَقَّقْهُمَا** **مَعَ** **أَمْرِهِ**

أَمْرُهُمَا **أَب** **وَحَقَّقْهُمَا** **مَعَهُمَا**

وَمَعَهُمَا **يَعْنِي** **مَعَ** **أَمْرِهِمَا** ، ويجي أيضا

بمعنى كأنه يقول ٦ بعد قوله **مَعَهُمَا** **أَب**

وَحَقَّقْهُمَا

أَمْرُهُمَا .. **وَأَمْرُهُمَا** **أَمْرُهُمَا**

وَمَعَهُمَا كيف أحوالك ٦ بعد قوله **مَعَهُمَا** ما أسكت

أَمْرُهُمَا .. **وَأَمْرُهُمَا** **الْحَال** في عرف

أهل النحو ٦ بعد قوله **وَالنَّوْعِيَّةُ** **ج** **أَمْرُهُمَا**

أَمْرُهُمَا .. قال ابن العبري **أَمْرُهُمَا**

حَمْدُهُمَا **وَمَعَهُمَا** **أَمْرُهُمَا** **أَمْرُهُمَا** ،

وَأَمْرُهُمَا على النسبة المثلي ٦ بعد قوله

وَأَمْرُهُمَا

أَمْرُهُمَا .. **ج** **أَمْرُهُمَا** ٦ بعد قوله

أَمْرُهُمَا .. **وَأَمْرُهُمَا**

وَأَمْرُهُمَا **الرِّبَاءُ** **وَفَضْلُ** **الْمَالِ** ، بعد

قوله الخواص الغريزية أو الملكية

أَمْرُهُمَا .. **وَأَمْرُهُمَا** **بِتَخْفِيفِ** **الْأَمْرِ** ،

بعد قوله للتخفيف الله سبحانه وتعالى

أَمْرُهُمَا .. **وَأَمْرُهُمَا** **مَنْ** **الْصَّغِيرِ**

الْخُلُقِ ، بعد قوله المدف على الموت من السيد

السمائي .. **وَأَمْرُهُمَا** **مَنْ** **الْصَّغِيرِ**

الْخُلُقِ ، بعد قوله وجوب الوجود عن سميت

أَمْرُهُمَا .. **مَعَهُمَا** ، بعد قوله **مَعَهُمَا**

مَعَهُمَا .. **وَهُوَ** **لَقَدْ** **فِي** **مَعَهُمَا** ،

بعد قوله **مَعَهُمَا** **أَمْرُهُمَا**

أَمْرُهُمَا .. **وَأَمْرُهُمَا** **الْخَطِيرَةُ** **ج** **أَمْرُهُمَا**

قال ماري اسحق **مَعَهُمَا** **أَمْرُهُمَا**

حَمْدُهُمَا **أَمْرُهُمَا** **أَمْرُهُمَا** ،

بعد قوله لسان الحمل وهو نبات

أَمْرُهُمَا .. **مَعَهُمَا** **الضَّرُورَةُ**

وَالضَّرُورَةُ ، ويقال **أَمْرُهُمَا** **الضَّرُورَةُ**

ايضا المذكور

والشدّة ايضاً ومنه قول يوحنا الافسي
 انما وسحبنا قفلا ، بعد قوله ج
 اسم . . . وانصمنا الضرورات
 والحاجات ومنه حديث بعض السريان
 ومعه حكة انصمنا وحس
 ٥٥٥٥ بعد قوله اي موضع التوضؤ

انما . . . ، وحلوه بهمه بمعنى .

وقع في قول ماري افرام ، وحل
 حله بلغ فلان أشده ،
 وحل حله فوسل عيل صبره
 وضاق ذرعاً ، وحل صار امره

الى كذا ، بعد قوله من غفلته او سكرته او
 نومه . . . ، وألملمه من نسا خالجه
 فكر قال الشاعر ولا ألملمه
 ٥٥٥٥ من نسا ، بعد قوله او الصواب افرام

الكتاب . . . ، وألملمه حله مثلاً
 وكقولك ، وألملمه ونحس به
 هلم نفعل كذا ، بعد قوله بكسره كانه مضارع
 للنتكم

انما - ألق الكيت من الخيل
 وهو الذي خالط حمته قنوج ألق
 ومنه في زكريا ، ألق بهمه
 لاوحل بالمحل ، بين باي إذا رافه حلا

انما . . . ومنه قول ماري بالاي
 حصنا بهمه : حلقه
 ٥٥٥٥ بعد قوله لنة اهل اورشليم في

، حرف الباء ،

حلق . . . ، حلق البستان ، بعد قوله
 وحلق الحقي

حلق - حلقا ميكال للزيت ، قبل باب
 حلقا

حلق . . . ، وحلق أثاب المريض
 اي رجع اليه جسمه وصلح بدنه ومنه في
 قصص الشهداء حلق حلقا

حلق . . . ، وحلقا حلقا رجل
 خيث ، وحلقا كاسف الوجه ، بعد
 قوله وحلق حلقا بي الحال

لا اُخْرى اي ثَلَا تستذنا قباحنا ،
بمد

حرف...، ولا حُرْمَةُ بُبْ» حده
اي ما علمه بكذا يسيراً، بعد قوله في كلمة
استثنا

حذحذ - حذحذ الخ وهو صفة البيض ، بين أبي حمزة وحذحه

حَدَّثَنَا - حَدَّثَنَا الْجَنَّةُ وَهِيَ
أَنَا مِنْ خَشَبٍ ٦ بَيْنَ بَلَدِي حَدَّثَنَا وَهِيَ

حَمْدٌ - حَمْدُهُ جَمْلُهُ يَبْرُقُ وَيَلْمَعُ
وَمِنْهُ فِي كِتَابِ عَلَّةِ الْعِلَلِ مَحْمَدٌ
حَقَاقًا مَحْمُودًا مَحْمَدٌ ،
وَحَمْدُهُ أَيْضًا شَأْنُهُ وَعَابُهُ وَفِي
كَلَامِ ابْنِ الْعَبْرِيِّ لِمَا حَمْدُهُ حَمْدُ أَي
عَبْدًا بِسَبِيهِ ، بَعْدَ حَمْدٍ -

حَنِمٌ . . وَحَنَمٌ مَر (حَفْوَ حَمَلًا)
 بَارَكَهُ وَمَنْهُ فِي حَجِّي حُنْمٌ اِلَّا حَنْفٌ
 اُحْمٌ حَمَلًا ، بَدَلْ قَوْلَهُ « حَفْوَ حَمَلًا » اَيْ خَرَّ
 سَاجِدًا . وَيُقَالُ مَلَى اَثَرَهُ (وَفِي التَّكْوِينِ) بَدَلْ

• حلال • • حرام • بعد قوله نضج الثمر وابتاع

١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١
 ٤٧٢
 ٤٧٣
 ٤٧٤
 ٤٧٥
 ٤٧٦
 ٤٧٧
 ٤٧٨
 ٤٧٩
 ٤٨٠
 ٤٨١
 ٤٨٢

حَلَا... وَحَلَّهَا الْمُبْلَغُ ج
 حَلَّهَا وَمِنْهُ حَدِيثُ ابْنِ الْمُبَرِّ
 لِلْأَوْثَانِ حَلَّهَا أَمَّا هَذَا
 مَعَ حَلَّهَا حَلَّهَا ٦ بِدَقْوَةٍ

حَصَا - حَصَا (وَالْفَارِجَةُ تَقُولُ
حُصَا) صَفَّةُ الدَّارِ ، بَيْنَ بَابِ
حَبِّ وَحَصَا

حَدَّثَنَا . . . وَقَدْ يُذَكَّرُ كَقَوْلِهِ حَدَّثَنَا
حَدَّثَنَا وَهُوَ حَسْبُكُمْ وَبِهِمْ حَسْبُكُمْ
حَقَّقْنَا ، بَعْدَ قَوْلِهِ حَسْبُكُمْ بِقَوْلِهِ الْوَاحِدِ

حَسْرَةٍ... حَتَّىٰ قَالَا أَضْمَفَهُ الْمَرْضُ
وَأَضْمَرَهُ وَقَوْلِ إِسْرَائِيلَ الْقَوْشِيَّ رُمَا
بِحُلُمٍ نَّمَى بِهِمَا لِمَا

واثبتته سبيث واستشهد له بقول بعض السريان .
الى قوله لا فعل له من مادته

و... وعرفه ، بعد قوله ورحمنا مبن
الشيء وقدره ونوعه

و... وقد يُجمع كقول ابن

المبري م... به...
و... بعد قوله ...
و... لا أنه يؤنث ويُجمع ،
بعد قوله و... كذلك

و... مِنَّا الدِّينَار ، بين باي و... و...

و... مذكرٌ ويؤنث وقال ابن

المبري ح... به...
و... بعد قوله الذي يرشح من مسام
الجد... ويُستعار للتعب والمشقة ومنه
حديث يوحنا الانسي... به...
و... به...
و... به... بعد قوله ج... به...

و... وكثيراً ما اذا أُفرد في المعنى

يُفرد في اللفظ ايضاً كقول ماري افرام
م... م... بعد قوله مثل
لحقه وقت

و... اطرشه الله ،

و... رفعه عنه وطرده قال

اسرائيل القوشي ح... رحا

م... بعد قوله و... اطرش

و... و... ايضاً حلاه

وزينه ومنه في خطب قيرلس

و... ح... م...

بعد قوله اي طلاه بالذهب

و... ومنه قول ماري افرام اجمع

و... بعد قوله و... بصر

يو ونظر اليه . ويسقط بعده قوله او لم يسمع

و... م... اسم مفعول ويُقال

و... اي رجلٌ محقرٌ ،

بعد قوله حجراً يداس ويوطا

و... (و...) بعد قوله و... . .

قال ماري اسحق لا م...

م... م... م...

بعد قوله سكن داره او في داره . . و...

و... وهو اشهر ، بعد قوله
و... م... ويسقط قوله ملت .

، حرف ألواو ،

بعد قوله اي ينشكى من غير حق

١٥٠٠ ايضاً مؤنثة ، بعد قوله وجرن المسودية

هـ... ، ويُقال مُدَّ حَجَبِه

هـ... ، ولا هُكِّدَ اسْمُه
بعد قوله هـ... محصه حـ

هـ... ، ولا هُكِّدَ اسْمُه
هـ... اي لا ينبغي ان تتكلم ،

، حرف أزي ،

الشيء وكأله . . . ، وقولهم اُزِمَّ كُفْرُه
اي قلقل كل حجر . والمعنى حاول جهد
استطاعته . وهو مثله ، بعد قوله هولاء تاهضوا في
الحرب . . . ، وصاحوا مثله ومنه قول يعقوب
الرهاوي وسُجِّلَا مَعْلُكُ حَكْمَا ،
بعد قوله هـ... حـ هـ هـ هـ

رؤم . . . ، وحده رجبا أعطى
فلاناً الشيء . وقع في حديث ابن العبري ،
بعد قوله هـ... هـ... هـ... هـ...
رجبا حق له الشيء وثبت ، بعد قوله
تصدق عليه . وقع في قول ماري افرام . . . رُؤِمَا
الشري . وقع في حديث ابن العبري ،
بعد قوله رُؤِمَا اي تكلم كما يجب

رؤم . . . ، وقالوا منه اُزِمَّ حَصْبُه
اي خادعه وماكره قال ماري افرام
هـ... اُزِمَّ حَصْبُه ، بعد قوله
اي درهم مزيف

١٥١ . . . ، اُزِمَّ الكبرياء قال عبد
يشوع حصبوا معدة زبنا :
هـ... هـ... هـ... ، بعد قوله تاهموا
بالثياب الفاخرة

رؤم - اُزِمَّ م (اُزِمَّ) وثب قال
ماري اسحق سمعنا اُزِمَّ حصبنا ،
بعد رؤم -

رؤم . . . ، رؤم حم ح حاق
فلاناً وخاصمه ، بعد قوله اي حادث فلاناً في

رؤم . . . ، ويكون حـ اتصال المضد

وهو الدملج ومنه في قصة ذي القرنين
 وَحَنَ اَنْعَمَ وَحَبَّوْهُمُ

بعد قوله اَوْحَى اي تحضن ايضا

بعد قوله وحنه انعم

وَلَا فَوَّ . . . قَالَ مَارِي اِفْرَامَ حَسَمَهُمُ

حَسَمَ حَمَزُهُ هَاؤُ لَا فَوَّ هَاؤُ

صح هَفَمَهُ بعد قوله للاصنام او للابالسة

اِحْمَا . . . وَحَنَ حُصْنُهُ ا حروف

الْقَلْقَلَةُ عِنْدَ النِّجَاحِ بعد قوله مَحْمَلًا اسم فاعل

حرف الحاء

مصدر بعد يدل به قوله يوضع موضع المصدر
 كَمَا مَرَّ

مَعَمَّ . . . وَيُقَالُ مَعَمَّ ذُو

الْمَمَّةِ وَالنَّخْوَةِ وَالْمَرْوَةِ بعد قوله اي الحاذق او

الحازم . . . وَيُقَالُ اَيْضًا مَحَّ حَمَمَهُ

مَعَمَّ مَجَالًا وَهُوَ وَحَبَّ اَفْحَ اِي

هَمَّ بَانَ يَفْعَلُ كَذَا بعد قوله ومثلُه مَسَمَاهُ

سَحَا . . . وَقَوْلُ مَارِي اِفْرَامَ هَذَا

حَمَمَهُ وَمِنْهُ سَحَا وَبَعَا سَحَا

اي يحوي بعد قوله حَمَا مَجَمَّة ١٥٥

مَبْفُ . . . وَحَمَّ هَمَّ سَيَّجُهُ

وَحَوَّطُهُ . وَقَعَ فِي حَدِيثِ ابْنِ الْعَبْرِيِّ

بعد قوله مَبْمَسَا حَصَرَهُ فِي الْبَلَدِ

مَعَمَّ . . . (مَعَمَّ) يَدُلُّ بِقَوْلِهِ

(سَحَمًا) عَلَى اَثَرِ قَوْلِهِ وَسَحَّ حَذَا . . .

وَمَعَمَّ مَصْدَرٌ قَالَ مَارِي اِفْرَامَ

وَحَسَّتُمْ مَعَهُ مَعَمَّ اِي

وَالسَّحَرَةُ اَصَابَهُمْ تَمَسَّ الْجَدَّةُ بعد قوله

وَالذُّنُوبُ . وَلَمْ يَسَعْ مَفْرَدًا . . . اَيْضًا بعد

بِقَوْلِهِ بِمَعْنَى مَعَمَّ . . . وَسُحِبَّ اِسْمُ

مَعَمَّ . . . وَمِنْ امثالهم مع معَمَّ

مَعَمَّ مَعَمَّ مَسَّ اِي مِنَ الْخِيَطِ

يُعْرَفُ الْخِيَاطُ بعد قوله مَسَّهَا الْاِبْرَةُ

مَعَمَّ . . . وَابِيَهُ مَعَ هَلَمَّ خَذَلْ

فَلَا تَا وَخَذَلْ عَنْهُ اِي تَرَكَ نَصْرَتَهُ وَعَوْنَهُ

وَحَمَمَهُ كَامَمَهُ شَدَّ عَلَيْهِ يِيده

يُؤكل كَارن الانف وَنُفص الكتف
وَرُوس الاضلاع ورهابة الصدر ،
بين باقي سبعة .

سبعة . . ومع وَحْشِيَّة ،
بعد قوله ومع مَسْجِيَّة

مَسْجِيَّة . . . وَيُقَال مَسْجِيَّة النِّقَّة
ايضاً ، بعد قوله وهي ما يلزم الانسان اداؤه

سبعة . . . وَمِنْهُ رَحْبَالَا أَخِي عَنْهُ
الشيء وَحِبَّة عَنْهُ ، بعد قوله اغشى على الشيء

مَسْفُوف . . . وَمِنْ امثالهم مَسْفُوف
وَمِنْ حَمَلِيَّة وَمِنْ مَسْفُوف
وَمِنْ مَسْفُوف اي خنصري الآن أغلظ من
إيهامي حينئذ . يُقَال في زيادة القوة ،
بعد قوله مَسْفُوف اي بقطرة ماء

مَسْفُوف . . . مَسْفُوف الوَثَاب والمَقَّاز ،
بعد قوله او ثبته وقفزه

مَسْفُوف هَذَا يَرَد الحديد (ونحوه)
ونَحْتُهُ ، مَسْفُوف البرَاد والنَحَات ،

سبعة . . . هَذَا مَسْفُوفٌ ، وَهَذَا مَسْفُوفٌ

حَرْبِيَّة حَدَسَ في الشيء وعلمه ايضاً
ومنه قول ماري افرام وَحَمَلِيَّة

وَحَمَلِيَّة مَسْفُوف ، بعد قوله

وَحَمَلِيَّة مَسْفُوف . . . والمجمع وفي خطب

قيرلس مَسْفُوف هَذَا اي مجمع

القريسيين ، بعد قوله سَجَالِيَّة حَسْمَالَا . .

وحرفته مَسْفُوف هَذَا ، وقول ابن العبري

تَمَّا مَسْفُوف هَذَا وَمَسْفُوف هَذَا

اي العيشة الانفرادية الاجتماعية ،

بعد قوله الحانوي وهو صاحب الحانوت

سبعة . . . وَهَذَا مَسْفُوفٌ هَذَا ايضاً رَقَّ لَهُ

وَحَنَّ عَلَيْهِ ، وَمَسْفُوفٌ اسْتَرْجَمَهُ

وَاسْتَعْطَفَهُ ، بعد قوله قال اي اتوسل اليكم

سبعة . . . وَهَذَا مَسْفُوفٌ أَزْعَجَ فُلَانٌ

نَفْسَهُ وَأَقْلَقَهَا ، بعد قوله كان الدموع اخذت

بمخفقه

مَسْفُوف — مَسْفُوف النُضْرُوف

والنُضْرُوف وهو كُلُّ عَظْم رِخْص

وَمِنْ مُسْجِلٍ اسْمُ مَصْدَرٍ. وَيُقَالُ
الْبِرَادَةُ وَالنَّخَّاتَةُ ، بَيْنَ بَابِي سَنًا وَسَنَةً

سَمَفٌ ... ، وَمَتَّعَهُ الْخُرَيْفُ وَهُوَ
الرُّطْبُ الْمَجْنِيُّ ، بَعْدَ قَوْلِهِ الْخُرَافَةُ . فَأَنَّا هُوَ مِنْ
كَلَامِ الْمَوْلَدِينَ

سَمَفٌ ... ، وَفِي تَحْوِيَاثِ فَرِهَادٍ مَصْفُومٌ
وَمَصْفُومٌ حَمَاهُ أَيِ يَأْتِيهِ صَبَاحًا
وَمَسَاءً أَوْ يُصْبِحُ وَيُمْسِي عِنْدَهُ ، بَعْدَ قَوْلِهِ
مَصْفُومٌ مَصْفُومٌ

سَمَفٌ ... ، وَمَقَامُهُ أَصَابَنِي
كَذَا وَمِنْهُ فِي خُطْبِ قَيْرَتَسٍ مَقَامُهُ
حَدَّثَنِي وَبَعْدَهُ حَبْلًا
وَمَقَامُهُ أَيِ أَصَابَهُ مُلَامٌ كَثِيرٌ ،
وَمَقَامُهُ قَاسِي الْوَجَعِ وَعَانَاهُ . وَهُوَ
فِي خُطْبِ قَيْرَتَسٍ أَيْضًا ، بَعْدَ قَوْلِهِ وَاسْتَأْ .
وَنَعِيَ فِي كَلَامِ ابْنِ الْعَبْرِيِّ ... ، وَيُقَالُ مَقَامُهُ
مَقَامُهُ كَلِمَةٌ تَدُلُّ عَلَى التَّضَاعُفِ .
فَمَعْنَى قَوْلِ اشْمِعِيَا : خَطَايَاهُمْ وَخَطَايَا
آبَائِهِمْ مُتَضَاعِفَةٌ ، بَعْدَ قَوْلِهِ هِيَ عَلَى حَذَرٍ
سَوِيٍّ

سَمَفٌ أَوْ حَامٍ (سَمَفٌ) حَرْتُ
الْأَرْضَ . فَهُوَ سَمَفٌ حَارْتُ وَحَرَائِثُ ،
وَمَقَامُهُ أَوْ حَامٍ مِنْ بَابِ مَقَامِهِ
بِمَعْنَى وَبِهِ رُويَ قَوْلُ مَارِي أَفْرَامَ
أَوْ مَقَامُهُ سَمَفٌ أَوْ حَامٍ ،
بَعْدَ سَنَةٍ -

سَمَفٌ ... ، وَمَقَامُهُ أَيْضًا الْكَثْرُ
وَهُوَ الْمَنْطِقَةُ مِنْ شَعْرِ ، بَعْدَ قَوْلِهِ أَيِ لَا خِلْطَةَ
لِي مَلِكٍ

سَمَفٌ ... ، وَيَتَعَدَّى بِالْحَرْفِ وَمِنْهُ
حَدِيثُ يُوْحَنَّا الْأَفْسَسِيِّ فِي مَقَامِهِ
وَمَقَامُهُ حَمَلٌ مَقَامُهُ وَمَعَ قَلْبِهِ ،
بَعْدَ قَوْلِهِ وَمَقَامُهُ مَقَامُهُ حَمَلٌ وَمَقَامُهُ

سَمَفٌ ... ، وَحَمَاهُ وَحَمَاهُ
حَمَلٌ بَعْدَ قَوْلِهِ مَقَامُهُ حَمَلٌ مَقَامُهُ ... ،
وَحَمَلٌ مَقَامُهُ حَمَلٌ أَيِ رَجُلٌ
أَهْلٌ لِكَذَا وَمُنَاسِبٌ ، بَعْدَ قَوْلِهِ أَيِ كَلِمَةٍ
مُفِيدَةٍ وَمُسْتَمْلَةٍ وَهَذَا عَنْ ابْنِ هَلِيٍّ

، حرف أطاء .

لها... ، وألهمنا العنان وهو سير
الجمال فمك به الدابة ج ألهمنا ومنه في
قصة ذي القرنين ه ألهمنا ونوعا
ومنهم من ألهمنا به ه ، بعد قوله
دهما اي اكلت اللحم مشويا

لهم... ، وحججهم الله
اي فعل كذا من غير رواية ه بعد قوله
اي يقرأ من غير تاني

لهم... ، ألهمنا ، قبل قوله
ولهمنا... ، وحججهم الله رجل
ذو حيل ومحتال ه ، بعد قوله اي انواع الحيل
كثيرة

لهم... ، وقد ألهمنا كسل
وتكاسل وقال ايضا حم ومنهم من
ألهمنا : ومنهم من ألهمنا قسما ه
بعد قوله حمنا ومنهم من

لها... ، ألهمنا الظل ومنه
في قصص الشهداء لا اله الا الله

لها... ، ألهمنا السداة وهي
الجورب ج ألهمنا ومنه حديث يوحنا
الافسي هل ألهمنا ومنهم من ه
بعد قوله ج ألهمنا

لهم... ، ويقال ألهمنا
وتحججهم اي صمم على ان يفعل
كذا ومنه في قصص الشهداء
ه ألهمنا به حللهمنا به ومنهم من

لهمنا ، بعد قوله المكان اي
ذنب في الارض وغرق... ، ولهمنا
الشبابيك وهي صفائح من خشب او
قضبان من حديد مشبكة توضع في
الكواء . وقع في كلام يوحنا الافسي ه
بعد قوله ما اشبه هذا الولد بامو

لهم... ، ألهمنا في الحال
يقال ألهمنا قتله
ه ألهمنا اي جاوبه في الحال ه
بعد قوله سلية الاكارم والاشراف

أَوْحَا مَعَهُ كَيْدًا ۖ وَتَجَسَّسَهُ
لَأَقُولَ ۖ وَتَجَسَّسَهُ ۖ وَتَجَسَّسَهُ ۖ
بعد قوله ۖ وَتَجَسَّسَهُ ۖ وَتَجَسَّسَهُ ۖ

لَحْمٌ .. ۖ وَلَحْمٌ ۖ أَنْكَرُهُ
وَكَفَرْتُ بِهِ ۖ وَافْتَرَيْتُ عَلَيْهِ كَذِبًا ۖ بعد قوله
بَعْدَهُ ۖ وَتَجَسَّسَهُ ۖ

لَحْمًا .. ۖ وَمَنْعَهُ ۖ حَادِي
أَفْرَغَ وَسَعَةً فِي كَذَا ۖ وَمَعَهُ ۖ أَوْحَا ۖ
أَسْبَبَ فِي الْكَلَامِ وَمَنْعُهُ فِي خُطْبٍ قَبِيلَسَ
مَعَهُ ۖ أَوْحَا ۖ وَتَجَسَّسَهُ ۖ
حَدَّثَهُ ۖ وَفِيهَا أَيْضًا ۖ وَتَجَسَّسَهُ ۖ
مَعَهُ ۖ لَا مَعَهُ ۖ أَيِ فَنَ لَمْ
يُكْثِرُوا الْكَلَامَ ۖ وَلَحْمٌ ۖ مَعَهُ ۖ
فَرَّغَ مِنَ الْأَمْرِ وَمَنْعُهُ فِي أَيُّوبَ
وَلَحْمٌ ۖ وَتَجَسَّسَهُ ۖ
بعد قوله بَدَّدَ فَلَانَ ۖ وَتَجَسَّسَهُ ۖ
وَبَذَرَهَا

وَافْتَرَيْتُ عَلَيْهِ كَذِبًا ۖ
حَدَّثَهُ ۖ وَمَنْعَهُ ۖ أَوْحَا ۖ
عُضْوُ النَّسْلِ ۖ بعد لحم ۖ - ... بمعنى ۖ
يبدل به قوله طَمَّ الرِّكْبَةَ وطهرها بعد قوله لحم ۖ
حَادِي ۖ ويسقط قوله إِلَّا أَنِّي لَمْ أَجِدْهُ فِي كَلَامِهِمْ ۖ بعد
قوله لحم ۖ حَادِي ۖ مثل لحم ۖ

لَحْمٌ .. ۖ لَحْمًا ۖ الْفَيْرَةُ ۖ وَرَبَّمَا
حَذَفُوا أَحَدِي النُّونَيْنِ وَعَوَّضُوا مِنْهَا
الْهَمْزُ قَالَ مَارِي أَفْرَامَ ۖ وَتَجَسَّسَهُ ۖ
حَادِي ۖ لَحْمًا ۖ وَمَعَهُ ۖ أَوْحَا ۖ
بعد قوله ۖ وَتَجَسَّسَهُ ۖ أَيِ غَيْرَةِ رَجَالَيْنِ

لَحْمًا .. ۖ وَلَحْمًا ۖ اغْتَرَبَ بِهِ
وَانْخَدَعَ ۖ بعد قوله ۖ وَتَجَسَّسَهُ ۖ مَعَهُ ۖ مَعَهُ ۖ .. ۖ
وَلَحْمٌ ۖ أَحَدِي ۖ فَاتَهُ كَذَا ۖ
بعد قوله حَسْبَمَا ۖ أَيِ أَحَلَّتْ .. ۖ وَلَحْمًا ۖ
حَادِي ۖ خَفِيَ عَلَيَّ كَذَا وَفَاتَنِي وَنَسِيْتُهُ ۖ
بعد قوله عَلَى أَنَّكَ رَجُلٌ فَاضِلٌ

لَحْمٌ .. ۖ لَحْمًا ۖ عَجَبُولٌ وَقَوْلُ
مَارِي أَفْرَامَ ۖ وَتَجَسَّسَهُ ۖ
لَا مَعَهُ ۖ أَيِ لَا يَلِذُّ وَلَا يُعِيبُ ۖ
وَلَحْمٌ ۖ مَعَهُ ۖ وَلَحْمٌ ۖ حَادِي ۖ

لَحْمٌ .. ۖ لَحْمًا ۖ
(لَحْمًا) طَمَّ الرِّكْبَةَ (وغيرها)
وطهرها قال مَارِي اسْمُ حَادِي ۖ
لَحْمٌ ۖ وَتَجَسَّسَهُ ۖ حَادِي ۖ حَادِي ۖ

، حرف ألياء ،

موصد ... وصافحه على الامان ، بعد قوله

موصد امنه واعطاه الامان . . . ويقال سلم اليه
وسالته ومنه في قصة ذي القرنين

منه قوله اوصيه اوصيه اوصيه

لا احصيه هذه ، وربما قالوا موصد

له اوصاه حافه اي طاعه على كذا

ومكته من كذا ، وموصد اوصاه

احصيه اوصيه شرع يفعل كذا ،

بعد قوله ووصاه اوصاه واطانه . . . وموصد

احصيه احصيه احصيه اي حبه الى

فلان ومنه في قصص الشهداء موصد

احصيه احصيه احصيه احصيه

بعد قوله حمل عليه او خرج عليه

موصد ... وقد يقال مع موصد ومع موصد

من غير ادغام ، بعد قوله موصد كذلك

مع حرف نداء يُستعمل في مقام

التخفيض كقوله موصد موصد موصد

موصد موصد موصد اي يا ابني ابن

موصد ... وموصد موصد موصد

الاسم المنقول والمعدول عند النحاة ،
بعد قوله تسلسل الرسل وتوليهم

موصد ... وموصد عليه ووصته ومنه

قول ماري افرام موصد موصد

موصد موصد موصد موصد

موصد موصد اي تعلم وتوسم ،

بعد قوله باب موصد اعلمه بالشيء واذنه . . .

وموصد موصد لا موصد حاقلا

اي معلوم ان الله لا يُجابي ، بعد قوله

اي هذا امر لا اعلمه . . . وموصد موصد

موصد موصد يقال موصد موصد

مع موصد موصد اي تكلم كل واحد

منفصلاً ، ولا موصد موصد وفي

كلام يوحنا الافسي موصد موصد

موصد موصد موصد موصد

مع موصد موصد موصد موصد

بعد قوله او قرى معلومة . ويُقل ويوضع بعد ذلك

قوله وموصد موصد خصوصاً ولا سيما

حَكَا . . ، وَحَكَاهُ بِجَلِّهِ وَعَظَمَتُهُ

وَمِنْهُ فِي خُطْبِ قَيْلَسَ حَمْدُكُمْ

وَمَعْتَدَا مَعَكُمْ أَمْسَالَهُ

حَذَرِيَا . . ، بَعْدَ قَوْلِهِ عِنْدَ النَّصَارَى

وَمَرَّ عِنْدَ زَوَاجِهِمَا

حَمَمَا . . ، وَحَمَمَ قَتْرَ وَسَكَنَ

بَعْدَ قَوْلِهِ ذَاوِ وَذَابِلِ وَيَابِسَ

حَمَا . . ، وَحَمَا حَمَلًا رَجُلٌ

قَصِيرُ الْقَهْمِ وَرَكِيكُهُ ، وَرَبَّمَا قَالُوا

هَذَا حَمَلًا أَيْ مَعْنَى رَكِيكٌ

وَمَعْنَى سَهْلٌ ، بَعْدَ قَوْلِهِ رَجُلٌ يُوَسِّتُ

حَمَلًا . . ، وَيُقَالُ لِمَا حَمَمَ حَمَلًا

أَحْلَا أَيْ شَمَلَ الْحَزْنَ فَلَانًا ، بَعْدَ قَوْلِهِ

تَكَسَى بِاثُوبٍ وَابَسَ . . ، وَحَمَمَ

وَأَحْبَلَا قِلْفَ الشَّجَرَةِ وَهُوَ قَشْرُهَا ،

بَعْدَ قَوْلِهِ مَصْدَرُ وَالْفَطَا وَالسَّتْرُ وَالنَّشَا . . ،

وَمَحَمَمَ أَحْلَا أَيْ مَشَمَلٌ بِالْحَزَنِ ،

بَعْدَ قَوْلِهِ مَتَكَسٌ ثُوبٌ وَلَا بَسَ ثَوْبًا . وَيَبْدَلُ قَوْلُهُ

مَحَمَمًا بِقَوْلِهِ مَحَمَمٌ

حَمَمَا . . ، وَحَمَلَا نَزَلَ بِالْمَكَانِ ضَيْفًا ،

بَعْدَ قَوْلِهِ هَذَا اقْتَرَبَ الرَّجُلُ

حَمَمَا . . ، وَأَتَمَمَهُ حَامِلًا

قَرَفَهُ بِكَذَا ، بَعْدَ قَوْلِهِ وَابْنُهُ . وَهُوَ أَشْهُرُ مِنَ

الثَّلَاثِي . . ، وَيُقَالُ لِمَا حَمَمَ عَلَى

الْقِيَاسِ ، بَعْدَ قَوْلِهِ مَجْهُولٌ حَمَمَ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ

حَمَمَا . . ، وَيُقَالُ الزُّنْفَةُ مَطْلَقًا وَمِنْهُ

حَدِيثُ ابْنِ الْمُبَرِّكِ أَلَّا لِمَا حَمَمَ

حَقَقَا هَلْ خَبِرَ أَوْ هَمَمَا

مَجْمُوعًا ، بَعْدَ قَوْلِهِ وَذَلْفَهَا مِنَ الذَّهَبِ

الْمَخَالِصِ

حَمَمَا . . ، وَرَبَّمَا قَالُوا حَقَقْنَا أَعْمَا

مُسْتَهْمَمَةً أَيْ كَفَرَ اللَّهُ عَنْ ذَنْبِهِ ،

بَعْدَ قَوْلِهِ حَسَمْنَا وَحَقَّقْنَا . . ، وَقَوْلُ

بُولَسَ الرِّسُولَ حَقَقْنَا وَحَمَمَا أَيْ

كُفَّارَةً عَنْ كُلِّ آسَانٍ ، بَعْدَ قَوْلِهِ

مِنْ مُتَدِيلٍ وَنَحْوَهُ عَنْ ابْنِ جُلُولٍ

حَمَمَا . . ، حَمَمَ حَمَلًا حَمَلًا

لِلْفَاعِلِ وَالْمَفْعُولِ ، وَأَيُّهَا

مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ

بين باي مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ

مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ

بعد قوله فاجابة واخذ عليه ... وحده

بعد قوله اي رأى منه ما بريبه ... وفي كلام

ابن العبري مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ

اي بينهم قتلة وعداوة ... بعد قوله اي

قلوبهم نغلة عليك

مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ

الدجاجة (وغيرها من الطير) وذئبا ومنه

في التكوين مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ

مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ

مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ

افرام مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ

وأنتهم . واطنه مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ

والعلم عند الله ، مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ

مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ

مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ

بين باي معنى وهذه

مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ

ماري افرام مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ

الكاث . وليس بكلمة واحدة كما وهم

كثير ، بعد قوله مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ

مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ

ايضا اللقافة تلقى بها الرجل وغيرها ... ويقال

مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ

على الجبل ج مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ

مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ

مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ

بعد قوله مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ

مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ

والاسم مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ

حديث ابن العبري مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ

مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ

اي من الحضرة الى الصفرة ، بعد قوله

مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ

مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ

على مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ

ماري اسحق مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ

مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ

بعد قوله الخرج الذي يوضع على ظهر الدابة

مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ

مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ

مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ

مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ

مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ مَحْجَبُهُ

، حرف اللام ،

كَلَّمَهُ وَحَدَّثَهُ ، بعد قوله انطق الصبيان على غففتهم

حَدَّرَ .. مَذَكَّرَ . وَيُوَثِّثُ قَلِيلًا ،
بعد قوله اللوز وهو شجر وثر

حَسَمَ .. مَكَّسَمًا ، مَكَّسَمًا اسم
مفعول ، وَابْنًا مَكَّسَمًا امرأة
رَتَقًا . وهي التي لَا يُسْتَطَاعُ جَمَاعُهَا
لَا نَسْدَادُ فَرْجِهَا . وَالْأَسْمُ مَكَّسَمًا
الرَّتَقُ ، بعد قوله اتفاق الاصوات في الفنا

حَلَمَ .. وَحَلُمًا اَيْضًا التَّصَلُّ من
الرح . وَقَعَ فِي قِصَّةِ ذِي الْقَرْنَيْنِ ،
بعد قوله باقلام من حديد

حَلَفَ .. وَفِي بَعْضِ الْحَوَاشِي
حَلَفُهَا بِنَصَبِ الطَّاءِ وَتَشْدِيدِهَا مَدَّاحِ
النَّاسِ وَمُعَلِّمِ الْفَنَاءِ وَالْمُفْرِي بِالْشَيْءِ ،
بعد قوله معلم المسابقة عن السيد السمعاني

حَدَّ حَدًّا نَعَمَ الرَّجُلُ

حَدَّ .. وَأَمْنَهُ مَعَ حَحْه

قَالَ عَنْ ظَهْرِ قَلْبِهِ ، بعد قوله اي قلب لبن

حَصْرَ .. وَيُقَالُ لَا مَحْلَاحِيَا

على الشديد والزائد من افعال النفس مثل
الحبِّ والبغض والقُصْبِ ونحو ذلك
ومنه في قصص القديسين وَصَحَّاحًا
لَا مَحْلَاحِيَا ، وَفِي خُطْبِ
قَيْرَاسٍ وَفِي لَا مَحْلَاحِيَا ،
بعد قوله وجع اليم غير مطاق .. وفي خطب

قَيْرَاسٍ لَا مَحْلَاحِيَا بِحَمَلٍ لَا
مَحْلَاحِيَا اِي الْحِزْزِ عَنِ الطَّاعَةِ ،
بعد قوله طم الطاقة والحِزْزِ عَنِ الشَّيْءِ

حَصَا .. وَيُقَالُ حُخْمٌ

مُحْمَلٌ وَحُخْمٌ سَقَا
وَحُخْمٌ سَجَا بِمَعْنَى ،

بعد قوله اي استولى عليه الحزن

لَحِيٍّ .. وَخَلَّى حَصَا

بعد قوله الى المغفرة التي فازت بها

حَمْزٌ... حَفْظًا مصدرٌ ،

وحَفْظًا ايضًا الاحتيال والحَدَّاع

والْحُبْثُ ، مَحْكَمًا المحتال والحَدَّاع

والْحَيْثُ وفي خطب قيرلس هذا حَمْزٌ ،

مَحْكَمًا اي اسئلهم الحَيْثَةُ ،

بعد قوله مَحْكَمٌ مَحْكَمٌ مَحْكَمٌ

ورثمَ ومنه في كتاب علة العال

مَحْكَمٌ وَمَحْكَمٌ مَحْكَمٌ ،

بعد قوله حَمْزٌ اي سار فلانًا في اذنه

حَمْزٌ... حَفْظًا الدققة من

الوقت ، بعد قوله اي ميمه فتبيح

حَمْزٌ... ، ويُقال حَفْظًا وسُحْمًا

اي لما خطى وبما انه خطى ،

، حَرْفٌ أَلِيمٌ ،

بِحِذَاقَةٍ وَبِفُطْنَةٍ قَالَ مَارِي اسْحَقْ

مَحْمُودٌ مَحْمُودٌ مَحْمُودٌ : حَمْزٌ

مَحْلَقًا مَحْكَمًا حَمْزٌ اي بطريقه سديده ،

بين باي مَحْمُودٌ مَحْمُودٌ مَحْمُودٌ

مَحْمُودٌ... ، وَمَحْمُودٌ الْحُفْتُ الَّذِي

يُلَيِّسُ فِي الرَّجْلِ ، بعد قوله الواحدة مَحْمُودٌ

مَحْمُودٌ... ، مَحْمُودٌ الْمِثْرُ ، وَمَحْمُودٌ مِثْلُهُ

قال مَارِي افرام مَحْمُودٌ مَحْمُودٌ ،

بعد قوله وهذا قريب من الصواب

مَحْمُودٌ... ، وَيُقَالُ مَحْمُودٌ الْحُضْنُ اَيْضًا ،

بعد قوله مَحْمُودٌ مَحْمُودٌ ١٠٠٠

مَحْمُودٌ - مَحْمُودٌ الْخُرْجُ الَّذِي

يُوضَعُ عَلَى الدَّابَّةِ ، بين باي مَحْمُودٌ وَمَحْمُودٌ

مَحْمُودٌ - مَحْمُودٌ حَرْبًا مَرَّةً عَلَى

الشَّيْءِ ، لَمْ يَحْمُودْ مَجْهُولٌ ، وَلَمْ يَحْمُودْ

حَرْبًا تَمَرَّنَ عَلَى الشَّيْءِ وَهَرَّ فِيهِ ،

مَحْمُودٌ الْمَهْرُ وَهُوَ وَلَدُ الْقَرَسِ ،

مَحْمُودٌ مَهْرُ الْمَرْأَةِ ، مَحْمُودٌ الْمَاهِرُ فِي

الشَّيْءِ وَالْحَاقِقُ ، وَمَحْمُودٌ مَحْمُودٌ

الشَّاقِبُ الْعَقْلُ ، وَمَحْمُودٌ

مَحْمُودٌ عِلْمٌ سَدِيدٌ ، وَمَحْمُودٌ مَحْمُودٌ

محل اهل اي ما بالي بكذا وما
اكثر لكذا ، بعد قوله معا هذه اي
مذا امر لا يجفل ب... ، ومحل
الكلام قال ماري اسحق لا ملا ولا
محل ، بعد قوله والكلم في عرف
التعويين

محل .. ، ويقال محل طالع
الانسان من السعد والنحس ج
محل ومنه في قصة ذي القرنين
محل محرقا محقا محقة
محل ، بعد قوله اسلا اي اثنين

محل .. ، ومحل مح ما شأنك ،
بعد قوله ومع هذا م .. ، ومحل
جيدة فيه قال الشاعر محف ،
محل مح مح ، ومحل لماذا
ولم ، ومح مح على م ، ومح
بم ، ويكون في غير الاستفهام كقوله
لا مح مح مح ، ومح اي
لاستحي مما نقول ، وقول الآخر
محل مح ، اي من جراء ما
كان ، ومح ، اي شي ، كان ،
بعد قوله في الاصل من مح مح

المحل مح مح مح مح ،
والثالث معنى لا سيما وخصوصا ،
ويكون بمعنى فقط اذا جرد من مح
كقوله مح مح مح مح مح ،
الا مح مح مح مح مح ،
وبمعنى بالحري كقوله مح مح
مح مح الا مح مح مح ، وقوله
ايضا مح مح مح مح مح
مح مح مح مح مح ،
اعتمد على هذا الترتيب في هذا الباب

مح .. ، وربما استعيرت مح
للفطنة والذكاء ، وفي خطب قيرلس
مح مح مح مح مح
مح مح مح مح اي بلا ذكاء ،
بعد قوله ومح مح مح

مح .. ، ومحو مح مح
مح مح آمنه على نفسه ، بعد قوله
وطه بالشي ، وعهد اليه في الشي .. ، ومح
مح مح مح مح أخذ الامان لنفسه ،
واح مح مح مح مح مح سأل له
الامان لنفسه ، بعد قوله طلب اليه ان يده
بكذا .. ، ولا مح مح مح مح

الدينية... ، وصَحُّفًا ايضًا المرتجل في
عرف النخاة ، بعد قوله والاستماری وانما وجدته
في كلام ابن العبري

صَحْف... ، وصَحْفًا ايضًا مثله ،

بعد قوله الكاف الرمن والرهينة

صَحْف... ، وصَحْفًا ايضًا مثله ،

فلان واسع القضاء وطلق الكف ،
بعد قوله هاهنا اتجه اليه

محدودة ، وصَحْفًا ايضًا مثله ،
مزاج معتدل ، وصَحْفًا ايضًا مثله ،
كلام موزون ومنظوم ، بعد قوله
ينكثر بصرمة تجاوز المد

صَحْف... ، وصَحْفًا ايضًا الوضعية

وهي ما يأخذه السلطان من الخراج
والعشور قال ماري افرام فوهلهم
صَحْفًا صَحْفًا : واسل تحف
صَحْفًا ، بعد قوله من المباحث والمسائل

، حرف النون ،

لافادة التحسين الخارجي قال الشاعر
لننه صَحْفًا صَحْفًا ، بين باي به: وده

صَحْف... ، صَحْفًا اسم مفعول ،

وصَحْفًا صَحْفًا شي متقن . وفي خطب
قيرلس امدهف: يهه صَحْفًا
وصَحْفًا وصَحْفًا ، بعد قوله صَحْفًا
صَحْفًا

صَحْف... صَحْفًا المنديل ، بعد قوله طي

مهلا مثله

صَحْفًا (وقد يُكْتَب بالياء) حرف له
معيان ، احدها معنى نون التوكيد ومنه
في الملوك صَحْفًا صَحْفًا
صَحْفًا صَحْفًا اي سالن ، والثاني
معنى اللام مع ياء المتكلم ومنه في التكوين
صَحْفًا صَحْفًا صَحْفًا اي ادن
الي . وهو بالمعنيين يلحق امر المفرد
المخاطب . وقد يلحق مضارع المفرد
المتكلم كقوله اقوم صَحْفًا صَحْفًا
صَحْفًا . ويأتي زائدًا حشو الكلام

نعم...، وتُسَدُّ الحروف المنخفضة

عند اهل النحو، بعد قوله اي ماملة بالرفق

نعم...، ويُقال الحَرِيف واللَّدَاع ايضاً

بعد قوله نعم! المضاض

نعم...، وتُسَدُّ وَا اي برز

للحرب ومنه في خطب قيرلس مُجِب

وَتُسَدُّ وَا، وتُسَدُّ حَنَم

اِبْعَدَت تَوَلَّى امرَ قومِهِ وقَادَهُم في

القتال، بعد قوله سد حَمَام اي نزل الي

نعم...، وَرَبَّمَا قالوا بَصَد

حَاهَتَهُ بمعنى نَظَرَ لَهُ وعَطَفَ

عَلَيْهِ قال الشاعر بَصَد حَاهَتَهُ

هَمَزُهُ حَكَهُ اي انظر له وحرّز ولده،

بعد قوله نعم اَفْعَمَ وَاَفْعَمَ بمعنى

نعم... نَعَم لَمَّةٌ في نَعَم، بعد

نعم...، وَاَلَا نَعَم مثله، بعد قوله

هَذَا ضَعُفَ الرِّجْلُ وَسَقَمَ وَرَضَ

نعم...، وجاء المضارع تَلَفُّوْهُ في

قول ماري افرام اَسَدَهُ وَحَمَلَهُ لَا

تَلَفُّوْهُ، بعد قوله وَاَعَدُّ لَوْنَتِ الْحَاجَةِ...

مَحَلُّهُ مصدر ميمي، وَمَحَلُّهُ

نَعَم الرِّمَاقُ من العيش يُقَالُ لِمَا نَعَم

مَحَلُّهُ نَعَم اي تَبَلَّغَ بِالرِّمَاقِ، بعد قوله

ايضاً الخزيع من الليل

نعم...، وَيُسْتَعَارُ لِلتَّعْظِيمِ ومنه في

خطب قيرلس حَقَّقْنَا هُهُتَمَا

لِحَقِّقَتُمَا اي بِالْتَعْظِيَّاتِ الْبَاطِلَةِ،

بعد قوله نعم مصدر

نعم...، وَيُقَالُ بَعْدُجُمَا الْجُنْبَةُ

وهي مَا يُجْتَنَّبُ وَيُحْمَلُ الْغَيْرُ عَلَى اجْتِنَابِهِ

ومنه في خطب قيرلس بَعْدُجُمَا هُوَ

هَوَاؤُهُ وَبَعْدُجُمَا لِهَوَاؤِهِ هُوَ

بعد قوله بَعْدُجُمَا ومع رجاء الى قوله والانتقال

والإبتعاد

نعم...، وَمِنْهَا حَرَفُ آل

الامرُ الى كَذَا ومنه قوله تعالى لَا أَقْدَمُ

حَرَفٍ وَمِنْ هُوَا حَمَمُهُ هُوَا،

وَحَرَفُ حَرَفٍ صَارَ امرُ فُلَانٍ الى كَذَا

ومنهُ حَدِيثُ يُوْحَنَّا الْاَفْسِيّ هُنَعَم

حَكَهٗ هٗ هَا حَكَّاهَا ، وَهَلْ
 مَعَ لَحْهٗ هٗ هَلْ فَلَانٌ ، وَحَدَّهٗ
 وَهٗ هٗ هَلْ قَضَى يَوْمَهُ وَمَنْهُ فِي قِصَصِ
 الشَّهَدَاءِ حَكَهٗ هٗ هَا وَلَا
 هَمَّهٗ هٗ هَلْ نُقِمَ هٗ هَا ، بَعْدَ قَوْلِهِ نَقِمَ
 حَمَّهٗ هٗ هَلْ ، هَلْ نَقِمَ هَمَّهٗ هٗ
 تَخْرُجُ فِي الْأَمْرِ وَمَنْهُ حَدِيثُ يُوْحَنَّا
 الْأَفْسَسِيِّ وَحَمَّهٗ هٗ هَا
 هَلْ نَقِمَ هٗ هَا ، بَعْدَ قَوْلِهِ هَمَّهٗ هٗ هَلْ تَلْفِظُ
 الْيَاءَ ... هَمَّهٗ هٗ هَلْ مَالٌ وَالْمَقْصِدُ يُقَالُ
 هَمَّهٗ هٗ هَلْ هَا أَيَّ مَالٍ الْكَلَامُ
 وَمَفَادُهُ ، بَعْدَ قَوْلِهِ هَمَّهٗ هٗ هَلْ يَخْرُجُ الْحَرْفُ عِنْدَ
 الْقِرَاءَةِ ... وَهَمَّهٗ هٗ هَلْ مَنْصَرَمٌ
 الشَّهْرِ وَمَنْسَلَخُهُ ، بَعْدَ قَوْلِهِ مِنْ هَذَا وَلَا مَنْاصَ

هَمَّهٗ ... هَمَّهٗ هٗ هَلْ أَصْدَرَ الْأَمْرَ
 وَأَبْرَزَهُ وَقَالَ الشَّاعِرُ هَمَّهٗ هٗ هَلْ
 حَمَّهٗ هٗ هَلْ نَقِمَ هٗ هَا ، بَعْدَ قَوْلِهِ كَالْوَتْدِ فِي
 مَوْضِعٍ أَمِينٍ ... وَهُوَ يَكُونُ لِلدَّلَالَةِ عَلَى الْمَدْحِ
 وَالْقَرَحِ غَالِبًا ، بَعْدَ قَوْلِهِ وَهَمَّهٗ هٗ هَلْ صَفَقَ بِيَدَيْهِ

هَمَّهٗ ... هَمَّهٗ هٗ هَلْ مَصْدَرٌ . وَيُقَالُ
 النُّقْطَةُ وَهِيَ مَا يُنْتَفِ مِنْ الشَّيْءِ ،
 بَعْدَ قَوْلِهِ هَمَّهٗ هٗ هَلْ رَجُلٌ يَخِيفُ

هَمَّهٗ ... وَهَمَّهٗ هٗ هَلْ بَعْدَ قَوْلِهِ نَقِمَ مِنْ
 بَابِ مَقَّ ... قَالَ مَارِي أِفْرَامُ لَا يَمَقُّ

، حَرْفُ السَّيْنِ ،

بَعْدَ قَوْلِهِ إِيوَبُ دِمَ هَمَّهٗ هٗ هَلْ

هَمَّهٗ ... وَهَمَّهٗ هٗ هَلْ أَهْلُ
 أَصَابِنِي كَذَا وَمَنْهُ فِي خُطْبِ قَيْرَاسَ
 هَمَّهٗ هٗ هَلْ هَا حَمَّهٗ هٗ هَلْ
 هَمَّهٗ ... وَهَمَّهٗ هٗ هَلْ هَا هَمَّهٗ هٗ هَلْ كَلَامٌ
 مُشَبَّعٌ أَيُّ مُحْكَمٌ مُسْتَوِفٍ ، بَعْدَ قَوْلِهِ

هـ فعل امر ومن حملا بمعنى العين
الباصرة . والله اعلم بالصواب ، بعد قوله
في المصدر وغيره مأسيي . . . ويقال هـ
حبه سفحاً ورفح اي خطر بباله
كذا وخالج قلبه امر كذا ، بعد قوله
هـ حبه خم سفح

سو حظي حصر الي ، بعد قوله هـ
هـ

هـ . . هـ الجوالق . ويقال
على المسح الذي يليه زهاد النصارى ،
بين باي هـ هـ

هـ . . هـ الزرنج
الاحمر ، وهـ ايضاً الربة وهي
ضرب من التبت ، بعد قوله احمر حافا
هـ

هـ . . هـ حجتا انفي على
فلان باللائمة ، بعد قوله لحقاني من صميم
فواده . . . وقول ابن المبري هـ
اهـ اي عمل ، بعد قوله
هـ هـ

هـ هـ وحفلا
(هـ) هر في العلم . . .
اول الباب . . هـ مصدر ،
بعد قوله كناية عن الدقتر . . هـ
ايضاً ، قبل قوله الساحل والشاطي . . .
وهـ ايضاً الكتب الذي يلعب به ،
بعد قوله ايضاً القرصة

هـ . . هـ هـ
(هـ) . . هـ مصدر
قال ماري بالاي هـ هـ
مع هـ هـ هـ
من اصطلاحات علماء الهيئة

هـ هـ هـ الطربوش ،
بين باي هـ هـ

هـ . . هـ هـ
حملا الهـ حملا اي من

ح حرف العين

حَبْ . . . ، حَبَّوْا اسم مفعول .
ويقال حَبَّوْهُ بِهِ مع حَبَّوْهُ بِهِ
اي هو ناقة من مَرَضِهِ ، بعد قوله ومنه
الحبسة اى بمعنى

حَبَّوْ . . . ، وَحَبَّوْا مثله ومنه في
قصة ذي القرنين هَلَمْ يَسْلَمُوا حَبَّوْهُ
هَمْ وَهَبْ هَمَّ هَمَّ هَمَّ هَمَّ
بعد قوله حَبَّوْا المقتل

حَبَّ . . . وَهَضَمَ حَقَّهُ ، بعد قوله لوى
بحق فلان . ويسقط قوله وَاحْضَمَ حَمْلَهُ عَلَى الْأُمِّ
قال ماري اسحق حَضَمَ حَمْلَهُ : احْمَلَهُ : ١٥٥
حَبَّوْا سَحَمَ

حَبَّ . . . ، وَهَضَمَ هَضَمَ النَّصْنَ
وَاهْتَصَرَهُ ، بعد قوله حَبَّوْا اضْمَنَ وَاوْمَنَ . . .
وَالْحَبَّ مَجْهُولٌ وَمَطَاوَعُ يُقَالُ حَبَّوْ
وَالْحَبَّ اِي طَوَاهُ فَاَنْطَوَى ،
وَالْحَبَّ حَبَّوْا انضوى اليهم
وانتظم في سِلَاحِهِمْ ، وَالْحَبَّ

حَبَّ . . . ، وفي قصة ذي القرنين
حَبَّوْا لِلْحَبِّ اِي لَا اخْتَلَّ
بالكلام ، بعد قوله وما اكثرت له

حَبَّ . . . ، وَأَحْبَبَهُ بِمَعْنَى ،
بعد قوله حَبَّوْا وَهَضَمَ

حَبَّ . . . ، وَيَتَعَدَّى بِنَفْسِهِ وَمِنْهُ
قول ابن العبري هَلَا مَحَبَّوْهُ
هَمْ سَحَمَ رَحَقَهُ ، بعد قوله
حَبَّوْا سَحَمَ

حَبَّ . . . ، وَحَبَّوْا مَحَبَّوْا نَجَا مِنْهُ
وَحَلَصَ قَالَ ماري افرام حَبَّوْا
مَحَبَّوْا حَبَّوْا اِي : مع هَلَا حَبَّوْا
حَبَّوْا ، بعد قوله هَلَا مَحَبَّوْا حَبَّوْا

حَبَّ . . . حَبَّوْا لَقَّةٌ فِي أَوَّلِهِ ،
بعد قوله اِي الى وقت مناسب

حذا تَضَوَّرَ الرجلُ اي تَلَوَّى من
وجع الضرب او من الجوع ، وصحبه
فَرَعَ منه وُفِرَقَ ، اَلْأَحْمَ مَجْهُولٌ ،
وَالْأَحْمَ حذا تَضَوَّرَ الرجلُ اي
تَلَوَّى من وجع الضرب او من الجوع .
وَيُقَالُ خَارَتْ قُوَّةُ الرجلِ وَغُشِيَ عَلَى
الرجلِ وَأُغْمِيَ عَلَيْهِ ، وَصَحَّ هَذَا
اِمْتَعَضَ مِنَ الْأَمْرِ ، بِمَدِّ قَوْلِهِ وَالْحَصَّةُ اَضْمَغَ
وَاوَمَنَ

حدهم... ، وَصَحَّ هَذَا ارْتَبَكَ
فَلَانٌ فِي الْأَمْرِ ، بِمَدِّ قَوْلِهِ عَلَى نَفْسِهِ فِي مَلَاجِهِ

حله... ، وَالْأَحْلَ مِثْلُهُ ، بِمَدِّ قَوْلِهِ
الْحَلَلُ نَجَرَ... ، وَحَلَمْنَا مِثْلُهُ يُقَالُ
صَحَمْنَا حَلَمْنَا اي طَيَّبَ سَاطِعٌ ،
وَبَاتَمْنَا حَلَمْنَا اي دُخَانُ سَاطِعٌ ،
بِمَدِّ قَوْلِهِ اي غَيِمَ مَقْتَمٌ

حها - حَلَمْنَا الْمَطَاسَ ،
وَحَلَمْنَا مِثْلُهُ ، وَحَلَمْنَا
الْمَطْسَةَ جَ حَلَمْنَا ، صَحَمْنَا
الْمَطْسَ وَهُوَ كُلُّ مَا يُمَطَسُ مِنْهُ ،
بَيْنَ بَايٍ حَ وَحَ

حم... ، حَتَّلَهُ غَاظَهُ ،
وَحَتَّلَهُ بِسَدِّ اسْتَفْزَهُ الْخَوْفُ ،
بِمَدِّ حَ - وَيَتَمَدَّى بِحَرْفِ حَ اَيْضًا
وَمِنْهُ قَوْلُ مَارِي يَمْقُوبُ الرَّهَاقِي
وَالْأَحْمَلُ حَ الْحَا ، بِمَدِّ قَوْلِهِ
فَمَدَّ حَ مَهْمٌ... ، وَيُقَالُ حَتَّلَ الْهَفْوَةَ
وَالزَّلَّةَ اَيْضًا جَ حَتَّلَا وَمِنْهُ قَوْلُ ابْنِ
العَبْرِيِّ حَتَّلَا بِقَمْعٍ صَدَلَا
مَدَّ حَ حَلَقَهُ نَبَّ مَسَقَلَا اَلَا ،
بِمَدِّ قَوْلِهِ وَحَمَا فَمَا

حجم... ، وَتَسْتَفَارُ لِلْهَادِي وَالْدَلِيلِ وَمِنْهُ
قَوْلُ مَارِي أَفْرَامُ بِسَدِّ حَا
الْحَصَّةُ حَلَاةٌ سَدَّ بِمَدِّ حَا ،
بِمَدِّ قَوْلِهِ مَوْتَةً جَ حَا

حس - حُزِرَ مَ (حَمْرًا) لَنَّةٌ فِي
حُزِرَ ، بَيْنَ بَايٍ حَ وَحَ

حما - حُمَّ حَمَمٌ
وَحَتَّلَهُ ، بِمَدِّ حَمَ - وَيَمُطِفُ عَلَيْهِ قَوْلُهُ
حَمَمٌ حَمَمٌ حَمَمٌ... ، وَيُقَالُ

ضَجَرَ مِنْهُ وَمَلَّ ، بعد قوله : **هَصَا** **حَصَا** ح

حَصَا ... ، ويُقال **هَصَا** **حَصَا** **يَهِي**

اي فلانٌ حَسُودٌ ، بعد قوله **حَصَا** **الثار**
والا تَقَام

حَلَا .. ، **حَلَحَ** أَخْلَبَ بِهِ وَأَسَاءَهُ ،

بعد قوله **حَصَا** **حَصَا**

حَلَا .. ، وَحَكُمُوا إِیضًا الحُرُوف

المستعملة عند النحاة ، بعد قوله ایضًا الشرفات

من البناء ... ، وَحَكُمُوا إِیضًا المُشَرَف

وهو الموضع يُشَرَفُ مِنْهُ ، بعد قوله

حَصَا **حَصَا**

حَلَا .. ، وَحَصَا اضْطَرَبَ

الرجلُ ، بعد قوله صفت الريح وثالث ... ،

وَحَكُمُوا إِیضًا القَرْض والحاجة والبُغْيَة

وفي قصص القديسين **حَصَا**

حَكَمَهُ اي يقوم بجأته ، وفيها ایضًا

لَحَصَا **حَكَمَهُ** اي وجد بُغْيَتُهُ ،

وفي بعض الحواشي **حَكَمُوا** **حَصَا**

اي غرض الكتاب ، بعد قوله اي والاشتم

الملوكية ، ويُقال **حَكَمُوا** الاعتذار

عن القمل ومنهُ حديث ابن العربي

هَصَا ، **وَلَا حَكَمُوا** **هَصَا** ،

بعد قوله الحلي وهو في كتاب كلبلة ودمنة . . . ،

وَحَكَمُوا السَّيِّئَة ، بعد قوله السي

والسب ، **حَكَمُوا** تَقَدَّمَ آتَا وَمِنْهُ فِي

خُطْب قيرلس **حَصَا** **وَصَوَّبُوا**

مَوْصَلًا **يَهِي** **حَصَا** **وَحَكَمُوا** اي

وعارض لهم ، بعد قوله **لَحَصَا** يعني طرفك

المستقيمة . . . والمضطربة ، يبدل بِهِ قوله والكتيبة

حَصَا - **حَصَا** **حَصَا**

أَغْمَضَ عَيْنَهُ ، **لَحَصَا** **سَجَا** أَطْقَا

النارَ ، وَحَكَمُوا غَطَى الشَّيْءَ وَغَشَاهُ ،

بين بآي **حَصَا** **وَصَا**

حَصَا .. ، وَحَكَمُوا إِیضًا العامل

في عرف اهل السياسة وهو من قولى

إِيَالَة ، بعد قوله **حَصَا** اي السي . . . ،

وَحَكَمُوا **حَصَا** اي رجلٌ كدورٌ

وعَمُولٌ ، بعد قوله بالسهر والسجود المتب

حَصَا .. ، **حَصَا** **الِيَامَة** ،

بعد قوله **حَصَا** **حَاي**

حمم . . ، وربما قالوا **حَمَمَ**

بمعنى حدره وهبطه وفي خطب اوزيب
حَمَمَ اَوْحَمَ **حَمَمَ** بَعَمَمَ اِي
انحدر الى الارض ، بعد قوله ساهما في المق
او في المي

حمم . . ، و**حَمَمَا** ايضاً **الْمَنَقَا**

وهي طائر ، بعد من الشجر عن السداني

حمم . . ، و**حَمَمَا** **وَأَوْحَا**

خائق الكرسة وهو حشيشة ،
بعد قوله البقل والشب

حمم . . ، و**حَمَمَ** **وَحَمَمَ** **وَحَمَمَا**

صَبَّ عَلَيْهِ الْأَمْرُ وَعَسَرَ ، بعد قوله على
التلاميذ المشبطين . . ، و**حَمَمَ** **وَحَمَمَ** ،
بعد قوله **وَالْحَمَمَ** **حَمَمَا** **وَحَمَمَ**

حَمَمَا . . ، **حَمَمُوا** مصدر .

وَيُقَالُ الْكَفَنُ ايضاً ، بعد قوله **وَفَتَمَا** **حَمَمَا**

حَمَمَ . . ، على الرداء ومنه في الملوك

حَمَمَ **وَحَمَمَ** **وَحَمَمُوا** ، وعلى خمار

المرأة ومنه في قصص القديسين **حَمَمَ**

مُحَمَّمٌ **وَحَمَمَ** **وَحَمَمُوا** ، وعلى الحرار

بعد قوله وَيُقَالُ **حَمَمُوا** . . ، وعلى الحرار

الخ . . وعلى النفاة عندهم ايضاً ، بعد قوله
حَمَمُوا **وَحَمَمُوا**

حَمَمَا . . ، و**حَمَمَ** **وَحَمَمَ** **وَحَمَمُوا** بمعنى

ومنه في خطب قيرلس **حَمَمَا** **وَحَمَمُوا**

وَحَمَمُوا ، بعد قوله **وَحَمَمُوا** **وَحَمَمُوا**

حَمَمَا . . ، و**حَمَمَ** **وَحَمَمَ** **وَحَمَمُوا**

أَكْرَهُهُ عَلَى الشَّيْءِ واضطره اليه ،

بعد قوله (حزقيا) ضفطه . . ، و**حَمَمَ** **وَحَمَمَ**

وَحَمَمُوا **وَحَمَمُوا** **وَحَمَمُوا** **وَحَمَمُوا** **وَحَمَمُوا**

اليه ومنه قول ماري افرام **وَحَمَمَ** **وَحَمَمُوا**

وَحَمَمُوا **وَحَمَمُوا** **وَحَمَمُوا** ،
بعد قوله **وَحَمَمُوا** **وَحَمَمُوا** **وَحَمَمُوا**

حَمَمَ . . ، و**حَمَمَ** **وَحَمَمَ** **وَحَمَمُوا** اي جاء

بعده ومنه قول يعقوب الرهاوي

حَمَمَ **وَحَمَمَ** **وَحَمَمُوا** ، بعد قوله

وَحَمَمَ **وَحَمَمُوا** **وَحَمَمُوا** . . ، و**حَمَمَ** **وَحَمَمُوا**

وَحَمَمُوا **وَحَمَمُوا** **وَحَمَمُوا** **وَحَمَمُوا** **وَحَمَمُوا**

دانييل **وَحَمَمُوا** **وَحَمَمُوا** **وَحَمَمُوا** ،
بعد قوله واستقصينا البحث من امورك

حَمَمَ . . ، و**حَمَمَ** **وَحَمَمَ** **وَحَمَمُوا** احتال عليه

ومنه قول ماري افرام **وَحَمَمَ** **وَحَمَمُوا**

وَحَمَمُوا **وَحَمَمُوا** **وَحَمَمُوا** **وَحَمَمُوا** **وَحَمَمُوا**

حلقة الباب ، بعد قوله ج فتد فهم

فكف .. ، وفكف مثله ، بعد

قوله فكف السكرجة

فكف .. وأفكف ، بعد قوله وقد سنا

مع فبا

فهمر - هفم القم من الانسان

ج هفم ، وهفم وهفم فم

السيف وهو حدة وفي الامثال هفم

بمازم هفم اي سيف ذو فمين ،

وهفم وهفم فم القارورة

وهو رأسها ، وهفم وسلا فم

الوادي وهو اوله ، وهفم وهفم

فم الطريق وهو اوله ، وهفم وهفم

سطح الارض ومنه حديث يشوع

الاسطواني حلقا لاسلته ، وح

هفم وهفم فم حلقه ، وهفم

وهفم هفم كناية عن الثلب . وقع

في كتاب كيلة ودمنة ، ويقال

مكفهم فهم فهم فهم

اي كلمته فاه الى في ، وأهمه مع

مع هفم اي قالوا جميعا ، وح

فكفها الوشاح ، دخيل ، بين باي
وف

فهم .. وربما قالوا فهمهم

جهم اي سألته عن الشيء ،

وأهمهم فهم علمه كذا ومنه

حديث بعض السريان أهمهم فهم

وحهم اي علمنا ، وفهم فهم

علم فلان الامر قال ماري افرام سدا

سلا فهمهم مع فهم

لأهمهم ، بعد قوله ائمت فلانا

فكي .. ، وحهم رجلا قاسمه

الشيء ومنه في قصة ذي القرنين

هكم وأهمهم فهمهم فكيه ،

بعد قوله رجلا قسم عليهم الشيء ووزم بينهم . . . ،

وحهم قام على فلان وقاومه ، بعد

قوله فهمهم فهمهم كذلك . . . ، وفكي

ههم المتشدد والمهتار ، بعد قوله

الاربعة والستين من عمره

فكف . . فكتا و ، بعد قوله ايضا

الجندي ج . . ، فكهم الزرقين وهو

مَكَّهُ هَمْزٌ حَبَّاءٌ هَجَّ اِي
حَسَبَ قَوْلِكَ فَمَلْتُ كَذَا ، وَأَمِنْ
لَهُ هَجَّ هَجَزٌ هَجَّ قَالَ لَهُ عَلَى

هَمْزٌ ... هَمْزٌ هَمْزٌ هَمْزٌ

اَيْضًا آلَى عَلَى نَفْسِهِ ، بِدَقْوَةِ حَمِي
حَمِي ... هَمْزٌ هَمْزٌ هَمْزٌ هَمْزٌ

وَمِنْهُ قَوْلُ مَارِي أَفْرَامَ هَمْزٌ
هَمْزٌ هَمْزٌ هَمْزٌ هَمْزٌ

هَمْزٌ هَمْزٌ هَمْزٌ هَمْزٌ

قَطْعُهُ وَمِنْهُ قَوْلُ مَارِي أَفْرَامَ هَمْزٌ
هَمْزٌ هَمْزٌ هَمْزٌ هَمْزٌ

هَمْزٌ هَمْزٌ هَمْزٌ هَمْزٌ

هَمْزٌ هَمْزٌ هَمْزٌ هَمْزٌ

هَمْزٌ هَمْزٌ هَمْزٌ هَمْزٌ

هَمْزٌ هَمْزٌ هَمْزٌ هَمْزٌ

هَمْزٌ هَمْزٌ هَمْزٌ هَمْزٌ

هَمْزٌ هَمْزٌ هَمْزٌ هَمْزٌ

هَمْزٌ هَمْزٌ هَمْزٌ هَمْزٌ

هَمْزٌ هَمْزٌ هَمْزٌ هَمْزٌ

هَمْزٌ هَمْزٌ هَمْزٌ هَمْزٌ

هَمْزٌ هَمْزٌ هَمْزٌ هَمْزٌ

هَمْزٌ هَمْزٌ هَمْزٌ هَمْزٌ

هَمْزٌ هَمْزٌ هَمْزٌ هَمْزٌ

لِسَانِ فُلَانٍ ، وَمِنْ هَمْزٍ حَسَبَ وَمِنْهُ
فِي الْمَدَدِ هَمْزٌ هَمْزٌ هَمْزٌ هَمْزٌ
هَمْزٌ هَمْزٌ هَمْزٌ هَمْزٌ
وَهَمْزٌ هَمْزٌ هَمْزٌ هَمْزٌ

هَمْزٌ هَمْزٌ هَمْزٌ هَمْزٌ

الْأَيْهَةِ ، بِدَقْوَةِ هَمْزٍ هَمْزٍ هَمْزٍ هَمْزٍ

وَالْأَيْهَةِ هَمْزٌ هَمْزٌ هَمْزٌ هَمْزٌ

تَوْمَ الشَّيْءِ وَتَقْبَلُ

هَمْزٌ هَمْزٌ هَمْزٌ هَمْزٌ

فِي الْقَضَاةِ هَمْزٌ هَمْزٌ هَمْزٌ هَمْزٌ

عَطَفَ إِلَيْهِ هَمْزٌ هَمْزٌ هَمْزٌ هَمْزٌ

أَدَّى الدِّينَ إِلَى فُلَانٍ ، بِدَقْوَةِ هَمْزٍ

هَمْزٌ هَمْزٌ هَمْزٌ هَمْزٌ

قَوْلُهُ هَمْزٌ هَمْزٌ هَمْزٌ هَمْزٌ

هَمْزٌ هَمْزٌ هَمْزٌ هَمْزٌ

حَدَّثَ حَوْلَهُ إِلَى كَذَا ، بِدَقْوَةِ هَمْزٍ

أَكْثَرَ مِنْ هَمْزٍ هَمْزٌ هَمْزٌ هَمْزٌ

هَمْزٌ هَمْزٌ هَمْزٌ هَمْزٌ

بِدَقْوَةِ إِشَاحٍ بِوَجْهِهِ هَمْزٌ هَمْزٌ هَمْزٌ هَمْزٌ

أفعله **ح** حذره منه ، وأفعله
منه **ق** قال أفصح اليهودي جاء فصيحهم
ومنه حديث ابن صليبا **ا** الحتمه
منه **ق** قال لا فمعلم **ح** حصره ،

وقول السيد فرهاد ان الله أعطى موسى
أمنه **ب** بصره **ح** حصره اي
ليضيحي به **ف** فضحا للشعب ، بعد قوله **ح** حصره
بسم . . . **و** والاهرسه مثله ، بعد قوله
و والاهرسه فرح وابتهاج ويطلق عليه قوله **ا** اهرسه
عبد عيد الفصح . . . **ه** هره **م** ماله يقال
البياض في جهة الفرس وهو الفرة ،
بعد قوله وهو عيد لليهود والنصارى

ه هره . . . **و** وقصبه ، قبل قوله **و** وقصه **ح** حصره
تقده . . . **و** وقصه **ح** حصره امر له
بكذا ومنه حديث ابن المبري
ق قال **ه** هره **م** ماله **ق** قصه **ح** حصره
م ماله ، بعد قوله **ه** هره **م** ماله **ح** حصره
ه هره . . . **و** وقصه **ح** حصره
(**ه** هره **م** ماله) توفي فلان وقضى نجبته
ومنه قول ماري افرام **ح** حصره **و** وقصه
م ماله ، بعد قوله **ا** اهرسه **ه** هره **م** ماله **ح** حصره . . .
و وقصه **ح** حصره ، بعد قوله **و** وقصه **ح** حصره . . .
و وقصه **ح** حصره **ا** اهرسه **ق** قصه **ح** حصره ،

بعد قوله حذره منه . . . **ا** اهرسه
ح حصره امره به وأوصاه ايضا ،
و وقصه **ح** حصره **ق** قصه **ح** حصره امره عليهم وسلطه ،
بعد قوله **و** وقصه **ح** حصره حذره منه

ه هره . . . **و** وقصه **ح** حصره
غظا اي تقطع يقال **ق** قصه **ح** حصره
بعد قوله من راسها حق ذنبها

ه هره . . . **و** وطاش ، بعد قوله شبه جنون
الكلاب . . . **و** ويقال تهوس الرجل قال
ماري افرام **ق** قصه **ح** حصره **ا** اهرسه
ح حصره ، بعد قوله **ا** اهرسه **م** ماله
و وقصه **ح** حصره . . . **ه** هره **ق** قصه **ح** حصره
يدل به قوله جهل عليه . . . **و** ويقال هيته
وهوسه ايضا ، بعد قوله **ا** اهرسه **م** ماله **ه** هره . . .
اي وهيهم ، بعد قوله **ا** اهرسه **م** ماله **ه** هره . . .
وقال ماري افرام **ه** هره **م** ماله
ه هره **م** ماله **ا** اهرسه **ق** قصه **ح** حصره
اي وهاجوا واخذهم الهوس ، بعد قوله
و وقصه **ح** حصره اي وهوس . . . **ا** اهرسه **ق** قصه **ح** حصره ،
بعد قوله **ه** هره **م** ماله **ا** اهرسه **ق** قصه **ح** حصره . . . **و** ويقال رجل
نجس وطقس . وفي المقاييس **ه** هره
و وقصه **ح** حصره **ا** اهرسه **ق** قصه **ح** حصره اي افكارا نجسة ،

بمد قوله غليظ الكبد وشكى الخلق . . .
وهذه من أمثله ، بمد قوله لغة في فصلا

هـ . . . ويقال تنعم بكذا وتلذذ
ومنه في قصص القديسين هـ سببا
وهـ سببا هـ سببا ، بمد قوله
صحيحا ، هـ سببا . . . وهـ سببا بالافراد
والجمع ، بمد قوله فتحا

هـ . . . وهـ سببا حـ
رحبا فرجة على الشيء ، بمد قوله لذذ
به ونفكه . . . وحـ رحبا تفرج
على الشيء ، بمد قوله وتلذذ ونفكه ايضا

هـ نعل الفيج وهو الذي يسمى على
رجليه في حابة ، دخیل ، بين باي
هـ سببا وهـ سببا

هـ . . . وهـ سببا فرطه اي
خرقه وشقه ، بمد قوله هـ سببا هـ سببا . . .
أفـ سببا حـ رحبا أفرطه الشيء اي
أعطاه آياه . وقع في كلام ابن العبري ،
بمد قوله هـ سببا هـ سببا

هـ . . . هـ سببا فركه . شدد
للبالغة ، بمد قوله هـ سببا هـ سببا

هـ سببا ورحبا بين الشيء . وهو
بالذال والراء جميعا ، هـ سببا البرج
والقصر ، هـ سببا الآية واليئة .
وهو بالذال والراء جميعا ج هـ سببا
قال ماري افرام له وسكبه هـ سببا
هـ سببا هـ سببا هـ سببا
بمد قوله هـ سببا هـ سببا به وخطاة

هـ . . . وهـ سببا حلة
وفرجه وفرج بين أجزائه ومنه حديث
ابن العبري هـ سببا هـ سببا
هـ سببا لافقه وانحلا اي تحلل ،
وهـ سببا منطه ومدّه ، بمد قوله شطاه
وفرقة . . . وهـ سببا تحلل وهو
ان يكون بين أجزائه فرج ، بمد قوله اي
شطاه فتشظى . . . ويقال المتخلل وهو
الذي بين أجزائه فرج ، بمد قوله
اسم مفعول

هنا . . ، وربما قالوا هنجبه اي
سحقه قال ماري افرام هنجح
معا واما هنا حنا حنا
وحلمه هنج افس ، بعد قوله
همنه اي يملقون

هنا . . وهو ان يجود بنفسه عند
الموت ، يبدل به قوله اي ردد الماء او الدواء في
حلقه . . ، واما هنا حنا بمعنى ومنه
في قصص الشهداء حب صلاههم
انما حسدهم ، بعد قوله اصدى اي لنجرح
وغدش

هنا . . ، واهم صبه ابتعد
عنه وانفرق وانفصل وانصرف . يمدى
ولا يمدى ، وصلا شق الثوب
(وغيره) ومزقه وفي الملوك فوجلا
اصعلا صغيملا لوجوا اي تصدع ،
بعد قوله لا ينطق الا باطل . . ، فمما
مهملا من قولهم هزم صبه بمعنى
مهملا ، بعد قوله فمما اسم فاعل

هنا . . ومنه في قصص الرسل
هنا احتل هفمبه ،
بعد قوله وحهمه رحما عين له الشيء . . ،
وحنا رحما عين الشيء وبينه
ومنه في حقوق صلاه سدا
هنا حجتا اي وبينها ،
وقول ماري افرام في القمر ح
تملا لا صهنا اي يعين الشهور ،
بعد قوله وهما حنا اعدا وهما اكرمه وتحنى
به . . ، وهنا ايضا الصنف يقال
هنا حتملا اي اصناف
الخالق ، وهنا ايضا الذبيحة التي
تقرب لله تعالى ، بعد قوله الى الاخ ذي
الزبا . . ، وحقلا هتعملا اشياء
متنوعة ومختلفة ، بعد قوله كانوا متنازين
في العالم

هنا امة في هضم ، بين باي
هضم وهنا

هنا . . وهنا ، بعد قوله (هنا)

هنا لا طرق الحديد (ونحوه)

النثر ضد **هَمْز** التَّظْم ،
بعد قوله اي افعل ذلك مطلقاً

هَمَز ... ، وعن ابن عليّ **هَمَز**
هَمَز ماءً فَاثَرٌ ، بعد قوله **هَمَز** **هَمَز**
بني احقر

هَمَز ... ، و**هَمَز** الّول ج
هَمَز ، بعد قوله ايضاً هذا ... ، ويُقال
تَمَز **هَمَز** اي ماءً فَاثَرٌ ، و**هَمَز**
هَمَز اي كلامٌ سافلٌ وساقطٌ
وخسيسٌ وسخيفٌ وفي حديث فيلكسن
النجاني **هَمَز** **هَمَز** اي
احاديث سخيفة ، و**هَمَز** اي
رجلٌ ابلهٌ واحمقٌ وسخيفٌ وخسيسٌ ،
بعد قوله العراف والنجم ايضاً

هَمَز ... ، و**هَمَز** ايضاً ،
قبل قوله و**هَمَز** و**هَمَز** الحروف
المنفحة ، بعد قوله **هَمَز** **هَمَز**

هَمَز (**هَمَز**) عَرْضَ (اي صار
عريضاً) وكَثُرَ وكَبُرَ قال ماري افرام
هَمَز مَحَبَّةٌ اي كثر اولادها ،
اول الباب

وطرقةً ومنه قول ماري افرام **هَمَز**
اسم **هَمَز** **هَمَز** **هَمَز** ، بين باي
فنا وفنا

هَمَز ... ، **هَمَز** بالكسر القطعة
والفرقة ، بعد قوله **هَمَز** **هَمَز**

هَمَز ... ، و**هَمَز** **هَمَز** انتصب
الرجلُ ضد **هَمَز** انحنى ، بعد قوله
اي مده فامتد ... ، و**هَمَز** المنتصب
والمستوي يُقال **هَمَز** **هَمَز**
اي قامته مستوية ، بعد قوله ثوب
مبسوط ... ، **هَمَز** الصلاة الجهرية
ج **هَمَز** ، بعد قوله **هَمَز** مثله ...
ورجلٌ عاتِيٌّ ، بعد قوله **هَمَز** رجل ابله ...

وكلامٌ منشورٌ ، بعد قوله اي لامويص ... ،
وسُكِرَ **هَمَز** **هَمَز** الضمير
المنفصل عند النخاعة ، و**هَمَز**
هَمَز المقولات عند علماء المنطق ،
بعد قوله رجل طلق الكف ... ، و**هَمَز**
هَمَز في عبارة بعض النخاعة
القول اللازم ، بعد قوله واحدة **هَمَز** ... ،
هَمَز اسم مصدر . ويُقال

واللّام وعوضوا منها الهزمة ، بعد قوله
 ١٨٥... ، وقوله ايضاً ثلثة
 لام الكلمة ج ١٨٥... ، وقوله مثله ج
 وقع فيه واغتابه ، بعد قوله ١٨٥... مثله...
 وقوله لغة جيدة . كأنهم حذفوا الطاء
 الاقدمين ، بعد قوله تسيع بمعنى الوجه

، حرف الصاد ،

١٩٠... يُقال ان لُجبت صه اي لب
 به ، بعد قوله الذين لاعبوا ومازحوا
 ولا... ، وحده آتبعه ولحق به ومنه
 في الملوك وحده حصص لا زلا ،
 بعد قوله اوهنا مال عن الطريق

٢٠٥... ان س صحت
 السماء وأصحت ، بعد قوله رسمه شته وسبه
 رعد... ، صحت قبل اسم فاعل ،
 وقاحل صحت قبل وجع اليم ومنه
 قول يعقوب الرهاوي صحت...
 صحت... ، بعد قوله
 رسمه... بمعنى مهلا

٢١٥... ، ويتعدى باللام ايضاً ومنه
 قول ماري افرام للام صحت...
 حه اي الاحتيال عليه ، بعد قوله اربط
 حه... احوال عليه
 ٢٢٥... اول باب رح... ، رح
 الدنس والنجس قال خميس حسمه
 بين باقي رحص ورح

يُحْمَلُ ، بعد قوله اي دنه فتدس

يُحْمَلُ . . . وحققته وضع عنها واذلها

بالسيفاح ، بعد قوله اي سانح البكر وزنى جا

يُحْمَلُ . . . وَيُقَالُ يُحْمَلُ اي

جَابَ الْجِبَلَ اي خرقه ، بعد قوله اي

شق نصيبه

يُحْمَلُ لَكَنَّهُ ، يُحْمَلُ اللَّكْمَةُ

ج يُحْمَلُ ومنه حديث ابن العبري

حَابِيَتَهُ حَسْبَهُ اَوْحَل

يُحْمَلُ ، بين باي ورف ورو

، حرف ألقاف ،

مَحَلٌ . . . وَيَتَمَدَّى بِاللَّامِ اَيْضًا

كَقَوْلِ مَارِي اِفْرَامَ مَحَلٍّ مَحَلٍّ

حَتَّى يَنْفُذَ ، بعد قوله صرحه ا ح ص

ا م م . . . وَمَحَلٌّ اَهْوَى قَابِلُهُ

وَوَاجِهُهُ وَاسْتَقْبَلُهُ . وَاَمَّا قَوْلُ مَارِي اِفْرَامَ

مَحَلٍّ اَهْوَى اَهْوَى حَلٍّ مَحَلٍّ

وَحَلٍّ مَحَلٍّ فَيَعْنِي بِهِ اسْتِجَابَهُ ،

بعد قوله قبل به اي كفله . . . وَمَحَلٌّ لَلْ

مَثَلِ قَالَ خَمِيسٌ وَلاَ اَصْبَحَ مَحَلًّا

ا م مَحَلًّا لَلْمَثَلِ بَحْوٌ ،

بعد قوله محلا بزيادة لام ساقطة في اللفظ

مَحَلٌّ . . . وَمَحَلٌّ مَحَلًّا

كَلَامٌ ثَابِتٌ . وَقَعَ فِي قَوْلِ يَمْقُوبَ

الرَّهَاقِي ، بعد قوله غريزية محركة ومولدة

مَحْمَرٌ . . . أَوَّلًا ، بعد قوله وحمره ويطف

عليه قوله في الابتداء الخ

مَحْمَرٌ - مَحْمَرٌ الْاَبْرَ وهو حَيَّةٌ

خَيْثُةٌ وَمِنْهُ فِي اَيُّوبَ حَبْلًا اَمَّ

حَسْمًا مَحْمَرًا ، بين باي مبره ومبره

مَحْفُوفٌ . . . وَمَحْفُوفٌ لَغَةٌ فِيهِ . وَقَعَ فِي

كَلَامِ ابْنِ الْعَبْرِيِّ ، بعد قوله القدر موشة

مَحْمُودٌ . . . وَأَمَّا مَحْمُودٌ جَمْعُهُ

وَحَشْدُهُ . وَقَعَ فِي كَلَامِ ابْنِ الْعَبْرِيِّ ،

بعد قوله حشده شدد للمبالغة

يُعرف بالعتال ، ومجهول ، ومجهول
العتاء ، بعد قوله ايضاً الحفاش او اليوم

مِهْ . . . ، وقيل بالكر مثله ،
بعد قوله حه امه مِهْ

مِهْ . . . ، ويقال مِهْ المنة
ايضاً ومنه قول ماري افرام : امه
ح : لا مِهْ ،

مِهْ منحل ربك الامر ،
وقيل عتد الكلام قال ساوير
ومفتاحه ح مِهْ لا
ح : امه ، امه
مجهول ومطووع يُقال مِهْ
امه اي ربك فارتبك ،
مِهْ مصدر . ويقال الربق
والربقة ايضاً ، بين باي مِهْ ومه

مِهْ . . . ، ويقال مِهْ حه
احلا اي حزن عليه ، بعد قوله احلا
مِهْ . . . ، وقيل جمد الماء (ونحوه)
وأجمده ، ومِهْ قتل جمد الماء

مِهْ . . . ، ومِهْ افع جملة
كذا ومنه قول ماري افرام : ح
امه مِهْ مفتاح اي جملة
سدنة ، بعد قوله مِهْ مِهْ
مِهْ . . . ، ويقال امه وقف
ضد مِهْ سار ومنه في نجوم
امه امه حه مِهْ ،
وقول ماري افرام : امه مِهْ
مِهْ امه مِهْ ،
يصل اي اما أن يبقوا عند المزاج واما
أن يبقوا عند الارادة ، وامه ح
مِهْ اجاب فلانا الى سؤاله ،
بعد قوله مِهْ وقفه منه وجبه . . . ، ومِهْ
ايضاً العهد اي الموثق والضمان ومنه في
تحويلات فرهاد : مِهْ مِهْ
حاحته ، بعد قوله مِهْ مِهْ
ومِهْ مِهْ

مِهْ . . . ، ومِهْ ايضاً القلة
وهي هراوة غليظة من حديد لها راس
مفلطح يهدم بها الحائط ، بعد قوله الفس من
الحاتم . . . ، ومِهْ الحمال وهو الذي

ومنهُ حديث ابن المبري ٥٥٥٥
 ٥٥٥٥ معاً ٥٥٥٥ ٥٥٥٥ . يتعدى
 ولا يتعدى ٥ بعد قوله وسلاح روب اللين . . ٥
 ويقال أَسْبِهَ كَأَسْبَا مَكْنُئِدَا اي
 أخذه عُتُوَّة ٥ بعد قوله ٥٥٥٥ ٥٥٥٥ ٥٥٥٥ . . ٥
 اي ٥ بعد قوله مهنامه

معاً . . . معاً ٥٥٥٥ الأكلة
 وهي اللقمة والقرصة ج معاً ٥٥٥٥
 بعد قوله ٥٥٥٥ ٥٥٥٥ ٥٥٥٥ ٥٥٥٥

٥٥٥٥ . . وهو اشهر من ملا . وقد
 يتعدى بالباء ايضاً ٥ بعد قوله ٥٥٥٥ ٥٥٥٥
 ٥٥٥٥ ٥٥٥٥ ٥٥٥٥ ٥٥٥٥ ٥٥٥٥
 تشوق الى الشيء واشتهاه ومنهُ قول
 ابن المبري معاً ٥٥٥٥ ٥٥٥٥ ٥٥٥٥
 بعد قوله ٥٥٥٥ ٥٥٥٥ ٥٥٥٥ ٥٥٥٥

معاً . . . معاً ٥٥٥٥ بالافراد والجمع ٥
 بعد قوله معاً . . ٥ وربما أرادوا به

معاً ٥٥٥٥ السب والسباب

، حرف أراء ،

فوه . . ، وفوه ايضا الربيع من

فصول السنة ، بعد قوله حسب ٥ / ٥٥٥ .

فوه . . ، وفوه ايضا ضايقه وضيق

عليه ، وفوه مع رجلا كبحه عن

الشيء وكسره عنه ، بعد قوله حتى نودي ما

ملينا . . ، وفوه ضغطة وزحمة وضايقه

وضيق عليه ايضا ، وفوه مع رجلا

كبحه وكسره عن الشيء ومنه قول

ماري افرام هحده من مباله فوه ،

وحثا همس الغب وعصره ،

وأوحا بريص الارض ، بعد قوله التجود

وسقاما سقا روبا

فوه . . او الصندوق ، بعد قوله فوه

الجوالق . . وفيه لفتان ايضا فوه

وأفوه اما ومنه في صونيل هحدا

وهحدا هصعه حافه اما ،

بعد قوله ج فوه

فوه . . ، والافوه ححدا بمعنى ،

بعد قوله هصعت منه مـ

فوه . . ، وقال ماري افرام هحدا

هحدهم ححدا اي يجلبون علي

وينضبون ، بعد قوله فوه هحدا . .

وهحدهما ، بعد قوله (فوه وفوه)

فوه . . ، وأفوه ححده أعجله واستجله

ومنه حديث ابن المبري أفوه

ستكماله به حتم ححده ،

بعد قوله هحدا هحدا

فوه ححده كفله وضمه قال الشاعر

هوه ححده صعدا ححدا إبعدا .

وهو مولد من فوه ححدا ، بين باقي فوه

وفوه

فوه . . وهحدهما ، بعد قوله

(هوه وهوه)

فوه . . ، فوهه فرج عنه غمه

ونفس عنه كربه . وقول ماري افرام

هوه ححده مع ححده

مع محجبا اي يحرمها الملك
ويُخْلِها منه ، بعد قوله اي يخلو موضع اخي

اي أراجهم من أوجاعهم ، بعد قوله السبي
و حذف

فهم .. ، وأَوْحَ ارتبَ وارْتَدَ
وارْتَجَفَ ومنه حديث ابن المبري
مَنْحًا يَهَا هُفَا حَبَّ مَسْمُومٍ
يَتَعَدَّى وَلَا يَتَعَدَّى ، بعد قوله يَنْحَسِبُ
اي يرفع

فهم .. ، ويُقال مَنْحًا المرفوع
ضد مَنْحًا الموضوع وفي كلام
ابن المبري مَنْحٌ يَهَا مِنْحُهُ
مَنْحًا وَحَدَّثَ مَبْقًا اي
لأنهم كانوا ممن حُرِّمَ التَّبَصُّرُ في الكتب
الغزيرة ، بعد قوله مع اي المرج الساي

فهم .. ، وَمَنْحًا تُحْمَلُ
تَكَلَّمَ جَهَارًا ، بعد قوله وَحَمَلَهُ اي
بكى بكاء شديداً

فهم .. ، ويُقال على وضع يد
الاستقف على راس المرتسم كقول ابن
المبري مَهْمَلٌ مَهْمَلٌ يَهَا
فَهْمٌ اي كان يضع يده على رأسه ،
بعد قوله وَهَمَّ اي رَفَرُوا مَلِكٌ .. ، وقوله
ايضاً هَمَّ هَمَّ هَمَّ اي
انحدَرَ الجسم على الجسم وارْتَمَى ،
بعد قوله تنحدر عليه النار

فهم .. وَهَمَّ ايضاً بالافراد
والجمع ، بعد قوله مَثَلٌ مَهْمَلٌ .. ، ويُقال
وَهَمَّ الْبَقُولُ ايضاً ، بعد قوله المتبازي
مؤنثة

وهف .. وهنسا بمعنى هف ،
بعد قوله وهف هف حسا .. ، وهف هف
رَتَّحَ على فلان وهو ان يأخذه وهن في
عظامه فيتأيل ومنه في المقابلين هَلَا
ومع وهف هف هف
حسب هف هف ، بعد قوله وهف هف حسا
بمعنى

فهم .. ، وَهَمَّ حَمَمٌ رَأْسُهُ
عليهم ، بعد قوله هَمَّ هف حسا

فهم .. ، وَعَدَّاهُ مَارِي اِفْرَامَ بَقُولِهِ
أَوْحَدًا وَمَنْحًا مَبْقًا

حرف ألشين ،

ححب . . ، **مَحَبَّتُهَا** السَّلْسَلَةُ من
حديد ونحوه **ج مَحَبَّتُهَا** ومنه
حديث ابن العبري **ه مَحَبَّتُهَا**
وَصَالِحُهَا **ه مَحَبَّتُهَا** ، بعد قوله الشبوط وهو
سك

ححب . . ، **مَحَبَّةٌ دُمِيبَا** اسم
مصدر يُقال **ه مَحَبَّةٌ دُمِيبَا**
مَحَبَّةٌ دُمِيبَا اي تَحَلَّى اللهُ عَنْ فُلَانٍ ،
بعد قوله الكشوث وهو نبات

ححب . . ، وقال ايضا **ححب** **ه مَحَبَّةٌ**
ه مَحَبَّةٌ دُمِيبَا ، **مَحَبَّةٌ دُمِيبَا**
وَأَحَبُّهَا اي كان غيباً عن معرفة الله ،
بعد قوله **ه مَحَبَّةٌ دُمِيبَا** **ه مَحَبَّةٌ دُمِيبَا**

ححب . . ، **مَحَبَّةٌ غَلَطٌ وَأَخْطَأٌ** ،
بعد قوله سخا الرجل وجاد . . . ويُقال ألقى
عليه مثاقيله وأزعجه وفي حديث ابن
العبري **أَحَبُّهُ** **وَبُصْلُهُ** **ه مَحَبَّةٌ**
مَحَبَّةٌ **وَبُصْلُهُ** اي إلقاء مثاقيلهم

على الرهبان ، بعد قوله ظلمه وغشه . . قال
ماري اسحق **ححب** **وَبُصْلُهُ**
ه مَحَبَّةٌ دُمِيبَا : **ه مَحَبَّةٌ دُمِيبَا**
لِمَحَبَّتِهَا اي التوال يجري بسخوة ،
ويقال **ه مَحَبَّةٌ دُمِيبَا** **ه مَحَبَّةٌ دُمِيبَا**
اي أباحه الشيء وقال ايضا **ه مَحَبَّةٌ دُمِيبَا**
وَبُصْلُهُ **ه مَحَبَّةٌ دُمِيبَا** : **ه مَحَبَّةٌ دُمِيبَا**
ححب **ه مَحَبَّةٌ دُمِيبَا** اي لتكون مباحة
للأنجاس ، **وَحَبَّ** **ه مَحَبَّةٌ دُمِيبَا**
فعل كذا كرها ورغما ، بعد قوله **ه مَحَبَّةٌ دُمِيبَا**
مصدر

ححب . . ، **وَحَبَّ** **ه مَحَبَّةٌ دُمِيبَا** **ه مَحَبَّةٌ دُمِيبَا**
وهو ان يُغَيَّرَ حاله حتى يُجْهَلَ آله ،
بعد قوله **ه مَحَبَّةٌ دُمِيبَا** بمعنى

ححب . . ، **وَحَبَّ** **ه مَحَبَّةٌ دُمِيبَا** ، بعد قوله
ومح ان

ه مَحَبَّةٌ دُمِيبَا . . ، **وَحَبَّ** **ه مَحَبَّةٌ دُمِيبَا** **ه مَحَبَّةٌ دُمِيبَا** وهو
العسس ، بعد قوله **ه مَحَبَّةٌ دُمِيبَا** السهار

هذه... ، هننملا المجوف ضد
 أهننملا المصت . وقع في كلام ابن
 المبري ، بعد قوله بضم هاء ١٥٥ هـ
 بالافراد والجمع الصقر وهو دود في
 البطن ، بعد قوله ج ١٥٥ هـ

، حرف ألثاء ،

١٥٥ هـ - احللا هكلا الكاشم
 وهو الانجذان الرومي ، بين باي ١٥٥ هـ
 ١٥٥ هـ - ، ويقال لأخوه خلعت
 فتح اي انتقم له من فلان ومنه في
 صموئيل ١٥٥ هـ حلت حلتا حلتا ،
 بعد قوله هذه ١٥٥ هـ حلتا حلتا
 ١٥٥ هـ - مأؤنملا مصل الحليب ،
 بين باي ١٥٥ هـ و١٥٥ هـ

١٥٥ هـ - مأؤنملا النسة ، بين باي
 ١٥٥ هـ و١٥٥ هـ
 ١٥٥ هـ - ، وحلح حلح أصاخ له
 وأصغى إليه ، بعد قوله ١٥٥ هـ . يتمدى ولا
 يتمدى

، تنبيهات ،

، في التشديد ،

١ - كُلّ ثلاثي مُضَاعَفٌ يُشَدِّدُ قَافَهُ فِي الْمَضَارِعِ وَمَا اشْتَقَّ مِنْهُ سِوَى الْأَمْرِ عَوْضًا مِنْ تَشْدِيدِ اللَّامِ نَحْوُ **أَحَدٍ** وَ**تَحَدٍ** وَ**صَحَدٍ** . وَفِي الْأَمْرِ تُشَدِّدُ لَامُهُ نَحْوَ **حَدَمٍ** وَ**حَدَّامٍ** ،

٢ - وَكُلّ ثلاثي حُذِفَ قَافُهُ فِي الْمَضَارِعِ يُشَدِّدُ طَاوُؤُهُ عَوْضًا مِنَ الْمَحْذُوفِ نَحْوُ **تَبَّجٍ** وَ**تَبَجَجٍ** . وَكَذَلِكَ فِي مَا اشْتَقَّ مِنْهُ سِوَى الْأَمْرِ نَحْوَ **صَبَّجٍ** وَ**صَبَّحَلٍ** . وَفِي الْأَمْرِ يُشَدِّدُ لَامُهُ نَحْوَ **بَحَمٍ** وَ**بَوَّحَمٍ** ،

٣ - وَكُلّ أَهْلٍ مِنَ الْمُضَاعَفِ يُشَدِّدُ قَافَهُ عَوْضًا مِنْ تَشْدِيدِ اللَّامِ نَحْوُ **أَحَدٍ** وَ**تَحَدٍ** وَ**صَحَدٍ** وَ**صَحَّادٍ** . وَمِنْهُمْ مَنْ يَبْدُلُ عَنْ تَشْدِيدِ الْقَافِ فِي الْمَضَارِعِ وَمَا اشْتَقَّ مِنْهُ سِوَى الْأَمْرِ إِلَى زِيَادَةِ هَمْزَةٍ فِي أَوَّلِهِ . فَيَقُولُ **بَلَّاسِدٍ** وَ**صَلَّاسِدٍ** وَ**صَلَّاسُجٍ** ،

٤ - وَكُلّ أَهْلٍ حُذِفَ قَافُهُ أَوْ لَامُهُ يُشَدِّدُ طَاوُؤُهُ عَوْضًا مِنَ الْمَحْذُوفِ نَحْوُ **أَحَدٍ** وَ**أَتَدٍ** وَ**أَتَدٍ** وَ**نَسَلٍ** . إِلَّا أَنْ يَكُونَ الْمَحْذُوفُ هَمْزَةً وَاقِعَةً قَافًا . فَتُبْتُ فِي الْمَضَارِعِ وَمَا اشْتَقَّ مِنْهُ نَحْوُ **بَلَّاهَا** وَ**صَحَّاهَا** وَ**صَحَّاهُجٍ** . وَقَدْ يُلْحَقُ بِهِ مَضَارِعُ الْمَحْذُوفِ اللَّامِ وَمَا اشْتَقَّ مِنْهُ نَحْوُ **بَلَّامِلٍ** وَ**صَحَّامِلٍ** وَ**صَحَّامُجٍ** ،

٥ - وَمَتَى التَّقِي مَخْرَجًا فِي الْكَلِمَةِ بَسِيطَةً وَمُرَكَّبَةً يُشَدِّدُ الثَّانِي مِنْهُمَا أَمَّا عَوْضًا مِنَ الْمَحْذُوفِ نَحْوُ **أَهْلٍ** (وَاصِلُهُ **أَهْلًا**) وَ**أَحَمٍ** (وَهُوَ أَمْرٌ مِنْ **أَهَّ**) وَ**صَبَّجٍ** (وَهُوَ مَرْكَبٌ مِنْ **صَبَّ** وَ**وَهَّ**) وَ**صَحَبَّجٍ** (وَهُوَ مَرْكَبٌ مِنْ **صَبَّ** وَ**وَهَّ**) وَ**وَأَمَّا** تَقْوِيَةُ اللَّفْظِ نَحْوُ **أَصْبَحَ** وَ**أُصْبِحَا** وَ**وَحْكَمَا** وَ**وَحْكَمَا** وَ**وَحْكَمَا** وَ**وَحْكَمَا** . قُلْتُ وَهَذَا الْحُكْمُ مُقَيَّدٌ بِسَبْعَةِ شُرُوطٍ . أَوَّلُهَا أَنْ لَا تَكُونَ حَرَكَةُ أَوَّلِهَا فَتْحًا يُنْجِي بِهِ إِلَى الْمَدِّ

صفحة	سطر	خطا	صواب
» »	١٢	أَخْجَا	أَخْجَا
» »	»	وَأَخْجَا	أَخْجَا بسكون اللام
٠٦٢	١٥	هَلَا	هَلَا
٠٨١	١٨	أَوْهَجْجَا	أَوْهَجْجَا
١٦٠	٠٤	وَحْدَهْلَا	وَحْدَهْلَا
١٧٢	٠٩	مُصْعِب	مُصْعِب
١٨٩	٠٥	وَصْعَدَ رَحْمًا م	وَصْعَدَ رَحْمًا م
٢٤١	٠٨	م	م
٢٤٥	٠٤	وَسَيُذَكِّرُ فِي وَهْ ع	وَذُكِّرُ فِي وَهْ ع
٢١٩	٢٠	هَوْفَا	هَوْفَا
٢٢٩	٢٠	م	م
٢٨٧	٢٠	وباللام	وبالباء
٢٨٨	٢٠	وهو غلط	ولعله الصواب
٢٩٢	٠٥	مَلَّهْ	مَلَّهْ
٤٠٢	٢٢	خَنْجَلَا	خَنْجَلَا
٤٩٥	١٩	مَنْحَلَا	مَنْحَلَا
٥٢٨	١٢	ولم يسمع في الانتقاد	ويكثر في الانتقاد مجازًا
...	..	الآجَازًا	
٥٤١	٠٥	مَعْنَا الرخص ضدَّ	مَعْنَا الغلاء ضدَّ
...	..	هَمَّالَا الغلاء	الرخص
٥٤٦	١٥	هَفْجَلَا	هَفْجَلَا
٦٠٩	٢٠	هَفْجَلَا	هَفْجَلَا

وما وقع منها في الجزء الثاني . يُصلح كما يأتي :

صفحة	سطر	خطا	صواب
٠١٣	١٤	حوا	حوا
٠٢٦	٠٧	و	و
٠٤٤	١٤	مُصَّا	وُصَّا
٠٦٥	٠٤	مُذَمِّعا	مُذَمِّعا
٠٨٦	١٠	لَحْنَزِهه	لَحْنَزِهه
١٠٩	١٦	مَخْدا	مَخْدا
١١٢	١١	هَفْحَنَّا	لَحْفَحْنَّا
١١٨	٠٧	الْقِيرِيح	الْفَيْح
١٥٤	٠٥	تَفْعَلَهه	تَمْعَلَهه
١٥٨	٢٠	وُؤُولا	وُؤُولا
١٦٨	١٥	مَعْرُيا	مَعْرُيا
١٦٩	١٢	أَهْدَهه	وَأَهْدَهه
١٧٦	٢١	اي القمر	اي القمر . يُذَكَّر ويؤنَّث
١٧٨	٠٧	شاقه	شاقتي
» »	١١	لِجْسَص	لِجْسَص
١٨١	١٢	لَحَص	حَاَص
» »	١٥	حَلَحَه	حُلَه
١٩٩	١٤	حَمَّ	حَمَّ و
٢٠٥	١٢	في	فوق
٢١٨	٠٥	سَمْنَا	سَلُّوا
٢١١	٠٥	هَنْبَاهَا	هَنْبَاهَا

صواب	خطا	سطر	صفحة
صَمِعْتُمْ	صَمِعْتُمْ	١٨	٢٢٣
صَمِعْتُمْ	صَمِعْتُمْ	١٥	» »
صَمِعْتُمْ	صَمِعْتُمْ	٠٢	٢٢٠
صَمِعْتُمْ	صَمِعْتُمْ	١٤	٢٦٢
صَمِعْتُمْ	صَمِعْتُمْ	٠٤	٢٧٦
صَمِعْتُمْ (صَمِعْتُمْ)	صَمِعْتُمْ	٠٦	٢٧٧
صَمِعْتُمْ	صَمِعْتُمْ	١٢	٢٨٠
صَمِعْتُمْ	صَمِعْتُمْ	٠٢	٢٨٢
صَمِعْتُمْ	صَمِعْتُمْ	٠٦	» »
صَمِعْتُمْ	صَمِعْتُمْ	٠٧	» »
صَمِعْتُمْ	صَمِعْتُمْ	٠١	٢٩٢
صَمِعْتُمْ	صَمِعْتُمْ	٠٦	٢٩٩
صَمِعْتُمْ	صَمِعْتُمْ	١٨	٣٠٨
صَمِعْتُمْ	صَمِعْتُمْ	٠٨	» »
صَمِعْتُمْ	صَمِعْتُمْ	٠٦	٣٠٩
صَمِعْتُمْ	صَمِعْتُمْ	٠٨	٣١١
صَمِعْتُمْ	صَمِعْتُمْ	١٢	» »
صَمِعْتُمْ	صَمِعْتُمْ	١٢	» »
صَمِعْتُمْ	صَمِعْتُمْ	٠٤	٣١٢
صَمِعْتُمْ	صَمِعْتُمْ	٠٧	٣٢٦
صَمِعْتُمْ	صَمِعْتُمْ	٠٩	٣٢٧
صَمِعْتُمْ الى الشي	صَمِعْتُمْ اليه	٠٩	٣٢٨

صفحة	سطر	خطا	صواب
» »	٠٢	فَلَيْفَ	فَلَيْفَ
٢٢٤	٠٤	م	م
٢٢٦	١٨	امر	أمر به
» »	١٨	حَنَنْدَا	حَنَنْدَا
٢٢٧	٢٠	م	م
٢٢٨	٢١	جَلَّ عَلَيْهِ	هَاجَ عَلَيْهِ
» »	١٢	مَحَّ	مَدَّ
٢٤١	٠١	هَنَمَا	هَنَمَا
٢٥٩	٠٠		
٢٦٥	٠٨	مَحَّ	مَحَّ
٢٩٦	١٩	مَحَّ	مَحَّ
٤٠٢	٠٤	الحمام	الحمار
٤٢٢	١٢	لَهْفَقَمَا	لَهْفَقَمَا
٤٢٨	١٦	م	م
٤٣٩	١٢	وَمَنْدَا	وَمَنْدَا
٤٤٨	٠٧	م	م
٤٤٩	١١	حَاوَحَدَا	حَاوَحَدَا
٤٥٢	٠٧	الطا	الجيم
٤٨٢	٠٢	اَفْخَا	اَفْخَا
٤٨٩	٠٢	وَفْ حَتَا	وَفْ حَتَا
٤٩٢	٢٠	وَهَمَا	وَهَمَا
٥٢١	١٦	حَجَلَا	حَجَلَا

صواب	خطا	سطر	صفحة
مَنْم ٥٥	مَنْم	٢٢	٥٢٢
عَنْبَا	عَنْبَا	٢١	٥٤٧
مَكْلَه	مَكْلَه	٢٠	٥٥٢
خَبز	خَبز	٠٩	٥٦٠
أَكْرَهُهُ	اكرهه	١٥	٥٦٩
مُحَنَّا	مُحَنَّا	١٧	٥٧٧
السَّع	السع	٠٢	٥٨٥
مَكْلَهَا	مكلهَا	١٦	٥٨٦
عَنْبَا حَمَا	عنا حلاوا	١٠	٥٨٨
وَأَس	وَأَس	٠٣	٥٩٠
يَخْفَهُ مَسَا	مَعْفَهُ مَسَا	٠٤	٥٩٢
وَيَخْفُوا	وَجَعُوا	١٢	٥٩٦
وَأَحْلَا	وَأَحْلَا	٠١	٦١٧
وَأَ	وَأَ	٠٨	٦٢٣
حَفَفَهُ	حَفَفَهُ	١٩	٦٩٦